

桃園市國民教育輔導團國民中學國語文輔導小組
辦理 106 學年度分區到校服務



國文
輔導團

分區統籌學校：大溪國中

同區參與學校：介壽國中、仁和國中

大溪宅配(翠芳+筱玲+怡菁+素珍)*大溪社群=∞

0926 講論文學習模組



1024 良馬對文本分析



1107 良馬對提問設計



平興宅配(月嬌+煒富+享旗)*平興社群=∞

0926 講論文模組&音樂家與職籃巨星文本分析



1024 音樂家與職籃巨星提問設計



1107 音樂家與職籃巨星回顧&良馬對文本分析



觀音宅配(淑梓+志雄+耘婕)*觀音社群=∞

0926 講論文學習模組



1024 為學一首示子姪文本分析



1107 音樂家與職籃巨星文本分析



分身乏術·有心無力



一個人走得快，一群人走得遠

互相打氣 彼此支援



攜手前進

我們需要哪一個？

領域會議

政令宣導
工作分配
例行公事

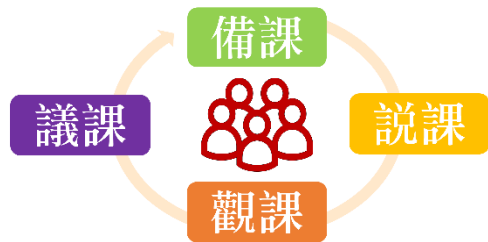
專業社群

相同理念
共同合作
協同產出

專業社群共備四部曲



一群人走得遠



專業社群共備成果

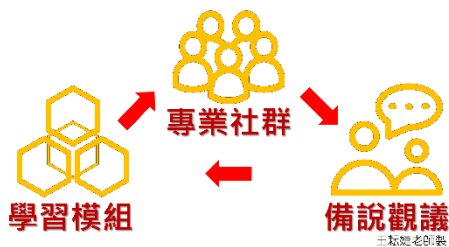
優良教學示例比賽

- 一、A4直式橫書之教學活動設計。
- 二、共同備、觀、議課之專業研討會議紀錄。
- 三、教學活動光碟（完整版及15-20分鐘精華版）。
- 四、每年6月中旬收件。

教師安心·學校放心



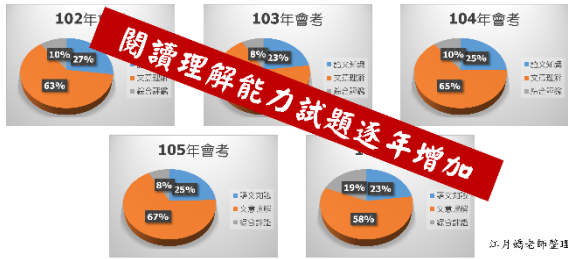
營造氛圍·專業對話



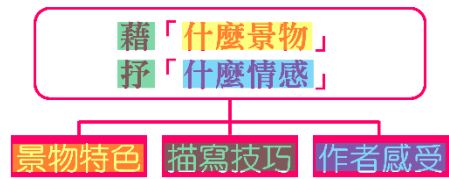
以教師的需求為思考方向



考試領導教學？



藉景物抒情學習模組



議論文學習模組

以論點、論據、論證方式，
表達對人、事、物的看法

事理區分 事理邏輯 作者觀點



一般教師增能研習



閱讀認證工作坊



多元評量理論與實作工作坊

105學年度第1學期領域召集人研習



課堂教學如何與會考擦出火花



宅配輔導員到校共備成果發表暨藉景物抒情模組文本分析

105學年度第2學期領域召集人研習



夢的N次方
桃園延伸場



106學年度第1學期領域召集人研習(一)



試模擬徵題 31校34件

品質提升 教學聚焦

會考分析與試模擬出題技巧(江月嬌老師主講)

106學年度第1學期領域召集人研習(二)



增能研習未來進行式



107.5 閱讀素養評量理論與實作
工作坊

107.7 閱讀認證
工作坊

若您對課程發展與教學研究
具有興趣或豐富經驗。

歡迎加入
國文輔導團



■ 教育資源分享



桃園市國中國文輔導團臉書社團



<https://www.facebook.com/groups/1333798686640851/>

張輝誠老師： 學思達是讓老師和學生走向一輩子成長的道路。

學思達
Sharestart

聯絡我們 f

搜尋

Home 2017 學思達亞洲年會 關於學思達 學思達雙月刊 學思達講義平台 開放教室 教師研習 更多...



