

桃園市莊敬國民小學 107 學年度教師【素養導向教學】課程活動設計

壹、課程設計理念

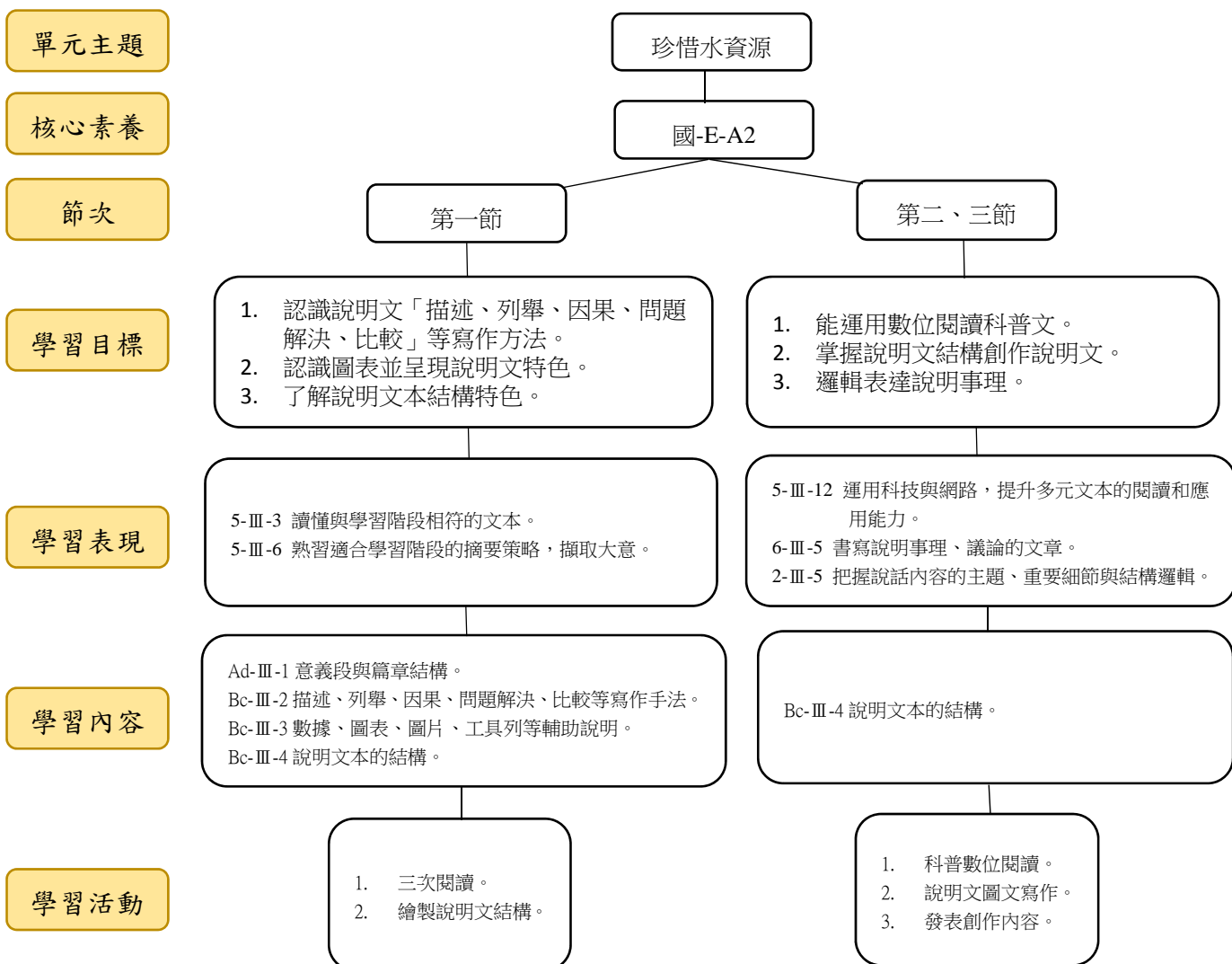
說明文是日常生活中很常見的文體，舉凡桌遊規則說明書、遊戲機使用說明書、校外教學時的導覽簡介等等，甚至學校學習的自然、社會等領域的教科書，大都以說明文為敘寫方式。然而，教師卻最少指導學生說明文本的學習。因此，本活動設計期盼透過呼應「A 自主行動-A2 系統思考與解決問題」的語文教學，達到學生能具備說明文閱讀、寫作的國語文素養，讓學生對說明文建立一個較清晰、全面的架構，以處理日常生活或其他學習領域的學習。

