

目 錄

活動流程表	1
Part 1：107 學年度工作報告與教學分享	2
Part 2：研習講義	16

活動流程表

場次	日期	地點(統籌學校)	同區參加學校
二	12/11 (二)	富岡國中	楊梅國中、瑞原國中

時間	課程內容	負責人
12：50~13：00	報到——相見歡	統籌學校
13：00~13：15	統籌學校及輔導小組召集人引言 介紹輔導員	副召集校長
13：15~13：50	十二年國教國語文教學重要資訊分享	輔導團員 許志維教師
13：50~14：00	休息片刻	統籌學校
14：00~14：50	輔導員帶領文本分析 學校社群教師分享備觀議成果	輔導團員 蔡淑梓主任
14：50~15：00	綜合座談	副召集校長

分區重要教育資源分享

桃園市國中國文輔導團

輔導員：許志維教師

CONTENTS

大綱

- 1 認識輔導團
- 2 支持與服務
- 3 前進與未來



認識輔導團

召集校長1人、副召集校長4人、顧問5人、專輔1人、兼輔8人

召集校長與顧問

 <p>召集</p> <p>林挺世 校長</p>	 <p>副召集</p> <p>莫麗珍 校長</p>	 <p>副召集</p> <p>謝益修 校長</p>	 <p>副召集</p> <p>柯斯媛 校長</p>	 <p>副召集</p> <p>王瑞蓮 校長</p>
 <p>顧問</p> <p>江月嬌 顧問</p>	 <p>顧問</p> <p>盧翠芳 顧問</p>	 <p>顧問</p> <p>陳筱玲 顧問</p>	 <p>顧問</p> <p>陳麗娟 校長</p>	 <p>顧問</p> <p>吳韻宇 顧問</p>
		 <p>顧問</p> <p>馮愛琴 校長</p>		

