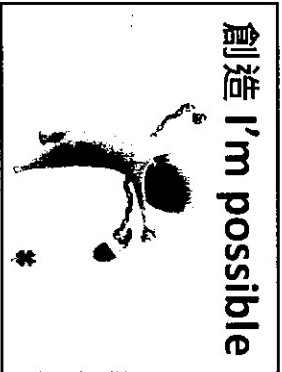


# 自主學習 四字卡

- ## 四字卡小站
- 五部曲：
1. 生字對對碰(含 部首+讀詞)★
  2. 造句(單句) / 部首★(第一次月考前)
  3. 造句(二段複句, 加因後果.....)
  4. 造句(三段複句, 起因經過結果..)
  5. 接續(三段複句+小組前後運量...)

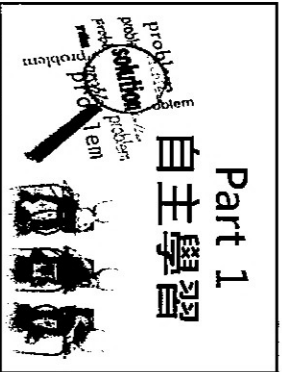


創造 I'm possible

# 四字卡 設計理念



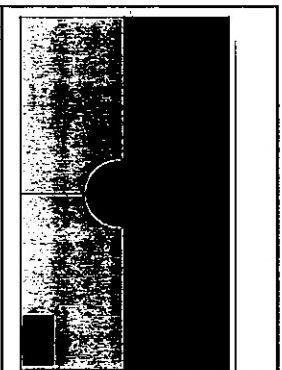
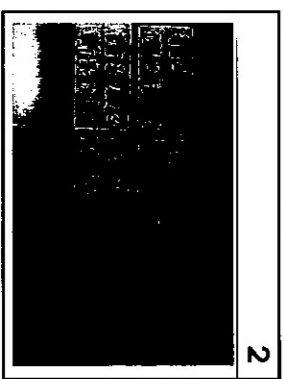
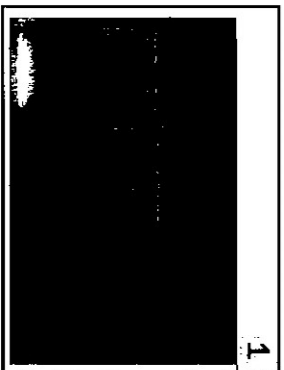
生字練習



投入學習的課堂風情



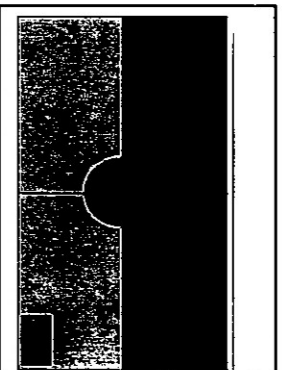
造句練習



製作四字卡 (練習生字、語詞) (共17字)

籍 圖 案 斬 截 鐵 豹 寐 蹟  
 竹 口 內 斤 戈 金 多 穴 足  
 啟 征 驕 傲 卑 菌 諧 人  
 支 夕 馬 人 十 艸 言 人

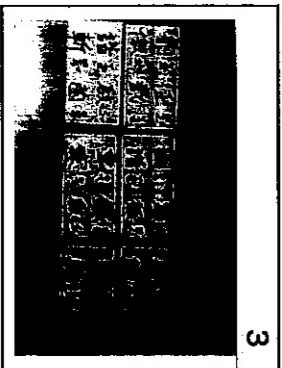
資料來源： 第八課 動物與植物 (生字第一課)



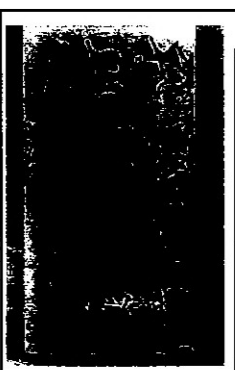
$24 - 17 = 7$

重複 7 字

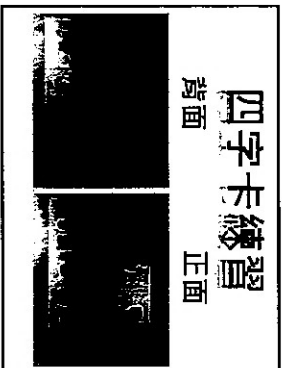
**重複寫**  
**選擇剩餘數**  
(每字最多兩次)



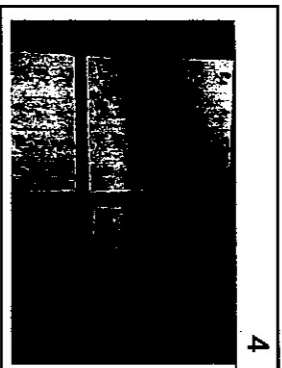
延伸語詞造句練習 (五下進階版)



