

桃園市110學年度國民中小學教師素養導向優良教學示例獎勵計畫 課程活動設計

壹、課程設計理念

本課程設計循素養導向，透過全英語引導學生達成小組合作學習任務，以後設認知的引導問題，協助學生理解並能應用以英語描述所在位置及主動詢問路線、指引方向，培養學生積極探究文本、主動以口說英語進行表達，解決生活問題的素養能力。

為落實素養導向的課程活動設計之理念，教師首先就文本的情境主題—問路及指引方向，分析學生可能遭遇的問題可能包含以下：

- 一、是否能聽懂、理解、應用外國人士問路的基本措辭?(如何抵達欲前往的目的地?) 先備知識、學習目標。
- 二、是否能就自己所認知的地點、方向、街道名稱進行位置描述? 先備知識。
- 三、是否能學會應用英語指引方向的既定動詞片語? 先備知識。
- 四、是否能利用繪製方向指示搭配口語表達替外國人士指引方向? 後設認知。
- 五、是否能主動積極開口講英語，訓練自己的人際溝通技能? 合作學習。

教師以為能回答如上所提述五個問題即是真實情境裡學生能以英語解決問路、指引方向的主要前提。間而，教師在進行教學設計時考慮到教學活動應以小組合作學習任務的為主軸來激化溝通，提供開口說英語的情境。異質性分組不僅能充分給予每位組員發揮的舞台，進行任務時亦讓小組成員發揮彼此多元智能。要達到真實情境中的溝通目的，學生要達成學習目標以前，更要能理解如何應用單元句型期能正確使用。在實施分組教學時，教師於課程進行中特採取後設認知教學策略進行引導問題，讓學生能(1)自我產生內在語言、(2)自我覺察感覺及反應、(3)自我監督、控制、評價。後設認知的引導問題不僅在於教師本身上課時的口語講解，也出現於自編講義學習單中，設計上亦能呈現以先備知識(課本句型、地點、方向、街道名稱)作為導入課程、課程呈現(合作小組學習)與學生產出。

貳、課程架構(含主題、活動、目標、學習對象年級、學習活動名稱、評量等，以及這些要素的關係): 如下圖，以素養導向為核心所設計的課程架構



授課對象(八年級學生)↔主題(以英語問路、指引方向)

教師所授課對象八年級學生的先備知識包含時態為現在簡單式的命令句、祈使句句型概念，因此學生能熟稔課本對話文本中出現的指引方向的語句，順利銜接課本的文法練習、聽力演練與本課程設計的活動→ 能展現出學生需採取自主行動的創新應變。

主題(以英語問路、指引方向)↔目標:學會以英語問路、指引方向

學生對於生活情境中的問路、指引方向並不陌生，也相當熟悉導航程式如 google map 的操作，然而在實際用英語與人交談或者以英語按步驟指引方向卻仍有待進一步的學習、演練→ 透過善用科技資訊(如路況導航)、各種符號運用(方向、指引)及英語語言本身在合作學習活動中讓學生能和人互動溝通。

目標:學會以英語問路、指引方向↔ 策略:後設認知

生活情境中的問路、指引方向既重於與人互動、溝通表達，從語言認知的層次上增添後設認知：如(1)自我產生內在語言、(2)自我覺察感覺及反應、(3)自我監督、控制、評價，以期能輔助問路者和指引者雙方的溝通。→ 譬如當問路者提出欲前往地點，指引者可以立即產生一心智地圖(即上課時利用的各種街道圖進行相對位置描述)即指示記號，同 google map 般按照步驟給予方向指引。

策略:後設認知↔ 活動:分組合作學習活動

教師於上課時著重於提供引導問題，學生認知問題，答題時學生就其已知(認知、經驗、知識、資訊)、進一步控制(指揮、應用個人認知策略解決問題)，於合作小組中和同學充分交流，互相確認教師給與指令、分享解決問題的方式等→ 合作小組組員一同完成任務的過程，增強認知，達成語言學習目標，亦自然創造出人際溝通的良好經驗。

活動:分組合作學習活動↔ 活動名稱:創建生活街區以英語問路、指引方向

分組合作學習活動中，組員余小組任務中互相合作、相互提攜，共同依循教師引導，並按照自編講義、學習單上的書寫任務、創意海報繪製街道、地點等→ 鼓勵社會參與，增加人際關係、團隊合作。

