

文化國小觀課紀錄表

教學者：黃惠麟老師

領域名稱：語文領域-國語文

教學單元：民俗風情-〈秋千上的新娘〉

年 級：三年級

班 級：三年五班

時 間：107年12月18日 第4節

一、學生觀察記錄：第一組

教學歷程 活動記要	20 楷琪	12 士愷	1 定洲	16 承妍
討論： 流 投入	主動	會加入。 把課本拿到後面方便討論	主動、已厘好。 有領導力、偶爾會照顧承妍	被 被動抄 會因抄重而沒討論
舉手：勇於發表	正	正	正	正
專注：	✓	✓	✓	△

二、學生學習課程的狀況（如學生學習的興趣、瓶頸，學習是否成立等）

討論投入，勇於發表，互相聆聽組員及其他同學的發表。

氣氛和諧。

三、我在這堂課學到了～

1. 藉由問題來引導孩子掌握、深究課文
2. 提醒孩子可由問題的句子來找課文的答案。
3. 利用其他短文介紹插插敘，建立鷹架。
4. 即時讚賞孩子。
5. 鼓勵孩子發表，最後才總結。

四、我想要進一步知道的是～

最後會如何討論或處理自評單？

觀課者：

王心怡

文化國小觀課紀錄表

教學者：黃惠麟老師

領域名稱：語文領域-國語文

教學單元：民俗風情-〈秋千上的新娘〉

年 級：三年級

班 級：三年五班

時 間：107年12月18日 第4節

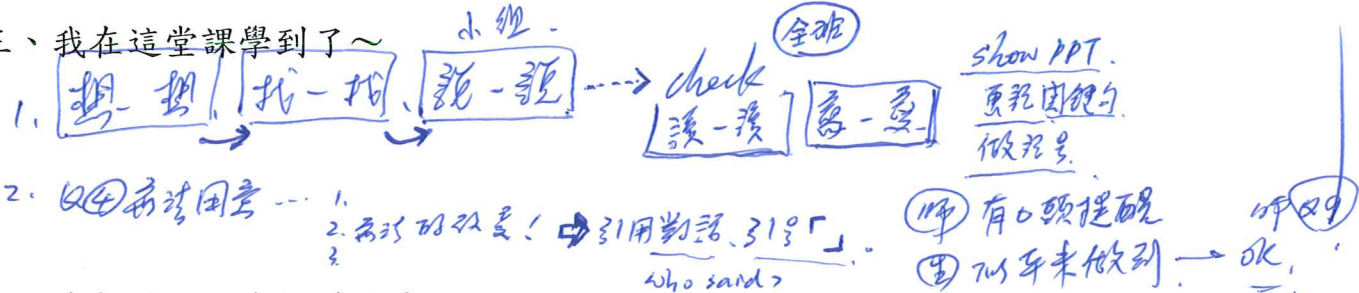
一、學生觀察記錄：第二組

教學歷程 活動記要	17 屏萱	10 紹齊	6 欲丞	22 昕緹
提問①		✓ 況我. 分享 舉手 → 不同想法 (合併池)	回原略慢 for 22	獲✓. 找✓.
提問② (我, 未區說). 特質 → 證據.		有不同想法 (but 手舉一半)	完整稿 課本上證據(第三段) 自然段編號?	
提問③		要給我 17, 6, 22. 分享答案. 但另三人冷感相對.		
提問④	小活. 聆聽.	這是第一分享想法.		
插教法 < good > all done!				cue 上台 下三. 享享 ok good.

二、學生學習課程的狀況 (如學生學習的興趣、瓶頸, 學習是否成立等)

1. 朗讀才美.
2. 作品的次級點數: of. 分自然段編號.

三、我在這堂課學到了~



四、我想要進一步知道的是~

插教法: 補充另一篇文章!

