

109學年國中工作圈素養導向課程設計工作

第五群組

# 素養導向教案示例與實作

永豐高中國中部 曾素珍  
中壢國中 王昀綾

2020.12.22

# 整體規劃

---

12/1

工作坊  
六和高中

12/22

實作產出  
仁和國中

5/11

發表準備  
仁和國中

5/18

教案分享  
六和高中

# 國文領綱架構

## 國語文領綱

基本理念

課程目標

時間分配

學習重點

實施要點

語文能力

文學涵養

文化素質

學習表現

學習內容

課程發展原則

教材編選

教學實施

教學資源

學習評量

聆聽

口語表達

標音符號與運用

識字與寫字

閱讀

寫作

文字  
篇章

文本  
表述

文化  
內涵

標音符號

字詞

句段

篇章

記敘文本

抒情文本

說明文本

議論文本

應用文本

物質文化

社群文化

精神文化



# 素養怎麼教？

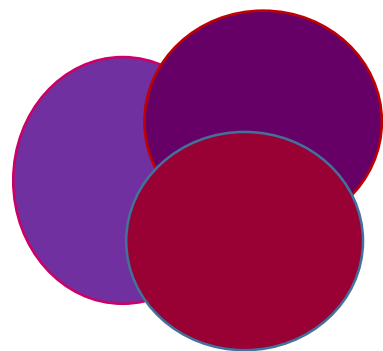
「藉景物抒情」模組  
教學實踐分享

分享者：曾素珍  
永豐高中國中部

2020.12.22

# 素養

= 知識 + 能力 + 態度



# 「藉景抒情」學習模組

主題：藉「什麼景物」  