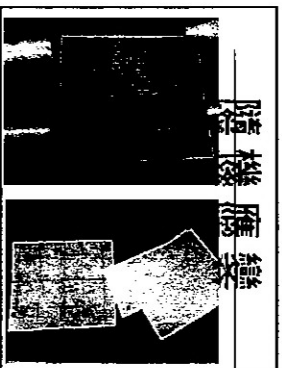
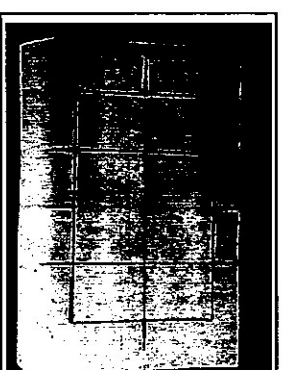
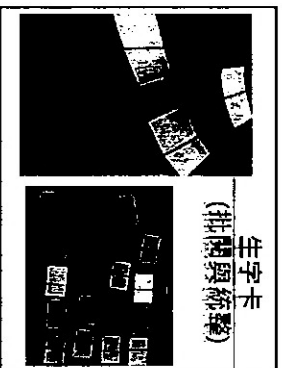
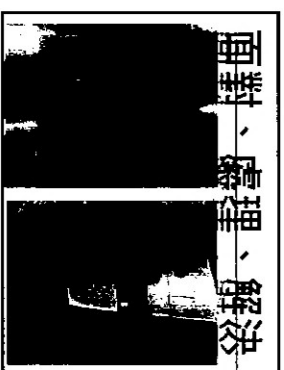
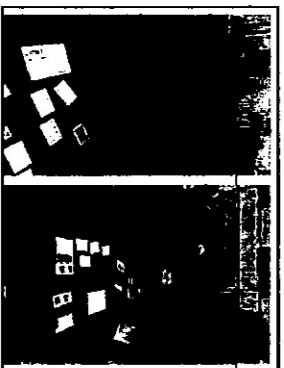
**原則**  
**同一張卡**  
**不重複相同字**



**八格卡一(四字成語)**

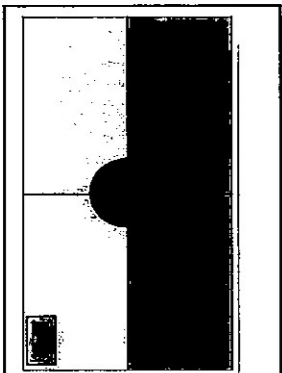


**八格卡一深摩語詞卡**  
(相似詞與相反詞)

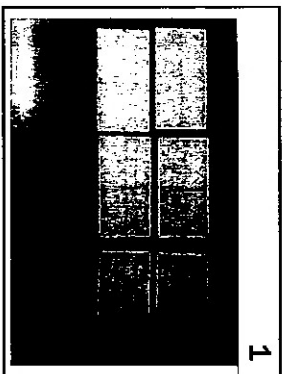


製作四字卡  
(共15字)

箭 回 宋 欣 快 豹 林 跑  
 竹 口 宀 斤 心 豸 木 足  
 收 征 病 仗 卑 菌 話  
 支 彳 犭 人 十 艸 言



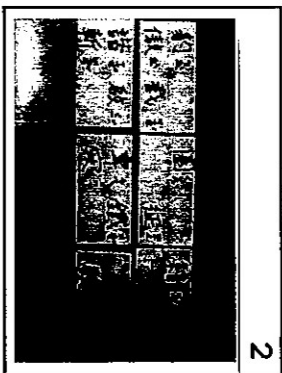
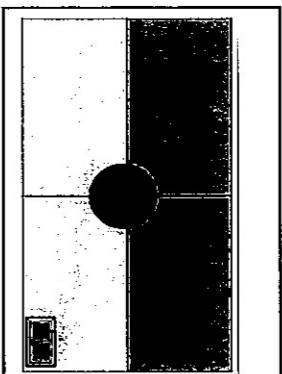
剩下的空格?



製作四字卡  
(練習生字、部首、語詞、造句)

箭 回 宋 欣 快 豹 林 跑  
 竹 口 宀 斤 心 豸 木 足  
 收 征 病 仗 卑 菌 話  
 支 彳 犭 人 十 艸 言

24-15=9  
 重複 9 字



重複寫  
 選擇剩餘數  
 (每字最多兩次)

製作四字卡  
(練習生字、部首、語詞、造句)

箭 回 宋 欣 快 豹 林 跑  
竹 口 宀 斤 心 豸 木 足

收 征 病 仗 卑 菌 話  
支 彳 疒 人 十 艸 言

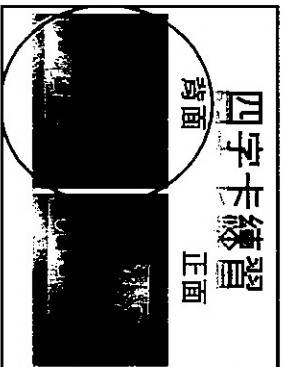
請挑選  
其中兩張

四字卡  
實體運用

原則

同一張卡  
不重複相同字

四字卡練習  
背面



準備好了嗎?