輔導員們

兼輔



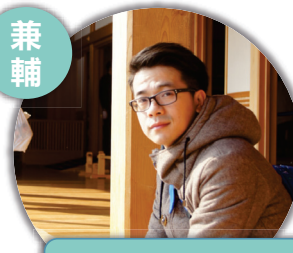
蔡淑梓 主任

兼輔



王耘婕 教師

兼輔



許志維 教師

兼輔



劉享旗 教師

兼輔



李焯富 教師

兼輔



曾怡菁 教師

兼輔



黃秋琴 主任

兼輔



曾素珍 教師

專輔



郭致廷 教師



支持與服務

領召研習、分區服務、宅配到校共備、增能研習

分身乏術，有心無力？



校園一隅·悠悠我心

一個人走的快，一群人走得遠！





協助領域轉型專業社群

領域會議

政令宣導
工作分配
例行公事

專業社群

相同理念
共同合作
協同產出



專業社群共備四部曲

備

文本分析
教學設計

說

試教回饋
學生特質

觀

教師的教
學生的學

議

教學目標
課程設計



教師安心 學校放心



自主申請



三次宅配



學習模組

中壢國中王耘婕教師 製



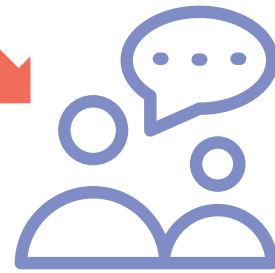
營造氛圍 專業對話



學習模組



專業社群



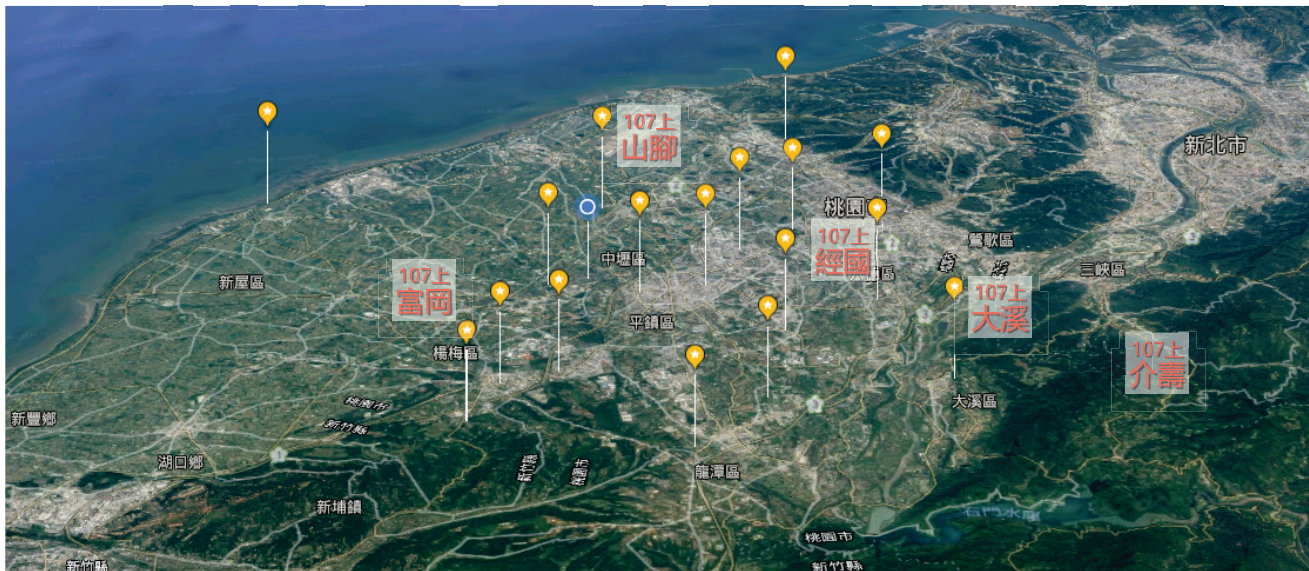
備說觀議

中壢國中王耘婕教師 製



從山巔到海濱 宅配共備到你家

106上 105下 105上 105下 105上 106上 105下 105下 105上 105下 105下 105下 105上 105下 106上 105上
 觀音 秀才 楊梅 楊光 青埔 平興 凌雲 東興 內壢 武漢 東安 永豐 八德 建國 大溪 介壽



宅配輔導員到校備觀議



經國國中



大溪國中



山腳國中

介壽國中

富岡國中





分區到校服務



過嶺國中場次

時間：107.06.05
地點：過嶺國中
參與：新明、大崙國中
人次：41人



永豐高中場次

時間：107.05.22
地點：永豐高中
參與：八德、大成國中
人次：51人



光明國中場次

時間：107.05.15
地點：光明國中
參與：大竹、南崁、山腳國中
人次：72人



配合教師需求的服務



國文叢辣客

輔導員公開課

宅配輔導員





藉景物抒情學習模組

藉「什麼景物」
抒「什麼情感」

景物特色

描寫技巧

作者感受



議論文學習模組

以論點、論據、論證方式，
表達對人、事、物的看法

事理區分

事理邏輯

作者觀點



說明文學習模組

資料來源：李俊儀教授

概念圖表三大類型

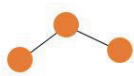
相關關係				
	並列	包含	重疊	位置
演變關係				
	時序	因果	循環	
階層關係				
	層級		遞進	



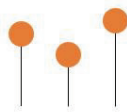
說明文學習模組

資料來源：李俊儀教授

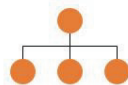
數據圖表四大類型



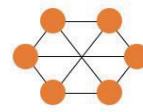
趨勢



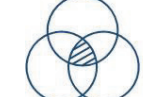
比較



組成



關係



領召、增能研習



- 領召研習 - 議論文模組**
研習時間：107.5.29
參與人次：89人
- 多元評量理論工作坊**
研習時間：107.7.12-13
參與人次：103人
- 閱讀指導認證工作坊**
研習時間：107.7.3-5
參與人次：108人
- 領召研習 - 秒懂說明文**
研習時間：107.9.18
參與人次：98人

優良試題甄選競賽 - 本學期辦理情形

- 前導 - 多元評量理論工作坊
- 平台 - 優良試題甄選競賽
- 應用 - 桃連區試模擬試題
- 未來 - 面對新課綱的軟實力



37校
38件

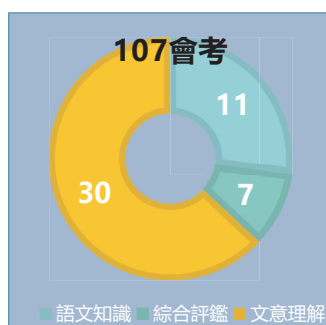
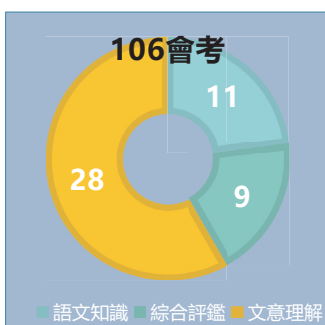
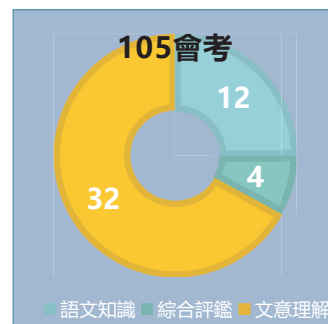
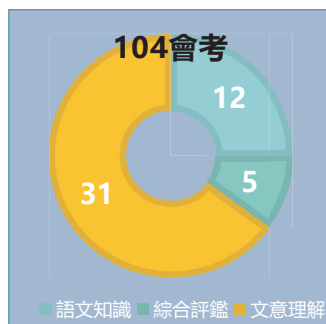
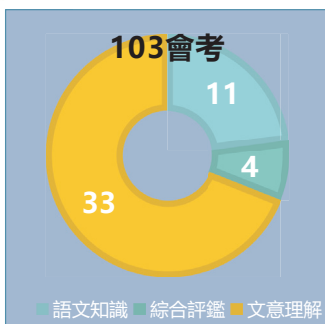


