

桃園市108學年度國民中小學教師素養導向優良教學示例獎勵計畫

課程活動設計

壹、課程設計理念

本課為孩子們升上五年級後第二次接觸到說明文，首次遇見說明文是在本冊第八課《火星人，你好嗎？》，故本次《海豚》課程活動設計理念有二。

- 一、希望能帶孩子們閱覽更多不同主題的說明文，如《火星人，你好嗎？》一課重視「科普」與「思考」；而本課《海豚》則是強調「生態」與「環保」。
- 二、本課有多處提及海豚的生態習性，屬較生硬的資料性文字，故希望孩子能在課堂中學會梳理文本，並理解作者撰寫本篇說明文的寫作手法及向度，以小組形式完成各自然段段落大意，進而完成全文大意。

貳、課程架構

- 一、主題：認識說明文之閱讀、寫作技巧
- 二、活動：內容深究。
- 三、目標：練習閱讀資料性文字，從自然段中梳理文本、尋找關鍵字並歸納段落大意，以增進閱讀能力。
- 四、對象：五年級學生。
- 五、評量：含學生口語發表評量、小組實作評量。

參、課程內容

領域/科目	語文領域-本國語文		設計者	阮郁源
實施年級	五年級		總節數	共六節，240分鐘
			公開授課節次	第三節
單元名稱	第參單元 觀察與探索—第十課《海豚》			
設計依據				
學習重點	學習表現	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
	學習內容	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。		國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

自然段第一段：

文本：「海豚屬於『齒鯨』，牠們常出現在台灣東部海域。」

「小海豚在媽媽肚子裡的時間，大約需要將近一年左右，和我們人類差不多。」

「海豚媽媽不僅要哺育小海豚，還要照顧好長的一段時間，小海豚才能獨立生活。」

由以上三組文句，可推論出作者介紹海豚的寫作向度有：

- (1)分類：齒鯨
- (2)出沒地：台灣東部海域
- (3)懷孕：生殖時間和人類差不多
- (4)照顧：哺育、長時照顧、獨立生活

段落大意：海豚屬於齒鯨類，牠們出沒於台灣東部海域，懷孕時間和人類差不多，但哺育、照顧時間長。

(二)師生共做

歸納自然段第二段大意

1. 老師請學生在與「海豚」有關的文句中，圈出重點。
2. 老師請學生試想、推論作者介紹海豚的寫作向度。

自然段第二段：

文本：「看到海豚在海中的矯潔身影…原本是陸地上的哺乳動物。」

「為了適應海裡的生活，海豚在長相和器官功能上都有很大的改變。」

「在長相上，牠們擁有流線型的身軀……。」

「牠們的鼻孔原本長在頭部前端，……。」

由以上四組文句，可推論出作者介紹海豚的寫作向度有：

- (1)分類：原是哺乳類
- (2)長相的改變：流線型
- (3)器官功能的改變：鼻孔移至頭頂

段落大意：海豚原是陸上哺乳類，為了適應海洋生活，在長相與器官功能上有很大的改變。

5分

口頭發表
課堂觀察
分組實作

※教師介紹說明文多會使用到冒號，以利讀者瞭解文中所欲說明之事物內容。例如：

本段(自-四段)，出現的句子即為「總分分」結構：

「不同的海豚會發出不同的叫聲，這些聲音也有不同的作用

(總)，例如：偵測海底地形或船隻(分)、合作捕獵魚群(分)……」

→介紹海豚叫聲的不同功能。

參、綜合活動：

活動一

(一)由師生共同創作之第一至四段自然段大意組合，探析出作者介紹海豚的寫作手法。

教師提問：

「作者在一到四段中，用了這麼多關鍵字在介紹海豚，例如齒鯨、哺乳類、恆溫、不同叫聲作用、回音定位系統…等，請問這些介紹海豚的方式都相同嗎？」

學生回答：

「不同、不一樣。」

教師追問：

「什麼東西不一樣？」

學生回答：

「方向、面向、方法、手法、向度…等。」

教師總結：

「沒錯！本課一至四段作者的寫作手法正是從各種「不同」「方式」去介紹海豚，因此我們在歸納一至四段分說成為全文大意時，即為『作者用不同方式介紹海豚』。」

5分

□語發表
課堂觀察