五部曲:

1. 生字對對變(含 部首 + 語詞) \*
2. 造句(單句) / 部首 \* (第一次月考前)
3. 造句(二段複句, 前因後果...)
4. 造句(三段複句, 起因經過結果...)
5. 接續(三段複句 + 小組前後連貫...)

製作四字卡  
(練習生字、部首、語詞、造句)

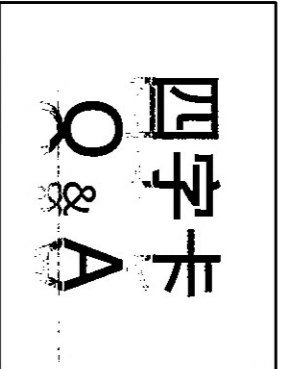
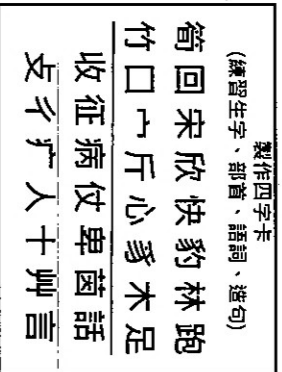
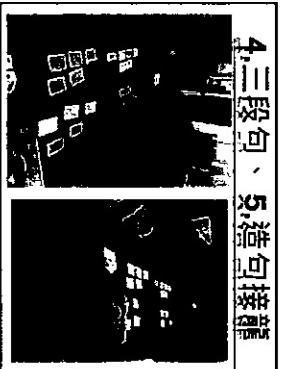
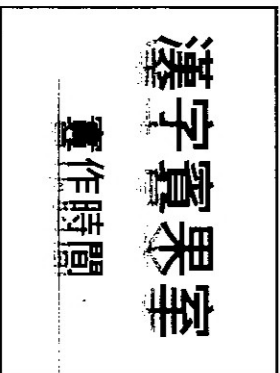
箭 回 宋 欣 快 豹 林 跑  
竹 口 宀 斤 心 豸 木 足

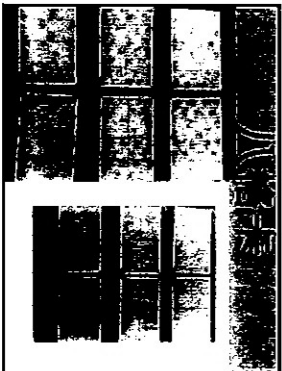
收 征 病 仗 卑 菌 話  
支 彳 疒 人 十 艸 言

八格卡



四字卡  
實作練習





漢字  
寶果室



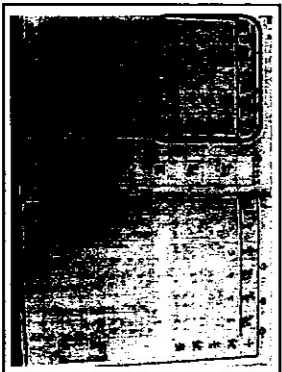
試試看  
還有其他用法?

漢字寶果室  
每一組/4人  
一張A4影印紙

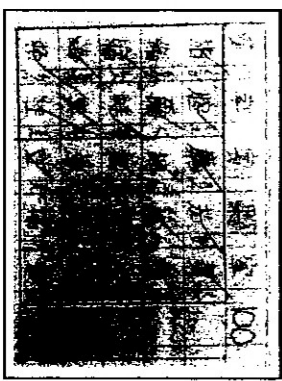
想想看  
生字卡  
產生什麼能力?



摺出5X5的格子

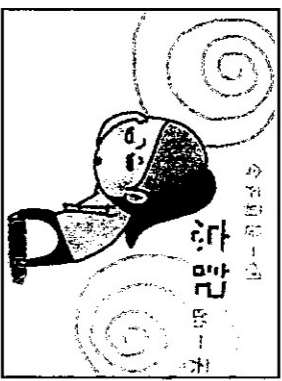



# 自學態度 課程改造工程



# 用意為何?

- ## 自主自學改造工程
- 1.國字請寫在課本上
  - 2.生詞請圈出課本上
  - 3.注音請寫在漢字實果室
  - 4.空格請填入缺少字數注音



一寫  
二圈(框)  
三注音

第11課 敏銳觀察

靈	靈	字	佛
只寫“注音”在A4紙上	寫講義(課本)上	國字	字
令	售	銷	佛



第11課 敏銳觀察

以上這一課的生字(別急!)

