

十二年國教前導學校北區第六群組工作坊

桃園市文化國小素養導向教學設計

領域/科目	綜合活動領域		設計者	黃雅蘋
實施年級	四年級		總節數	4
主題名稱	溝通交流道			
設計理念	<p>本班學生共計 31 人，班上學習以開放自主為原則，常以大團體討論方式進行學生問題解決、觀念釐清，但較少以分組模式討論。本課程希冀透過引導、體驗、3W 及 4F 提問方式，讓學生省思與實踐的心智及行為運作活動，建構內化意義與涵養利他情懷，提升其自我發展、生活經營、社會參與、保護自我與環境的生活實踐能力。</p> <p>由於現在家庭孩子生得少，若再加上父母或家人過度溺愛的話，往往會造成孩子任性、易起衝突的性格，來到學校對團體生活的適應及人際互動也往往屢遭挫折。因此想藉由溝通交流道這樣的單元設計一些互動遊戲，藉此讓學生學習對周遭的人、事、物能用善解包容的態度面對，培養寬闊的胸襟，時時體諒別人，能減少發脾氣的時間與機會，讓身心健康，還能成為懂事又明理的人。</p> <p>為了讓學生具體感受到心量大小與情緒好壞的關係，而設計將紅墨水滴入大小不同的容器中。藉由觀察進而思考，再藉由討論而歸納出如何才能達到良好的溝通。</p>			
課程架構(如附件一)				
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察人際關係中，溝通的重要性，並能透過討論了解正確的溝通技巧，適切表達自我想法。 2. 透過討論及實際體驗，學生能學習在不同情境下同理他人的感受，並省思自己與他人合宜的溝通方式。 3. 嘗試運用合宜的互動與溝通態度和技巧，實際解決生活情境中產生的衝突與難題。 				
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	核心素養	<p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>

	學習內容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		
議題融入	實質內涵	人權與生活實踐 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。		

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	學習評量
<p>活動一、溝通不簡單</p> <p>一、引導活動: 分組活動:我猜 我猜 我 猜猜猜?(有 限制的雙向溝通) (一)老師與學生先示範一次遊戲方式,並說明規則。 1. 選定一人作為出題者,將教師手上的猜謎卡片上面寫上教室內的某樣物品名稱,透過台下學生提問各項問題,如物體的顏色、外型、謎題的字數…等回答「是」或「不是」 2. 台下學生透過回答的問題,根據線索然後猜出卡片答案。 3. 猜對的學生可為小組加分,並且成為下一位出題者,繼續接受提問。 (二)實際實施遊戲:遊戲時間內結束。</p> <p>二、發展活動:分組討論—4F 提問法 1. Facts:剛才發生了什麼事? 2. Feelings:出題者和猜題者各有什麼感覺? 3. Findings:你認為大家為什麼要猜花很長的時間才能猜出答案?</p>	5 20 5	分組遊戲教具 對開海報(摺成八等分)、 彩色筆	專注聆聽 參與活動 口語表達 專注聆聽 參與活動 口語表達

案

4. Future:如果再玩一次，你覺得怎麼問、怎麼做可以讓你們的得分更高，答題更順利。

三、綜合討論活動:

(一)分享 4F 討論結果

(二)提問:透過活動與分享，說說看，什麼要素是影響活動的關鍵因素?

