

附表二

桃園市110學年度國民中小學教師素養導向優良教學示例獎勵計畫  
課程活動設計

領域/科目	語文/國語		教學者	羅宥 教師
實施年級	三年級		教學時間	40 分鐘(第五節, 本課共五節)
單元名稱	第一單元第三課〈愛玉的變身術〉			
設計理念	<p>一、本課旨在使學生了解愛玉變身過程, 再利用感官摹寫具體描述感官經驗, 使事物描寫更為生動, 讓讀者對事物產生鮮明的印象。本教案設計延伸課程教材, 以學生日常所見的台灣小吃或料理為題, 易連結學生的生活經驗。啟發學生對生活周遭事物的觀察, 並感受事物變化所帶來的豐富體驗。</p> <p>二、課程設計</p> <p>(一)課前自主學習:</p> <p>透過教師所給的教學媒體影片發布在 google classroom 來進行課前預覽教學影片, 熟悉學習內容, 接著搭配教師自編的自主學習單診斷式學習監控, 創造出學習的需求。</p> <p>(二)課堂學習(組內共學、組間互學、教師導學):</p> <p>藉由課堂討論, 讓學生真正參與學習。透過組內共學, 增加課堂的討論參與, 有同儕的協助, 讓低成就的學生可以從小組中得到學習。</p> <p>透過教師設計的活動『恐怖箱活動』『美食猜一猜』, 讓學生學習可以透過這五官感受來細部且精準描述一種食物或一道料理, 有系統與脈絡的思考, 引導學生可以從吃過的台灣小吃或料理進行摹寫。先從外觀看顏色、大小及形狀, 接著描述食物散發出的味道, 再來摸摸食物的表面的感覺, 開始咬下一口的聲音, 最後當然是進到嘴巴內的感覺以及心中感受, 透過這樣一步一步且一問一答的引導, 讓學生透過組內共學能夠得到更好的學習。</p> <p>接著, 進一步的組間互學, 透過小組上台發表, 讓學生可以看到不同的想法, 讓學習的視野更寬廣。小組間可互相提問進行學習反思與價值澄清, 讓學生學習更有效能,</p> <p>最後的教師導學, 綜合學生學習成果, 並給予教導與指引。</p> <p>(三)課後評量:摹寫課後學習單『幸福的味道』</p>			
總綱核心素養	A 自主行動, B 溝通互動, C 社會參與。			
學習重點	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序,	核心素養	<p>A 自主行動</p> <p>■ A1 身心素質與自我精進</p> <p>■ A2 系統思考與解決問題</p> <p>□ A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B 溝通互動</p> <p>■ B1 符號運用與溝通表達</p> <p>■ B2 科技資訊與媒體素養</p>

	<p>對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p>	<p><input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C 社會參與</p> <p><input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解</p>
學習內容	<p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。</p>	
學習目標	<p>1. 能利用感官摹寫描述自己的感官經驗，清楚表達自己的想法。</p> <p>2. 能透過感官經驗細膩觀察，以視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺等方面描述，使事物形象被描寫得更具體。</p>	
議題融入	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p>	
教材來源	<p>●南一版國語三下(第六冊)第一單元第三課</p>	
教學設備/資源	<p>1. 電子白板、自編學習單、小白板、平板、loilonote、Google classroom，恐怖箱教具</p> <p>2. youtube 影片：小學中文教學【停課不停學】  趣味卡通學中文   五感描寫   多角度描寫 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=A_VgoiVaUIA">https://www.youtube.com/watch?v=A_VgoiVaUIA</a></p> <p>3. 泰國普吉島~泰國甜點!【愛玩客 詹姆士】 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dj3Xe0YeDx8">https://www.youtube.com/watch?v=dj3Xe0YeDx8</a></p>	
<b>教學活動設計</b>		
<b>教學活動內容及實施方式</b>	<b>時間</b>	<b>評量方式</b>
<p><b>【課前自主學習】</b></p> <p>1. 請學生閱讀第三課課文和使用教師所給的教學媒體影片-多拉 a 夢『感官摹寫』。發布在 google classroom 來進行課前預覽教學影片(1 支影片)並搭配教師自編的自主學習單記錄第三課學習重點。</p> <div data-bbox="172 1697 847 2074" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: right; font-size: small;">影片來源: YouTube 配音: 小水語文教室</p> <h3 style="text-align: center;">我最討厭的食物</h3> <p style="text-align: center;">我最討厭的食物是青椒。青椒是綠色的。它散發出一陣怪怪的草青味。青椒是硬硬的。它的表面是光滑的，切開後裏面有很多細小的核。青椒是苦苦的，那陣苦澀味在口中久久不能散去。</p> </div>		<p>學生完成附件 1：摹寫修辭自學學習單</p>