前進與未來

面對108新課綱，輔導團替本市教師做了哪些準備



103-107年會考試題趨勢



語文知識

綜合評鑑

文意理解

閱讀理解能力
成為命題重點



研習未來進行式

- 01 **國語文領綱轉化工作坊**
108.5月份
- 02 **閱讀素養與評量實作工作坊**
108.7月中
- 03 **閱讀指導認證工作坊**
108.7月初
- 04 **說明文學習模組相關研習**
107學年度



桃園市國中國文輔導團臉書社團



<https://www.facebook.com/groups/1333798686640851/>



展望未來 - 你有一個國文輔導團

- 108課綱與領綱
- 各式學習模組
- 宅配到校共備

感謝聆聽 敬請指教

桃園市國中國文輔導團

2018.12.11

107 學年度富岡國中分區研習大綱 107.12.11

壹、課程綱要理念篇

1. 解讀 108 課綱的內涵
2. 分析新舊課綱的差異
3. 深化 108 課綱關鍵點

核心素養 自發 互動 共好

學科素養 學習重點 學習內容 學習表現

貳、教師動能實務篇

1. 共備歷程與成果分享
2. 素養激盪與文本實作

參、附錄資料

有哪些地方不一樣？

	九年一貫	十二年國教 108課綱
課程理念	• 能力導向	• 素養導向
課程架構	<ul style="list-style-type: none"> • 七大領域 • 「自然與生活科技」合一 • 節數採彈性比例制 • 彈性學習「節數」，其使用無明確規範 • 重大議題設置課綱 • 小學低年級「生活課程」與「綜合活動」分設 • 各領域學習階段劃分不一 	<ul style="list-style-type: none"> • 八大領域 • 分為「自然科學」及「科技」領域 • 節數固定〈國中國語文5節/週〉 • 彈性學習「課程」，其使用有明確規範 • 重大議題融入各領域 • 小學低年級「綜合活動」融入「生活課程」 • 各領域學習階段統一劃分 • 增設「新住民語文」
實施要點	• 沒有「教師專業發展」與「家長及民間參與」	• 加入「教師專業發展」與「家長及民間參與」

※學習總節數不變

大明湖 / 劉鶚

老殘告辭動身上車，一路秋山紅葉，老圃黃花，頗不寂寞。到了濟南府，進得城來，家家泉水，戶戶垂楊，比那江南風景覺得更為有趣。

到了小布政司街，覓了一家客店，名叫高陞店，將行李卸下，開發了車價酒錢，胡亂吃點晚飯，也就睡了。

次日清晨起來，吃點兒點心，便搖著串鈴滿街逛了一趟，虛應一應故事。午後便步行至鵲華橋邊，雇了一隻小船，盪起雙槳，朝北不遠，便到歷下亭前，止船進去。入了大門，便是一個亭子，油漆已大半剝蝕。亭子上懸了一副對聯，寫的是：「歷下此亭古，濟南名士多」；上寫著「杜工部句」，下寫著「道州何紹基書」。亭子旁邊雖有幾間房屋，也沒有什麼意思。

復行下船，向西盪去，不甚遠，又到了鐵公祠畔。你道鐵公是誰？就是明初與燕王為難的那位鐵鉉。後人敬他的忠義，所以至今春秋時節，土人尚不斷的來此進香。到了鐵公祠前，朝南一望，只見對面千佛山上，梵宇僧樓，與那蒼松翠柏，高下相間，紅的火紅，白的雪白，青的靛青，綠的碧綠；更有一株半株的丹楓夾在裡面，彷彿宋人趙千里的一幅大畫，做了一架數十里長的屏風。

正在嘆賞不絕，忽聽一聲漁唱，低頭看去，誰知那明湖業已澄淨得同鏡子一般。那千佛山的倒影映在湖裡，顯得明明白白。那樓臺樹木格外光彩，覺得比上頭的一個千佛山還要好看，還要清楚。