活動名稱:創建生活街區以英語問路、指引方向↔ 評量: 個別、小組書寫、口頭報告

上述合作學習活動中，小組成員仍有個別聽力、書寫的練習，乃至於進行共同創建街區，書寫問路、指引方向的過程，上台進行口頭報告→ 共同腦力激盪，創建街區，創意寫作，發揮共同規劃執行、創新應變。

八年級

參、課程內容 (黃色區塊為議題課程設計需填寫)

主題/單元名稱	How Do We Get to Big Ben?		設計者	曾昭陽	
實施年級	八		節數	共 1 節， 45 分鐘	
課程類型	<input type="checkbox"/> 主題式課程 <input type="checkbox"/> 融入_____領域 <input type="checkbox"/> 跨_____領域		課程實施時間	<input type="checkbox"/> (跨)領域/(主題)科目 <input type="checkbox"/> 校訂必修/選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間	
總綱核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作				
領域	核心素養	英-J-A2 英-J-B1	議題	核心素養	

學習重點		英-J-C2			
	學習表現	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>		學習主題	
	學習內容	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p>		實質內涵	

	Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。			
學習目標	1. 能聽、說、讀、寫 Unit 5 所學的字彙。 2. 能夠為問路的人指示方向。 3. 能使用 How 開頭的句型問路。			
教學策略	全英語教學、合作學習、後設認知			
教材來源	課本、電子書			
教學設備/資源	觸控螢幕、簡報檔、錄音檔、自編教材學習單、自編教材網頁、海報、磁鐵條、麥克筆、膠水、(包含視聽設備、教具、延伸教材、網站、影音資源等)			
教學活動設計(活動進行步驟)				
教學內容及實施方式			時間	評量
1. 學生參與 Match 活動，檢視複習本課常見場所字詞。 2. 小組學生利用協作寫作練習學習單的文本作為口頭報告，複習本課常見場所字詞及描述位置句型。 3. 教師呈現課本情境圖及網路多媒體影音，並提供引導問題練習問路及指引方向的基本句型。 4. 教師提供個別聽力測驗以複習問路及指引方向的基本句型。 5. 小組學生透過教師引導及合作學習任務導向活動創建理想街區。 6. 小組學生報告其理想街區，並依照抽籤結果進行角色扮演，練習、複習本課詢問路線、指引方向句型。			 5 mins 5 mins 5 mins 10 mins 5 mins 15 mins	個別學習單。 小組書寫報告、口語報告。 個別聽力測驗。 小組書寫評量口語報告。

參考資料

課程設計參考：課本、網路資源。

其他理論及引用：

1. 核心素養內涵三面九向

<https://12basic.edu.tw/12about-3-1.php>

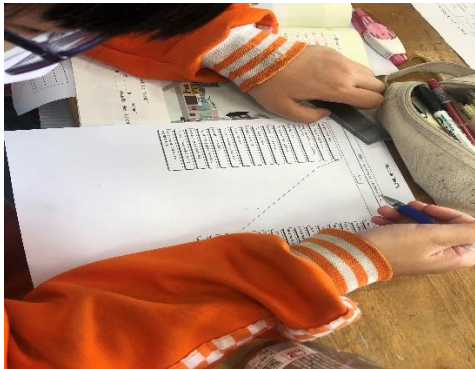
2. <https://terms.naer.edu.tw/detail/1307399/> (後設認知定義)

先備知識：複習所學地點名稱：



1. 學生參與 Match 活動，檢視複習本課常見場所字詞。

實施歷程



Index =>

Places in The City

Matching exercise

Match the items on the right to the items on the left.

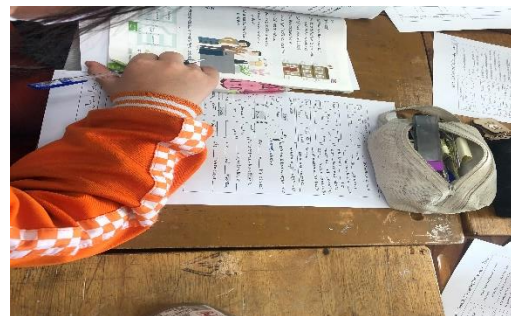
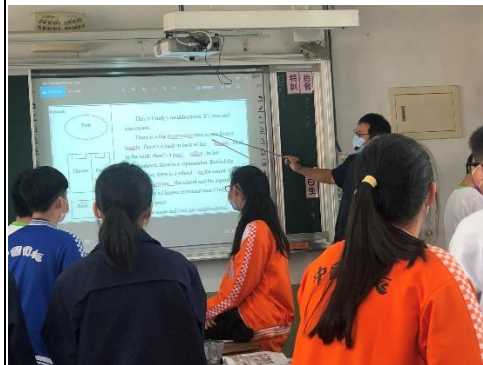
Check

