

【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目		社會領域	設計者	呂琬倩
實施年級		五年級	總節數	共_4_節，__160_分鐘
單元名稱		第六單元 世界發現臺灣 第一課 海上來的紅毛人		
設計依據				
學習重點	學習表現	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
	學習內容	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。		
議題融入			教材來源	康軒五上
教學設備/資源		生生平板、觸屏、臺灣歷史博物館教育箱(荷西時代世界地圖、臺灣地理位置圖、熱蘭遮城古地圖、荷蘭人及西拉雅人角色扮演服飾)、臺灣史新聞、故事臺灣史、		
學習策略		課文內容預習單、情節法摘要單、拼圖學習法、線上解謎活動		
學習目標		理解臺灣在地理位置的重要性，探究荷西時代治理臺灣的各項活動與對臺灣的影響。		

教學活動設計		
第一堂課		
教學活動內容及實施方式	時間分配	評量

<p style="text-align: center;">【準備活動】</p> <p>1. 說明即將進入臺灣第一次被統治的階段，從史前時代進入了歷史時代。</p> <p>2. 請學生拿出課前作業預習單，確認學生書寫學習單過程中的困難。</p>	5"	
<p style="text-align: center;">【發展活動】</p> <p>1. 請學生兩兩一組進行學習單內容的分享。</p> <p style="padding-left: 20px;">甲、請學生在聆聽過程中一邊用有顏色的原子筆進行學習單內容的註記或修正。</p> <p style="padding-left: 20px;">乙、學生將修正後之預習單進行拍照，登入 loilonote 後上傳作品</p> <p>2. 與學生依序依照時間順序進行課文內容學習。</p>	7" 15"	
<p style="text-align: center;">【綜合活動】</p> <p>1. 教師提問進行課程內容統整：</p> <p style="padding-left: 20px;">甲、預習的過程中特別有疑問的語詞和內容</p> <p style="padding-left: 20px;">乙、預習這個單元的內容中，最有印象的是哪個部分？讓你聯想到什麼？</p> <p style="padding-left: 20px;">丙、哪些荷西時代發生的事情和現在的生活有關聯？可以從現在的生活中找到線索？</p> <p>2. 課程預告：</p> <p style="padding-left: 20px;">甲、告知學生下周將進行拼圖學習法活動，並利用荷蘭人來台原因文本當作示範。</p> <p style="padding-left: 20px;">乙、發下四份文本，請學生先行閱讀文本後填妥文本下方「情節摘要法」表格。</p> <p style="padding-left: 20px;">丙、四文本主題：</p> <p style="padding-left: 40px;">A、荷西時代原住民族管理情形。</p> <p style="padding-left: 40px;">B、在台荷西歷史</p> <p style="padding-left: 40px;">C、郭懷一事件</p> <p style="padding-left: 40px;">D、荷蘭人對台各項影響</p> <p style="text-align: center;"><u>第一堂課結束</u></p>	8" 5"	

教學活動設計

第二節課

教學活動內容及實施方式	時間分配	評量
<p style="text-align: center;">【準備活動】</p> <p>1. 複習上一堂課荷西時代的重要概念。</p> <p>甲、說一說在荷西時代開始之前，臺灣土地上的狀況是什麼？</p> <p>乙、荷蘭人在臺灣建造了兩座城堡，這兩座城堡分別在什麼狀況下而興建修築？</p> <p>丙、為什麼荷蘭人及西班牙人都選擇臺灣並先後來臺？</p> <p>丁、西班牙人後來離開臺灣的原因是什麼？</p> <p>戊、荷西時代對台灣有哪些影響？</p>	7"	
<p style="text-align: center;">【發展活動】</p> <p>1. 請學生拿出上一堂課發下的文本，進行拼圖學習法活動。</p> <p>甲、教師展示荷西時期地圖三份，說明這些地圖都與荷西時期相關，並發給各小組一式三份地圖，請學生進行討論時將重要的內容直接進行標示，並可以簡單註記於上。</p> <p>乙、請同一文本的學生一同進行文本內容的討論和分享；學生利用不同色筆在個人文本中進行筆記和增修，並將個人紀錄內容及專家小組中在地圖中的註記上傳至 loilonote。</p> <p>丙、討論完畢後回到學習小組，小組內成員輪流分享閱讀文本的內容，並請聆聽的學生進行關鍵字的紀錄。</p>	15"	
<p>2. 教師提問：請學習小組學生進行討論後上傳答案。</p> <p>甲、四份文本的內容依發生先後次序排列的話，應該會是怎樣的排列方式？你們如何判斷的？</p> <p>乙、請各組依序上台分享排序答案</p>	10"	
<p style="text-align: center;">【綜合活動】</p> <p>1. 針對文本內容進行提問：</p> <p>甲、提示學生透過拼圖學習法活動，帶領大家更深入的了解荷西時代前後的重要歷史事件脈絡。</p> <p>乙、教師提問：</p> <p>A、荷蘭人為什麼沒有經過任何掙扎，就自行從澎湖撤退？你覺得最後荷蘭人來到臺灣有比原先選擇在澎湖落腳要好嗎？為什麼？</p> <p>B、在登陸臺灣初期，如何面對已經在台灣生活已久的原住民？</p> <p>C、西班牙最後離開臺灣的原因是什麼？</p> <p>D、郭懷一及他帶領的漢人最後為什麼會決定起義？</p> <p>E、在荷西時代對臺灣留下的影響中，你覺得哪一項最重要？為什麼？</p> <p>丙、派發作業：三面分析表</p> <p>A、講解三面分析法的作答方式。</p> <p>B、請學生回家完成荷西時代的三面分析法表格。</p>	8"	
第二堂課結束		