在國語文課綱中，說明文的學習開始於第二學習階段。到了**第三學習階段**，**學生必須學習說明文中的問題解決和比較等寫作手法，還必須清楚說明文的結構**。因此選擇康軒五上閱讀階梯二「珍惜水資源」一文，進行「國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。」的素養導向教學設計。

透過說明文本「珍惜水資源」的閱讀指導，讓學生能進一步認識說明文中「說明事理」的「描述、列舉、因果、問題解決、比較」等寫作手法，認識圖表並呈現說明文「說明性、知識性、客觀性」的特色，進而了解說明文本「總、分、總」的結構。

接著，引導學生察覺生活中環境議題，擬定出環境議題名詞，進行說明文創作。透過數位閱讀科普文章，收集資訊、刪除及摘要訊息，再整合成說明文文章，培養學生掌握說明文結構來創作說明文，並具備邏輯表達說明事理的能力，讓說明文走進生活情境中。

貳、課程架構



參、課程內容

領域/科目	國語文	設計者	許鈺鈴
實施年級	六年級	總節數	共 3 節，120 分鐘（本次演示第 1 節）
單元名稱	珍惜水資源		
設計依據			
學習重點	學習表現	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	核 心 素 養
	學習內容	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。	
議題融入		能源資源永續利用。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
教材來源		康軒國語五上第九冊 閱讀階梯二 珍惜水資源	
教學設備/資源		智慧教室、行動載具（IRS、IPAD）、簡報、預習單、任務單、海報紙	
課程目標			
<p>一、學生能透過認識圖表並呈現說明文特色，及說明文「描述、列舉、因果、比較」等寫作方法，增進對「說明文-事理說明」的理解。</p> <p>二、學生能運用閱讀理解策略，掌握說明文本結構特色，並歸納出說明文結構組成。</p>			
運用之學習策略			
（包含動機策略、後設認知策略、思考策略、一般性學習策略、領域/群科/學程/科目特定的學習策略）			
<p>一、KWL 教學法：在教學中，運用「K：What do I know?（已知）W：What do I want to learn?（想知）L：What have I learned?（學知）」，讓學生於課前自主學習，帶著任務來課堂中學，並能自我理解監控。</p> <p>二、PBL 學習法（Problem-Based Learning）：以學生學習為中心，教師擔任引導者，讓學生以問題導向進行學習。並藉由小組討論、實際解決問題的方式，來達到自主學習的目的。</p> <p>三、TBL 智慧教室系統（Team-based Learning）：運用智慧教室設備，提升學生學習興趣，透過分組合作學習，重視學生之間的互動，培養團隊合作和溝通互動能力。</p>			

教學活動設計

教學活動內容及實施方式

時間分配

評量

【課前準備】

- 一、教師：上課簡報、預習單。
- 二、學生：課前完成三次閱讀。

R1：印象閱讀：瀏覽註記，留下印象。

1. 標記自然段。
2. 重要 (☆)；疑問 (？)；驚訝 (!)；聯想到自己的生活經驗... (∞)


R2：讀懂內容：合併大段，讀懂內容。

1. 圈出和標題有關的關鍵語詞。
2. 試著劃分意義段。

R3：讀出特色：再讀一遍，賞析特色。

1. 作者用哪些寫作方式，讓你覺得文章很特別？
2. 根據經驗，你覺得這篇文章的文體為何？

()年()班()號 姓名:()

 三次閱讀記錄單

文本標題	自然段有 _____ 段		
R1：印象閱讀 (瀏覽註記，留下印象) 請用 鉛筆 在文本上標示出自然段、重要(☆)、疑問(？)、驚訝(!)、聯想到自己的生活經驗(∞)的句子或語詞，每項挑選一個記錄下來。			
標記	文本內容	出處	我的想法
重要(☆)		第 _____ 段 第 _____ 行	
疑問(？)		第 _____ 段 第 _____ 行	
驚訝(!)		第 _____ 段 第 _____ 行	
聯結(∞)		第 _____ 段 第 _____ 行	
R2：讀懂內容 (合併大段，讀懂內容) 請用 藍筆 在文本上圈出和標題有關的關鍵語詞，試著劃分意義段，並將劃分方式記錄下來。			
	怎麼分	我的想法	
意義段 分分看			
R3：讀出特色 (再讀一遍，賞析特色) 請用 紅筆 在文本上畫下喜歡的句子，並選出最喜歡的一句記錄下來。			
標記	文本內容	出處	我的想法
最喜歡 的句子		第 _____ 段 第 _____ 行	
你覺得這篇文本的文體是什麼？ () 為什麼？ _____			