關於學思達

有感於求學過程中「填鴨教育」和「小考文化」對學習的扼殺，任教於台灣中山女中的張輝誠老師從教學的第一年就開始嘗試翻轉教學，以十多年的時間自創「學思達」教學法，以自編講義、提問設計、分組討論、薩提爾應對姿態等，讓課堂成為有效教學的場域，育出超越學生「讀、問、思、用、說、討論、合作、總結、表「達」」等學習能力的學生。

王政忠主任：
相同，不代表一體；相異，不代表對立。

夢的N次方：自主·在地·扶持·永續

歡迎：對孖旗

夢的N次方·點亮每盞光

Teachers get SUPPORT, Kids get HOPE

夢N@臺南·線上報名

夢N@臺南

- 報名系統操作說明
- 修改個人基本資料

尋夢何處-研習資訊

夢的N次方
自主·在地·扶持·永續

- ★活動源起
- ★大叔的話
- ★臺南市領綱核心素養實作工作坊

夢N@臺南市·即將登場

臺南市領綱核心素養實作工作坊
【夢N臺南版2017】

主辦單位：臺南市政府
日期：11/18-11/19 地點：長榮大學

- 線上報名(請先參與報名操作說明；並建議使用電腦設備進行操作)

最新訊息

夢N@臺南：領綱核心素養實作研習名單公佈

夢N召集

- 2018夢的N次方各組召集人登錄

關於本站

- 山中大叔-王政忠的話

夢N行程

- 2017-11-18
領綱核心素養實作工作坊(台南)
- 2017-12-16
夢的N次方(基隆場)

教學社群

MAPS-教學與提問設計

<https://www.facebook.com/groups/1813286588896962/>



國文好好玩

<https://www.facebook.com/groups/1867454103496359/>



國中國文共同備課大集合

<https://www.facebook.com/groups/1478061339124309/>



教育部國中小閱讀推動計畫

<https://goo.gl/uRSV6A>



推薦好站



<https://cirn.moe.edu.tw/Facet/Home/index.aspx?HtmlName=Home&>



課文本位閱讀理解教學

http://pair.nknu.edu.tw/pair_system/Search_index.aspx



圓鈴老師 閱讀加油站

http://pair.nknu.edu.tw/pair_system/Search_index.aspx



均一教育平台 Junyi Academy

<https://www.junyiacademy.org/>



博幼社會福利基金會 BOYO SOCIAL WELFARE FOUNDATION

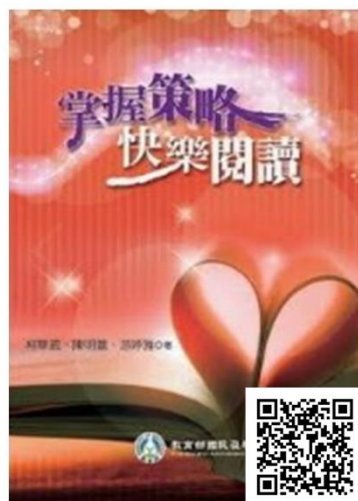
<http://www.boyo.org.tw/boyo/index.php>



<http://dream.k12cc.tw/>



推薦好書



■ 分組合作學習
實作分享




源頭活水



一、教育部分組合作學習研習
坪林國中曹美惠主任。
二、王政忠老師MAPS教學法。
三、張輝誠老師的學思達。



畢業學生的回饋



我真的很感謝！老師的國文課
上課不枯燥，還喜歡跟同學合作的
時光，畢業後，「珍惜」這兩個字還
留在我心。如同老師名字一樣，就是
難忘。今年的假期，不知何時
再見面，期待再相聚！ 阿

何時實施？

每一堂國文課
(要小考時就調回原位)




