

# 跨領域課程分享

1

跨領域輔導團

○○國中/小 XXX



# 跨領域輔導團是誰？



全國首團



召集校長1人、副召3人、專輔1人、兼輔9人  
國中9名、國小3名，跨七大領域與校本課程

# 跨領域輔導團做啥？

協助學校與教師發展跨領域素養導向課程

分區  
到校輔導

發展  
教學示例

到校  
備觀議

跨領域議題種  
子教師培訓



# 分享大綱

 1. 跨領域定義

 2. 跨領域示例

 3. 相關資源

 4. Q&A

# 1. 跨領域定義



校訂課程

部定課程

## 校訂（彈性學習）課程

由學校安排  
提供跨領域、多元、生活化課程  
功能：形塑學校願景，  
提供學生適性發展機會

## 部定（領域學習）課程

由國家統一規定  
不同學習階段間注重縱向連貫  
不同領域（科目）間注重橫向統整  
功能：深植基本學力

# 1. 跨領域定義



校訂課程

部定課程

## 校訂（彈性學習）課程

跨領域/科目/結合議題

統整性主題/專題/議題探究課程

6

## 部定（領域學習）課程

跨領域統整課程最多佔  
總節數五分之一

## 1.跨領域定義

### 類型

- A.主題——主題教學
- B.專題——專題探究
- C.議題——總綱十九項  
議題融入

### 性質

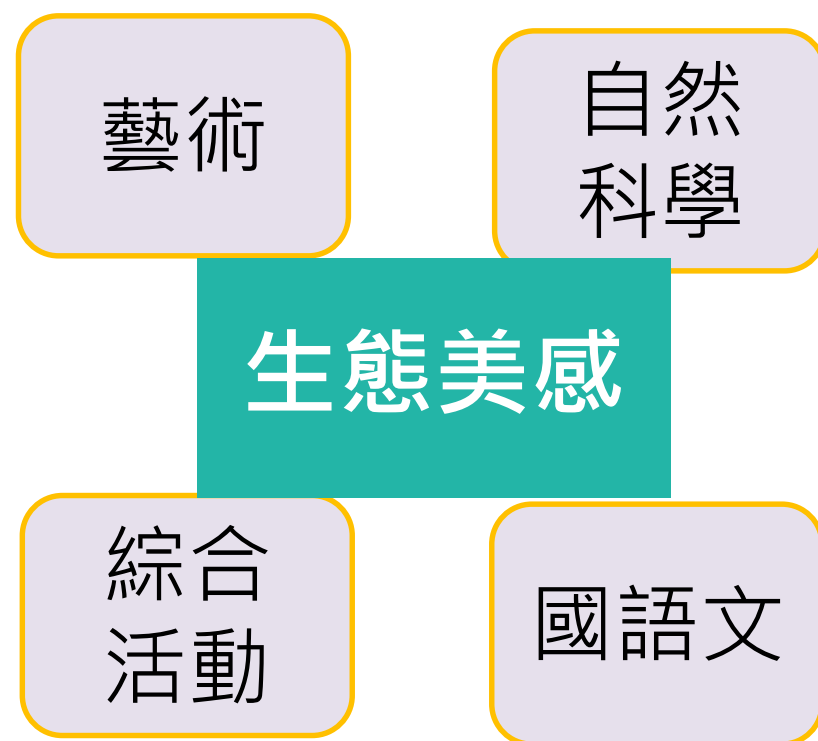
- A.跨領域
- B.跨領域下的跨科目
- C.議題結合前二者

跨領域-所結合運用的領綱至少二種

# 1. 跨領域定義

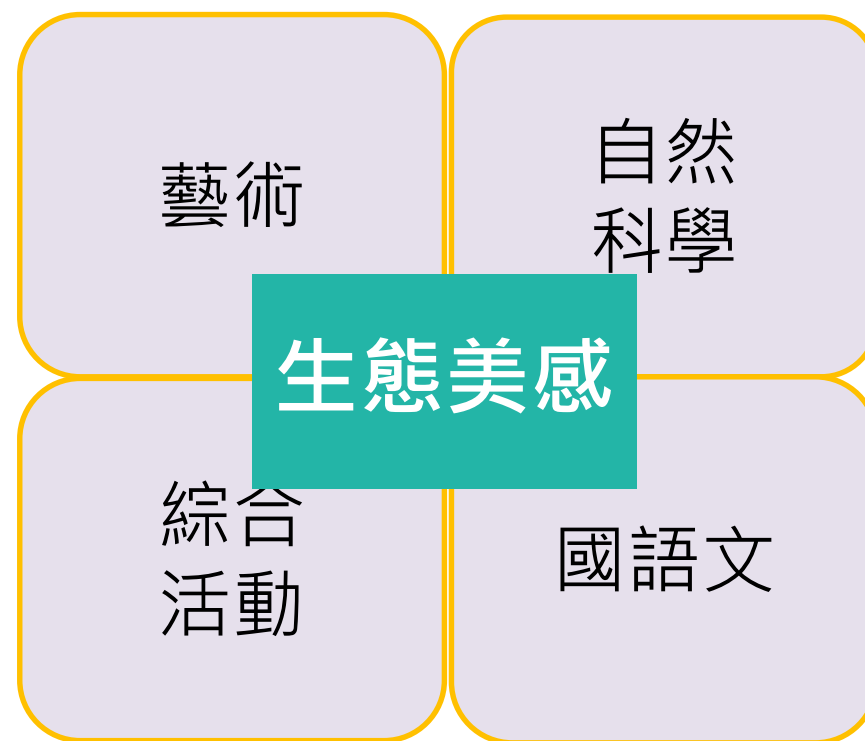
## 跨領域統整課程分類與發展 (Drake, 1993)

