

桃園市 107 學年度 莊敬 國民小學 語文領域(國語文)學習領域

共同備課紀錄表

| | | | |
|---|---|---------|--------------------------|
| 領域： 語文領域(國語文) | | 年級： 四年級 | |
| 日期 | 1. 108 年 12 月 13 日 (13:30~15:30) 2. 108 年 1 月 10 日 (13:30~15:30) | 地點 | 1. 興國國小校史室 2. 興國國小校史室 |
| 參加人員 簽名 | <p>陳永彰、葉慧佳、錢善盈、鍾孝昇、林君穎 楊政玲、王家琪、王龍銳、鄭香儀、林怡名</p> | | |
| <p>內容概要：</p> <p>一、素養導向教學研討：</p> <p>1. 素養導向教學思考轉化：</p> <p>(1) 整合知識、行動、態度 (2) 情境化脈絡化學習 (3) 學習歷程方法與策略 (4) 實踐力行的表現</p> <p>2. 素養導向語文教學原則：</p> <p>(1) 語文知識 (2) 生活情境 (3) 學習策略 (4) 問題解決 因此教學設計掌握新課綱素養導向教學設計進行。</p> <p>二、國語文領綱中「說明文」研討：</p> <p>新課綱強調生活中解決能力，記敘文、抒情文、應用文、說明文及議論文五大文本中，在生活中最常接觸到的即是說明文文本，然而目前三大本本說明文課文，從三年級開始每冊大約二~三課，數量偏少，一般老師們也很少針對說明文閱讀及寫作進行教學，實著可惜。</p> <p>身為輔團團員應透過呼應核心素養的語文教學，達到學生能具備說明文閱讀、寫作的國語文素養，讓學生對說明文建立一個較清晰，全面的架構，讓學生能學習遷移處理日常生活或其他學習領域的學習。</p> <p>三、教學者自備分享：</p> <p>1. 擇定公開授課文本是說明文結構較強的「建築界的長頸鹿」，教學者說明文本分析內容，教材結構、。</p> <p>2. 教學者說明擬定全課之教學架構。</p> <p>3. 說明預定公開授課之一節課教學流程。</p> <p>四、輔導團員共同討論：</p> <p>1. 全課課程設計主要是透過說明文的閱讀到寫作的學習目標，素養導向的部分呼應的是 A2，採用桌遊卡...等寓教於樂的創意教學，配合學校綠</p> | | | |

建築情境來做說明寫作及導覽的部分，應屬很完整的教學設計。

2. 公開授課應考量教學影響力，因此擇定說明文閱讀方法教學，搭配獨創的說明文桌遊遊戲，頗能達到素養及創意的目標。

3. 「學習目標」討論：

中年級學生應讀懂「說明文-事物說明」的文章，高年級則是讀懂「說明文-事物說明」的文章，所以學生要能分辨說明文、讀懂說明文，或許還可以讓學生學習用發法策略整理說明文內容。

經討論，擬出本節學習目標為：

- (1) 學生能認識說明文特徵，並覺察生活中的說明文。
- (2) 理解「說明文-事物說明」的文章。
- (3) 學生能掌握說明文本特色，運用策略整理文章重點。

4. 「學習重點」教學流程討論及確認：

| | |
|------|--|
| 學習表現 | 【口語表達】 2-II-1 用清晰語音、適當速和量說話。 【閱讀】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-5 認識記敘、抒情說明及應用文本的特徵。 |
| 學習內容 | 【文字篇章 _ 篇章】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【文本表述 _ 說明文本】 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 |

5. 教學流程討論：

讓學生從文章中覺察說明文特性，發覺生活中有那些說明文，再讓學生運用表格，玩桌遊遊戲。

輔導員提出討論：

- (1) 說明文的三特性，用詞應貼近學生，或許也需要稍微解釋學生才能比較了解。例如：客觀性和主觀性的差異，需舉例說明。
- (2) 建築卡和說明文桌遊設計相當有趣，機會和命運題目也要掌握語文知識性，讓學生所學融會貫通在遊戲中。
- (3) 一節課的起承轉合應考量動靜態穿插。

經討論，擬出本節教學流程為：

- (1) 動動腦，讀特色→(2) 用方法，理大意→
- (3) 玩桌遊，會貫通→(4) 思所學，自監控。

五、經由輔導團二次社群研討共備，使教學設計方向、教學思考面向更周詳，集眾人專業力量，教學設計大致已底定。