教學活動設計		
第三節課		
教學活動內容及實施方式	時間分配	評量
<p style="text-align: center;">【準備活動】</p> <p>1. 教師簡短回顧上一節課課程內容。</p> <p>2. 提示本節活動進行荷西時代「三面分析法」。</p> <p style="padding-left: 2em;">甲、說明三面分析法紀錄和歸納方式。</p> <p style="padding-left: 2em;">乙、荷西時代發生許多事件，哪些是你覺得對臺灣有正面影響的？哪些有負面的影響？哪些你覺得特別有趣和特別？</p> <p style="text-align: center;">【發展活動】</p> <p>1. 學生參考課文及文本進行三面分析表紀錄。</p> <p>2. 學生兩兩互相分享。</p> <p style="padding-left: 2em;">甲、運用色筆註記分享內容不同處。</p> <p style="padding-left: 2em;">乙、學生將增修的內容上傳 loilonote。</p> <p>3. 教師隨機邀請學生對全班進行分享。</p> <p>4. 請其餘未發表學生進行補充，分享與發表者不同的面向。</p> <p>5. 教師提問；</p> <p style="padding-left: 2em;">甲、大家共同覺得正面的事項有哪些？負面事項有哪些？有哪些趣味面的發現？</p> <p style="padding-left: 2em;">乙、每一個人書寫的正面、負面和趣味面的事項都相同嗎？(舉例檢視相同事件但不同觀點的例證) 這些不同有正確答案嗎？為什麼會有這些不同？(歸納從不同的角度出發可能會得到不一樣的結論)</p> <p style="text-align: center;">【綜合活動】</p> <p>1. 課程內容統整：(歸納同一事件在不同立場的人時常會有不同的想法和感受)</p> <p style="padding-left: 2em;">甲、回到荷西時代，有多少不同族群或立場的人在臺灣共同相處？說說看看他們各自在哪些事件上有什麼想法？</p> <p style="text-align: center;">第三堂課結束</p>	<p>7”</p> <p>8”</p> <p>5”</p> <p>7”</p> <p>8”</p> <p>5”</p>	

教學活動設計

第四節課

教學活動內容及實施方式	時間分配	評量
<p style="text-align: center;">【準備活動】</p> <p>1. 教師提問並角色扮演</p> <p> 甲、請問在荷西時代，我們認識到在臺灣這塊土地上有哪些不同族群的人？</p> <p> 乙、請問(老師角色扮演後轉身)有沒有這群人？他們是？(輪流扮演荷蘭人、原住民及漢人)</p> <p> 丙、還有沒有其他族群的人也在臺灣呢</p> <p style="text-align: center;">【發展活動】</p> <p>1. 發下情節故事討論單。</p> <p> 甲、情境一：荷蘭統治期間稅賦繁多，荷蘭人如何讓漢人原住民願意納稅卻不會反抗？漢人面對稅賦有什麼困難和想法？失去土地被迫繳納鹿皮和白米當稅金的原住民有什麼感受？</p> <p> 乙、情境二：郭懷一事件中，為何漢人會決定冒生命危險起事？面對抗爭的漢人，荷蘭人會有什麼想法？為什麼原住民要答應荷蘭人鎮壓抗爭的漢人？</p> <p>2. 學生依照情節故事單指定人物及提問進行思考以及將討論單內容進行討論與紀錄後上傳 loilonote。</p> <p>3. 小組依情節故事單角色輪流上台進行角色扮演說出小組討論單內設計出來的人物心情和想法。</p> <p>4. 展演後教師提問(強調不同角色思考的差異性進行統整)：</p> <p> 甲、為什麼(荷蘭人/漢人/西拉雅人)會這麼想？</p> <p> 乙、當時的許多事件發生，常常不同族群間的立場想法並不相同，彼此有可能聆聽到對方的想法，有不同的事件發展嗎？</p> <p style="text-align: center;">【綜合活動】</p> <p>1. 課程內容統整：</p> <p> 甲、為什麼不同立場的族群會出現這麼不一樣的想法和行為呢？</p> <p> 乙、同樣一段歷史如果從不同的角度紀錄，可能得到不同的結果，而當時的不同族群的互動更因為不同的角度而產生最後的結果，看待歷史的紀錄時，我們也要學會轉換角色立場，換位思考</p> <p style="text-align: center;">第三堂課結束</p>	<p style="text-align: center;">5”</p> <p style="text-align: center;">28”</p> <p style="text-align: center;">7”</p>	