期初如何分組？

一、國一第一堂課
二、每次段考後



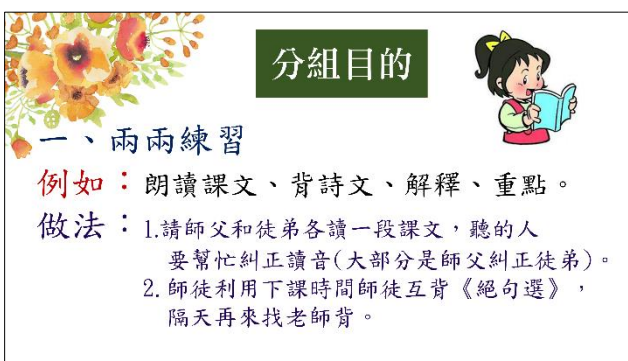
教具準備

一、大籤筒(有全班的名字和座號)。
二、小籤筒(有分組編號1至7號，
組員編號1至4號)。
三、麥克風一支(放講台)。
四、分組評分表。











分組目的



三、分享經驗

例如： 分享「小時候最有趣的事」〈兒時記趣〉

做法：

1. 請組員站在自己的組別前分享。
2. 每人計時一分鐘，時間到換人。
3. 最後問各組誰分享得最好，請他上台跟全班分享。



分組目的




四、共同學習

例如： 檢討段考考卷。

做法：

1. 請每一組負責五題(開放教室電腦、網路)。
2. 各組抽一個同學上台講解，其他組同學可以問問題，不會時可請同組同學支援一次。
3. 一組講解完，抽其他組同學問問題。



分組目的




五、角色扮演

例如： 〈良馬對〉。

做法：

1. 請各組分配角色。
2. 請各組依文本做角色扮演。
3. 請自願的組別和抽一組同學上台表演。




分組目的

六、完成作業


例如： 繪製心智圖。

做法：


1. 全組討論、在小白板或海報上繪製心智圖。
2. 抽組別或指定組別上台分享心智圖。



學生回答或發表的指定方式



- 一、抽籤：九宮格。
- 二、抽籤：抽到幾號就幾號回答。
- 三、抽一把籤、限時回答(例如：〈麥帥為子祈禱文〉在三十秒內分享自己下一週的目標。)
- 四、抽籤：請各組先編碼1、2、3、4，抽組別籤(1至7)後，再抽個人籤(1至4號)。



學生回答或發表的指定方式

- 五、搶答：先舉手先答。
- 六、搶答：請某一個角色(小徒弟、大徒弟)站起來，先舉手先答。
- 七、指定回答： 題目公布前就指定各組的某一個角色回答。

學生回答或發表的指定方式

- 八、師徒共答：師徒一起上台回答。
- 九、整組發表：採自願或抽籤決定哪一組上台發表。
- 十、師徒互答：請師父或徒弟站起來發表給對方聽。



學生回答或發表的指定方式

- 十、組內發表：請組員站起來發表給其他三位組員聽。
- 十一、開放各組派代表回答問題：
大師父X1、小師父X2、
大徒弟X3、小徒弟X4。



計分方式

- 一、分組評分表：組長保管，有同學上台時才由各組組長評分，分數可以是3、2、1、0
- 二、段考前結算分組評分表分數：最高分的組別得100分、其次98分、再其次96分……最低分的一組是88分。列出平時成績中的一項成績。



備忘錄

- 一、學生抱怨組員，不想跟某個同學成為師徒。告訴學生：「是你的成績決定了你的座位，認命吧！」
- 學生都超期待每次段考後的排座位、分組。



備忘錄

- 二、學生討論流於聊天，沒有重點。老師要掌握時間，分配每個人發言的時間。



備忘錄

- 三、多鼓勵學生，促進師徒合作。
例如：師徒兩人段考分數都有進步，兩人都加平時總成績分數。



備忘錄

四、分組討論後，不一定每一組都要上台分享、報告。

- 例如：
1. 可將討論結果寫在黑板或小白板。
 2. 只選兩組上台分享。

各組討論結果寫在黑板



分組合作學習的成效

- 一、正向管教。
- 二、學生樂於思考。
- 三、學生樂於幫助別人。
- 四、上課氣氛和諧、愉快。



分組合作學習還可以運用在哪裡？

- 一、閱讀寫作。
- 二、班級經營。
- 三、親師座談會。








桃園市國中國文輔導團
議論文模組
報告人：大成國中曾怡菁

報告大綱

- 議論文模組。
- 大溪共備歷程。
- 班級實作。

議論文模組



```

    graph LR
      A[事理區分  
• 論點 + 論例] --> B[事理邏輯  
• 論證]
      B --> C[作者觀點  
• 議論文]
  
```

議論文模組——事理區分

- 一 • 事 = 舉例 = 敘
• 理 = 說理 = 議
- 二 • 區分說理、舉例的段落
- 三 • 敘議順序
• 文章架構

議論文模組——事理邏輯



```

    graph TD
      A[在「說理」中，作者強調的道理] --> B[作者提出討論的問題]
      B --> C[用「邏輯串連」作者觀點]
  
