

108 年度桃園市國民教育輔導團

性別平等教育議題小組—教學研究學習社群

教學設計理念說明

設計者：謝佳耘

主名	題稱	See the Love		教學時間	45 分鐘
學領	科域	性別平等教育議題融入式課程/融入領域 <u>藝術</u> <u>人文-視覺藝術</u>		教學對象	8~9 年級
藝術人文領域	核心素養	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	性別平等教育議題	核心素養	性(C2)覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。
	學習表現	視1-IV-1能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。		學習主題	性別權力關係與互動
	學習內涵	視E-IV-1色彩理論。		實質內涵	性J11去除性別刻板與性別偏見情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力 性J12省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動
學生先備能力	<ol style="list-style-type: none"> 1. 已具備分組討論與分工合作的經驗。 2. 已學習過色彩的聯想概念。 3. 理解室內設計-透視圖的基本概念 4. 有發表或表演的經驗。 				
設計理念	<p>本課程的上一個單元「let' s talk about love」重點在讓學生理解:要經營一段情感關係，要先學會「關愛自我」，才能發展出健全的情感關係。</p> <p>「See the love」此單元則希望進一步引導學生看見當我們身在情感關係中時，「理解」與「溝通」的重要:學習「理解」人我之間的差異，才能建立彼此的默契，進行和諧的「溝通」，維持良好的情感互動。</p> <p>情感教育適合落實在活動與情境中，讓學生透過實際感受或陳述個人想法、聆聽他人的經驗，學習自主選擇、建立起適合自己的觀念與能力。因此課程中首先透過小組的共同藝術創作活動，讓學生經歷溝通過程，發現即使雙方目標相同，因為思考與感受的不同，仍可能有不同的意見與表達方式，並意識到溝通的過程可能會產生什麼狀況。再以「關於約會的二三事-爭吵篇」影片提供兩性情感關係中的衝突情境，期待學生透過討論與分享，體察性別間的思考差異，學習能兼顧表達自我想法並照顧他人感受的表達方式。</p>				
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能嘗試使用色彩的聯想概念，表現自己對空間配色的觀點。 2. 能與同儕溝通思考，共同創作。 3. 能透過討論與分享，建立維持情感關係的正向態度與溝通技巧。 				

教 評	學 量	1. 課程討論參與狀況 2. 分組討論記錄單		
教 考	學 資 源	IKEA 廣告-關於約會的二三事 https://www.youtube.com/watch?v=qcUB4uTZZNM		
學習目標	學習活動	學習時間	學習資源	
	<p>課前準備：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組蠟筆一盒 2. 室內設計配色學習單各組一張、N次貼數張。 3. 教學投影片 4. 討論紀錄單各組一張 5. 將學生分組：每組性別相同，各5~6人，共5~6組。 <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師撥放投影片並提問： 如果能依照你的想法裝修房間，你理想中的臥房是什麼樣的色調呢？這樣的色調給你什麼樣的感受？ 教師鼓勵各組學生舉手發言。 (可能的答案：藍白色-平靜，粉色-浪漫…) 	5分鐘	教學投影片	
1. 能嘗試使用色彩的聯想概念，表現自己對空間配色的觀點。	<p>二、發展活動：</p> <p>(一)分組活動一-珍愛色彩計畫(5分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發現室內設計中配色的美感原則： 教師引導學生發現~臥室的色調通常不會五顏六色，會以一個色調為主色，並進行二~三色的搭配，以呈現設計者所欲表達的佈置風格、室內氣氛。 2. 教師發下雙人臥室的室內設計透視圖線稿，每組為一個團隊，替臥室的牆面及地板選擇顏色，完成色彩計畫。(教師擔任觀察者，觀察各組的討論與創作過程。) 3. 請各組將作品貼在黑板上，互相分享。 4. 教師肯定每個作品的表現，並說明：同一個空間，因為每一組希望展現的室內感受不一定相同，所以所採用的顏色也不一樣，而即使期待營造的是相似感受，所使用的顏色搭配也不太一樣。 5. 挑選幾張在完成過程中有較多討論的組別詢問： (1)你們的顏色決定，是一個人出意見還是大家合力決定的？ (2)意見不同的時候你們是怎麼溝通及決定的？ 	15分鐘	學習單	
2. 能與同儕溝通思考，共同創作。				

(二)分組活動二-生活情境題

20 分鐘

討論紀錄單

1. 教師播放 IKEA 廣告〈關於約會的二三事-爭吵篇〉影片前半一段(約 1 分 10 秒)並發下兩性相處討論單:

男孩挑選了一套床包· · · · · ·

女孩卻說:「這跟我們家不搭!」, 拿起商品擺回架上。

男孩不能理解地說:「我覺得差不多呀!」· · · · · ·

女孩開心地拿起一套杯盤組, 說:「這跟我們家很搭!」

男孩冷淡地回應:「杯子我們家很多了~」

女孩再次強調:「這樣才搭呀!」男孩

回答:「沒差吧! 阿不都是裝水~」, 結果女孩就生氣了!

2. 分組討論

(1)討論一:(討論時間 1 分鐘)

A. 請各組學生討論兩個問題:

「女孩為什麼生氣了?」及「男生此時的感受是什麼?」, 並將答案紀錄於討論紀錄單上。

教師請男生組回答第一題, 女生回答第二題

再請男女組別相互回饋是否有相同的答案。

B. 分組發表與各組回饋。

(2)討論二:(討論時間 3 分鐘)

A. 如果時光重來~

男生請回答:

如果你是影片中的男孩· · · 試著用更容易使對方接受的方式表達你的意見!

女生請回答:

如果你是影片中的女生, 你還可以怎麼說/做, 讓對方更有意願和你一起挑選呢?

