

任務單 A 計畫：筆尖下的昆蟲姿態

(一)設問：

1. 不知那個清晨即將羽化的蛹，會不會賴床？(P.52)
2. 水氣那麼重，牠會在破曉羽化嗎？(P.53)
3. 蛹連接著樹枝的那條線這麼細，牠會不會在拉扯時不小心摔下來？

(二)譬喻：

……像……，狀態。

1. 黃裳鳳蝶像高貴的仙女，在空中展示著華麗的外衣。
2. 黃裳鳳蝶像輕盈的舞者，在花叢間跳著一首接著一首的舞曲。
3. 蛹像堅硬的盔甲，保護著柔軟的身體。

(三)摹寫：

1. 黃裳鳳蝶幼蟲全身黑麻麻的，而且一直蠕動著身體。(視覺)
2. 黃裳鳳蝶的蛹黃澄澄的，靠著一根絲線吊掛在枝葉上。(視覺)

你該怎麼完成任務呢？

1. 搜尋這個昆蟲的圖片。
2. 以圖片為靈感，在任務單上寫出符合圖片的修辭。要使用正確的標點符號喔！（修辭至少要各一個）
3. 用「剪取工具」螢幕截圖。
叫出來 → 框範圍 → 打開 word 檔 → 貼上 → 調大小



★設問：

組別：

1. _____
2. _____

★譬喻：

1. _____
2. _____

★摹寫：

1. _____
2. _____

任務單 B 計畫：昆蟲蛻變過程的細膩敘述

透過連貫的句型，我們可以觀察事件的一系列的變化，仔細敘述細節，使讀者對於整個過程有身歷其境的感受。

以黃裳鳳蝶為例：

1. 蛹的頂部出現了一道裂縫！**接著**裂縫慢慢被頂開，蝴蝶的前足向外探索；**再**將蛹蓋撐開些，腳用點力，頭部出殼；**停頓**一會兒，腳再用點力，胸部出殼；**最後**六足齊動，翅翼與腹部被快速拉出這個花花世界。(P.54)

2. 黃裳鳳蝶**先**奮力用前腳推開蛹的上蓋，頭部往上衝出來，露出艷紅色的胸部；**再**把前腳靠在樹枝上，用力！再用力！**接著**全身脫離金黃色的蛹，往樹枝爬了出來；**最後**等翅膀晾乾變硬後，開始展翅高飛了。

| | | |
|-------------------|---------------------------|----------------|
| 先 首先 起初 一開始 | 接著 再 然後 沒多久 一瞬間 一下子 | 最後 終於 總算 |
|-------------------|---------------------------|----------------|