### 多學科統整



找出各學科共同的主題加強其關聯性，但焦點仍在不同學科，保持學科完整性。

### 科際統整



在不同學科間找出並強調各學科共同具備的學習，例如：學習策略、主題教學等。

### 超學科統整



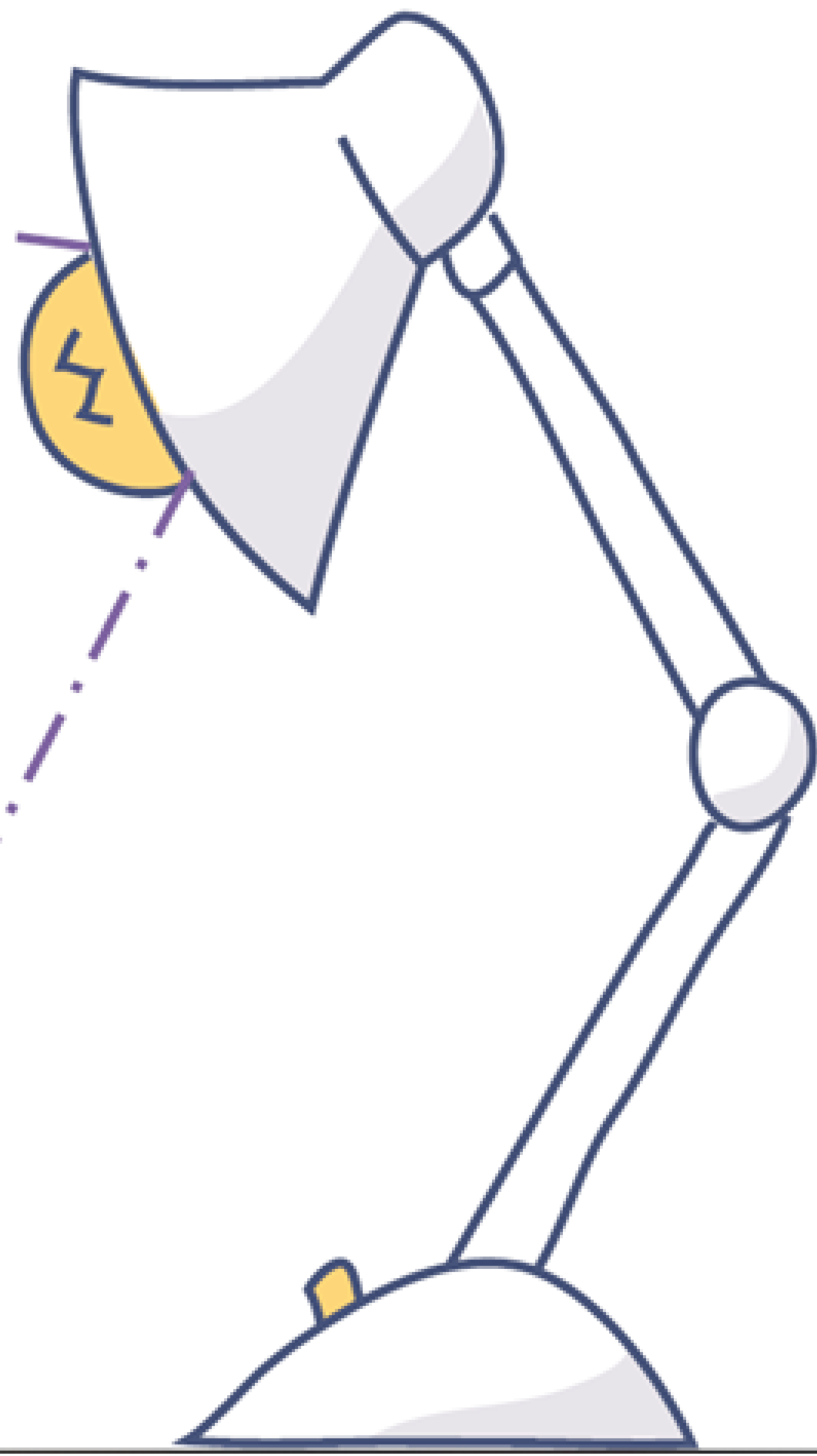
以真實世界或學生興趣為發展的基礎，打破學科藩籬。

## 2.跨領域示例

- 從○○科思考出發之跨領域課程統整嘗試
- 從非領域/科目(生活情境)思考之統整課程



關於  
從英語科思考出發之  
跨領域課程統整嘗試  
林園高中國中部「繪本FUN心讀」



# 英語繪本可以怎麼**運用**在彈性學習課程？

藉由英語繪本閱讀，提供學生**接觸真實語境**，增進英語能力外，並依各主題設計，讓學生**接觸各類重要議題**，從察覺自身獨特性，解讀生活環境裡不同事物的發現與想像，觀察自身與人群互動的關係，分析個人經驗，進而**反思實踐**。



## 如何選取**適合**的**英語繪本**？

課程發展與取材歷程並非單純為教師的勾勒想像，而可以從**學生圖像**、**課程願景**出發鋪展適合學生的主題（議題），教師據此蒐集與其吻合相關的文本，透過**情境主題**的閱讀，以英語文為媒介，去意識各項**議題的理解、觀點與思維角度**，最終**充實內化**，**落實學生圖像的建立**。