抒「什麼情感」

景物特色

描寫技巧

作者感受

感謝桃園國文輔導團龍潭國中黃秋琴主任指導

# 教學分享一

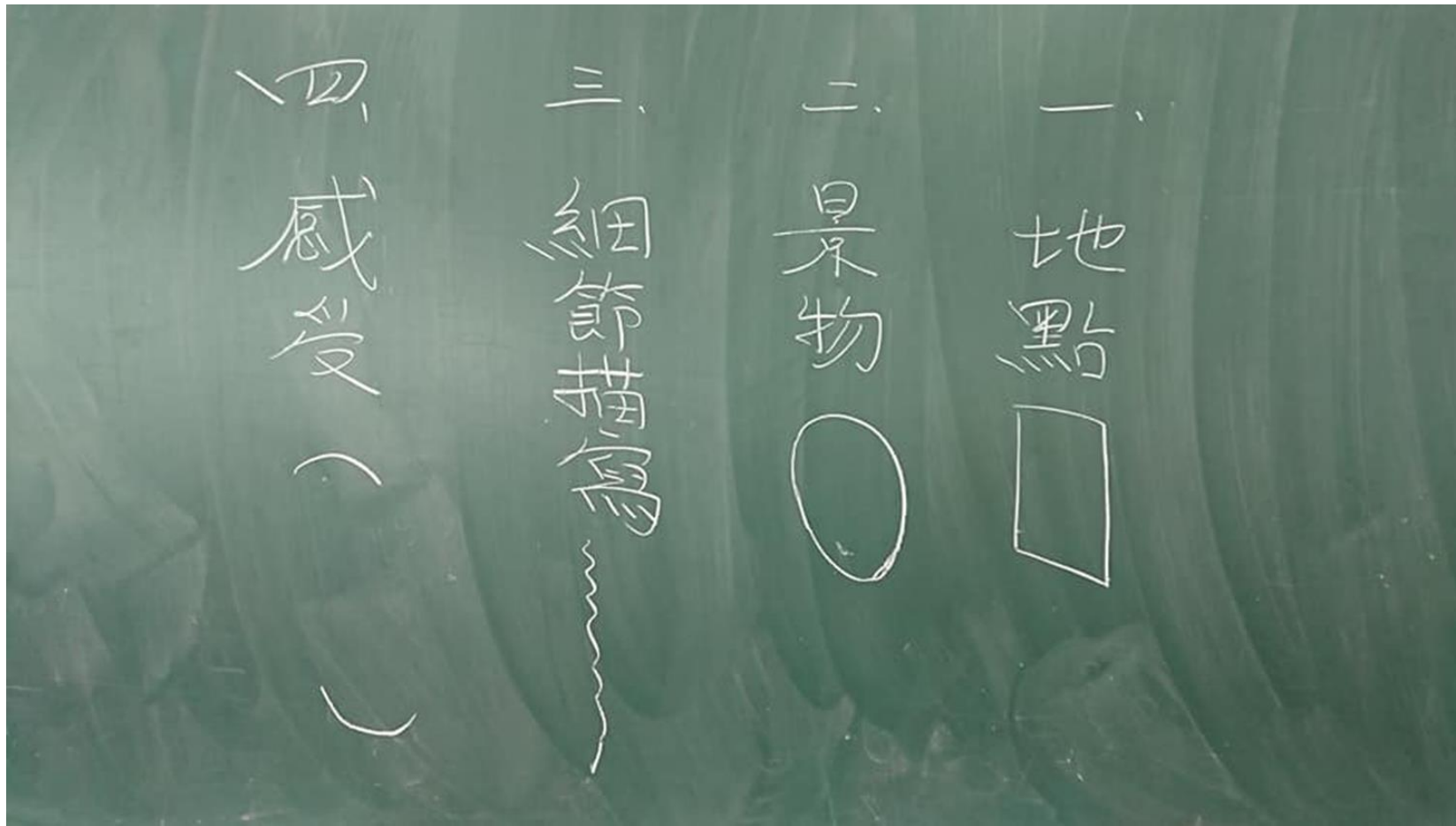
## 〈森林最優美的一天〉

### 第一堂課



一、閱讀課文(標自然段、切句子)/句號、分號、問號、驚嘆號

二、標出地點、景物、細節描寫和感受。

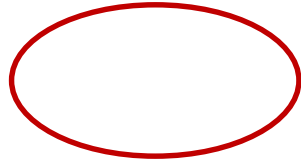


# 切句子

- 一、分號、句號、問號、驚嘆號/畫斜線
- 二、冒號：圈起來，問自己一個問題。

爬梳

# 「藉景抒情」模組

- 一、景點(地點)
- 二、景物 
- 三、細節描寫 ~ ~ ~ ~ ~
- 四、感受( )

# 三、模仿課文第三段的動詞(拂來、飽含、帶著)造句

一、輕手拂過青絲，飽  
二、還含著似花的清新，  
三、拂來的春風，飽含著春  
四、拂來涼爽的秋風，  
五、從旁拂來的髮絲輕柔地  
六、掠過我的鼻尖，飽含著  
七、著醉人的香氣，還帶著  
八、一股春天的氣息。  
九、水明身上拂來的香  
十、氣息，還帶著一股清新的  
十一、從遠方拂來的一則所味飽  
十二、含著一股氣味，還帶  
十三、咖啡味。