觀課者: 沈學原

文化國小觀課紀錄表

教學者：黃惠麟老師

領域名稱：語文領域-國語文

教學單元：民俗風情-〈秋千上的新娘〉

年 級：三年級

班 級：三年五班

時 間：107年12月18日 第四節

一、學生觀察記錄：第二組

教學歷程 活動記要	17 屏萱	10 紹齊	6 欲丞	22 昕緹
提問	1. 能踴躍參與小組討論。 2. 較少踴躍發言。	1. 能綜合班上同學答案加以整理表達。 2. 積極參與小組討論。	1. 踴躍表達、回答問題。	1. 能積極做小組討論。 2. 能明確的表達語句。

二、學生學習課程的狀況（如學生學習的興趣、瓶頸，學習是否成立等）

課堂上學生皆能積極參與小組討論，並由小組成員互相提出自己的想法，再加綜合，便能討論出完整、語句通順的答案。

三、我在這堂課學到了～使學生

課文深究使用四層次問題，能透過階段性的策略方式理解課文內容。

四、我想要進一步知道的是～

觀課者：

吳益珊

文化國小觀課紀錄表

教學者：黃惠麟老師

領域名稱：語文領域-國語文

教學單元：民俗風情-〈秋千上的新娘〉

年 級：三年級

班 級：三年五班

時 間：107年12月18日 第4節

一、學生觀察記錄：第三組

教學歷程 活動記要	14 詠恩	21 羽涵	2 宥勳	28 承芸
A1	立即可找尋到 答案	透過組員協 助也可找到 答案。	亦同左。	可立即找尋 到答案
A3	會與同組 討論	,	,	:
A4		與承芸有互 動。		可連結舊經 馬念, 提出想法
插敘的找 尋。		可立即找出		可立即找出
A6			可勇敢表達自己 的想法	

二、學生學習課程的狀況 (如學生學習的興趣、瓶頸、學習是否成立等)

1. 可專心提問的內容, 並且能仔細聆聽。
2. 可提出各人不同的想法。
3. 上課因為能專心, 秩序井井有條。

三、我在這堂課學到了~

在課堂上以引導者的角色, 讓小朋友利用課文內容進行討論, 思考而找出提問之答案, 想一想, 找一找, 說一說, 沒有標準答案, 可多元的提出學生的想法。

四、我想要進一步知道的是~

觀課者：_____



文化國小觀課紀錄表

教學者：黃惠麟老師

領域名稱：語文領域-國語文

教學單元：民俗風情-〈秋千上的新娘〉

年 級：三年級

班 級：三年五班

時 間：107年12月18日 第 四 節

一、學生觀察記錄：第四組

教學歷程 活動記要	8 桂榆	23 晏柔	24 巧妘	13 哲嘉
<p>1. 讀故事</p> <p>2. 22 同學 小組討論</p>	<p>主動提供自己的 修正</p> <p>正 下</p>	<p>修正自己的 修正</p>	<p>請 假</p>	<p>修正修正 修正修正 修正</p> <p>提供與別人 不同的修正</p>

二、學生學習課程的狀況（如學生學習的興趣、瓶頸，學習是否成立等）

- △ 桂榆與哲嘉 很認真討論，討論完也會自行整理答案。
- △ 有思考，有找尋文章內容。

三、我在這堂課學到了～

- △ 教師提供許多提示，讓學生能來理解了课文

四、我想要進一步知道的是～

觀課者： 陳 華 慧

文化國小觀課紀錄表

教學者：黃惠麟老師

領域名稱：語文領域-國語文

教學單元：民俗風情-〈秋千上的新娘〉

年 級：三年級

班 級：三年五班

時 間：107年12月18日 第四節

一、學生觀察記錄：第五組

教學歷程 活動記要	7 盛祥	27 宥岑	15 婕芯	3 宸軒
	<p>兩兩討論時，左右張望</p> <p>小組討論時，一直在糾正別人是錯的</p> <p>一出問題，就馬上想轉頭跟後面的宸軒分享他的想法</p>	<p>兩兩討論時，自己很認真在找答案</p> <hr/> <p>小組討論時也會試著發表自己的想法</p>	<p>會想參考隔壁同學的答案。</p> <hr/> <p>整堂課很少聽到她在說話，扮演聆聽角色居多。</p>	<p>很認真在找答案，會跟著岑分享他找到的答案。</p> <p>隨時將老師說的重點做紀錄。</p>