漢字實果室

國字 注音

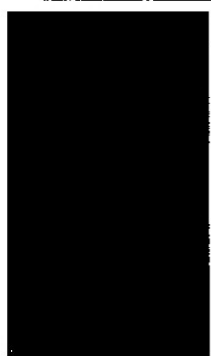
一寫  
二圈(框)  
三注音

按生字的順序  
再選位將字填入

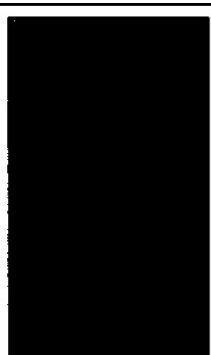
實作練習

第11課 敏銳觀察


第11課 敏銳觀察



第11課 敏銳觀察



按生字的順序  
再選位將字填入

一寫  
二圈(框)  
三注音

一寫  
二圈(框)  
三注音

依樣畫葫蘆  
(完成所有生字和生詞)

第11課 敏銳觀察

			乍				

第11課 敏銳觀察

			乍				

第11課 敏銳觀察



第11課 敏銳觀察

維納	維	艾	亞
令	司	版	羅
	售	仿	佛
		銷	

剩下的空格呢??  
25-18=?

準備自學考  
漢字寶果室

剩下的空格?

1.再補上缺少數字  
2.重複字最多二次出現

7

第11課 敏銳觀察

子	也	子	子	子	子
子	也	子	子	子	子
子	也	子	子	子	子
子	也	子	子	子	子

重複寫  
選擇剩餘數  
(每字最多兩次)

第11課 敏銳觀察

維納	維	艾	亞
令	司	版	羅
	售	仿	佛
		銷	



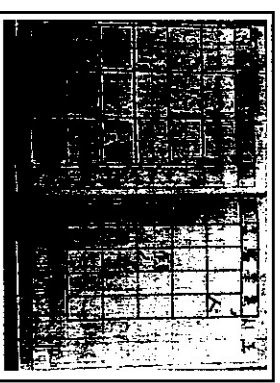
計時開始  
一分鐘

請給分  
(每個字 4 分)

- 提醒：因應年段語文能力不同  
(漢字寶果室格子數調整)
- 生字 + 部首 ( / )
  - 生字 + 語詞 (含)
  - 生字表 vs. 語詞表

漢字寶果室  
自學考  
開始.....

想想看  
還有其他用法?

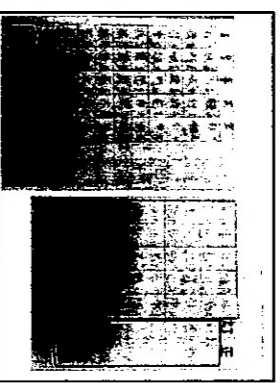


第11課 敏銳觀察

維納	德格	亞乍	文版	亞評
作令	司售	仿丈	備銷	佛

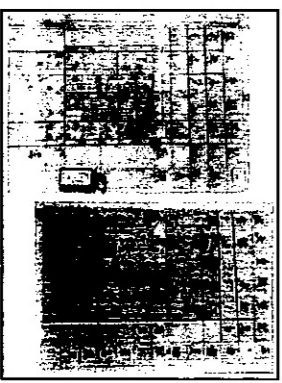
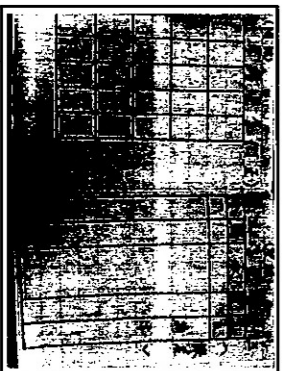
第11課 敏銳觀察

維納	德格	亞乍	文版	亞評
作令	司售	仿丈	備銷	佛

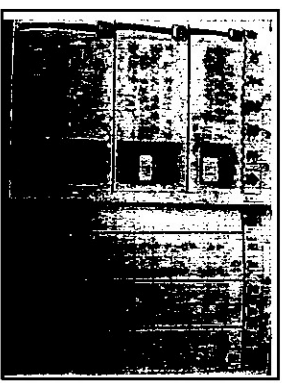
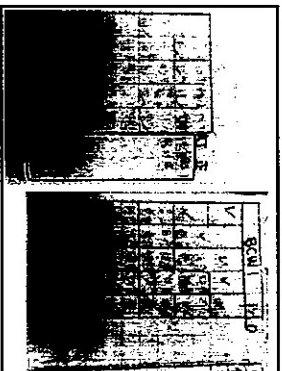
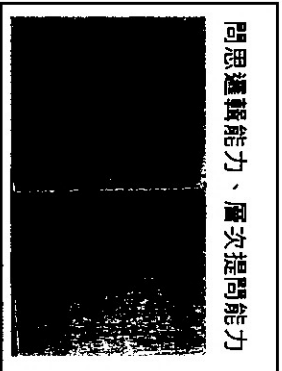