四、隨風拂來的竹絡櫻飽含著心  
中無比的雀躍，還帶來初戀的滋  
味。

楓葉木掉落的感傷，  
還帶著一  
的氣息，  
飽含著紅柿香甜  
拂來涼爽的秋風，  
飽含著紅柿香甜  
的氣息，  
還帶著一  
楓葉木掉落的感傷。

## 第二堂課



一、請學生發表各段的「細節描寫」  
(特色)和「感受」。

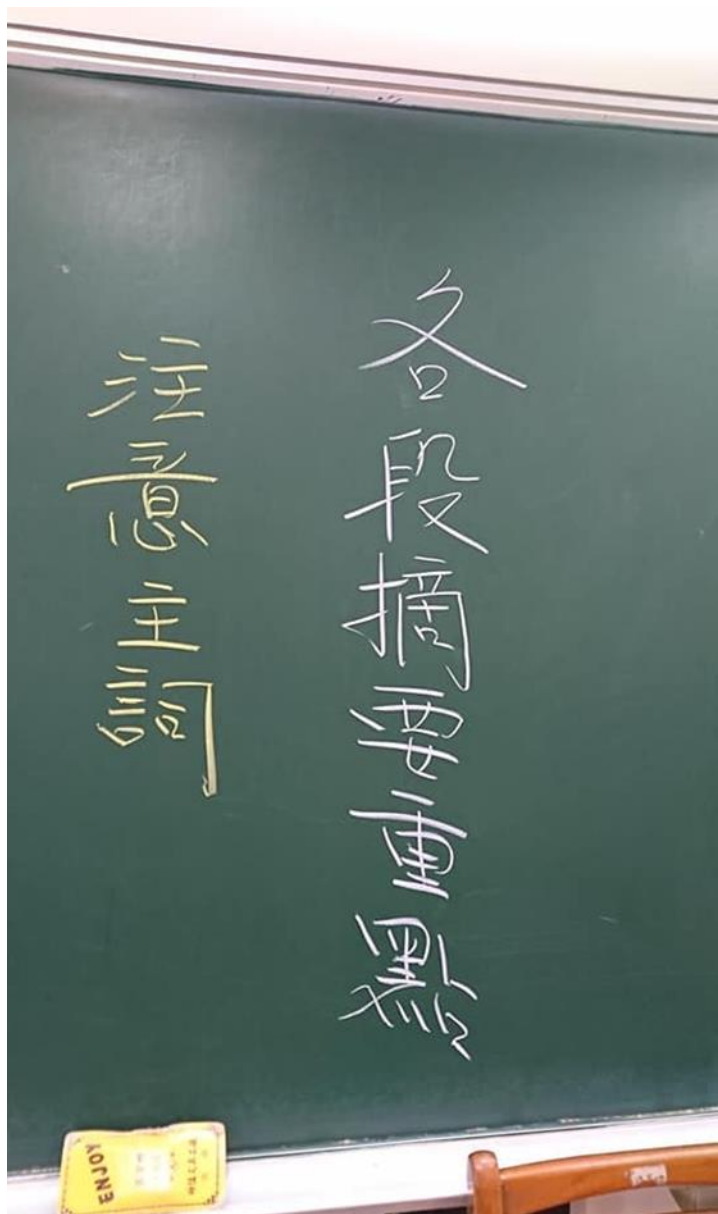
在區分兩者時有點卡卡的，也才告訴學生：  
「細節描寫」在表現景物的「特色」，但往往  
也融入了作者的「感受」。  
並以教室窗外的台灣欒樹為例說明。