二、學生學習課程的狀況（如學生學習的興趣、瓶頸，學習是否成立等）

大部分學生都能專注在課程的進行，也都能踴躍發言，回答老師的問題

三、我在這堂課學到了～

內容深究可以從自己找答案→兩兩討論→四人小組討論，分享彼此不同的意見

四、我想要進一步知道的是～

觀課者： 廖羽伶

文化國小觀課紀錄表

教學者：黃惠麟老師

領域名稱：語文領域-國語文

教學單元：民俗風情-〈秋千上的新娘〉

年 級：三年級

班 級：三年五班

時 間：107年12月18日 第4節

一、學生觀察記錄：第六組

第六組

一組

教學歷程 活動記要	26 婕寧	9 梓瑜	11 得佑	18 庭好
<p>11:27 介紹插敘法。</p> <p>11:35 教師來協助小組討論。</p>	<p>11:23 討論認真</p> <p>投影出教學第5題。</p> <p>11:29 第5題。</p> <p>主動邀請大家討論並且提供自己的答案。but全組會無主動分子答案。</p> <p>11:35 全組靜靜</p> <p>11:46 被T攔截</p> <p>提問課</p>	<p>討論認真</p> <p>11:41 和婕寧討論</p> <p>11:50 在組討論</p>	<p>討論認真</p> <p>11:40 玩桌牌。</p> <p>11:41 舉手請T過來問問題並確認答案，T鼓勵等T舉手發上台發表。</p> <p>11:45 舉手發言</p>	<p>討論認真</p> <p>11:25 主動邀約梓瑜討論</p> <p>11:40 玩圍中。</p> <p>11:50 很用力的拉得石的桌要他</p> <p>11:55 舉手發言</p>

二、學生學習課程的狀況 (如學生學習的興趣、瓶頸，學習是否成立等)

- * 每個孩子真的很認真討論
- * 閱讀的聲音很美。

三、我在這堂課學到了~

- * 隨時讚美孩的發言，即使是錯誤的答案，仍然給予鼓勵。

四、我想要進一步知道的是~

- * why 上課討論題目的順序和教學綱且順序不是 1, 2, 3 ... ?

觀課者：沈佩穎

*

文化國小觀課紀錄表

教學者：黃惠麟老師

領域名稱：語文領域-國語文

教學單元：民俗風情-〈秋千上的新娘〉

年 級：三年級

班 級：三年五班

時 間：107年12月18日 第4節

一、學生觀察記錄：第七組

教學歷程 活動記要	19 筠真	4 祐嘉	5 韋凱	25 恩妍
	參與討論 舉手 自己找答案 唸文章 發表	做自己研事 舉手 參與討論 發呆 自己找答案 唸文章	看別的書 參與討論 舉手 上台報告 自己找答案 沒唸文章	參與討論 舉手 自己找答案 唸文章

二、學生學習課程的狀況（如學生學習的興趣、瓶頸，學習是否成立等）

兩兩小組討論，過程認真合作，達到小組學習目的
小組討論秩序良好。

三、我在這堂課學到了～

1. 唸課文投入情感朗讀，很棒！
2. 給任務單討論並有再次檢查的功用。
3. 自評紀錄單除了學生自評，老師也可以藉此了解學生的學習狀況
4. 發表後立即掌聲鼓勵和詢問是否有不同想法。

四、我想要進一步知道的是～

如何帶孩子朗讀。

觀課者：張詩喻