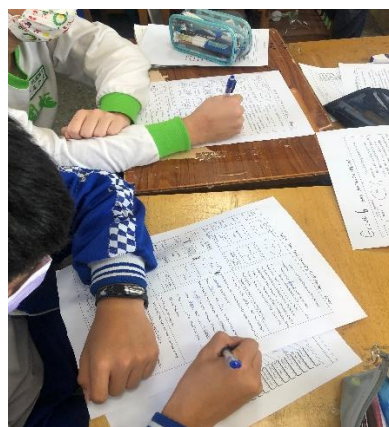
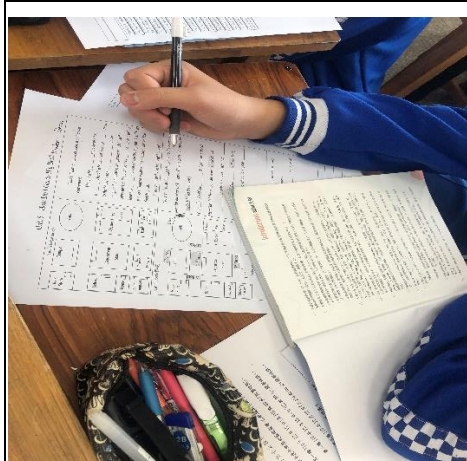
You take a train here.	train station
You pray for good luck here.	temple
You get new books, toys, or office supplies here.	bookstore
You study here.	school
You stay here when you travel.	hotel
You send post cards here.	post office
You take a bus here.	bus stop
You go shopping here.	department store
You eat food here.	restaurant
You come here when you are sick.	hospital
You watch movies here.	movie theater
You call 110 to people here for help.	police station
You save or deposit money here.	bank
You call 119 to people here for help.	fire station
You can buy fish, chicken, and vegetables here.	supermarket