	解釋並舉例自己與眾不同之處	分享並聆聽自己與他人的優勢	發想並創作自己對未來想像
學習表現 預期 學生改變了什麼？	發現自己的獨特性 ↓ 依據學生需求 選取適合文本	認同自己的優勢 ↓ 依據學生需求 選取適合文本	想像自己的未來 ↓ 依據學生需求 選取適合文本
學生透過「什麼」發現問題？(文本)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. A Color of His Own </li> <li>2. Cornelius </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. The Dot </li> <li>2. Fish is Fish </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. I Can Be Anything! </li> <li>2. Be Who You Are </li> </ol>
你要問「什麼問題」？(提問組)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 為什麼你是獨一無二的？</li> <li>2. 你的特色是什麼？</li> </ol>	你厲害的部分是...?	你未來的模樣是...?
學生在課堂上要做「什麼」？	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 共讀繪本</li> <li>2. 討論書中主角的特殊之處</li> <li>3. 發想“自己”的心智圖</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 共讀繪本</li> <li>2. 發現書中主角如何對自己產生信心</li> <li>3. 發表自己的特長、優勢</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 共讀繪本</li> <li>2. 看圖預測作者的未來想像</li> <li>3. 發想自己的未來模樣</li> </ol>

資料出處：林園高中國中部（瑩光教育基金會協作）

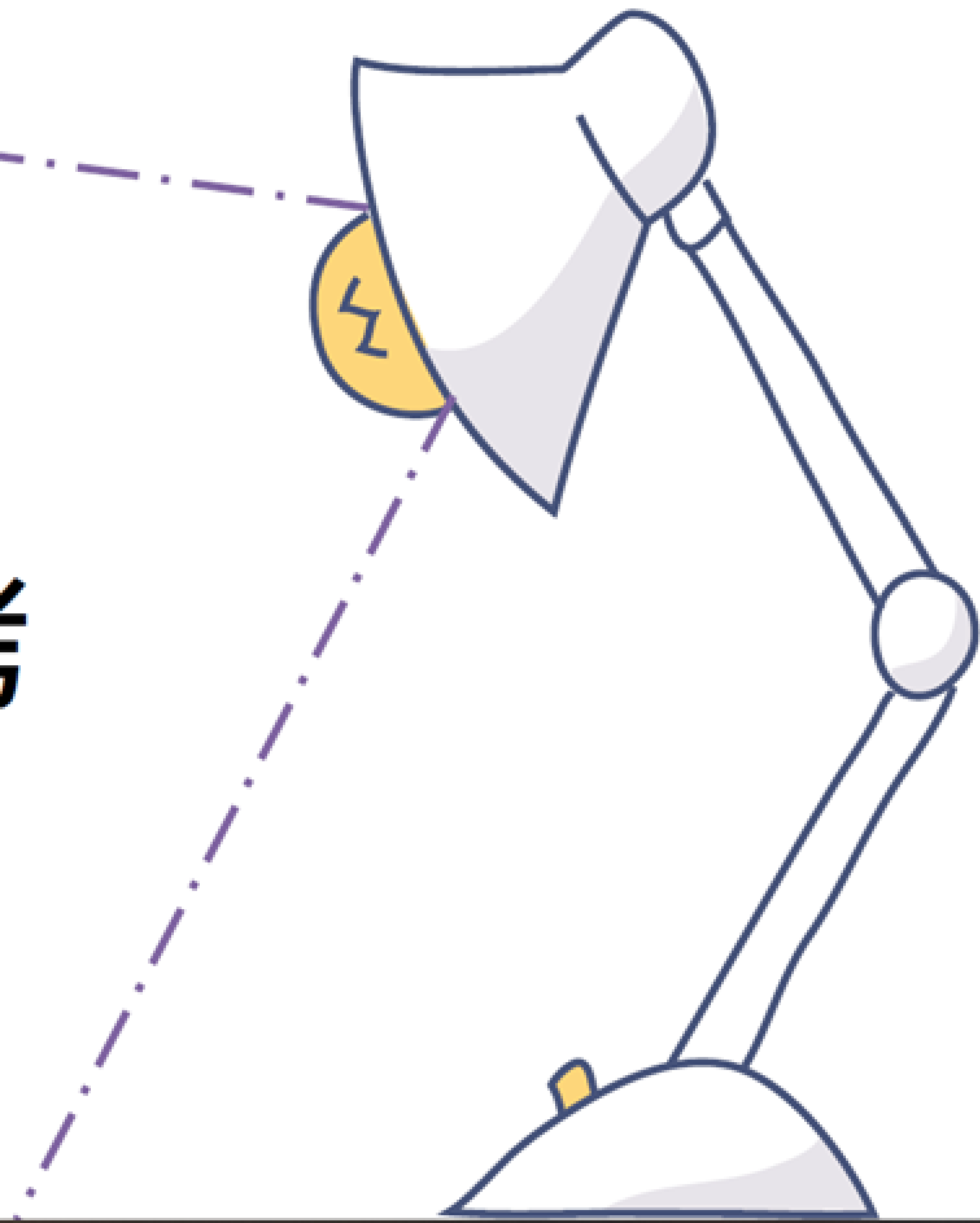


課程名稱	閱讀FUN心讀			學期節數	二年級 上 學期：18 節(一周一節)
核心素養 校本指標	能具備自我認同信念並尊重多元差異 (2-2-3)	學生 圖像	品格卓越	大概念 發展歷程	差異與多元：現象察覺→發現特色→欣賞多元
課程目標	學生能經由英文繪本閱讀活動察覺自己的獨特性，並認同自己與他人的優勢。			呼應「學生圖像」，課程設計滿足學生需求，訂定課程目標。	
大概念 歷程	現象覺察 (6 節)	發現特色 (6 節)	課程主題設計 歷程發展層次		欣賞多元 (6 節)