【第一節 開始】

一、引起動機：

(一) 觀賞兩則水資源報導影片，讓學生意識到水資源短缺的問題。

影片 1：「【民視全球新聞】水資源管理不當 全球缺水危機！」

影片 2：「河川汙染浩劫 台灣缺水國全球排第 19」（到 1 分 14 秒）

(二) 教師用二張驚悚的缺水照片，點出水資源的危機。



照片說明：

桃園沿海灌溉末端的農田因為缺水已經有龜裂的情形。(2018.07.04)



(三) 教師歸納。

面對水資源短缺的問題，「珍惜水資源」成為大家應該重視的課題。讓我們一起來探索「珍惜水資源」一文。

5分 口頭發表：學生能對主題有所感受。

二、發展活動：

(一) 分享三次閱讀預習成果。

1. 依照 R1、R2、R3 的預習任務，教師引導學生分享預習時的發現。
2. 揭示這節課的學習任務為「找出這篇文章為說明文的證據。」



(二) 段落理解。

分組討論，並分享。

教師：運用說明文的寫作手法（如：比較、列舉）或輔助說明（如：圖表、圖示）等方式，依據各段落的屬性，付予各組不同完成小組任務的提示。

學生：依照任務單的提示，呈現段落重點，並為該段落命名。



第一段：水資源的組成

1. 認識圖表，並呈現說明文特色。
2. 請學生運用圖文理解方式，抽取主概念，並為段落命名。

5分 口頭發表：學生能分享自主閱讀發現。

20分 小組討論並發表。

學生能參照文字和圖表，整理主概念。

任務提示單（第一段）

請依據下列步驟，完成海報內容。

- 一、**確認關鍵語詞**，和組員分享本段圈出的關鍵語詞，並討論哪些要留下？哪些要刪除？是否還有未圈出的關鍵語詞呢？
- 二、**呈現特色**，本段除了文字，還有什麼？想一想，為什麼會這樣？請寫出原因。請將發現記錄在海報紙上，並向全班分享。
- 三、**段落命名**，根據本段關鍵語詞和內容，為本段訂一個標題，並記錄在海報紙上。

第二段：水資源消耗

請學生運用「刪除/歸納/主題句」方式，抽取主概念，並為段落命名。

任務提示單（第二段）

請依據下列步驟，完成海報內容。

- 一、**確認關鍵語詞**，和組員分享本段圈出的關鍵語詞，並討論哪些要留下？哪些要刪除？是否還有未圈出的關鍵語詞呢？
- 二、**摘要大意**，將關鍵語詞連結為本段大意，並記錄在海報紙上。關鍵語詞請用不同顏色標示出來。
- 三、**段落命名**，根據大意，為本段訂一個標題，並記錄在海報紙上。

第三段：水足跡的概念

請學生運用「刪除/歸納/主題句」方式，抽取主概念，並為段落命名。

任務提示單（第三段）

請依據下列步驟，完成海報內容。

- 一、**確認關鍵語詞**，和組員分享本段圈出的關鍵語詞，並討論哪些要留下？哪些要刪除？是否還有未圈出的關鍵語詞呢？
- 二、**摘要大意**，將關鍵語詞連結為本段大意，並記錄在海報紙上。關鍵語詞請用不同顏色標示出來。
- 三、**段落命名**，根據大意，為本段訂一個標題，並記錄在海報紙上。

學生能參照文字，整理主概念。

學生能參照文字，整理主概念。

第四段：水足跡的類別

請學生運用圖示方式，說明水足跡「國家」、「個人」概念，並為段落命名。

任務提示單（第四段）

請依據下列步驟，完成海報內容。

- 一、**確認關鍵語詞**：和組員分享本段圈出的關鍵語詞，並討論哪些要留下？哪些要刪除？是否還有未圈出的關鍵語詞呢？
- 二、**內容圖像化**：請運用圖示，將「國家水足跡」和「個人水足跡」表示出來，並記錄在海報紙上。
- 三、**段落命名**：根據本段關鍵語詞和內容，為本段訂一個標題，並記錄在海報紙上。