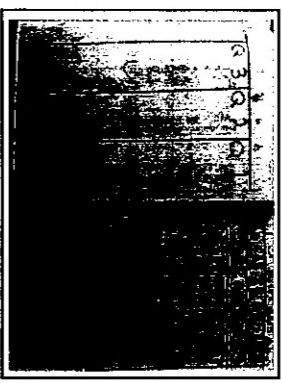
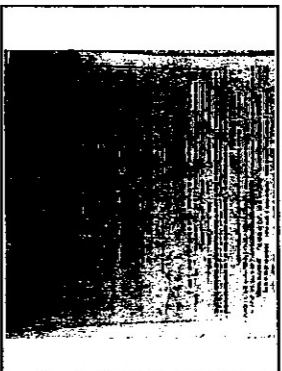
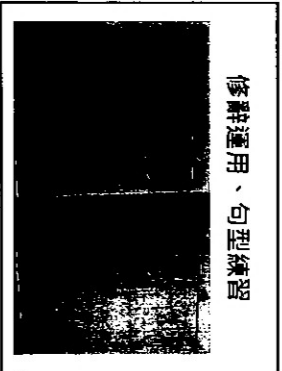
課本預習檢視、主動學習態度

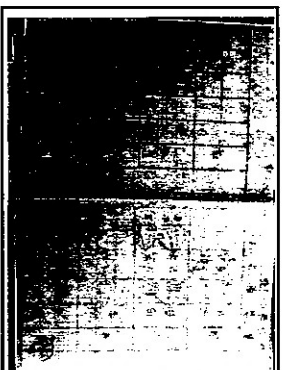
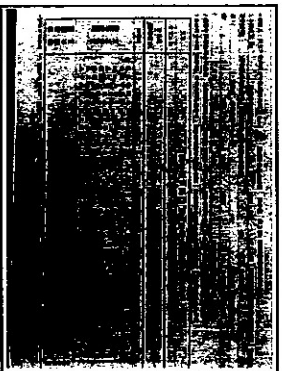
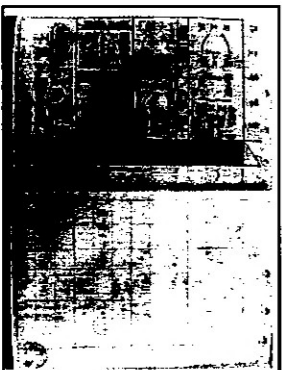
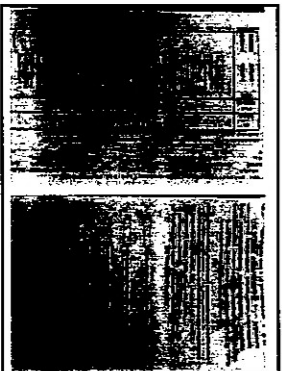


問思邏輯能力、層次提問能力

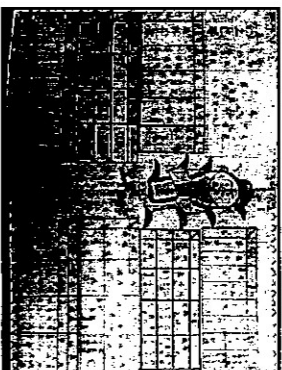
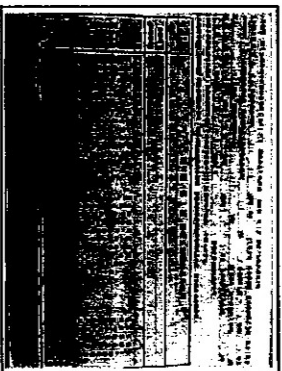


修辭運用、句型練習





Part 4  
自學課程實行



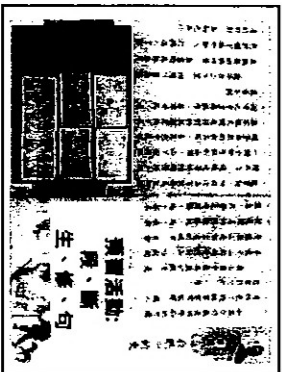
**預習(五上)**  
課程內容規劃

課文三次閱讀:

- 自然段 (標記)
- 重點句 (當作脈絡)
- 生字卡 (六張)
- 標點 (藍線)
- 句型 (紅線)

作業內容規劃

- 課文重點標記
- --AB本摘要重點 (x6)



# 牛刀小試

## 請翻閱

### 第11課「敏銳觀察」

閱讀文章並回答：

1. 敏銳的觀察力，是觀察的基礎。作者如何觀察？

2. 敏銳的觀察力，是觀察的基礎。作者如何觀察？

3. 敏銳的觀察力，是觀察的基礎。作者如何觀察？



# 共好分享

## 課文重點筆記

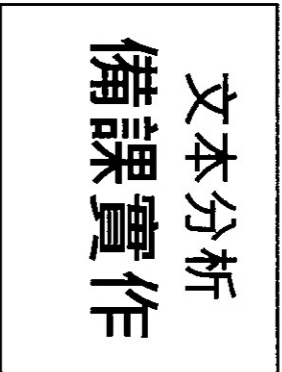
### X6

#### 小組統整分享

# 請搭配

## 講義

中文，在世界各處公司都可以看到。在過去幾年，我們看到的一批批從「以質素、以價格」來自一個美國製造廠的「細心觀察」，在過去幾年，我們看到的一批批從「以質素、以價格」來自一個美國製造廠的「細心觀察」，在過去幾年，我們看到的一批批從「以質素、以價格」來自一個美國製造廠的「細心觀察」。



