

桃園市110學年度國民中小學教師素養導向優良教學示例獎勵計畫

課程活動設計

(各領域、議題及跨領域，可依所需逕行修改)

壹、課程設計理念

藉由自編課程，讓孩子感受與體會生活中人、事、物的真、善、美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。本單元是透過孩子生活中對於泡泡的體驗，感受形狀在美感經驗中的奧妙變化，進而創造作品。

貳、課程架構(含主題、活動、目標、學習對象年級、學習活動名稱、評量等，以及這些要素的關係)

主題：泡泡狂歡節

活動：泡泡衣裳

目標：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

學習對象年級：三年級

學習活動名稱：泡泡狂歡節

評量：口頭評量、學習單評量、實作評量

以上課程架構根基於孩子在生活中的體驗，透過「美的原理」進行引導，指導孩子學習美感中的「對稱」與「連續」。

參、課程內容(黃色區塊為議題課程設計需填寫)

主題/單元名稱	泡泡狂歡節		設計者	劉鳳鴿	
實施年級	三年級		節數	共4節，160分鐘	
課程類型	<input type="checkbox"/> 主題式課程 <input type="checkbox"/> 融入_____領域 <input type="checkbox"/> 跨_____領域		課程實施時間	<input type="checkbox"/> (跨)領域/(主題)科目 <input type="checkbox"/> 校訂必修/選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間	
總綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
領域學習	核心素養	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實	議題	核心素養	

重點		踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。			
	學習表現	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。		學習主題	
	學習內容	視E-III-3 設計思考與實作。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。		實質內涵	
學習目標	透過孩子生活中對於泡泡的體驗，感受形狀在美感經驗中的奧妙變化，進而創造作品。				
教學策略	透過學習單的製作，讓小組之間合作與示範，互相欣賞並創作。				
教材來源	自編課程				
教學設備/資源	黑板、雙色卡紙、標籤貼紙、網路平台、學習單、電腦、單槍				
教學活動設計(活動進行步驟)					

教學內容及實施方式	時間	評量
<p>【引起動機】</p> <p>一、教師請學生發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 泡泡給你的感覺是什麼？ 2. 泡泡看起來是什麼樣子？ 3. 泡泡聞起來是什麼味道？ 4. 泡泡摸起來是什麼感覺？ 5. 泡泡有顏色嗎？ <p>二、你觀察到生活中什麼時候會用到泡泡？</p>	5 分鐘	學生專注程度及發表
<p>【發展活動】</p> <p>一、今天，我們要為自己製作泡泡狂歡節的衣裳。教師歸納泡泡的特性，包含外形、顏色、大小。</p> <p>二、任務一 透過圓形，進行美的原理中「對稱」的引導。 對稱像是照鏡子，可以照出一樣的圖形。 (一)老師先舉例生活中對稱的圖形，例如：書本、太陽、蝴蝶、桌子、葉子、窗戶等。 (二)如果我們自己要製造對稱，可以請小朋友幫幫忙嗎？老師在黑板畫出魔鏡，請各組派一位學生到黑板前畫出對稱。</p> <p>三、任務二 透過顏色，進行美的原理中「連續」的引導。 (一)厲害的小朋友完成了圓形的對稱，如果加上色彩，可以不可順利挑戰成功呢？老師在黑板排列不同顏色卡，製造顏色的連續對稱。 (二)請小朋友在自己的學習單上，用標籤貼紙貼出顏色的連續。</p> <p>四、任務三 透過大小，進行美的原理中「漸層」的引導。 (一)小朋友實在太厲害了，完成了圓形的連續，如果加上大小，可以不可順利挑戰成功呢？老師在黑板排列大小圓形，說明大到小、小到大的漸層。 (二)請小朋友在自己的學習單上，用標籤貼紙貼出大到小的漸層。</p> <p>五、小組開始創作自己的泡泡衣裳。</p>	30 分鐘	學生發表踴躍、上課專注程度、可以運用圓點進行美的原理認識與創作
<p>【綜合活動】</p> <p>一、欣賞小組成員泡泡學習單。</p> <p>二、預告下次課程：</p> <ol style="list-style-type: none"> (一)分享泡泡衣裳創作感受與欣賞他人作品。 (二)作品賞析：認識用圓點創作的藝術家草間彌生。 	5 分鐘	參與活動情形

參考資料	十二年國民基本教育課程綱要藝術領域課程手冊 p17。 十二年國教總綱 p5。
------	---