

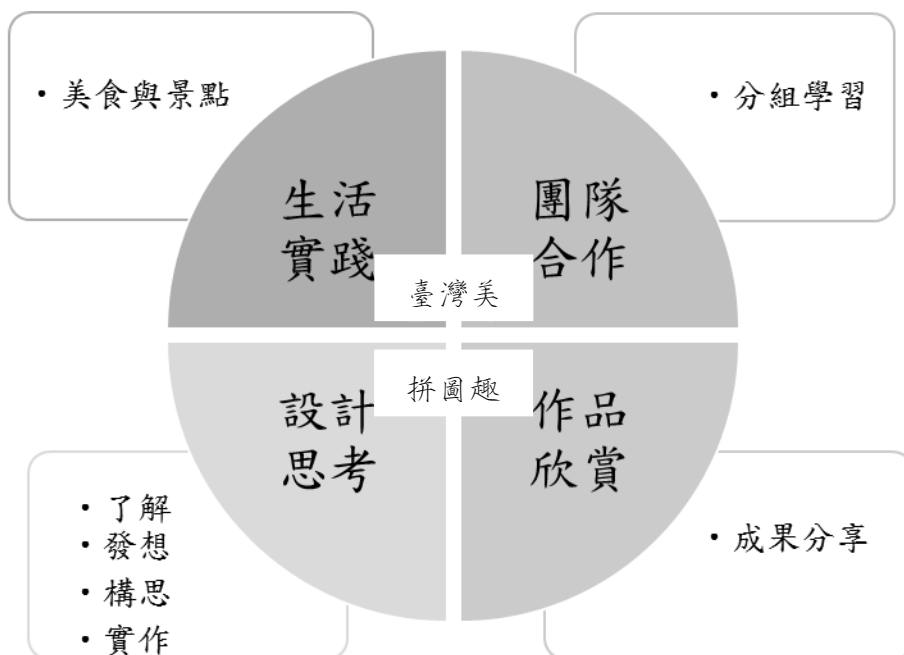
【附件二-1】教案

課程活動設計

壹、課程設計理念

在社會課中，學生上到臺灣美食、老街等景點，對自己生長的臺灣有所認識，交通部觀光局提到「臺灣風光，多元細緻，不同角落的風情，都充滿了在地的故事和動人的情懷。歡迎旅遊臺灣體驗生活，探訪這座美麗的島嶼，旅行者的秘境，細品台灣人文風貌，跟台灣的滿滿人情味相遇！」在國小階段，讓學生在藝術學習上與生活、文化的結合，透過表現、鑑賞與實踐，以圖像化呈現方式表達自己的想法，在分享作品過程時，能理解與欣賞不同的想法，包容與接納多元的觀點。

貳、課程架構



參、課程內容

主題/單元名稱	臺灣美·拼圖趣		設計者	徐敏真、任培榕	
實施年級	五年級		節數	共4節，160分鐘	
課程類型	<input type="checkbox"/> 主題式課程 <input type="checkbox"/> 融入_____領域 <input checked="" type="checkbox"/> 跨社會領域		課程實施時間	<input checked="" type="checkbox"/> (跨)領域/美勞科目 <input type="checkbox"/> 校訂必修/選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間	
總綱核心素養	A 自主行動 A2 系統思考與解決問題 B 溝通互動 B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 C2 人際關係與團隊合作				
領域 學習 重點	核心素養	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	議題	核心素養	

	<p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>			無
學習表現	<p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>		學習主題	無
學習內容	<p>視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>		實質內涵	無
學習目標	<p>1. 能察覺臺灣美食與景點，以圖像化呈現方式表達自己的想法。</p> <p>2. 透過實作歷程，學習創意思考和繪畫技巧，感受藝術、文化與生活之美。</p> <p>3. 能與團隊合作完成作品，培養同學賞析的能力。</p>			
教學策略	問答、實作評量、觀察評量、分組報告			
教材來源	自創活動/國小社會康軒版：家鄉的生活			
教學設備/資源	電腦、單槍投影、教學簡報、壁報紙、臺灣地圖、熱縮片			