**多角度感官描寫：**

**視覺：**青椒是綠色的。切開後裏面有很多細小的核。

**味覺：**青椒是苦苦的。那陣苦澀味在口中久久不能散去。

**嗅覺：**它散發出一陣怪怪的草青味。

**觸覺：**青椒是硬硬的。它的表面是光滑的。



**【課堂導入】**

1. 教師進行學習單課前預習的檢討，詢問學生是否遇到的難點或教師需要進一步說明的部分。

2分

**活動一：引起動機-恐怖箱活動(觸覺摹寫)**

1. 教師說明恐怖箱活動遊戲規則

5分

**恐怖箱遊戲規則**

1. 上台的同學請眼睛閉上，用手伸進恐怖箱，僅能用手摸物體來感覺，不能用眼睛偷看。
2. 摸完之後，運用觸覺摹寫描述四句你摸的感覺。
3. 開放各組寫答案在小白板上。
4. 視情況，老師會給予提示~

1. 專心聆聽:專心注視著老師
2. 口頭評量:能以口語表達的方式，提供個人的觀點和意見。
3. 實作評量:能藉由感官經驗細膩觀察，以視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺等方面描述，使事物形象被描寫得更具體。

2. 教師請兩位學生上台，用手去觸摸恐怖箱裡的物品，接著讓孩子對全班說出四個完整形容這個物品的句子，需要用到觸覺摹寫來描述，讓大家猜猜看摸到的是什麼東西。

**恐怖箱活動(觸覺摹寫)**

1. 摸起來的形狀是…
  2. 摸起來的大小是…
  3. 摸起來的溫度是…
  4. 摸起來的觸感是…
- 大家猜猜看是什麼?

活動二：說說蘋果的顏色(視覺摹寫)

1. 教師詢問學生說說如何形容蘋果的顏色?

3 分

視覺摹寫~顏色、形狀、大小



2. 當有學生第一反應是：紅色的。教師反問：蘋果的顏色只能用紅色來形容嗎?

3. 教師說明：如果要更有感的將五感及吃後感受，這時就必須邀請~超級巨星「譬喻」、「擬人」和「誇飾」

口頭評量:能以口語表達的方式，提供個人的觀點和意見。

視覺摹寫~顏色只能用紅色形容嗎?

感官摹寫+超級巨星



視覺摹寫~顏色只能用紅色形容嗎?

感官摹寫+超級巨星



視覺摹寫+

- 「譬喻」
- 「擬人」
- 「誇飾」

專心聆聽:專心注視著老師

視覺摹寫~顏色只能用紅色形容嗎?



- 火紅色
- 紅通通
- 鮮豔通紅
- 蘋果在陽光的照耀下，如同紅寶石一般閃耀著光芒
- 蘋果的外表像小寶寶紅通通的小臉蛋一般，那可愛的模樣，看的你會忍不住咬它一口。

美食猜一猜，請問這是哪一種飲料的廣告詞？  
又使用了何種超級巨星的修辭？

顆粒飽滿的巨峰葡萄果肉，  
搭配超Q彈的波波晶球，  
沁甜爽口的葡萄果汁冰砂與甜蜜奶霜  
一同喝下，  
手握星空，享受如漫遊宇宙的清爽體驗。

🔍 📄 🗨️ 📱 📺



口頭評量:能以口語表達的方式，提供個人的觀點和意見。

### 活動三：美食猜一猜

1. 教師播放美食節目主持人一段介紹美食的話，讓學生了解生活中可以更具體的將美食的色香味等外觀，口感與心情感受給說出來。
2. 泰國普吉島~泰國甜點！【愛玩客 詹姆士】  
<https://www.youtube.com/watch?v=dj3Xe0YeDx8>

3分



3. 教師 PO 出美食節目主持人介紹『泰國粽子糖』，所描述的口感與心情感受的一段文字內容，讓學生真實的感受感官摹寫在生活中的使用。

## 泰國粽子糖

- 糯米會先用椰汁浸泡之後，再用香蕉葉包起來拿去烤。
- 烤過之後的米飯會有微微的葉香味，一入口同時有焦香味，葉子的清新味，椰汁的甜。
- 重點來了，一入口的椰糖就像冰淇淋融化一樣，直接滑進你的喉嚨裡。這個粽子糖我真的要大力給讚啊!