B. 分組發表與各組回饋。

教師歸納各組活動, 進行歸納:

每個人之間都存在差異, 即使是非常親近的兩個人, 對同一件事的價值觀也可能不同, 要維持良好的「情感關係」需要技巧地學習表達自己的想法· · · · · · 要試著用更正向的態度表達自己的想法, 才能使對方更容易理解你。

3. 能透過討論與分享, 建立維持情感關係的正向態度與溝通技巧。

三、綜合活動：

1. 教師詢問:如果衝突已經發生，你會怎麼做?
(鼓勵學生自由回答)
2. 播放廣告結尾。
3. 進行結論:感情的世界，每個人都不相同，所以解決衝突的方式可能不一樣，但相同的是，我們希望能守護這段情感的心意。

教師總結

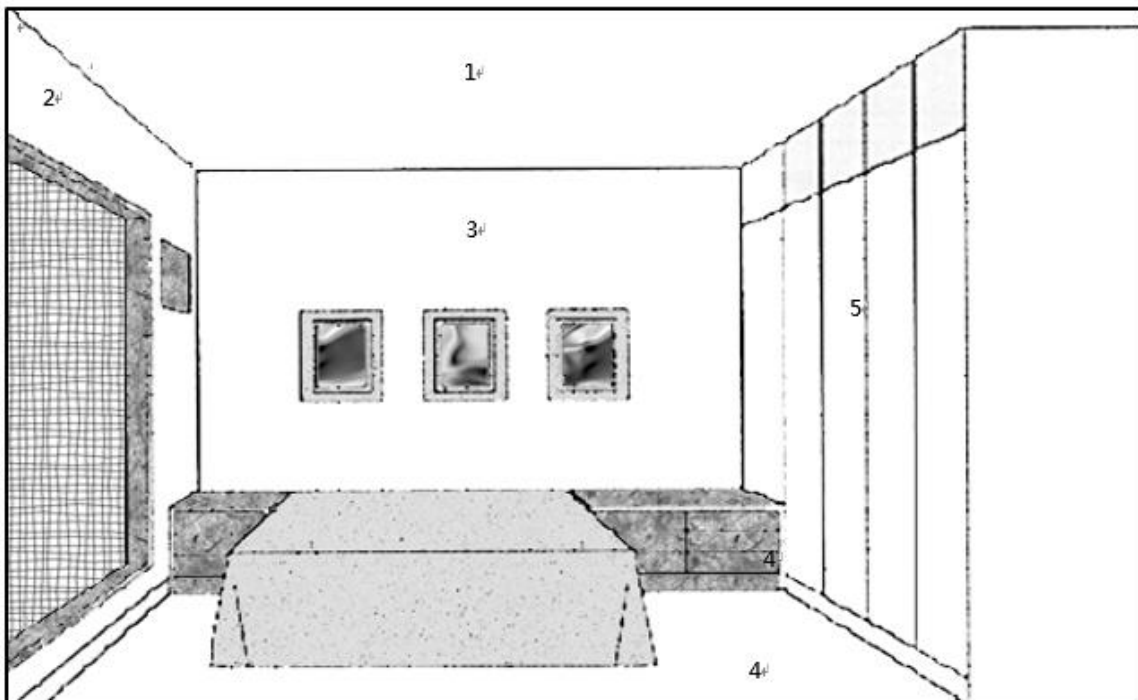
當衝突發生時，我們常只看到彼此差異的想法，並放大它。若有一方能試著換個方向，先看見彼此珍惜對方的那份心意，溝通會更溫柔、更順利。

因為在乎一個人，所以衝突發生時，我們會去包容，那是一種珍惜，可是卻不表示可以無限揮霍，若我們彼此珍惜這份情感，就要學習彼此各退一步。感情是「互相」付出才能維持長遠的關係。

課程結束

真情建設 室內設計透視圖-雙人房 (入住者可能是家人、摯友、情人等關係親近的兩人)

請各組團隊為此臥室的牆面及地板、衣櫃著色，並寫出期待藉由此色彩計畫使人產生的感受。



上色範圍說明: 1-天花板、2-牆面 A、3-牆面 B、4-地毯、5-衣櫃

第__組：成員：_____

記錄人：_____

SEE THE LOVE 討論紀錄單

男生

女主角一同去商店挑選家用品，女孩拿著型錄，在眾多商品中認真挑選著哪些才是最匹配新家的理想搭配.....每個東西的顏色、花樣都要仔細考慮~雙方因為不同的挑選判斷，於是有了不同的意見.....

第一題：影片中的女孩為什麼生氣了？

第二題：影片中男孩的想法是什麼？

第三題：

女孩開心地拿起一套杯盤組，說：「這跟我們家很搭！」

男孩冷淡地回應：「杯子我們家很多了~」

女孩再次強調：「這樣才搭呀！」

男孩回答：「沒差吧！阿不都是裝水~」，結果女孩就生氣了！

如果你是影片中的男孩...你還可以如何表達，讓女孩比較能接受你的想法呢？

第__組：成員：_____

記錄人：_____

SEE THE LOVE 討論紀錄單

女生

男女主角一同去商店挑選家用品但他們卻在挑選過程中有了不同的意見.....

• 第一題：影片中男孩的想法是什麼？

第二題：影片中的女孩為什麼生氣了？

第三題：

男孩挑選了一套床包.....

女孩卻說：「這跟我們家不搭！」，拿起商品擺回架上。

男孩不能理解地說：「我覺得差不多呀！」

女孩說：「差很多！」並把男孩挑選的床包擺回去...

你是影片中的女生，你可以怎麼做，讓男孩更願意陪你一起挑選呢？