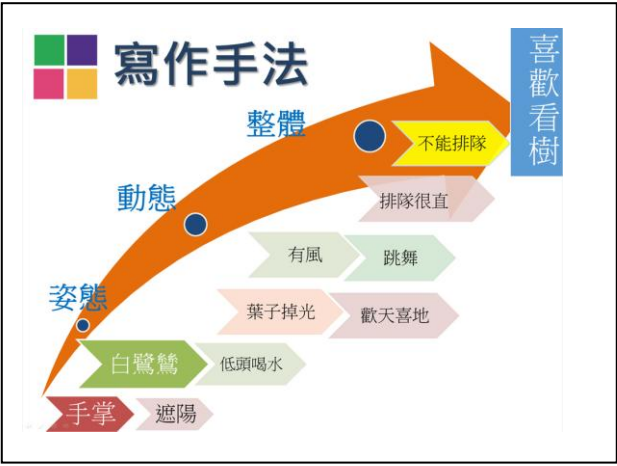


桃園市國民教育輔導團語文領域(國小國語)公開教學單元活動設計

領域名稱	語文領域(國小國語)	教學年級	四年級
單元名稱	第三單元 作家與作品~ 第八課 我愛看(林良)	教材來源	翰林第八冊(四下)
教學研究社群	桃市語文輔導團林芷婕校長等 所有輔導團員及興國教師社群	教學日期	107.05.24(四)
教學者	桃市國語文輔導團團員 王家珍老師	教學時間	40 分鐘

學習目標、核心素養、學習重點(含學習表現與學習內容)對應情形

學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從段落中欣賞與學習作者的景物描寫技巧。 2. 能從問題引導中深化文本中句子意義的理解,並習得閱讀策略以及提問等語文學習素養。 3. 能學習利用觀察能力,體驗生活中的美感事物。 4. 能運用段落摘要策略分析段落重點,並習得閱讀摘要等語文學習素養。 5. 能運用景物描寫策略豐富表達內容,並培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6. 能透過范氏圖比較自己與前輩所寫的景物內容,理解監控自己的寫作技巧。 		
核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題; B3 藝術涵養與美感涵養	
	領(課)綱	國-E-A2: 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-B3: 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	
學習重點	學習表現	5-II-3 掌握句子和段落的意義和主要概念。 5-II-5 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像等寫作基本能力。	
	學習內容	Ac-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 B b-II-3 對物或自然的情懷。 B b-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間抒情。	
學習活動名稱: 跟著林良爺爺一起「趣」看樹		活動重點: 探討作者的段落重點與寫作手法,引導學生結合自己的生活觀察與想像,進行創作。	
教學活動流程		教學資源 (教學媒體)	時間 分配
準備活動 1. 學生藝文課已有觀察校園樹木並進行樹的繪畫經驗。 2. 學生剛學過段落摘要策略,有初步擷取段落大意概念。 3. 海報、彩色筆、教學 PPT、樹圖片、范氏圖作業單。			評量

<p>一.引起動機</p> <p>活動一：段落摘一摘：</p> <p>(一) 本課為改寫文，前一節課已經簡單引導學生看見改寫文和原文的不同，本節課聚焦第四段原文探討。</p> <p>(二) 找出段落摘要：引導學生運用段落的理解策略(段落摘要策略)，學習摘要出段落大意。</p> <p>原文第四段：我喜歡看樹，不是「這種叫什麼樹」、「那種叫什麼樹」那樣的看樹。我看到有一棵樹好像一隻大手掌，替一座小房子遮住太熱的陽光。我看到溪邊有一棵樹，好像一隻白鷺鷥低頭在那兒喝溪水。有些樹，就是葉子都掉光了，還是那副歡天喜地的樣子。還有些樹，只要有風，他們就跳舞跳得很好。有些樹，排隊排得很直。有些樹不能叫他們排隊，他們喜歡自己有自己的樣子，不喜歡上體操。</p>	PPT	8	口頭發表
<p>二.發展活動</p> <p>活動二：讀出名家風采：師生共同探究本課林良先生作品《我愛看》中「樹」的原文段落，學習分析作者的描寫重點及描寫手法。</p> 	PPT	17	口頭發表、參與討論、參與體驗
<p>活動三：向作家學習：利用上述分析出作家的描寫重點及描寫手法，學習其中一個句群作為前輩，引導學生從名家作品結合自己的生活觀察與想像，以生活周遭中的「樹」為主題，練習「樹」的句群描寫創作與上台分享。</p>	樹的圖片、海報、彩色筆	12	參與討論、書面發表、口頭發表
<p>三、綜合活動</p> <p>活動四：比較評估：師生回顧總結本節學習目重點，學習表現及作業預告(學生完成自己與前輩的范氏圖)。</p>	范氏圖、作業單	3	口頭發表、書面評量