2. 這是老師平常最常吃的小吃之一，大家來猜猜看這是什麼美食呢？

範例：

### 範例:美食猜一猜?

- **視覺**：遠遠望去在油鍋裡，一顆顆金黃色又亮晶晶的小金球吸引了我的目光，看它在油鍋中先是沈下去又浮上來的樣子。
- **觸覺**：買到後，我開心的拿起了一顆，摸起來油油的，又有一點點硬硬的，迫不及待地一口咬下，哇!滿口酥脆Q彈的感覺，讚!
- **味覺**：這時我迫不及待地一口又一口的吃了起來，口中充滿了甜甜的味道。
- **嗅覺**：另外，還夾雜著一股淡淡的地瓜香。
- **心中感受**：這是我來到中原夜市一定要買的小吃，一顆接著一顆，手停不下來，吃完後心情很好，很滿足。

3. 教師讓學生思考美食可以從那些方面來進行摹寫，透過口頭詢問，來收集學生的想法。

### 美食可以從哪些角度來進行摹寫呢?

- **視覺**：形狀，大小，顏色、亮度，在不同光線下的色澤。
- **嗅覺**：聞起來的味道。
- **觸覺**：放在手心的重量、摸在手指頭上的感覺、放在口中咬下去的感覺。
- **味覺**：嘴吧裡常到的每一口滋味變化，咀嚼時形狀的改變，吞下去時的感覺。
- **聽覺**：咬下去時食物碎裂的聲音。
- **心中感覺**~

#### 【組內共學】

1. 教師請每一組學生自選一道喜歡的小吃或料理來當謎底，然後依照五感+心中感覺，一一寫出五條線索。
2. 由霸氣教練協調每一個人至少寫一種摹寫的敘述，寫在自己的小白板上。完成後，球隊老闆彙整在 loilonote 上，透過 loilonote 拍照上傳。
3. 接著老師當主持人，開始一場『美食猜一猜』的遊戲。

口頭評量:能以口語表達的方式，提供個人的觀點和意見。

口頭評量:能以口語表達的方式，提供個人的觀點和意見。

10 分

1. 教師課間巡視，觀察各小組討論內容是否失焦，並適時給予意見指導。
2. 獎勵討論認真的小組。
3. 記錄工具:小白板每人一片。
4. 平板電腦一組一片。

### 【組間互學】

1. 輪流讓每一個小組的明星球員唸完五條線索後，全班必須有人猜出食物謎底，出題的小組才算過關。
2. 當小組的明星球員念完線索時，其他小組同時寫答案在小白板上，計時 30 秒，之後每一組同時亮出答案。
3. 答對的小組加分，出題的小組也加分。
4. 超級黑馬進行小組自評和組間互評。

第 組	美食猜一猜?
• 視覺:	
• 嗅覺:	
• 觸覺:	
• 味覺:	
• 聽覺:	
• 心中感覺~	

### 【教師導學】

1. 教師說明剛剛的活動中，點出學生的學習亮點，與觀念釐清的部分。
2. 派發作業：請學生回家習寫，摹寫課後學習單「幸福的味道」

\_\_\_\_\_課程結束\_\_\_\_\_

15 分

5. 課間巡視學生，提示討論時所出現的疑問。
6. 口頭評量:能以口語表達的方式，提供個人的觀點和意見。
7. 分組學習:能與同儕討論，提供個人的觀點和意見。
8. 實作評量:能藉由感官經驗細膩觀察，以視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺等方面描述，使事物形象被描寫得更具體。
9. 小組個人分工參考附件 3: 合作分組小組工作分配單。
10. 附件 4: 自評互評規準評分單

2 分

附件 2: 摹寫課後學習單「幸福的味道」

附件 1：

國語第三課『愛玉的變身術』-摹寫修辭自學學習單

學習目標：

1. 能利用感官摹寫描述自己的感官經驗，清楚表達自己的想法。
2. 能透過感官經驗細膩觀察，以視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺等方面描述，使事物形象被描寫得更具體。

摹寫：將透過感官得到的各種感受，加以形容描述。包括：1. 眼：視覺摹寫—顏色、形狀、大小、長短。2. 耳：聽覺摹寫—高低、強弱、快慢、悅耳或刺耳。3. 鼻：嗅覺摹寫—香、臭、清涼、嗆辣。4. 舌：味覺摹寫—酸、甜、苦、辣、鹹。5. 身：觸覺摹寫—軟、硬、冷、熱、粗、滑。