第十課 敏銳觀察

敏銳的觀察力，是觀察的基礎。作者如何觀察？

敏銳的觀察力，是觀察的基礎。作者如何觀察？

敏銳的觀察力，是觀察的基礎。作者如何觀察？





### 第9課 「敏銳觀察」 第一自然段



美國作家希金森

說：「原創性無他，就  
是一對敏銳的眼睛。」  
要創造，得先看有新的  
可能性；而這個「看」，  
倚賴的就是敏銳的眼睛，  
如鳳的觀察力。

- ### 第二次閱讀 (內容)
- 學習”各段落要內容“
- 1.請標註斷句(/)和特色標點符號
  - 2.請標註修辭(藍)和句型(紅)

美國作家希金森

說：「原創性無他，就  
是一對敏銳的眼睛。」  
要創造，得先看有新的  
可能性；而這個「看」，  
倚賴的就是敏銳的眼睛，  
如鳳的觀察力。

## 第二次 閱讀

### 斷、修、句

(請學生準備三色筆，黑 藍 紅)

大家一起對正確答案咩...



- ### 三次 閱讀 重點
- 1.印象
    - 請標註自然段(1,2,3...)
    - 請標註人、時、地、物、事
  - 2.內容
    - 請標註斷句(/)和特色標點符號
    - 請標註修辭(藍)和句型(紅)
  - 3.特色
    - 請標註層次提問重點(文本分析)
    - 請標註修辭表意重點(深淺隱涵)

什麼叫做.....

## 斷





這堂國語課，如何...

# 學



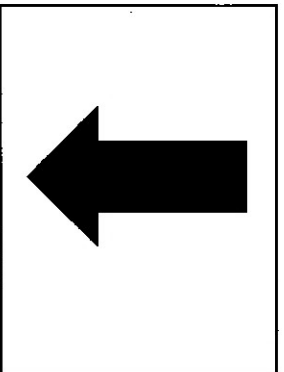
解析好問題  
看到 + 想到 = 教的到






## 第一節

課程內容規劃	作業內容規劃
<ul style="list-style-type: none"> <li>優秀四字卡自製 (生字對對碰)</li> <li>小組討論，自然段、斷句、標點、句型 (小組共同修訂)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>圖畫一：親子共讀</li> <li>... (劇配重點X5)</li> <li>...3Q 層次提問 (閱讀檢核Q&amp;A)</li> </ul>



### 問出好問題

1. 能來回文本中再讀
2. 重要有意義的問題
3. 問出有層次的问题
4. 問出有邏輯的問題

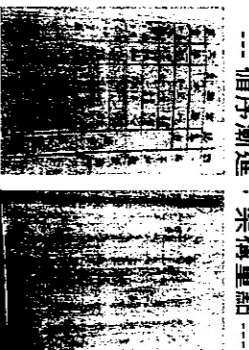


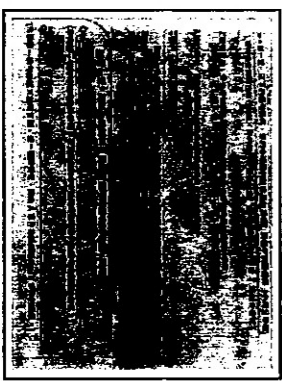

### 如何分析與提問

By 層次提問重點 (文本分析)

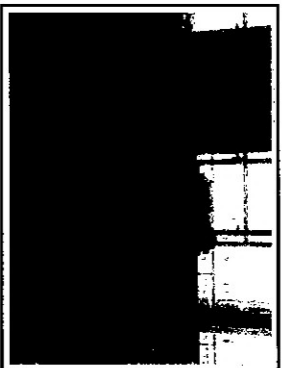


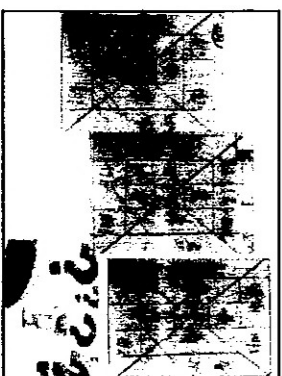
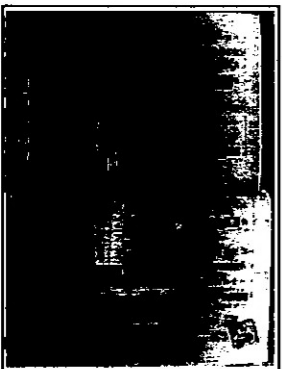

