

桃園市桃園區快樂國民小學 107 學年度語文領域教學觀摩專業研討會 會議紀錄

壹、會議時間：民國 107 年 11 月 29 (星期四) 15:00

貳、會議地點：三樓會議室

參、主 席：林育沖校長(公出，由賴主任代理) 記 錄：何明霞老師

肆、參加人員：

職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
校長	林育沖	公出	主任	賴正尚	賴正尚
教師	何明霞	何明霞	教師	簡亭依	簡亭依
教師	蔡子瑩	蔡子瑩	教師	翁淑玟	翁淑玟
教師	趙怡婷	趙怡婷	教師	張芳英	張芳英

教學組
組長何明霞

教學組
組長何明霞

伍、會議紀錄

一、主席致詞：今日亭依老師辛苦了，感謝順利完成教學演示，現在就請大家踴躍分享觀課心得，提供回饋給教學者。

二、教學觀摩教師教學設計理念

本節教學重點主要是建立並加強學生對本課語詞、生字的認讀熟悉度。由引起動機(學生帶唸口訣表收心)、發展活動(全文總覽與朗讀→語詞分析→生字分析→生字部件分析)、綜合活動(生字猜謎、翻牌)等三階段來進行本課生字認讀教學。

考量教學時間可能不足，因此生字部件分析，刻意取下「在、爸、麼」三個字，待下節課進行生字筆順教學時，再進一步解說及指導。

雖然教學流程緊湊，但從學習注音符號開始，此模式已建構成功，因此學生熟悉且掌握節奏、跟上進度，比預期的學習成效還好。

三、同儕專業回饋與建議：

(一)教學設計：

1. 此份教案設計較為簡潔，建議內容可再詳述，讓觀課者更明瞭。
2. 此教學模式及設計理念，脈絡分明、按部就班，不同於傳統國語科生字或語詞教學。對小一學生來說，注音符號至生字學習此轉換期，難免遇到困難，此創意教學活動設計，相當值得仿效及推廣。
3. 教師課程設計雖緊湊，但流程順暢，一開始『引起動機』部分，由兩位學生帶唸口訣表，以作為課程進行之收心與整理，非常棒！

(二)課程教學：

1. 教師課堂之初，由班上兩個學生帶領大家拿出口訣表並整齊讀念，不僅收心成功，亦將注音符號或筆順概念於潛移默化中建立。這做法相當值得學習！
2. 教師以簡報圖檔，引導學生做課文預測，再帶出本課課文並指導全班朗讀。緊接著『發展活動』進行時，透過張貼在黑板上的教具，讓學生找出語詞、生字並張貼在黑板課文旁，藉此加深認讀印象，最後再進行『生字部件』分析。

3. 最後『綜合活動』，以九宮格的生字猜謎遊戲和生字翻牌遊戲，來加強生字認讀。不僅有趣，亦可藉此做課後評量，檢視學習成效。
4. 九宮格猜字遊戲結束後，雖教師指導學生試著造詞，但呈現全字時，建議可簡單講解字的構造，為下一節生字教學做一鋪陳、暖身活動。
5. 課程設計及教學跳脫傳統框架，無疑是場成功的創意教學活動，只是發展活動部分，時間較短，而九宮格生字猜謎遊戲則時間安排過長，建議提取的生字量可再減少，並多著墨生字部件分析之流程。

(三) 課堂管理：

1. 師生互動佳，多數學生參與熱烈，不但發言踴躍，也能舉手等待，常規建置相當成功，班級經營可見用心。只是分組合作部分較缺乏，討論之學習習慣尚待建立。建議可在組員正確猜字之際，開放由該組組員討論並限時造詞。當然前提是，盡量不侷限固定某一組操作九宮格及答題。
2. 教師課堂能精準掌控學生學習狀況，關注全班、耐心指導，並盡可能讓所有學生上台操作或回答問題，對於分心者，亦在行間巡視時，直接提點，
3. 教師於教學過程中，雖能在分組討論時，行間巡視並適時給予指導，但對於極少數分心者(吸吮手指同學、鮮少舉手組別)，似乎略為疏忽，建議可加入獎懲以提醒。

(四) 評量實施：

1. 建議綜合活動時，可透過分組競賽計分方式，來記錄各組表現，不僅可提醒分心或較少舉手參與之組別，亦能透過良性競爭予以正增強。
2. 各組發表或是個人應答時，教師能盡量面面俱到，關注全班學生，實在非常難得！上台操作或發表的學生，做了錯誤示範，亦能不急不徐給予指正，並耐心引導。
3. 教師不重複點選同個學生，讓少數分心孩子亦能參與課程，只是少數組別明顯參與度較少且較為落後，建議微作調整，以減少組間差異性。

陸、臨時動議：無

柒、散會(15:30)

紀錄：

主席：



1071129 教學觀摩研討會(簡亭依老師教學觀摩)



說明：簡亭依老師教學觀摩後，大家共同議課，提出想法及建議。