一、請上google classroom觀看老師所上傳的youtube影片：趣味卡通學中文 | 五感描寫  
大雄說到他最討厭的食物是青椒，請你寫出大雄運用了那些感官摹寫？

影片來源：YouTube  
配音：小小語文教室

### 我最討厭的食物

我最討厭的食物是青椒。青椒是\_\_\_\_\_。它  
散發出一陣\_\_\_\_\_。青椒是\_\_\_\_\_。它的  
表面是\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。青  
椒是\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。

視覺：

味覺：

嗅覺：

觸覺：

二、課本中有許多句子有使用摹寫，運用了哪一種摹寫手法，請填入正確的感官摹寫。

例1：河面漂著接近透明的薄凍，喝起來滑溜溜的，清涼無比。

說明：「接近透明的薄凍」為( )摹寫，「滑溜溜的」、「清涼無比」為( )摹寫。

例2：綠綠的愛玉果表面布滿白色的小斑點，裡面有很多愛玉籽，晒乾的愛玉籽比芝麻還細小，摸起來刺刺的。

說明：「綠綠的愛玉果表面布滿白色的小斑點」、「晒乾的愛玉籽比芝麻還細小」為( )摹寫，「刺刺的」為( )摹寫。

例3：雙手在容器中輕輕搓洗棉袋，洗出滑滑的果膠，慢慢變黃的水，就成了愛玉水。

說明：「滑滑的」為( )摹寫，「變黃」為( )摹寫。

例4：只要把愛玉水放在常溫下，半個小時就能變身成透明的黃寶石 | | 愛玉凍。

說明：「透明的黃寶石」為( )摹寫

附件 2：

### 摹寫課後學習單～「幸福的味道」

我們從小到大都吃著家人煮的飯菜，這幸福的味道是只有你自己才知道。老師希望你能夠將這熟悉又親切的味道記錄下來。請你試著將自己吃過爸爸或媽媽(爺爺奶奶或親人都可以)煮的「一道好菜」介紹給大家知道。

記得內容要說清楚、講明白，運用你的觀察力再加上摹寫修辭，寫出一篇佳作。

\*你為這道好菜取名為：\_\_\_\_\_

\*這道好菜用了哪些材料？\_\_\_\_\_

\*這道菜的製作過程是：（可以請教家人或媽媽）

首先 \_\_\_\_\_

再 \_\_\_\_\_

接著 \_\_\_\_\_

最後 \_\_\_\_\_

➤ 這道美食看起來：

\_\_\_\_\_

➤ 聞起來：

\_\_\_\_\_

➤ 吃起來：

\_\_\_\_\_

➤ 心中的感受是：

畫出這道菜…



附件 3:

### 自主學習合作分組小組工作分配單

組別：第一組 第二組 第三組 第四組 第五組 第六組 第七組

#### 學習目標:

1. 能利用感官摹寫描述自己的感官經驗，清楚表達自己的想法。
2. 能透過感官經驗細膩觀察，以視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺等方面描述，使事物形象被描寫得更具體。

#### 組內工作分配表：

編號	代號	分配任務
1	霸氣教練	需引導小組成員討論，並分配討論項目。
2	明星球員	上台報告並說明小組討論後的答案
3	超級黑馬	進行小組自評和組間互評(互評標準：逐條確認各組是否符合互評標準表單)
4	球隊老闆	彙整小組紀錄與成果，透過 loilonote 上傳。

附件 4:

自主學習合作小組自評互評規準評分單

超級黑馬組別：第\_\_\_\_\_組

學習目標:

1. 能利用感官摹寫描述自己的感官經驗，清楚表達自己的想法。
2. 能透過感官經驗細膩觀察，以視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺等方面描述，使事物形象被描寫得更具體。

☆ 評自己的小組

評分項目	分數	得分
1. 小組認真參與討論或參與活動	1~5 分	
2. 同組同學若有不懂，是否組員彼此會主動教導	1~5 分	
3. 組員溝通良好，增進小組學習	1~5 分	

☆ 評\_\_\_\_\_組(第 2 組評第 1 組、第 3 組評第 2 組..以此類推)

順序	檢查 確認	評分標準	分數	得分
1	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	具備上台禮儀並清楚介紹組別和自己的角色。	1~5 分	
2	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	音量適中，能讓全班都聽得清楚。	1~5 分	
3	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	能否清楚說明小組感官摹寫的句子。	1~5 分	
4	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	五句中至少一句有使用超級巨星	1~5 分	
5	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	是否有給其他小組好的提問和建議	1~5 分	