-----第一節課結束-----

活動二、知己知彼 百戰百勝

(一) 認識「我」真好—

1. 教師發下紙張，請學生用 15 個字以上的文字敘述，寫下自己的特質，並在紙張上面寫上姓名。

2. 寫完交給教師，待全班均完成後，由教師抽出一張，並大聲念出。

3. 學生依據教師朗讀出的內容，猜出這是班上哪位同學。猜對後再接續下一個猜題

4. **3W 提問法**

(1)剛才發生了什麼事？跟上次進行的「我猜我猜~我猜猜猜」有什麼異同？

(2)為什麼會發生這樣的事？

(3)你發現快數猜出答案的關鍵是？

(4)如果再玩一次，需要改變什麼讓猜謎活動進行更快更順利？

(二) 省思

1. 對於人我間的溝通，如果希望能達到溝通無礙，雙方必須如何做？

2. 對於你所了解的自己和別人心中的你有哪些是相同或不同的？

3. 你的哪些個人特質，對於你與他人的溝通或相處是有幫助的？

(三) 真心話表白

1. 請每位學生針對以上三題，選出一題進行分享。

2. 請同學給予回饋。

-----第二節課結束-----

10		
5	空白紙張	參與活動
15		
5		反思 口語表達
10	學習單	反思
5		反思 口語表達

活動三、溝通金頭腦

(一) 數字排排站

1. 將全班分為三組，每組約十人。
2. 請第一組全體上台，側身面向台下同學。
3. 教師將依序將十張數字卡和夾子發下。請學生將數字卡夾在前面一位組員的衣領，但不能讓對方知道衣領上的數字。
4. 每一位參與者不可交談，雙手須放在背後，但可以運用表情或肢體溝通。
5. 請組員依照衣領數字由小排到到，完成後整組蹲下。
6. 以計時方式作為差異性比較。
7. 完成後換下一組。
8. **3W 提問法**

- (1)剛才發生了什麼事？有什麼感覺？
- (2)為什麼會發生這樣的事？
- (3)如果再玩一次，需要改變什麼讓分組活動進行更快更順利？

(二) 透過溝通說話的分組活動--

1. 每組給 30 秒，就剛才進行討論，找出策略。
2. 以計時方式與前項活動做差異性比較。

(三) **3W 提問法**

- (1)前一次跟這一次有什麼差異？我們改變了什麼？(從孩子的討論中，找出”溝通”的關鍵語。)
- (2)多了 30 秒的”溝通”，事情進行會有什麼樣的改變？
- (3)請問從剛才的活動中，你們發現有效溝通是重要的制勝關鍵，那麼有效溝通的要素有哪些？(雙向溝通、專心傾聽、虛心發問、微笑、樂於讚美、訊息要簡潔、適時重複等)發展活動。

燕尾夾 10 個
小紙卡 10 張

參與討論
口語表達
分析感受

10

5

教學簡報

專注聆聽
參與討論
口語分享

15

10

專注聆聽
參與活動
口語表達

-----第三節課結束-----

<p>感受。</p> <p>(二) 請同學討論如何將黑色圈圈轉變為紅色圈圈？</p>	5		<p>專注聆聽 參與活動 口語表達</p>
<p>結語：</p> <p>當遇到他人無心的過錯，我們是選擇將別人這個過錯一直放在心上，壓著自己，讓心不開心；還是選擇原諒，將心打開，不因別人的錯誤綁住自己。而生活中除了避免自己的舉動造成他人的傷害，也要學習保護自己，不要因人的錯誤或言語，讓自己的心受傷了</p> <p>二、發展活動(講述故事)：</p> <p>將心比心的諒解--播放影片</p> <p>故事大綱</p> <p>吳家榮在小學三年級時，因為車禍意外，身體受到極大的傷害。但家榮及其家人，選擇原諒肇事的司機，並想告訴那位司機，現在他的身體已經好很多了，請那位司機放心。</p>	10	<p>故事內容 故事影片</p>	
<p>三、分組討論</p> <p>(一)家榮的爸爸為什麼選擇原諒肇事的司機?</p> <p>(二)從哪裡可以感受到家榮真心的諒解?</p> <p>(三)若家榮與家人未選擇原諒，他們的心情又會如何呢?</p> <p>(四)你覺得選擇原諒的好處是什麼呢?</p> <p>(五)承上題，請分享你知道或曾體會過的經驗。</p>	5	<p>教學簡報</p>	<p>參與活動 口語表達</p>
<p>四、發表討論結果</p>	5		
<p>五、學習單說明</p>	3		
<p>-----第四節課結束-----</p>		<p>學習單</p>	