

桃園市中壢區普仁國民小學 110 學年度藝術學群公開授課

共同議課專業研討會會議紀錄(附件六)

壹、會議時間：民國 110 年 11 月 4 日(星期四)下午 2 時 50 分

貳、會議地點：普仁國小音樂教室

參、主 席：周嘉彥

記 錄：周嘉彥

肆、參加人員：

陳光華 李月滿 張承祥 周嘉彥 張明媛

伍、會議紀錄

一、主席致詞：

謝謝光華主任、承祥主任、明媛及月滿老師一同參加我的備、觀課，以下就我今天教學流程自我檢討的分享。

二、公開授課(被觀課)教師心得分享報告(請依教學活動設計與評量理念、教學技術運用、課程特色、教學省思、困難點、經驗、心得、檢討改進.....等各點條列)

此教案設計為四節課，今天早上觀課為教案中的第三節課，六忠的孩子平常上課專注，學習動機積極，從編寫和絃的課程開始後，就常有孩子會在課堂上分享他回家後也用了 APP 中別的樂器做嘗試，也有孩子很期待能夠自己編寫和絃進行，在家搭配直笛練習。

今天的課程因時間關係，成果部分無法讓各組皆能有完整的呈現與展演，時為可惜，但我會在後續的音樂課程中讓孩子們有發表的機會。

三、同儕專業回饋與建議：

光華主任：1.教學過程流暢，全程無冷場，老師的教學能夠吸引學生注意。

2.可適時增加評分制度，增加學生們小組之間的合作學習。

3.資訊融入的教學效果良好，學生對老師的教學提問反應熱烈。

承祥主任：1.可在課程設計中加上小組討論，並且讓學生有發表的機會。

2.學生能夠透過 app 學習創作，任務符合他們的程度，學生興趣濃厚。

明媛師：1.透過流行歌和卡農之間的聯結激發學生學習動機是很好的創意。

2.師生互動良好。

月滿師：1.各組分享時，教學者皆能適時給予回饋，並從其中引導學生一起修正與學習，讓各組透過實作更明白創作時須注意的重點。

2.第四組的學生在彼此分享時不吝於讚美，讓同組的學生擁有成就感，是課堂中美麗的風景。

四、臨時動議：無

陸、散會：下午 3 時 30 分

承辦人：

教學賴淑芳

教務主任：

教務主任陳光華

校長：

普仁國民小學
校長陳淑珍