

附表三-3：

## 桃園市 109 學年度永福國民小學藝術與人文領域

### 共同議課專業研討會會議紀錄

壹、會議時間：民國 110 年 5 月 13 日（星期四）上午 11 時

貳、會議地點：永福國小 自然教室

參、主 席：葉俊寬 主任 記 錄：黃佳瓊

肆、參加人員：如附簽到表

伍、會議紀錄：

一、主席致詞：授課老師辛苦了，請授課老師及觀課老師分享一下心得與想法。

二、公開授課(被觀課)教師心得分享報告：

「蠟筆曉欣」這個教學活動，主要是要讓學生知曉並欣賞粉蠟筆的各種創作，結合校園豐富的自然資源搭配校本的生態課程，今天進行的是單元活動三，經過一開始的討論到示範再到學生進行練習，整個過程中，比較擔心學生討論時間過長，所以有稍微調整一下。

學生創作過程中，看見他們在挑選顏色時，會進行思考，有些學生對於對比色畫出來的效果不是很滿意，但這也是我們想要讓孩子去嘗試的，所以沒有在一開始就提示或限制顏色的運用，會在下節課時，進行補充說明，並引導孩子思考類似色與對比色畫出來有什麼樣的效果。

這堂課主要是要孩子畫出漸層的效果，但有些孩子會畫出我們沒有預期的一些小創作，像是加上雨滴或雲朵，這些小創作其實是下堂課才要他們進行的，所以我們在教學中，對於他們所要進行的畫作表現手法上，可能要再調整、說明得更明確一點。

三、同儕專業回饋與建議：

- 1.引導學生討論發表，可以看到學生熱烈討論及思考的過程，學生似乎有很多想發表的內容，可以運用小組給予發表組進行回饋的方式，在有限的時間內讓各組學生都參與及表達各個想法。
- 2.結合學校的生態課程，運用圖片帶領學生思考，讓學生可以和生活做聯結，從生活周遭事物進行色彩分析與運用。
- 3.使用 classdojo 進行班級管理，適時給予學生加分獎勵，班級氣氛融洽。
- 4.教師示範清楚明確，顏色運用上不給予建議或限制，而是讓孩子自己嘗試，讓孩子自己發現相近色與對比色畫出來的效果。
- 5.課程結束前會進行全部畫作的欣賞及分享，讓學生彼此之間觀摩學習，建議也可以結合 ipad 運用 white board 的方式呈現個別作品，並讓學生上台發表。

四、臨時動議：無

陸、散會： 12 時