---循序漸進，架構重點---





<b>第二節(五上)</b>	
課程內容規劃	作業內容規劃
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 禮券(四字卡自啟(單句))</li> <li>• 掛牌(漢字集業券)</li> <li>• (語詞自學考)</li> <li>• 小組分享-讀文重點筆記</li> <li>• (作業分享6點)</li> <li>• 掛牌(三層次提問簽名)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 國算二條射運動畫</li> <li>---掛牌(條射句型練習</li> <li>+ 語詞</li> <li>+ 條射</li> <li>+ 兩段句</li> <li>(順序漸進式)</li> </ul>





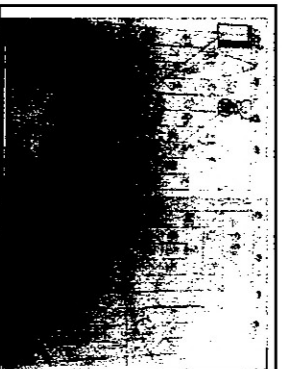
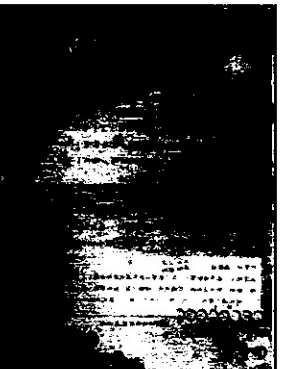
**第三節**

課程內容規劃

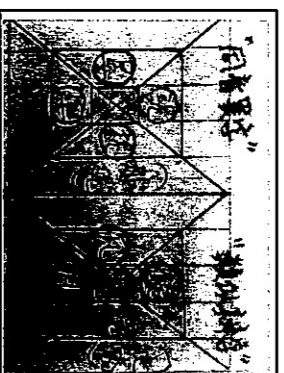
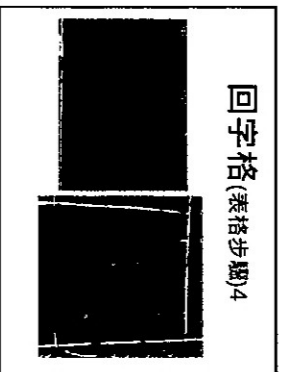
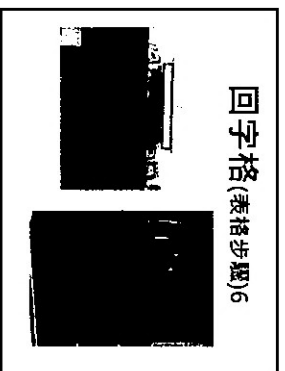
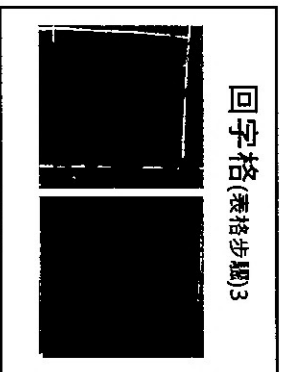
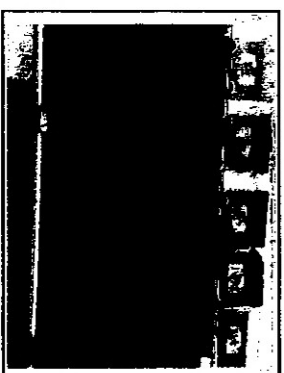
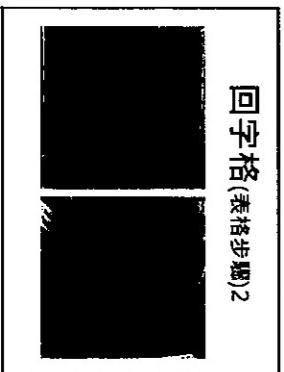
- 課外四字卡自製(二級)
- 教學圖庫三、四:
  - 文本閱讀理解統整
  - 排寫寫作技巧賞析
  - 結構提問(Q&A)(L/3)

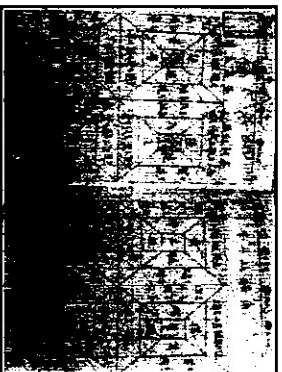
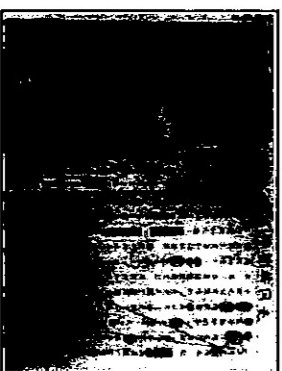
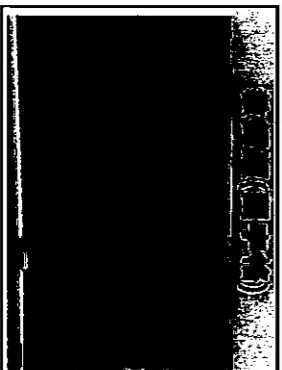
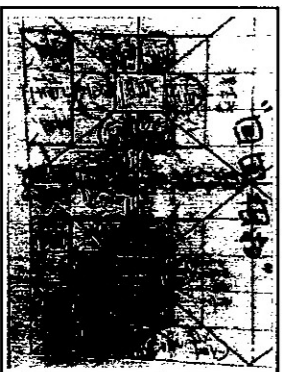
作業內容規劃