這湖的南岸，上去便是街市，卻有一層蘆葦，密密遮住。現在正是開花的時候，一片白花映著帶水氣的斜陽，好似一條粉紅絨毯，做了上下兩個山的墊子，實在奇絕！

老殘心裡想道：「如此佳景，為何沒有什麼遊人？」看了一會兒，回轉身來，看那大門裡面楹柱上有副對聯，寫的是「四面荷花三面柳，一城山色半城湖。」暗暗點頭道：「真正不錯！」進了大門，正面便是鐵公享堂，朝東便是一個荷池。繞著曲折的迴廊，到了荷池東面，就是個圓門。圓門東邊有三間舊房，有個破匾，上題「古水仙祠」四個字。祠前一副破舊對聯，寫的是「一盞寒泉薦秋菊，三更畫舫穿藕花。」

過了水仙祠，仍舊下了船，盪到歷下亭的後面。兩邊荷葉荷花將船夾住。那荷葉初枯，擦的船嗤嗤價響。那水鳥被人驚起，格格價飛。那已老的蓮蓬不斷的蹦到船窗裡面來。

老殘隨手摘了幾個蓮蓬，一面吃著，一面船已到了鵲華橋畔了。



王冕的少年時代 吳敬梓

元朝末年，出了一個嶽崎磊落的人。這人姓王名冕，在諸暨縣鄉村裡住。七歲上死了父親，他母親做點針黹供他到村學堂裡去讀書。

看看三個年頭，王冕已是十歲了，母親喚他到面前來說道：「兒啊！不是我有心想耽誤你，只因你父親亡後，我一個寡婦人家，年歲不好，柴米又貴，這幾件舊衣服和些舊傢伙，當的當了，賣的賣了，只靠我做些針黹生活尋來的錢，如何供得你讀書？如今沒奈何，把你雇在間壁人家放牛，每月可得幾錢銀子，你又有現成飯吃，只在明日就要去了。」王冕道：「娘說的是。我在學堂坐著，心裡也悶，不如往他家放牛，倒快活些。假如要讀書，依舊可以帶幾本書去讀。」

當夜商議定了，第二日，母親同他到間壁秦老家。秦老留著他母子兩個吃了早飯，牽出一條水牛來交與王冕，指著門外道：「就在我這大門過去兩箭之地，便是七泖湖，湖邊一帶綠草，各家的牛，都在那裡打睡。又有幾十棵合抱的垂楊樹，十分陰涼。牛要渴了，就在湖邊飲水。小哥！你只在這一帶玩耍，不可遠去。我老漢每日兩餐小菜飯是不少的，每日早上還折兩個錢與你買點心吃。只是百事勤謹些，休嫌怠慢。」他母親謝了擾，要回家去。王冕送出門來，母親替他理理衣服，口裡說道：「你在此須要小心，休惹人說不是；早出晚歸，免我懸念。」王冕應諾，母親含著兩眼眼淚去了。

王冕自此在秦家放牛，每到黃昏，回家跟著母親歇宿。或遇秦家煮些醃魚、臘肉給他吃，他便拿塊荷葉包了，回家孝敬母親。每日點心錢也不用掉，聚到一兩個月，便偷個空走到村學堂裡，見那闖學堂的書客，就買幾本舊書，逐日把牛拴了，坐在柳樹蔭下看。

彈指又過了三、四年，王冕看書，心下也著實明白了。那日正是黃梅時候，天氣煩躁，王冕放牛倦了，在綠草地上坐著。須臾，濃雲密布，一陣大雨過了，那黑雲邊上鑲著白雲，漸漸散去，透出一派日光來，照耀得滿湖通紅。湖邊山上，青一塊，紫一塊，綠一塊；樹枝上都像水洗過一番的，尤其綠得可愛。湖裡有十來枝荷花，苞子上清水滴滴，荷葉上水珠滾來滾去。王冕看了一回，心裡想道：「古人說：『人在畫圖中』，實在不錯；可惜我這裡沒有一個畫工，把這荷花畫他幾枝，也覺有趣。」又心裡想道：「天下哪有個學不會的事？我何不自畫他幾枝？」

自此聚的錢不買書了，託人向城裡買些胭脂、鉛粉之類，學畫荷花。初時畫得不好；畫到三個月之後，那荷花精神、顏色，無一不像，只多著一張紙，就像是湖裡長的，又像才從湖裡摘下來貼在紙上的。鄉間人見畫得好，也有拿錢來買的。王冕得了錢，買些好東西去孝敬母親。一傳兩，兩傳三，諸暨一縣，都曉得他是一個畫沒骨花卉的名筆，爭著來買。到了十七、八歲，也就不在秦家了，每日畫幾筆畫，讀古人的詩文，漸漸不愁衣食，母親心裡也歡喜。