Check

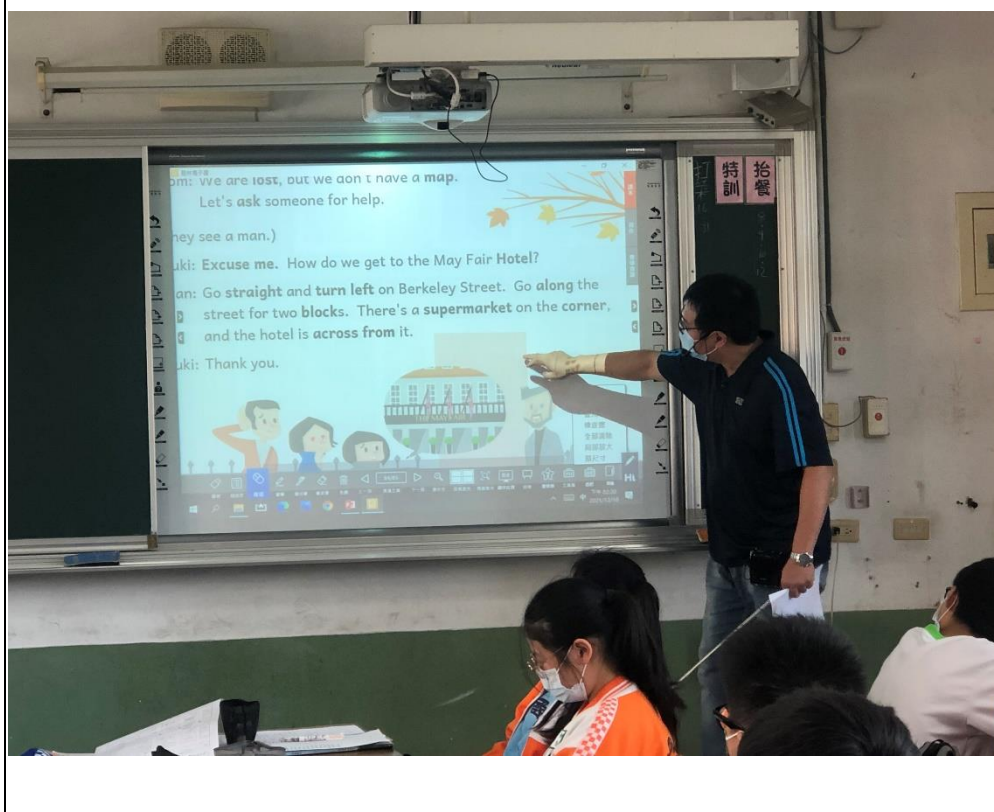
Index =>

2. 小組學生利用協作寫作練習學習單的文本作為口頭報告，複習本課常見場所字詞及描述位置句型。

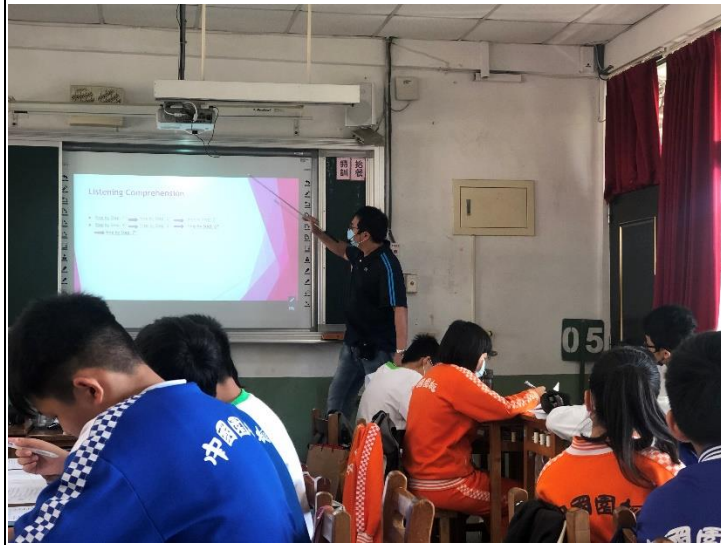




3. 教師呈現課本情境圖及網路多媒體影音，並提供引導問題練習問路及指引方向的基本句型。



4. 教師提供個別聽力測驗以複習問路及指引方向的基本句型。



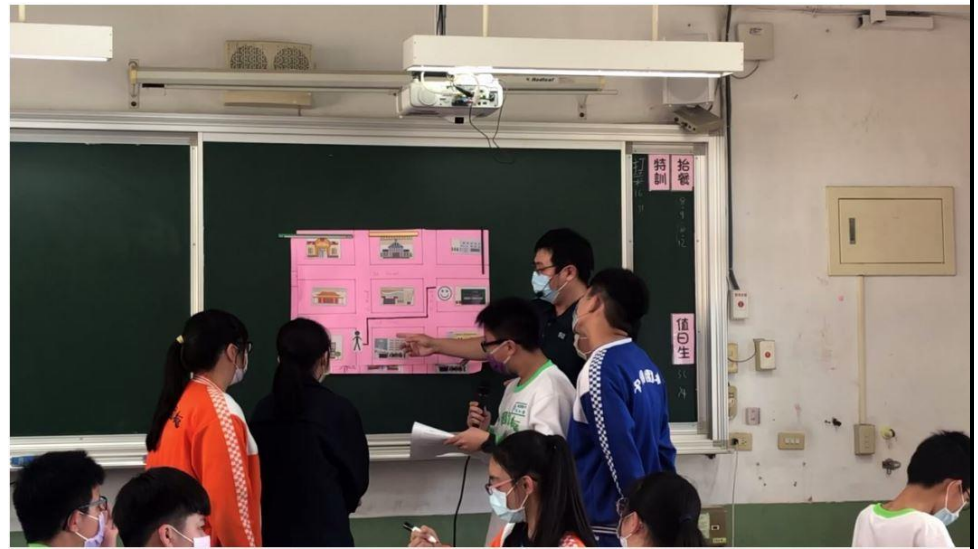
5. 小組學生透過教師引導及合作學習任務導向活動創建理想街區。





6. 小組學生報告其理想街區，並依照抽籤結果進行角色扮演，練習、複習本課詢問路線、指引方向句型。





實施省思

一、全英語授課的迷思與收穫：

教師於實施全英語授課的教學設計前與同仁間論及全英語授課可能對課堂教學帶來的衝擊之一是學生可能因為老師以英語講解英文文本，而無法跟上，反而造成學習落後。此迷思已在課堂實施合作學習的任務型導向活動中漸漸的消除。課前對於活動最終的產出一上頭口台報告，已做了清楚說明，而在活動前能回顧課本文本的延伸練習，為之後的分組活動作了充分暖身。活動過程中給與學生簡明的分段性的指令以及老師自身的 think aloud(後設認知策略)，都能讓學生掌握當前進度，一環扣上一環，學生不會因教師的英語說解而造成學習中斷，反而可以順藤摸瓜，順利達成學習任務。學生在合作學習分組的氛圍中(分數上競爭個你死我活)，既可以不擔心犯錯、自在地與同學交流，發揮多元智能，繪製街道圖、創意書寫，貢獻一己之長，又可以在同儕互相支援下，克服上台恐懼，達成學習目標。完全不見聽不懂英語所可能

產生的學習焦慮。而教師本身則因為按既定教學步驟實施教學，故在課室中進行全英語授課也未有任何不連貫或語意不清的情形。以上的觀察即是教師在課堂後對於全英語教學最大收穫。

二、後設認知的反饋：

教師並非頭一次利用後設認知教學策略來進行教學實踐，但要結合全英語教學卻是頭一遭。將後設認知教學策略融入此教學設計也是教師的一大嘗試與挑戰：首先，教師必須先釐清運用此教學策略的需求。該教學單元所聚焦的問題與指引方向本是一生活情境題，要能夠使用英語且能正確問答，並不容易。由於學生熟悉情境卻又未必親身體驗、遭逢如此挑戰，因此教師對學生先拋出問題：倘若沒有導航的協助，「我」該如何前往一陌生地點？看懂地圖，以及路在口中是最淺顯普遍的回應。然而地圖上的資訊未必詳載部分私人地址，故路在「我」口中是唯一可以藉助語言解決此道生活問題的唯一解答。接而，教師提供另一引導問題，指引方向前應知道街道上各個地點的英語說法。由此，教師逐步引導學生開始進行「我」所在位置描述、相對位置描述，並且展開指引方向的步驟教學。當「我」知道對方提問，那麼用怎樣的方式才能讓對方記住。因為需要指引方向的對方對地點相當陌生，因此「我」可以適度加入轉折詞，並且提供地圖繪製。以上教學策略既是由教師一面提供引導一面帶領學生解決問題，讓學生「覺察」指引方向的良好方法應用在稍後的書寫、口頭報告中。以上方式既能循序漸進的讓學生點滴在心，並且可以培養學生解決問題的方法。

三、合作學習教學活動的省思：

藉由引導問題和學習單上的文字引導，學生已初步認知問路、指引方向的方法。但是缺乏互動式體驗中，其學習動機也容易抹煞。因此教師設計合作學習活動，讓學生互動中，主動創建街道圖及設定前往目的地的問答，在此活動中，每位同學的參與度都提高了，也能按各組完成的海報設計，上台進行角色扮演口頭報告，學生對於上台的個別恐懼也因同儕相互扶持，也大大減少了。然而，美中不足之處在於街道圖的地點均為教師列印出準備好的彩圖，無法進一步窺探同學們的美術長才。而在小組討論過程中，亦常發現學生在地圖上雖然有明確標示，卻仍會有左右不分的情形，因此在口頭描述指示時，亦不慎犯錯。

四、電子媒材的輔助：

雖然本教學活動設計在學生的產出部分(書寫、口頭報告)並未電子化，但實施教學歷程中，教師本校電子白板進行電子書的一貫

步驟，能提高本篇章教學效果(播放 flash 動畫及錄音檔)，亦採用 hot potato 製作成網頁進行地點名詞複習，效率頗高；在仿照課本文本的聽力練習中，教師協請本校外師協助錄音進行問路、指引方向的角色扮演，也讓學生頗有臨場感。教師所製作簡報檔，其中簡單明確標示方向，對於按部就班引導學生進行方向指引是一大利器。教師認為教學活動設計中，若自己能再多點資訊能力素養，未來雷同課程甚至可以讓學生在平板電腦上進行操作，也能在素養教育上添材加薪。

五、改進與期許：

教師在設計素養導向課程時，多參考三面九向中的生活情境衍伸諸多能和文本結合的課程活動，但亦深深感覺在理論上有所不足，以至於有些不易伸展，只能著墨於達成教學目標，在這節課的設計裡恐怕還缺乏了素養的多元評量。另外，在也期盼教學生涯中多進行相關素養研習、多出幾項熟稔的資訊工具以提高教學效能。