「拼圖趣」課程實施

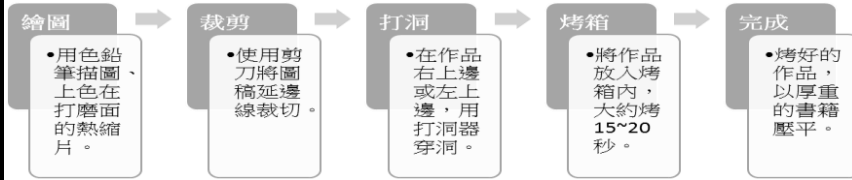
※第三節

一、教師引言：

熱縮片很神奇，出爐後的熱縮片縮小後，剩下原圖的 1/4，材質會變得堅固，烤熱縮片的成功祕訣就是掌握烘烤的時間。

二、教師講解：

(一) 說明熱縮片製作流程。



三、學生實作：

各組學生依序把作品放入烤箱，完成熱縮片作品。

5分鐘

5分鐘

30分鐘

簡報

熱縮片
烤箱

專注課堂內容與能主動發言

能完成熱縮片作品

※第四節

一、教師引言：

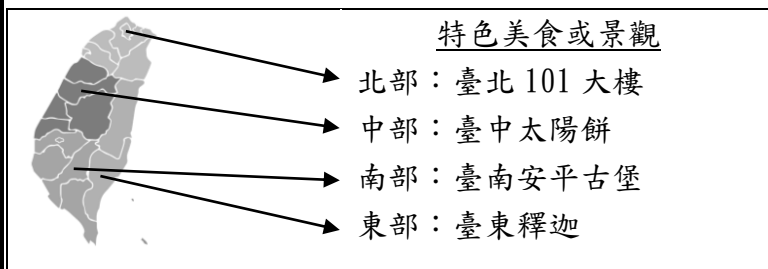
請各組同學彼此欣賞做好的熱縮片，並且說明本節課要進行的活動。

二、教師說明海報製作的流程及同學上台報告應包含哪些內容：

(一) 海報製作的流程

1/2 開海報的左邊：各縣市熱縮片拼貼成臺灣地圖；

1/2 開海報的右邊：用彩色筆筆寫上「北部、中部、南部、東部」，從四大部分各挑選一個縣市為代表，並且寫出此縣市的特色美食或景觀，如以下圖示。



(二) 學生上台報告應包含的內容：

(1) 選此縣市特色美食或景點的原因。

(2) 課程中覺得有困難或有趣的地方嗎？請簡要說明。

三、各小組製作海報與發表

(一) 學生開始製作海報。

(二) 各組派代表拿設計完成的海報上台，各組報告以 2 分鐘為限。

四、教師回饋與總結

藉由「臺灣美·拼圖趣」深刻了解臺灣各縣市的美食或景點，並且學習繪圖的技巧。最後，上台發表完的熱縮片作品，動手做成地圖吊飾，完成後的作品具有紀念價值又有實用功能。

1分鐘

9分鐘

25分鐘

4分鐘

1分鐘

簡報

海報

彩色筆
熱縮片
雙面膠
吊飾

專注課堂內容與能主動發言

學生能體驗創作樂趣並且能在報告時呈現作品內容、心得等重點。

【附件二-2】學生分組座位表

白 板

B 組	
6 何冠霖	23 張伊岑
18 許舒晴	24 莊健瑜
16 邱品柔	12 陳禹濤
7 溫梓瑒	11 曾泳清
27 林鈺潔	2 羅濟恩
17 阮郁璇	4 池睿嘉
25 吳沛晴	

A 組	
10 李坤學	S 1 陳紹齊
21 廖沛淇	26 朱宇柔
9 詹雨恆	13 張榆旋
20 陳思羽	14 馮芊惠
15 黃家榛	22 陳梓綾
19 彭意歆	3 劉宇恩
8 劉杰睿	

*學生狀況：S 1 輕微自閉症

*分組組長、副組長名單：

組別	組長	副組長
A	5 黃家榛	14 馮芊惠
B	27 林鈺潔	7 溫梓瑒