- 圖(O)回字格本
- 排字形/富+組文
- (六上+回回相扣)

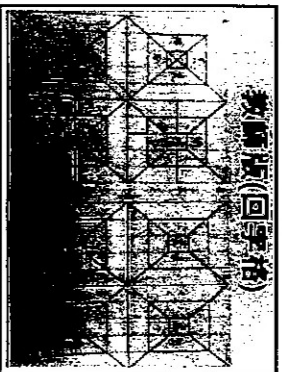


回字格(表格步驟)1

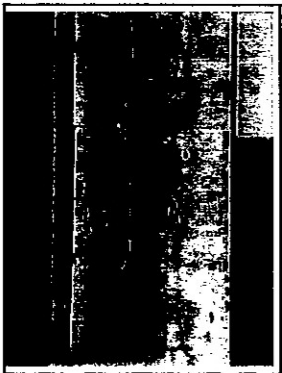




<h3>第四節</h3> <p>課程內容規劃</p> <p>課身:四字卡自學(三段)</p> <p>教學:圖單三~四: --精要寫作技巧賞析 --結構提高Q&amp;A(2/3)</p>	<p>作業內容規劃</p> <p>預習下一課 (段、斷、生、修、句)</p> <p>備註: ...圖語習作接測用</p>
---	--



<h3>第五節</h3> <p>課程內容規劃</p> <p>課身:四字卡自學(精讀)</p> <p>教學:圖單三~四: --精要寫作技巧賞析 --結構提高Q&amp;A(3)</p>	<p>作業內容規劃</p> <p>圖單三:提問單 課文分析與提問 ...手寫問答Q&amp;A</p>
---	---



# 第五節

課程內容規劃

• 課本四字卡自學(排組)

• 掛牌：運字心擊圖

• 小組共學討論

• 多元思考策略

• 多元

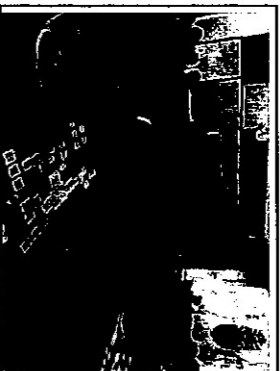
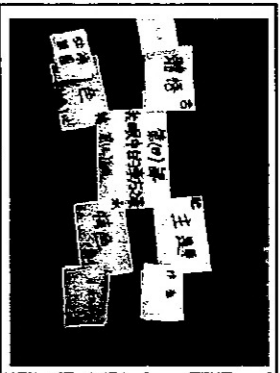
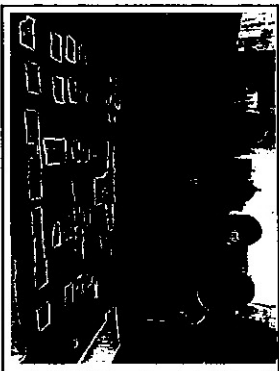
• MOTIVATION

作業內容規劃

• 圖畫三樓問單

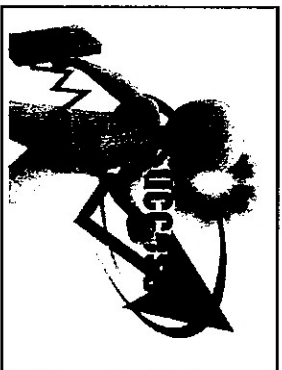
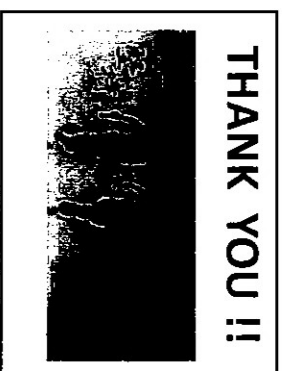
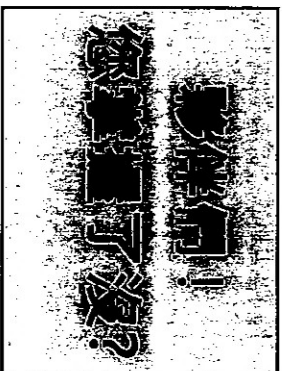
• 課文分析與提問

• 手寫問答Q&A



我的「運動語文」在哪裡?

1					
2					
3					
4					
5					
6					



**回家功課**  
檢視自己  
五動語文  
連貫扣合

檢視課程理念的落實  
**跨領域**  
多元能力  
活用生活中