## 二、感受作者的感受：

切第九段的句子，寫出每一個斷句中作者的感受。



### 三、摘要各段重點(一組摘要一段)。



# 第三堂課

一、討論各組的重點摘要是否有需要調整的地方。

值日生  
王梵  
王樹勳  
林德誠  
徐政揚

各段重點摘要

一、台灣低海拔森林極富特色，但我們很少重視。

長時間不再

二、作者觀察新店山雨次生林，發現它動人的豐美，給讀者。

忽然放晴

三、作者迫不及待進入森林，拂來飽含花香的風，享受山風野花的陽光洗禮。

濃郁

進入林內

四、金銀花與山黃梔的香味，在空氣中黏稠。

花香濃郁  
氣味

五、作者聞到甘香，予人樸素古雅，想起苦中帶甘的童年。

六、山黃梔濃香，唱自變，山風把香味散播，變得濃淡適宜。

山黃梔好像是掛在小

# 第四堂課

討論、摘要重點、提問

七、山黃梅的花朵，好  
像是掛在小樹上的  
金星、銀星，令人著迷。  
細節描寫 感受

景物



# 一、摘要第八段重點。

## 摘要第八段重點

一、油桐林裡，滿是花  
瓣，充滿了花香。

令人愉快的

二、油桐花鋪滿的田野，  
吐出，讓空氣中滿含了香氣。

三、油桐花像雪片一般，  
西風吹來，便

在空中飛舞，  
像雪片一般。

四、油桐花像雪片一般，  
飛落，空氣中飽含  
愉快的花香。

五、油桐花如仙女散花，  
鋪滿田野，  
散發出  
愉快的花香。

六、油桐花編織的白  
色長地毯，令人  
愉悅的花香。

七、油桐花像  
仙女散花，  
編織  
白色地毯，  
散發出  
愉快的  
花香。

感受

第八段重點摘錄

一、油桐花鋪滿山徑，花香濃郁，適宜，令人愉悅。

二、搖落的油桐花把整條山徑鋪上了油桐花，繡繡的白色長地毯。

三、油桐花像雨子片飛落，把山徑鋪上長地毯。

四、油桐花所繡成的白色地毯，令人愉悅。

五、油桐花，色白，味俱全。

六、整條山徑鋪滿油桐花，地毯香味濃淡適宜。

七、整條山徑鋪上了油桐。



課堂最美的風景。

## 二、摘要第九段重點。

### 第九段重點摘要

#### 感受

一 作者戰戰兢兢的踏著落花享受大自然的沙的清新品嘗福爾摩沙的美好與曼妙。

二 我品嘗福爾摩沙低海拔森林美好曼妙，漫滿幸福。

三 大自然用隆重的場面回報作者，讓作者感到幸福。

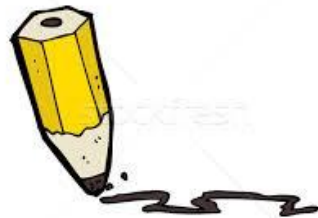
四 白色的桐花地毯是作者活生生的小徑，幸福。

五 美麗祕徑是拔森林，且取優美一天。

六 在美麗的祕徑享受大自然的曼妙。

七 大自然完美的設計，低海拔森林的美好與曼妙，全身浸滿了幸福。

23  
31  
大白  
33  
45  
43  
39  
2



# 第五堂課



提問、讀寫結合。





# 讀寫結合學習單



〈森林最優美的一天〉讀寫結合學習單

班級：201 座號：46 姓名：呂宜潔

籍景抒情	〈森林最優美的一天〉	〈林蔭大道的溫暖〉
地點	低海拔森林 次生林	林蔭大道
景物	油桐花 山黃梔花 金針花	水、落葉、樹、陽光
細節描寫	嗅覺、觸覺、飄蕩 視覺、譬喻、帶著 轉化、旋轉、拂來	積水倒映、理 清新的綠草味 一隻一隻的螞蟻在樹上爬 樹幹的觸感很粗糙
感受	感動、幸福、微醉、自豪 好奇、小心、敬配	美好 悠閒

※請就你在永豐林蔭大道的所見所聞與所感，運用「籍景抒情」模組寫一篇200字左右的短文。

輕輕地踏進林蔭大道，靜靜的閉上眼睛。聞到一股清新的綠草味，慢慢張開眼睛，看到積水倒映天空，微風輕輕地吹，樹葉紛紛落到地上，觸摸著樹幹似乎摸到粗糙不平的地面，一隻隻螞蟻在樹上爬行。忽涼忽熱的天氣，一下溫暖一下微涼，但走在林蔭大道看著美好的風景，心暖如太陽，下次也一起來悠閒吧！一起走進溫暖舒服又美好的林蔭大道！

國文教師曾素珍整理

〈森林最優美的一天〉讀寫結合學習單

班級：201 座號：31

姓名：呂宜潔

籍景抒情	〈森林最優美的一天〉	〈林蔭大道之美〉
地點	台北盆地附近，位於新 店山區一片海拔三百公尺的次生林。	永豐高中林蔭大道
景物	金銀花、山黃梔花、油桐 花、野花	小草、台灣樂樹、麻雀、 太陽、水坑、落 葉堆、蟲子
細節描寫	嗅覺、觸覺、視覺、 轉化、譬喻、動詞(拂來、 聲音、帶來、觀察、吸、飛落、飄 蕩、旋轉)	轉化、譬喻、視覺、嗅 覺。
感受	優雅若驚、鐵戰兢兢、微醉、神 遊、回家、幸福、謹慎、敬佩 著迷。	清靜、悠閒、活潑、款 情

※請就你在永豐林蔭大道的所見所聞與所感，運用「籍景抒情」模組寫一篇200字左右的短文。

在永豐林蔭大道上，可以感受到一股清靜和悠閒，我在這裡看到了小草夾縫中求生存的堅強和勇敢，也看到了麻雀活潑的生命力；從水坑的倒影中，我看到了一直都在的蔚藍天空，這讓我想到了一片汪洋大海，讓人倍感放鬆，當風吹動樹葉時，他們彷彿就在和我揮手，讓感受到他們的熱情，金黃色的太陽從雲中露臉時，就可以聞到一種溫暖的味道，蹲低身子，我可以看到小蟲子在落葉堆中穿梭著，他們每探一次頭，讓我想和他玩，貓的感覺就更加濃烈了。