```

議論文模組——論證方式

舉例		
因果	正反	
比較	比喻	演繹歸納

議論文模組——事理邏輯

	雖然 〈提出現象〉	但是（因為） 〈作者觀點〉	所以 〈結果〉
論例			
論點			

議論文模組——作者觀點

運用句型 → 呼應題目 → 讀者觀點

議論文模組——大溪共備歷程

做自己的貴人
音樂家與職籃巨星
為學一首示子姪
雅量

→

框出「說理」段落
分辨
「先敘後議」
「夾敘夾議」
「先議後敘」

議論文模組——大溪共備歷程

做自己的貴人

	雖然 〈提出現象〉	但是（因為） 〈作者觀點〉	所以 〈結果〉
論例	服務生 巧遇貴人	他有體貼、協助 他人的態度	服務生 → 管理者
論點	因緣不定	「自己的態度」 才是決勝的關鍵	自己做自己的 貴人

議論文模組——大溪共備歷程

良馬對正反對比

項目	良馬	劣馬
飲食	日啗芻豆數斗，飲泉一斛，然非精潔即不受。	日不過數升，而秣不擇粟，飲不擇泉。
奔跑	介而馳，初不甚疾，比行百里，始奮迅，自午至酉，猶可二百里，褫鞍甲而不息不汗，若無事然。	攬轡未安，踴躍疾驅，甫百里力竭汗喘，殆欲斃然。
評價	受大而不苟取，力裕而不求逞，致遠之材也。	寡取易盈，好逞易窮，驕鈍之才也。

議論文模組——大溪共備歷程

良馬對事理邏輯

	雖然〈提出現象〉	但是（因為）〈作者觀點〉	所以〈結果〉
論例	良馬難養 劣馬好養	重視能力，願意供給 忽視缺陷，願意供給	得良馬 得劣馬
論點	難被理解 易被看見	自重自愛 不求精進	成為賢才 成為庸才
	賢才難得 庸才易得	看見能力，拔擢重用 忽視缺點，誤信誤用	得賢才 得庸才

議論文模組——大溪共備歷程

良馬對提問設計

- 1.全文概覽：詮釋標題、確定文章主題、全文架構。
- 2.段落理解：自然段或意義段的内容重點、如何寫馬、特質對應、難句。
- 3.全文統整：跨段落的聯繫、作者觀點。
- 4.省思評鑑：讀者觀點、比較閱讀、生活經驗的結合。

議論文模組——班級實作

良馬對上課內容

良馬對翻譯

帝問岳飛曰：「豈得良馬否？」
你 嗎？

（岳飛）對曰：「臣（岳飛·我）有二馬·（良馬）曰哈剌敦·（良馬）飲泉一斛·然非精潔即不受；
但是不是

介而馳·初不甚疾·比行百里·始奮迅·自午至酉·猶可二百里·褫鞍甲而
然後 很 仍然 但是·而且
不息不汗·若無事然·此 甚受大而不苟取·力裕而不求逞·

議論文模組——班級實作

良馬對上課內容

(7) 請用「因為-----所以-----」的句型表達良馬與劣馬與難行為與評價之間的關係

項目	具體表現 (因為)	評價 (所以)	
良馬	飲食 因為日哈剌敦·飲泉一斛·	所以受大	致遠之材
	因為然非精潔即不受	所以不苟取	
劣馬	奔跑 因為自午至酉·猶可二百里·褫鞍甲而不息不汗· 若無事然·	所以力裕	駑鈍之材
	因為介而馳·初不甚疾·比行百里·始奮迅·	所以不求逞	
	飲食 因為日不攝數升·	所以寡取	
劣馬	因為殊不擇糞·飲不擇泉	所以易盈	駑鈍之材
	因為瘠體未安·踴躍疾驅	所以好逞	
	因為甫百里·力竭汗喘·殆欲斃然·	所以易窮	

議論文模組——班級實作

良馬對上課內容

(一) 第一層意義 (依題號指示作答)

1. 請用「/」將上文分成良馬跟劣馬兩部分。
2. 作者用兩個主題比較良馬跟劣馬的差異，請用兩種不同顏色的筆在文字下方畫線區分，兩種馬中同一主題必須使用同一顏色，並標上「1」、「2」。
3. 請寫出主題1的比較主題。
4. 請寫出主題2的比較主題。

議論文模組——班級實作

良馬對上課內容

(二) 第二層意義 (填表)