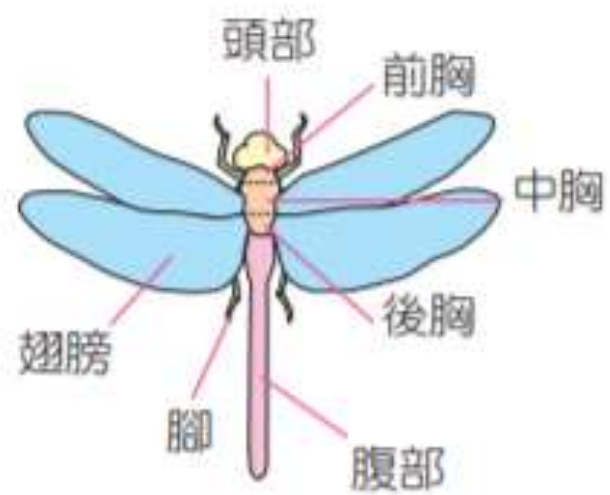
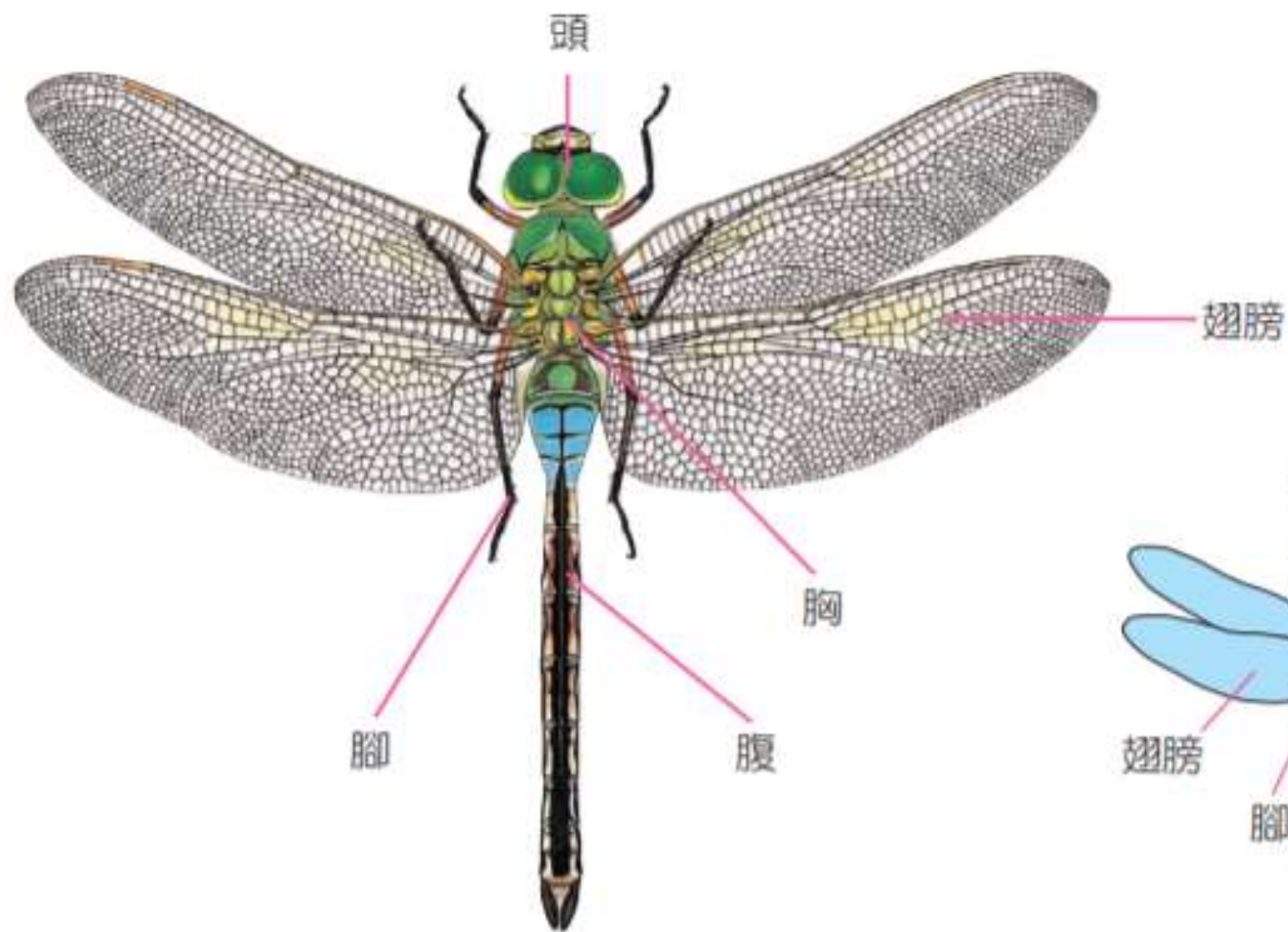
你該怎麼完成任務呢？

1. 重複觀看這個昆蟲的影片。
2. 以影片為靈感，在任務單上寫出依照先後順序的說明。要使用正確的標點符號喔！
3. 用「剪取工具」螢幕截圖。

叫出來 → 框範圍 → 打開 word 檔 → 貼上 → 調大小

★連貫的句型：

組別：





觸鬚

頭部

胸部

翅膀

腹部

