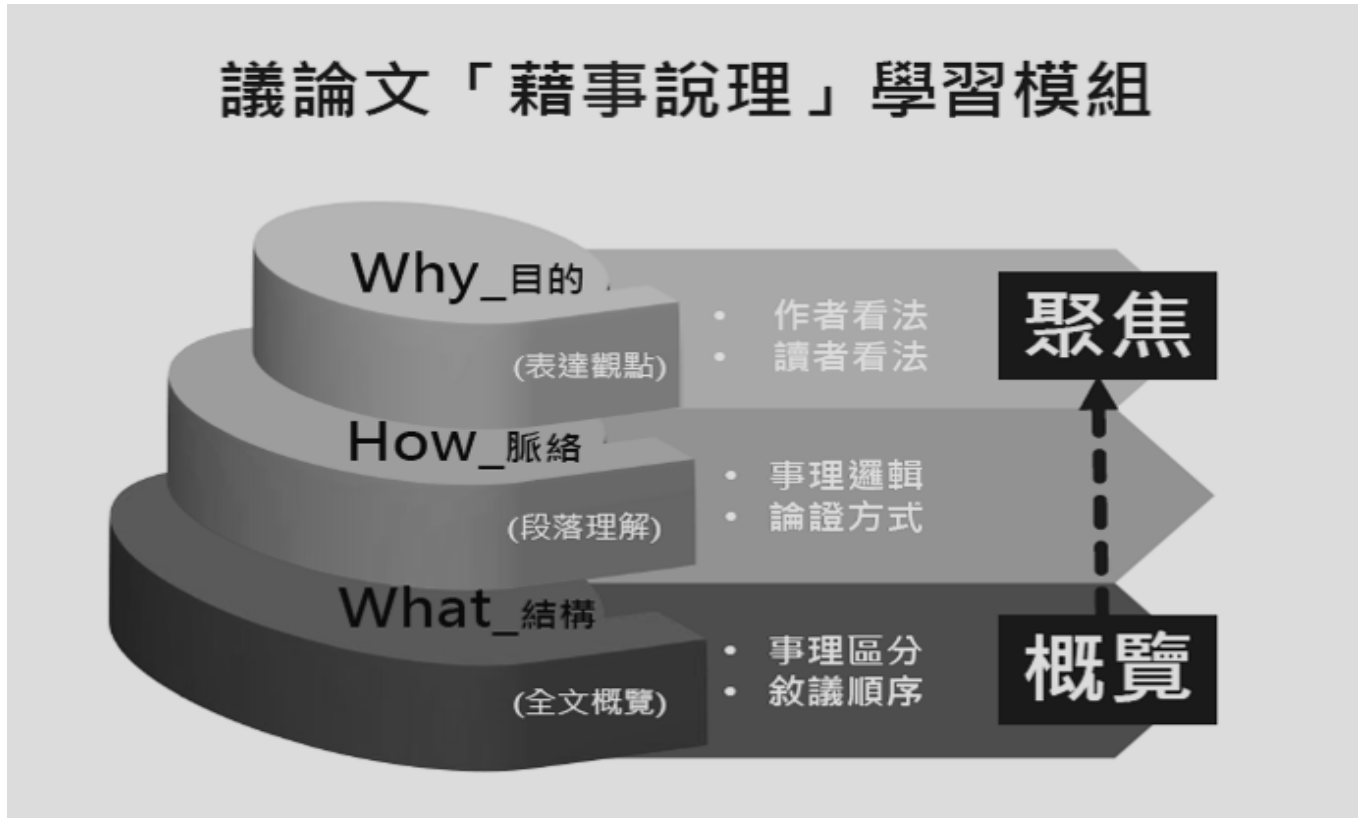


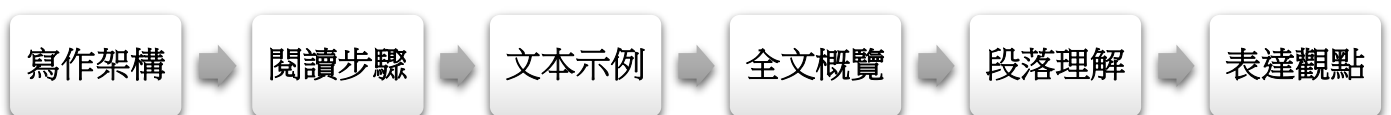
課堂參考資料 議論文模組教學 實踐歷程

壹、議論文教學步驟：



本圖取自龍潭國中 黃秋琴主任

貳、課堂講義編排架構：



(一)議論文寫作架構

1	論點(主觀)(議)	觀點，主旨，作者想論述的道理
2	論據(客觀)(敘)	證據，例子，作者為了闡明主旨、增加說服力的寫作材料
3	論證方式	作者用論據來證明論點的方式，可以分成： 舉例(正例、反例)、正證、反證、比較、比喻、歸納、演繹、因果
4	文章架構	( 先敘後議 )、( 先議後敘 )、( 夾敘夾議 )

(二)議論文閱讀步驟

➤ 「藉物說理」

藉物說理的議論文閱讀步驟：

- step1. 全文概覽：區分論據(物)與論點(理)、找出描述「物」的特質的內容
- step2. 段落理解：理解論據(物)與論點(理)的關係、判斷文章使用的論證方式
- step3. 表達觀點：理解作者的看法(主旨)、表達自己的想法