學生能參照文字，整理主概念。

第五段、第六段：水足跡舉例

1. 理解說明文「列舉、比較」的寫作方法。
2. 請學生以「圖表或畫圖」列出水足跡，並為段落命名。

第五段

	生產履歷	水足跡
柳 橙		
柳橙汁		

第六段

	生產履歷	水足跡
棉質上衣		
回收衣		

學生能參照文字，整理成表格或圖示，提取主概念。

任務提示單（第五段）

請依據下列步驟，完成海報內容。

- 一、**確認關鍵語詞**：和組員分享本段圈出的關鍵語詞，並討論哪些要留下？哪些要刪除？是否還有未圈出的關鍵語詞呢？
- 二、**呈現特色**：本段以哪二種物品來當例子？為什麼作者要把這二種物品放在同一段？請將發現記錄在海報紙上，並向全班分享。
- 三、**圖像化、表格化**：請運用圖示或表格，將二種物品的水足跡表示出來，並記錄在海報紙上。
- 四、**段落命名**：根據本段關鍵語詞和內容，為本段訂一個標題，並記錄在海報紙上。

任務提示單（第六段）

請依據下列步驟，完成海報內容。

- 一、**確認關鍵語詞**：和組員分享本段圈出的關鍵語詞，並討論哪些要留下？哪些要刪除？是否還有未圈出的關鍵語詞呢？
- 二、**呈現特色**：本段以什麼物品來當例子？有和它比較的東西嗎？請將發現記錄在海報紙上，並向全班分享。
- 三、**圖像化、表格化**：請運用圖示或表格，將本段物品的充足跡表示出來，並記錄在海報紙上。
- 四、**段落命名**：根據本段關鍵語詞和內容，為本段訂一個標題，並記錄在海報紙上。

第七段：資源永續管理

1. 請學生運用「刪除/歸納/主題句」方式，抽取主概念。
2. 請學生以「圖表」列出「國家企業」、「個人」概念，並為段落命名。

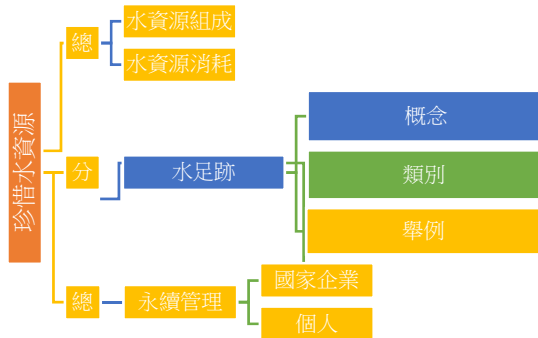
	作為
國家企業	
自 身	

任務提示單（第七段）

請依據下列步驟，完成海報內容。

- 一、**確認關鍵語詞**：和組員分享本段圈出的關鍵語詞，並討論哪些要留下？哪些要刪除？是否還有未圈出的關鍵語詞呢？
- 二、**圖像化、表格化**：請運用圖示或表格，將「國家企業」和「個人」對水資源的作為表示出來，並記錄在海報紙上。
- 三、**段落命名**：根據本段關鍵語詞和內容，為本段訂一個標題，並記錄在海報紙上。

（三）整理文章結構。



學生能參照文字，整理成表格或圖示，提取主概念。

2分 統整發表：學生能整理出文章結構。

(四) 切一切，判結構。

1. 請學生根據主題、段落與段落關係判斷文章結構。
2. 引導學生切出「總、分、總」的文本結構，證明本文為說明文的結構。



文體	結構
記敘文	起因 經過 結果
論說文	論點 論證、論證 總結
說明文	總說 分說 總結

三、綜合活動：

(一) 課程回想。

想一想，這一節課學習到什麼？

1. 找出文本結構。
2. 「圖表、列舉、比較」的寫作手法，可以增進說明文的理解。
3. 歸納出說明文結構。



(二) 快問快答。

1. 下列何者不是說明文的寫作手法？
 - (1) 喜歡用圖表輔助讀者閱讀。
 - (2) 主要在說明事理的重要性。
 - (3) 強調作者對事情的情感描述。
 - (4) 使用舉例或比較的方式書寫。

2分 歸納與判斷：學生能整理出說明文結構。

3分 歸納並發表：學生能說出文章結構和說明文結構。

2分 即問即答：學生能使用 IRS 回答出正確答案。



(三) 指派回家作業。
請用自己的方式，在筆記記下說明文的結構和特色。(可用圖表或文字呈現)



【第一節 結束】

1分 紙筆作業：學生能整理並記錄說明文的結構和特色。

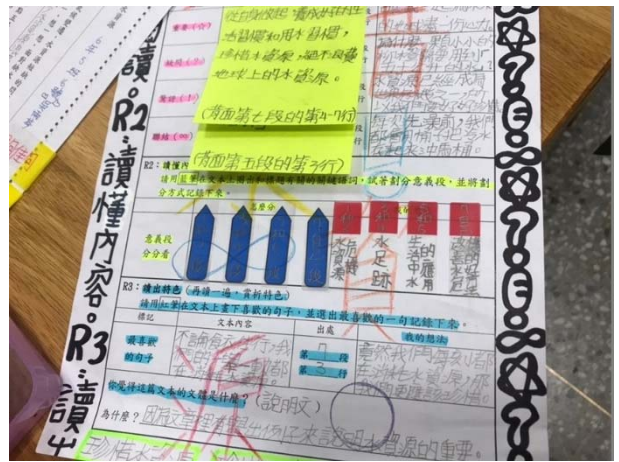
參考資料：

- 一、康軒國語五上第九冊。
- 二、十二年國民基本教育課程綱要語文領域—國語文領綱。

實施歷程：照片配合文字說明，並可說明公開授課後專業回饋之內容。



【課前預習】完成三次閱讀並在文本上畫記



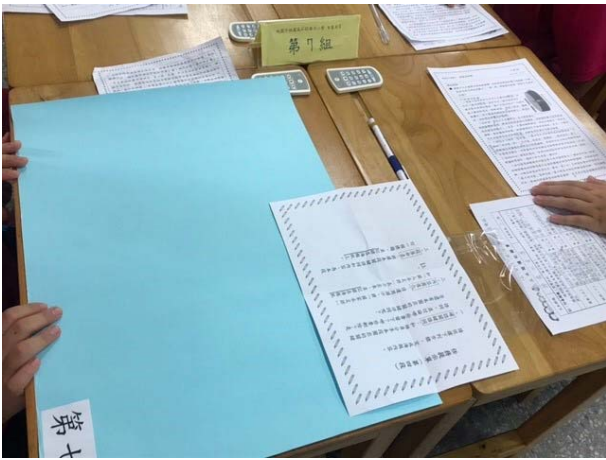
【課前預習】完成三次閱讀預習單



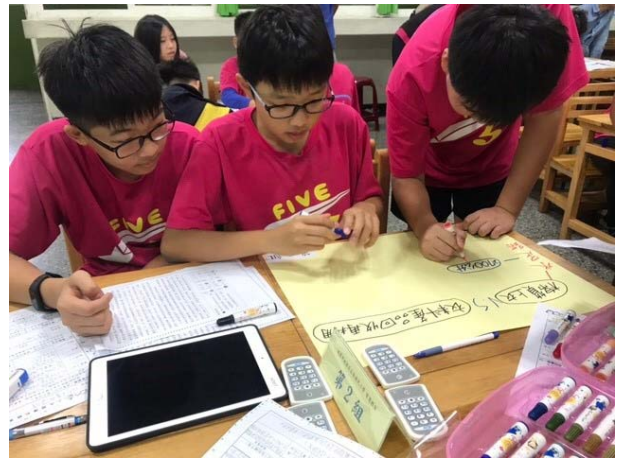
【引起動機】以時事新聞帶入文本主題



【個人分享】運用智慧教室系統進行搶權分享



【小組共作】藉由課堂任務單引導學生思考



【小組討論】運用說明文本的特色小組共作



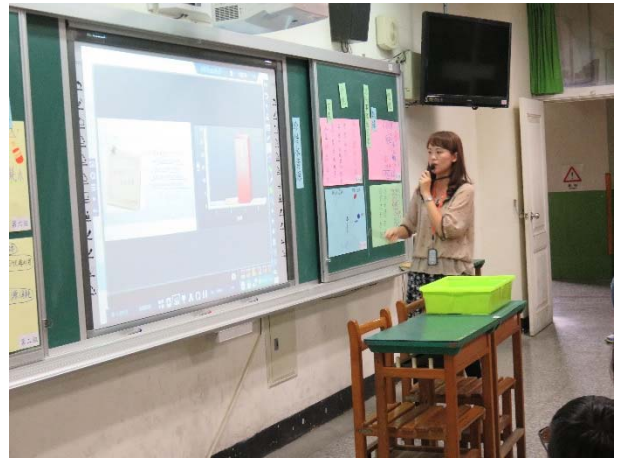
【小組分享】運用智慧教室系統飛遞海報內容



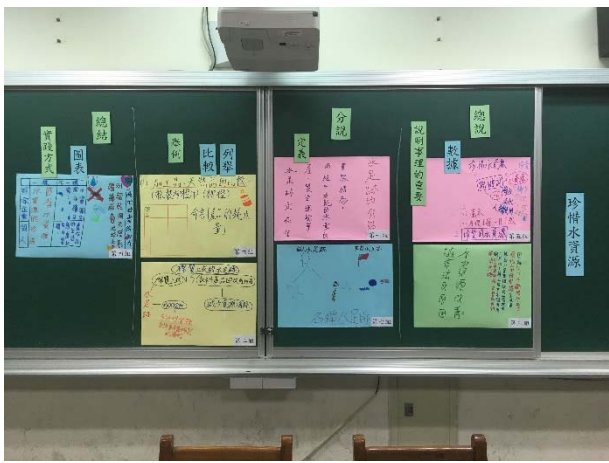
【全班共作】教師引導全班找出文章結構



【綜合活動】歸納整理出說明文特色和結構



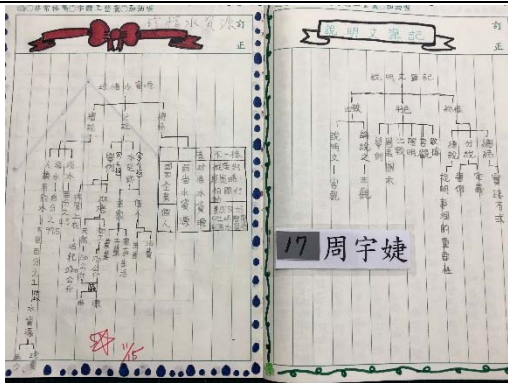
【綜合活動】運用 IRS 即問即答檢視學習成效



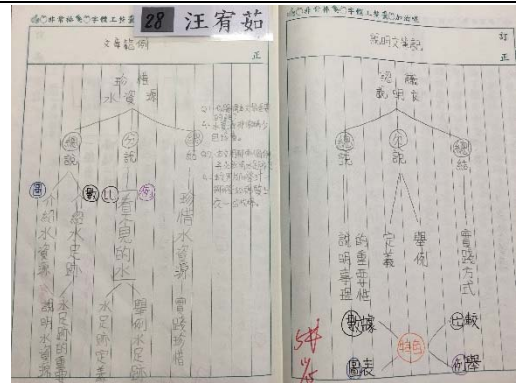