5. 良馬、劣馬被譬喻成什麼？
6. 良馬跟劣馬被拿來比較的兩個主題，在第二層意義中分別被譬喻成什麼主題？暗示了什麼含意？

項目	譬喻(5)	比較主題的譬喻(6-1)	比較主題的譬喻含意(6-2)
良馬		主題 1	
		主題 2	
劣馬		主題 1	
		主題 2	

議論文模組——班級實作

良馬對上課內容

(三) 第三層意義 (請用完整文句回答，並包含主題一跟主題二)

7. 本文的第三層意義是站在 () 的立場出發，所以良馬跟劣馬的部分分別在暗示什麼？

良馬：

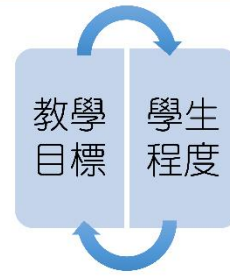
劣馬：

議論文模組——班級實作

良馬對上課內容

1. 「良馬對」的第二層意義中提到賢才會自重自愛，現在你以學生的身份試想，要有怎樣的表現，才能吸引伯樂在一大群學生中發掘你，提拔你？
2. 你認為想成為一個能夠辨才、用才的領導者，本身必須哪些特質？
3. 請用「良馬對」中的第三層意義，來詮釋漢文帝跟張釋之的互動。

議論文模組





【做自己的貴人】

1 這是發生在美國的一個真實故事：

2 一個風雨交加的夜晚，一對老夫婦走進一間旅館的大廳，想要住宿一晚。無奈飯店的夜班服務生說：「十分抱歉，今天的房間已經被早上來開會的團體訂滿了。若是在平常，我會送二位到沒有空房的情況下，用來支援的旅館，可是我無法想像你們要再一次的置身於風雨中，你們何不待在我的房間呢？它雖然不是豪華的套房，但是還是蠻乾淨的，因為我必需值班，我可以待在辦公室休息。」這位年輕人很誠懇的提出這個建議。老夫婦大方的接受了他的建議，並對造成服務生的不便致歉。

3 隔天雨過天青，老先生要前去結帳時，櫃台仍是昨晚的這位服務生，這位服務生依然親切的表示：「昨天您住的房間並不是飯店的客房，所以我們不會收您的錢，也希望您與夫人昨晚睡得安穩！」老先生點頭稱讚：「你是每個旅館老闆夢寐以求的員工，或許改天我可以幫你蓋棟旅館。」

4 幾年後，他收到一位先生寄來的掛號信，信中說了那個風雨夜晚所發生的事，另外還附一張邀請函和一張紐約的來回機票，邀請他到紐約一遊。在抵達曼哈頓幾天後，服務生在第 5 街及 34 街的路口遇到了這位當年的旅客，這個路口，正矗立著一棟華麗的新大樓。

5 老先生說：「這是我為你蓋的旅館，希望你來為我經營，記得嗎？」這位服務生驚奇莫名，說話突然變得結結巴巴：「你是不是有什麼條件？你為什麼選擇我呢？你到底是誰？」

6 「我叫做威廉·阿斯特(William Waldorf Astor)，我沒有任何條件，我說過，你正是我夢寐以求的員工。」這旅館就是紐約最知名的 Waldorf 華爾道夫飯店，這家飯店在 1931 年啟用，是紐約極致尊榮的地位象徵，也是各國的高層政要造訪紐約下榻的首選。當時接下這份工作的服務生就是喬治·波特(George Boldt)，一位奠定華爾道夫世紀地位的推手。

7 是什麼樣的態度讓這位服務生改變了他生涯的命運？毋庸置疑的是他遇到了「貴人」，可是如果當天晚上是另外一位服務生當班，會有一樣的結果嗎？人間充滿著許許多多的因緣，每一個因緣都可能將自己推向另一個高峰，不要輕忽任何一個人，也不要疏忽任何一個可以助人的機會，學習對每一個人都熱情以待，學習把每一件事都做到完善，學習對每一個機會都充滿感激，相信，我們就是自己最重要的貴人。態度是你下半輩子決勝的關鍵！

【良馬對】

帝問岳飛曰：「卿得良馬否？」

對曰：「臣有二馬，日啗芻豆數斗，飲泉一斛，然非精潔即不受；介而馳，初不甚疾，比行百里，始奮迅，自午至酉，猶可二百里，褫鞍甲而不息不汗，若無事然。此其受大而不苟取，力裕而不求逞，致遠之材也。不幸相繼以死。

今所乘者，日不過數升，而秣不擇粟，飲不擇泉，攬轡未安，踴躍疾驅，甫百里，力竭汗喘，殆欲斃然。此其寡取易盈，好逞易窮，駑鈍之材也。」

帝稱善。