子題 單元	Who am I? (我是誰?)	I am special! (我很特別!)			Be who you are. (勇敢做自己)
素養歷程	觀察探索	比較			反思
教學 重點	描述自己的特色	列舉自己的專長			探索自己的價值

資料出處：林園高中國中部 ( 瑩光教育基金會協作 )



關於  
從非領域/科目思考  
之統整課程  
光明國中 閱讀課程



## 2.跨領域示例

授課教師：光明國中陳雅文老師

### 課程主題：竊·切·思·語



- 使用教材：《閱讀理解雜誌》〈竊賊〉。真實事件改寫、多人視角。

### 設計特色：

- 閱讀模式：三次閱讀法。讀懂故事情節、理解深層訊息、抓取核心概念、覺察經驗、感知情緒。
- 教學流程：藉由提問與思考，學習擷取重要訊息、歸納統整、釐清疑惑，形成觀點與行動。

## 2.跨領域示例

授課教師：光明國中陳雅文老師

	八年級		校本彈性課程		
課程主題	竊·切·思·語				
目標	閱讀文本		歸納統整		表達看法
時間	第一節	第二節	第三節	第四節	第五節
課程活動	從理解事件到表達看法	從分析事件到理解知識	從視角分析到看見事件	從尋找資料到擴大對事件的已知	從分析事件到確定立場並表達觀點
評量	T圖表態	討論發表	討論發表	討論發表	討論、光譜表態

1

課程主題：亞洲女孩的月經實況。



2

教學重點：

1. 討論性別議題在世界關注程度。
2. 從亞洲國家「印度」探討普遍社會對於月經的厭棄形成對女性權益的受損。

3

議題融入：性別平等教育、人權教育、家庭教育、生命教育、多元文化教育、國際教育。

4

教學媒材：影片PAD MAN  
(印度合夥人)。







### 3. 相關資源

## 3. 相關資源



【桃園名師領域核心概念解析】跨域



<https://reurl.cc/dWMaNg>



# 桃園智學吧



<https://reurl.cc/Qbvalp>

# 3. 相關資源

桃園市 國民教育輔導團

首頁 關於 訊息 成果 教學

數位教材

數位教材 (12年國教)

優良教學示例

## 數位教材資料庫 (優良教學示例)

全部領域 開始日期 結束日期 關鍵字 搜尋

領域	主旨
	

[https://ceag.tyc.edu.tw/ceag/digital.php?kind\\_good=1](https://ceag.tyc.edu.tw/ceag/digital.php?kind_good=1)

CIRN

相關議題

適切融入課程 促進學習成效

現在位置: CIRN > 課程綱要-十二年國教 > 相關議題首頁 > 議題融入說明手冊

議題融入說明手冊

關鍵字: 請輸入關鍵字 搜尋

議題融入說明手冊同步收錄於本平臺十二年國教課程綱要網站, 歡迎前往瀏覽!