【學習成果】本節課全班共作學習成果



【課後省思】學生課後省思筆記



【課後省思】學生課後省思筆記



【課後省思】學生課後省思筆記

【教學省思】

學生對於說明文和論說文常常分不清，在課前三次閱讀，自我理解文意後，經由教師提問和引導，以及小組共作的討論過程中，學生互搭鷹架，由學生自己找出說明文的特色。大多數的學生，都能經由授課內容，了解說明文的結構和寫作手法，並能在課後，用自己的理解方式，獨自完成課堂筆記，在筆記裡寫下對於說明文的認識、結構和特色。

【同儕專業回饋與建議】

1. 惠玲主任：從教師引導、小組任務、學生產出、師生歸納整合，脈絡清楚而連串，且能一氣呵成，流暢展現，是一場非常完美的「說明文」示範教學。
2. 郁惠老師：提問單抓緊課程內容重點，用心設計，教學節奏鮮明、有效率，並能適時使用鼓勵用語；學生積極配合且熟悉智慧教室，小組共作海報呈現內容豐富。
3. 美智老師：課程內容循序漸進，即使文本內容份量較多，仍然捉住重點，讓學生習得最重要的概念。最後的 PPT 將整課架構及重點整理出來，清晰明瞭，很棒的總結。各組討論海報內容時，人人皆參與，無人置身事外，分工做得很好，可見平時訓練有素。建議暖身活動佔用時間可再少一點，刪減部分內容，時間的掌握會更好。
4. 育如老師：流暢的教學活動，熱絡的課室討論。建議教材要取捨，注意時間掌握。
5. 世惠老師：運用三次閱讀紀錄單，步步引領學生了解課程內容。學習鷹架脈絡清楚，PPT 設計掌握學習內容，整合學習重點一目了然。