





桃園市 110 學年度國教輔導團性別平等教育議題小組

共同備課紀錄表

| | | | |
|---|--|--|-----------------|
| 議題/領域： <u>性別平等教育融入</u> <u>藝術人文領域</u> | | 年級： <u>國中八年級</u> | |
| 日期 | 1. <u>110</u> 年 <u>2</u> 月 <u>17</u> 日 (<u>16:30~18:00</u>) | 地點 | <u>校外(伯朗咖啡)</u> |
| 參加人員 簽名 | <u>謝任耘、游淑媛、甄映捷、游麗容</u> | | |
| 內容概要： 1. 討論數位性暴力教學課程類型融入領域或主題式課程。 2. 討論課程實施年級，節數，學生分組條件。 3. 討論課程架構，選擇數位性暴力相關社會新聞影片，媒體教材。 4. 討論學習策略使用 4F 提問閱讀理解。 5. 討論評量方式。 | | | |
|  | |  | |

桃園市 110 學年度國教輔導團性別平等教育議題小組

共同備課紀錄表

| | | | |
|---|---|--|-------------|
| 議題/領域： <u>性別平等教育融入</u> <u>藝術人文領域</u> | | 年級： <u>國中八年級</u> | |
| 日期 | 1. 1. <u>110</u> 年 <u>2</u> 月 <u>24</u> 日 (16:30~17:30) | 地點 | <u>中原國小</u> |
| 參加人員 | <u>游淑媛 甄吹捷 譚作耘</u> | | |
| 內容概要： 1. 課後學習單設計 2. 確認教材:投影片內容與教學步驟。 3. 確認教學流程細節:提問內容與小組工作分配 4. 確認公開觀課工作分配。 5. 確認授課時間、授課班級與觀課時間。 | | | |
|  | |  | |