➤ 「藉事說理」

藉物說理的議論文閱讀步驟：

- step1. 全文概覽：區分論據(事)與論點(理)、找出對「事」的敘述的內容
- step2. 段落理解：理解論據(事)與論點(理)的關係、判斷文章使用的論證方式
- step3. 表達觀點：理解作者的看法(主旨)、表達自己的想法

➤ 「藉人說理」

藉物說理的議論文閱讀步驟：

- step1. 全文概覽：區分論據(人)與論點(理)、找出「人」的性格特質的內容
- step2. 段落理解：理解論據(人)與論點(理)的關係、判斷文章使用的論證方式
- step3. 表達觀點：理解作者的看法(主旨)、表達自己的想法

(三)議論文文本示例

- 1.水陸草木之花，可愛者甚蕃。晉陶淵明獨愛菊。自李唐來，世人盛愛牡丹。
- 2.予獨愛蓮之出淤泥而不染，濯清漣而不妖，中通外直，不蔓不枝，香遠益清，亭亭淨植，可遠觀而不可褻玩焉。
- 3.予謂菊，花之隱逸者也；牡丹，花之富貴者也；蓮，花之君子者也。
- 4.噫！菊之愛，陶後鮮有聞。蓮之愛，同予者何人？牡丹之愛，宜乎衆矣！

(四)全文概覽:區分論點、論據與結論所分布的段落

論點(理)	論據(物)	結論
3	1、2	4

(五)段落理解:摘要論據內容作者的體悟

論據(物的特質)	體悟(與理的呼應)
1.生長環境:( 蓮之出淤泥而不染，濯清漣而不妖 ) 2.花梗:(中通外直，不蔓不枝 ) 3.香氣:( 香遠益清 ) 4.姿態:( 亭亭淨植 ) 5.欣賞方式:( 可遠觀而不可褻玩焉 )	以蓮花的特質暗示君子應具備的品德: 1.不受( 環境 )影響 2.內在( 謙虛 )，行為( 正直 )， 不攀附( 權貴 )，結黨營私 3.品德如( 花香 )遠播 4.可以敬重欣賞，不能輕浮以對

(六)表達觀點用「因為.....所以.....」整理結論，並分析論證方式

因為	所以	因此
蓮花( 出淤泥而不染，濯清漣而不妖，中通外直，不蔓不枝，香遠益清，亭亭淨植，可遠觀而不可褻玩焉 )	蓮花 ( 有如花之君子 )	我們應該(學習蓮花的種種特質，期許自己也能成為品德高尚的君子 )  (參考答案)
本文採取的論證方式		
<input checked="" type="checkbox"/> 正例	<input checked="" type="checkbox"/> 反例	<input type="checkbox"/> 因果
<input checked="" type="checkbox"/> 正證		<input type="checkbox"/> 反證
<input checked="" type="checkbox"/> 比喻		<input checked="" type="checkbox"/> 比較

參、學習遷移 從讀到寫：

➤ 類文選讀:區辨「論點」、「論據」、敘議架構、論證方式

- ◇ 白話文參考篇章:〈雅量〉、〈謝天〉、〈心囚〉、〈無心的錯誤〉、〈音樂家與職籃巨星〉、〈落花生性格〉、〈土芭樂的生存之道〉、〈視力與偏見〉、〈那默默的一群〉、〈做自己的貴人〉、〈生命的價值〉
- ◇ 文言文參考篇章:〈為學一首示子侄〉、〈張釋之執法〉、〈習慣說〉、〈良馬對〉、〈寄弟墨書〉、〈孟子選〉、〈愛蓮說〉、〈世說新語選〉
- ◇ 中學生報

➤ 桌遊:熟練事理相應、拓展寫作素材、完成創作架構

**叁** 議論分分-補救寫作課

**三星主廚：有層次的生活滋味**

生活中不可缺少的一味是：【興趣】、【勤勉】、【慢活】、【客觀】

我們的調味方式：【先敘後議】、【夾敘夾議】、【先議後敘】

我們的口味層次：【正例】、【反例】、【正證】、【反證】  
【比較】、【比喻】、【歸納】、【演繹】

1 擇一主題  
2 敘議順序  
3 論證方式  
4 放上卡牌  
5 我的故事與體悟  
6 加上連接詞  
流暢朗讀  
7 拍照完成作文

鋼琴天才  
魯賓斯坦的時時聽到聲音  
後深為著迷，三歲就彈  
得一手好琴，依然每天  
練習，最終被譽為蕭邦  
音樂的最佳演奏者。

天才努力  
天才都是需要勤奮與努  
力，才能有所成就。更  
何況是我們一般人，不  
努力，最後註定失敗！

我的故事  
我的體悟

連接詞/轉折語

本圖取自龍潭國中 黃秋琴主任 青埔國中 郭致廷老師

➤ 週記:擬段落大綱，同學互評，給回

TIPS: \_\_\_\_\_

➤ 寫作練習:會考題、段考題

TIPS: \_\_\_\_\_

心得筆記: