

桃園市 110 學年度平鎮區東勢國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表【附錄-4】

觀課科目	健康與體育領域-體育	授課教師	吳香蘭	觀課班級	三仁
單元名稱	舞現韻律風_水舞			觀課日期	111.5.19

1. 學生上課狀況	(1) 學生投入課堂學習的程度如何?	整堂課 12 位學生均能投入且專注於水舞基本動作之學習,從學生的練習動作表現得看出學習成效良好。
	(2) 學生有干擾課堂的行為嗎?情形如何?	無學生干擾,整堂課學生的學習氣氛佳。
2. 學生分組發表、討論操作情形	(1) 小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)	小組間的練習動作時,同組同學會互相提醒動作之方向(1號提醒15號同學)
	(2) 學生(分組、發表、討論、操作)是否聚焦本次課堂?	學生對於整首水舞節拍數均能回答出教師的提問問題之答案,尤其6、7號同學。
	(3) 學生(分組、發表、討論、操作)內容深度?	
3. 知識學習的情形	(1) 學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	<ul style="list-style-type: none"> <li>△ 荷花几月開的分組遊戲即引起學生的興趣。</li> <li>△ 從分組練習時,整組喊出口訣結合水舞動作來熟練整首水舞舞曲動作。</li> </ul>
	(2) 學生在學習中有沒有困難之處?	<ul style="list-style-type: none"> <li>△ 藤步從走轉換成速度較快的跳時,部分學生的動作協調性差,有些跟不上節奏。</li> </ul>
	(4) 真正有效的學習發生在什麼情境?	學生透過教師的引導與動作示範後,學生在水舞基本動作明顯在分組練習時快速學會。
4. 綜合建議	<ul style="list-style-type: none"> <li>△ 分組動作練習完,如能讓各組輪流表演,來讓教師及另一組同學來評量檢視表演同學的動作,即時針對學生錯誤動作修正。</li> </ul> <p style="text-align: center;">及欣賞。</p>	

觀課人員: 胡育霖