十二年國民基本教育課程綱要  
國民中小學暨普通型高級中等學校

議題融入  
說明手冊

中華民國一〇九年十月

最新消息
議題融入說明手冊
影音專區
相關網站連結
性別平等教育
海洋教育
家庭教育
生命教育
生涯發展教育
閱讀素養教育
戶外教育
品德教育
食農基礎教育
消費者保護教育
食農教育
勞動教育
人口老化教育
安全教育

<https://cirn.moe.edu.tw/WebContent/index.aspx?sid=25&mid=10269>

# 3. 相關資源



<https://learningima.cloud.ncnu.edu.tw/>

玩轉學校 Play School

[玩轉課程](#) [教師資源](#) [玩轉 CSR](#) [玩轉影響力](#) [關於我們](#) [故事專欄](#) [兒童週報](#)



<https://pleyschool.org/pleyteaching/teacher-result/>



# 協同的跨領域課程



## 國民中學及國民小學實施跨領域或跨科目協同教學參考原則

- 團隊成員進行**跨領域或跨科目協同教學**需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校**課程發展委員會**審議通過，併學校課程計畫，**報直轄市、縣(市)政府備查**。
- 至於實施協同教學之該節課，由二位以上成員進行同一班學生授課時，該節課之授課節數，**至多採計二節**(第6點、第7點)。

# 協同的跨領域課程

主旨：有關本市111學年度國民中學及國民小學實施「跨領域或跨科目協同教學課程計畫」一案，詳如說明，請查照。

說明：

一、依據本市國民中學及國民小學實施跨領域或跨科目協同教學補充說明辦理。

二、計畫申請注意事項如下：

(一)申請之課程計畫內容，應包括參與成員專長、課程內涵、學習重點、評量方式、教學進度、協同教學教材之必要說明、協同方式及申請採計教師授課節數，並經學校課程發展委員會審議通過。

(二)實施跨領域或跨科目協同教學若需額外申請支付授課節數鐘點費者，應將經費概算表併同課程計畫送本局核定後實施。經本局審核通過之協同教學方案所需授課節數鐘點費，得由學校人事經費項下支應。

三、請有意願申請之學校檢附計畫申請書、申請採計教師授課節數經費概算表及課發會通過紀錄等資料函報本局，俾利辦理課程審閱備查事宜，本案申辦期程說明如下：

(一)申請送件日期：111年5月2日至110年5月13日。

(二)初審日期：111年5月25日。

(三)複審日期：111年6月10日。

(四)審查結果通知：111年6月17日。

(五)各校上傳計畫至課程計畫審閱備查網站。

四、檢附本市國民中學及國民小學實施跨領域或跨科目協同教

# 協同的跨領域課程

信璋校長：  
申請經費時，計畫  
上最好要敘明**協同  
教學的必要性**！

協同方式(請敘  
明參與成員的  
任務及課堂上  
共同授課之事  
實)

- 美術領域：

1. 以傳統造型切入, 指導學生關於文化意涵及美學原理原則!
2. 指導學生從傳統造型轉換成富含當代元素的新樣貌!
3. 指導學生透過 123D 3D 建模軟體, 在電腦中完成 3D 建模!

- 科技領域：

1. 講解 3D 列印原理
2. 以各種作品說明 3D 列印機的限制及可複製、可放大縮小原件之便利性!
3. 實際操作 3D 列印機
4. 指導使用 3D 列印機, 輸出自己繪製的成品!

謝謝聆聽