國文教師曾素珍整理



# 讀寫結合學習單



(森林最優美的一天) 讀寫結合學習單  
 姓名: 高登鈞  
 日期: 2023 頁數: 1/1

籍景抒情	(森林最優美的一天)	(水豐林蔭大道)
地點	台灣仍舊綠森林 新北居內次森林	水豐林蔭大道
景物	青翠的 山黃桃花 油桐葉油桐	桐樹 茅草
細節描寫	觸覺 視覺 嗅覺 情緒 喜悅 熱鬧 愉快 飽滿 帶著 愉悅 欣喜 悠閒 愜意 飄飄 陣陣	翠綠色的樹葉 成群的昆蟲
感受	熱情 愉快 享受 驚喜 新鮮 秋天 自然 幸福 自在自得 愉悅 愉悅 著迷	小心翼翼 新奇 舒適 風和日麗

※請就你在水豐林蔭大道的所見所聞與所感，運用「籍景抒情」模組寫一篇 200 字左右的短文。

在這風和日麗的中午，走在林蔭大道裡，吹著微風涼風，看蝴蝶蜜蜂在翠樹中輕盈地左右飛舞，不不煩我，這翠樹大道，表現出自由自在的感覺。在操場上的學生，林們，盡情地遊戲玩耍，享受大自然病的快感。站不住，翠樹上的翠綠樹葉，不時作響，猶如熱情地拍掌叫好。在旗杆上的國旗與旗幟，隨著拂來的風，輕輕搖擺，顯得格外亮。大家輕鬆地享受著，也有小小昆蟲勤奮地努力工作。伏在大大小小的葉堆中，尋找下一頓飽餐，希望可以滿載而歸。所以我小心翼翼地走在大道上，不想破壞你們的美好。

國文教師曾素珍整理

(森林最優美的一天) 讀寫結合學習單  
 姓名: 蘇維祥  
 日期: 2023 頁數: 1/1

籍景抒情	(森林最優美的一天)	(漫步林蔭下)
地點	新北居內次森林 水豐林蔭大道	水豐林蔭大道
景物	山黃桃花 油桐葉 桐樹 茅草	桐樹 長所 山黃桃花 桐樹 桐樹 茅草 蒲公英 草
細節描寫	觸覺 嗅覺 視覺 聽覺 覺察 知覺 知覺 知覺 知覺 知覺 知覺 知覺 知覺 知覺 知覺 知覺	觸覺 嗅覺 聽覺 知覺 知覺 知覺 知覺 知覺 知覺 知覺 知覺 知覺 知覺 知覺 知覺
感受	愉悅 愉悅 愉悅 愉悅 愉悅 愉悅 愉悅 愉悅 愉悅 愉悅 愉悅 愉悅	愉悅 愉悅 愉悅 愉悅 愉悅 愉悅 愉悅 愉悅 愉悅 愉悅 愉悅 愉悅

※請就你在水豐林蔭大道的所見所聞與所感，運用「籍景抒情」模組寫一篇 200 字左右的短文。

林蔭下漫步，感受微風徐徐吹來，輕輕搖動我的耳朧，聽它輕輕地說，聞著林蔭下的一些氣息，一面聽它輕輕地說，一面步行到桐樹下，緩緩地坐下，去感受它的道理，看著比身高大許多的大樹，看著它落下的金黃葉片，順著向地面，見滿地落葉，上前輕輕地踏了步下，恰巧見到一株小小的蒲公英，注視著這株蒲公英，獨自待在這樹下發芽、生長，經風吹日曬多日，成長於此，不禁在內心敬佩它的耐力。之後離開桐樹旁，走下階梯，漫步於兩排臺灣密林之間，一面觀察它的外貌，有些出樹葉片色調不同，有些枝幹粗壯，略高，各有不同。而那些葉片，看起來像梳子，又像刺刺也像大型拖把，極富特色。隨後漫步在林蔭，回到階梯，輕輕地坐下，在空白中，寫上我所見到的林蔭。

國文教師曾素珍整理

# 與家長分享

## 桃園地區賞油桐花景點

三坑百年老街  
桃園客家文化館  
長庚養生村  
虎頭山





假日親子共學

# 五月雪：油桐花



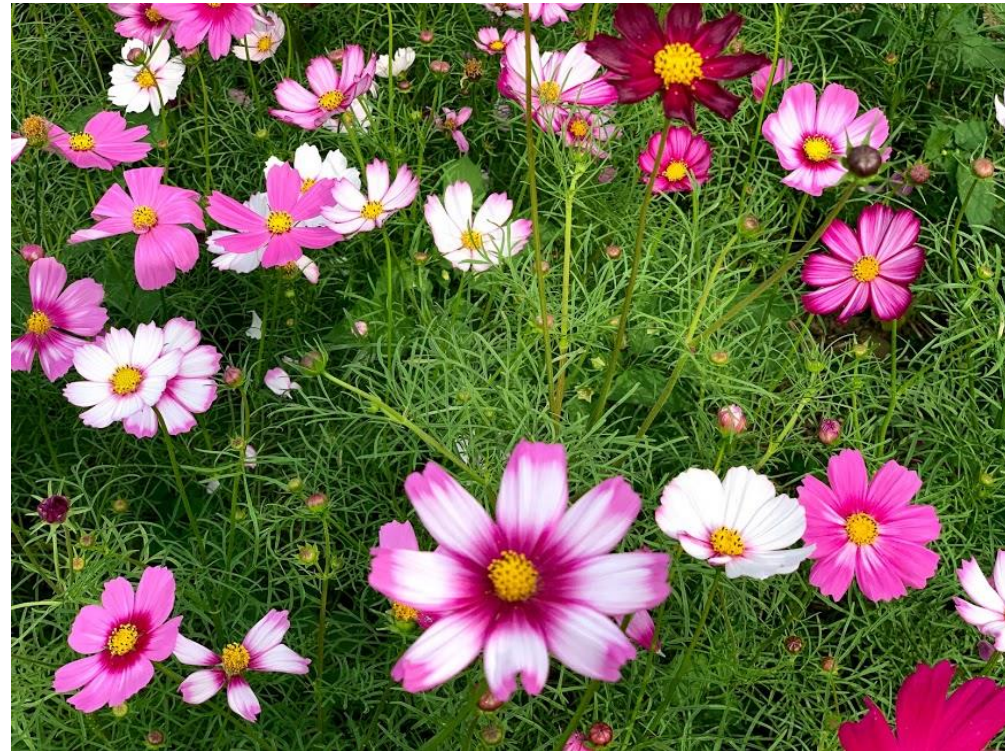
# 教學分享區



國文 **3M** 學院  
Map • Module • Magic

# 教學分享二

## 〈我們一起看花去〉



# 戀樹秋思





## 欒樹秋思

秋分過後，操場跑道旁邊的台灣欒樹開滿了燦黃的小花。微風吹起，黃金花雨落滿地，這是校園秋日特有的浪漫。

一天，抬頭望見一紅一黃的欒樹隨風搖曳，伴隨著排球場上青春的吶喊，顯得格外有生命力，我順手用手机拍下這兩棵並列的欒樹。我心裡明白，之後，那棵橙黃的欒樹也將轉為紅褐……果然，一如預期，當我再次拍下這兩棵欒樹時，一深褐，一淺褐。

課堂上，我興沖沖地先展示一黃一紅的欒樹照片，問學生：「你們猜猜，這兩棵欒樹之後會變成什麼樣子？」有學生答：「都變黃了！」有學生說：「葉子都掉光了！」只有少數學生囁嚅著：「都變紅了吧？」其實，不用等我公布答案，他們只要從教室的窗戶往操場望去，就可以看到樹黃了、樹紅了……

聽完學生的反應，我思索著，種滿欒樹的林蔭大道，是學生到操場活動的必經之路，隨四季變換顏色，或青綠，或金黃，或暗褐；即使到了冬天，繁華落盡，徒留傲骨枯枝，成群的紅椿象也愛纏著欒樹繞。在校園裡，很容易從欒樹的不同風情，感受四季更迭；但，我的學生們，有多少人曾經停下腳步，靜靜欣賞欒樹的美呢？

或許，不只學生，大人們對於周遭的景物也常視而不見、見而無感吧！我想，在課堂上帶學生讀李白的明月光，余光中的長江水……都不如帶他們走到戶外好好看一棵樹吧！

在課堂上帶學生讀李白的明月  
光，余光中的長江水……

都不如帶他們走到戶外好好看  
一棵樹吧！

# 我們一起看花去

## 一、教學動機

因為教到貼心溫暖又有禮貌的孩子，讓我急於想跟他們分享最近每天上下班看到的美景。

## 二、學習內容

對聯析賞、文句擴寫、藉景抒情模組。

## 三、程序

一、送簽呈。

二、發家長同意書。

三、辦保險（未滿15歲11元、15歲以上35元）。

四、發學習單。

五、步行出發（永豐土地公廟、華康橋、花海）

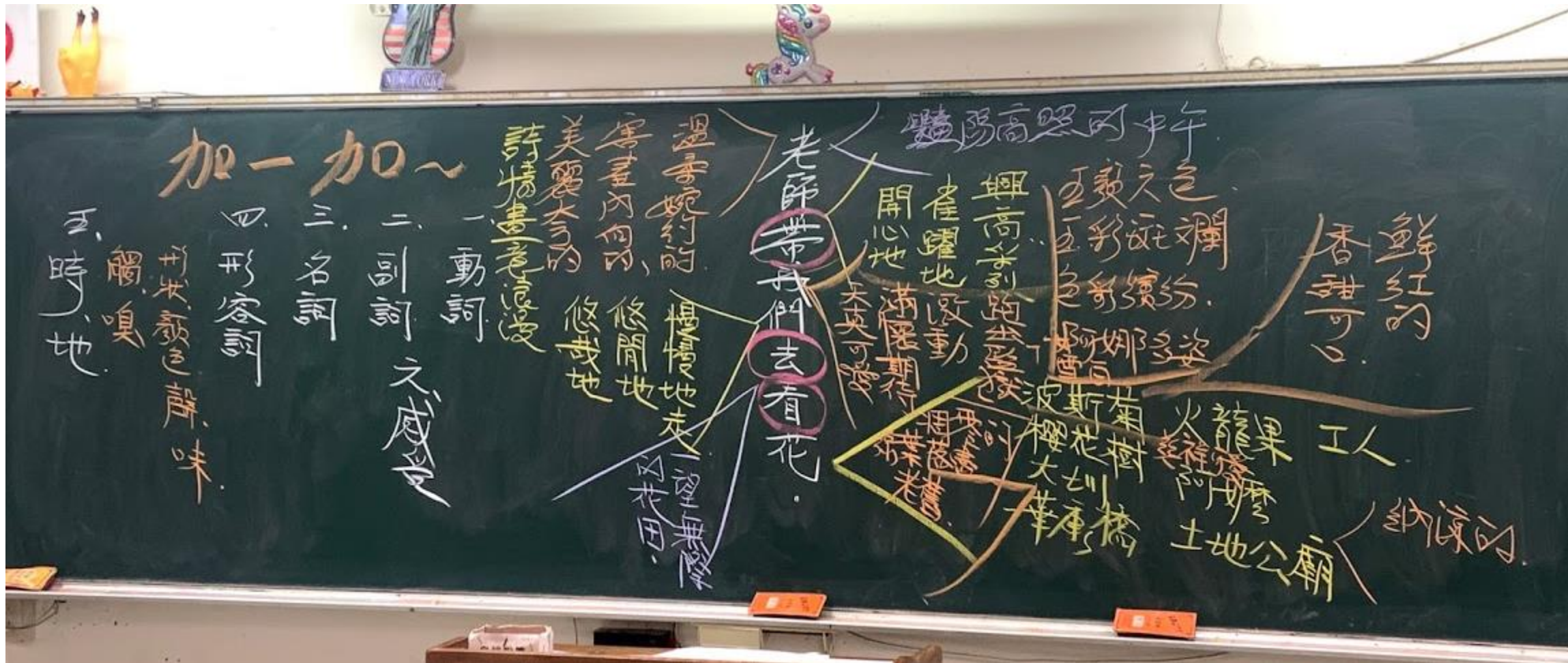








# 課堂分享





「我們一起去看花去」 讀寫學習單

班級: 3.1 座號: 4 姓名: 楊佳霖

主題	走跳在花海中	擴寫練習(加一加)						
		動詞	副詞	名詞	形容詞	感受	時間	地點
地點	土地公廟, 桃園大圳, 花海							
景物	大波斯菊, 櫻花樹, 對聯, 民衆, 臺灣土狗							
細節描寫	色彩斑斕的大波斯菊蓋了一大塊地, 其中穿插著許多同色的菊花, 以及突兀的鬼針草							
感受	花海的活潑生機以及 colorful, 讓我活潑了起來, 整個人都 colorful.							

老師帶著我們去看花。  
 溫柔婉約的  
 喜眉梢的  
 優雅的  
 熱鬧高掛的午後

※請就你去賞花的所見所聞與所感, 運用「藉景抒情」模組寫一篇 200 字左右的短文。

豔陽高掛的午後時光, 害羞內向溫柔婉約的國文老師帶著喜上眉梢的我們, 正大光明的走出監獄, 去花開並蒂的波斯菊花海, 色彩斑斕的波斯菊, 以及在去到花海途中所見到綠瘦紅肥的櫻花樹, 舊的土地公廟, 裡面有疲憊的工人正在休憩, 路邊還有鮮紅飽滿的火龍果, 令我口水直流, 也有看見正在興建的電梯別墅, 工人努力揮灑汗水, 將美麗的房子建起, 我敬重不已, 看到了水流湍急的桃園大圳, 供應著許多桃園地區用水的水圳上, 有著一條叫做華康橋的橋, 在花海旁有著臺灣土狗, 使我原地發抖, 在花海中, 田埂並不是全都掃著的, 我便一直跌倒, 但我和同學及國文老師度過了美好的兩個小時。

國文教師曾素珍整理

「我們一起去看花去」 讀寫學習單

班級: 3.1 座號: 4 姓名: 楊佳霖

豔陽高掛的午後

溫柔婉約的  
喜眉梢的  
優雅的  
熱鬧高掛的午後

老師帶著我們去看花

開心地  
雀躍地  
興奮地

天真可愛的  
滿臉期待的  
熱情的  
跑向籃球場

一望無際的花海

慢慢地  
悠閒地  
悠哉地

豔白的波斯菊  
五顏六色的波斯菊  
鮮紅的波斯菊  
粉嫩的波斯菊

用著的  
綠瘦紅肥的  
櫻花樹, 工人

波斯菊 火龍果 櫻花樹, 工人

大圳, 華康橋, 阿嬤, 土地公廟

香甜可口  
誘人的  
老舊的  
斑駁的

納米的

一二三四五六  
動副名形時感  
詞詞詞容詞也



【注意事項】  
 一、請做題前作答，測驗時間為四十五分鐘，下課鐘聲即不得繼續作答。  
 二、不需抄題。  
 三、限用國語文，不得以新詩、歌詞或書信的形式作答。  
 四、注意正確使用標點符號。

學年度第 學期

評閱分數

5

作文題目：

自翻神醉的花海

能作細節描寫，真呀！

新視野了。在花海中見過，從未親身體驗，但是今天就由國文老師啟  
 中見過，從未親身體驗，但是今天就由國文老師啟  
 分鐘就可以賞花，一整個上午根本就無心上課，一直在想著在過幾  
 下課一條龍差多了，一整個上午根本就無心上課，一直在想著在過幾  
 於等到午休時間，我根本已經到快抓狂，因為真的好時期  
 待，我連在枝門口排隊也還是到快抓狂，因為真的好時期  
 的優美仙境，我去了很多地方，最美的是連忘返的群穿著綠色  
 衣服的那個人，我用了他的花海，托出無邪的樣子，綠也  
 走在那裡，陽光很刺眼，他照耀著大地，而  
 花上，冬日裡，陽光很刺眼，他照耀著大地，而  
 綠，立，這，我，開，來，下，就，和，我，流，出，第，一，更，斯，文，的，一，些  
 時間，在，這，我，開，來，下，就，和，我，流，出，第，一，更，斯，文，的，一，些  
 也，真，的，我，開，來，下，就，和，我，流，出，第，一，更，斯，文，的，一，些  
 那，在，這，我，開，來，下，就，和，我，流，出，第，一，更，斯，文，的，一，些  
 但，在，這，我，開，來，下，就，和，我，流，出，第，一，更，斯，文，的，一，些



gtg21kimo 🍌

晨改作文

兩個國三班隔週休輪流寫作文  
我就變成每個禮拜都要改作文。

但我喜歡～

學生催著我問：

「老師，妳作文改好沒？」

喜歡學生在作文中寫：

「國文老師是個很喜歡製造驚喜的人。」

「國文老師是一位可以從生活中發現到很多美的老師。」

這麼懂我

怪不得我這麼喜歡他們💕💕

凡用心走過必留下痕跡

找到自己的「教學魂」

