

附表二

桃園市111學年度國民中小學教師素養導向優良教學示例評選 課程活動設計

壹、課程設計理念

六年五班的導師是一位新進教師，原本五年級擔任此班的老師因為考上正式教師介聘到其他學校。現在的導師從接任這個班級的之後，發現班上孩子對於「同理心」相對欠缺，孩子們之間的相處，往往因為同理心不足，造成彼此之間的誤會及紛爭。基於這樣的原因，自編這樣的課程。

透過這個課程，期望引導六年五班的孩子，認知到同理心的重要，並練習同理心的技巧，經由全班討論可行的約定，重新制定班級公約，在生活上實踐同理心，進一步達到班級同學間人際相處更加和諧。

貳、教材分析

此教學設計首先藉由影片引發學生討論，如果大家具備什麼能力，就可以減少像影片當中我們對主角的誤會。接著透過體驗活動讓學生體驗要用心才能察覺出他人的表情所透露的訊息，再讓學生倆倆討論，完成「同理心地圖」，完整進行同理心的練習，掌握同理心的技巧。之後，藉由發生在自己的實際例子-讓自己爆炸的一句話活動，讓全班分組討論改寫，將這些會讓人爆炸的句子轉變成婉轉且能完整傳達心意不會讓人誤解的句子。最後將這些句子分類，歸納出在校園中遇到那些情境，可以用這些句子展現「同理心」，重新制定班級公約，納入這些句子，實際實踐在生活當中。

參、課程架構

主題 適用年級	新「心」相連-用同理心串起你我的心 六年級		
學習脈絡	覺察自我 透過影片觀察，引發學生討論，讓學生察覺同理心的意義及在人際溝通互動中的重要。	修正自我 過兩雨「同理心地圖」學習單討論，思考同理心的要點，掌握同理心的技巧，練習站在對方的立場著想，辨識對方的感受，將自己所了解的表達給對方。	展現自我 讓學生練習換句話說，發揮同理心的技巧，並重新訂定班級公約，將同理心應用在班級公約裡，進而在日常生活中實踐並展現學習成果。
活動名稱	誰懂我的心	同理心地圖	「新」心相連~生活實踐家
活動目標	1.透過活動覺察日常生活中造成人與人之間產生誤解及衝突的原因為何。 2.思考同理心在人際互動的意義及重要。	1.透過活動、討論同理心的要點，掌握同理心的技巧。 2.練習站在對方的立場著想，將自己所了解的表達給對方。	1.藉由換句話說，讓學生練習同理心的技巧，了解自己在人際互動時能做的調整。 2.透過班級公約的重新訂定，將同理心實踐及展現在日常生活中。
關鍵提問	未來如果有類似的情況發生在你和同學的身上，你覺得，如果你們具備什麼樣的能力，可以避免這樣的誤解。為什麼？	透過剛才「同理心地圖」的討論，大家覺得，做到同理心的步驟有哪些？	依據上節課我們討論過的同理心的步驟，這句話，我們可以怎麼換句話說呢？
學習評量	hiteach5互動歷程+口語評量 能參與hiteach5互動討論，覺察日常生活中造成人與人之間產生誤解及衝突的原因為何。	口頭評量+實作評量(學習單) 能依照指示完成學習單並參與討論發現同理心的要點。	口頭評量+實作評量 1.能練習換句話說。 2.能將同理心運用在重新訂定班級公約中，展現學習成果。

肆、課程內容

主題/單元名稱	「新」心相連-用同理心串起你我的心		設計者	葉靜宜、呂怡芬、劉學蕙
實施年級	六年級		節數	共 3 節， 120 分鐘
總綱核心素養	B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人應聿在日常生活及工作上。			
領域學習重點	核心素養	綜-E-B1 察覺自己的人際溝通方式，學習互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。		
	學習表現	2a-III-1 察覺自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
	學習內容	Ba-III-2 同理心的增進與實踐。		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片討論，察覺「同理心」的意義對人際互動的重要。 2. 透過「同理心地圖」的討論即實作，思考同理心的要點，掌握同理心的技巧，練習並熟悉以下概念：站在對方的立場著想、辨識對方的真正感受(包含事件情緒)、透過自己的言行將所了解的部分表達給對方。 3. 透過班級公約的重新討論與訂定，將同理心實踐在日常生活當中。 			
教學策略	ORID 提問、KJ 討論法、體驗活動			
教材來源	自編			
教學設備/資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單槍、筆電、平板、Hit5。 2. 影片1為大愛電視台-【伯源哥哥的秘密屋】20211214 3. 同理心地圖(改編改編：美國商業設計顧問公司 XPlane 所提出「同理心地圖」) 4. 影片2https://www.youtube.com/watch?v=UkC6hc4liyE 			
教學活動設計(活動進行步驟)				
教學內容及實施方式			時間	評量

<p>【活動一】誰懂我的心(1節) (整節課運用 hiteach5 進行數位互動學習)</p> <p>一、播放【伯源哥哥的秘密屋】片段。</p> <p>二、引導思考：(ORID 焦點論法-提問)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 剛剛在影片當中小晴發生了什麼事？(以 HiT5 IRS 即時單選題互動) 2. 剛剛在影片當中小源對小晴做了什麼？(以 HiT5 IRS 即時單選題互動) 3. 小晴聽完小源的話之後，你認為小晴的感受是什麼？為什麼你認為她有這樣的感受？(以 HiT5 IRS 即時單選題互動+翻牌隨機挑人分享) 4. 小源聽完小晴的話之後，你認為小源的感受是什麼？為什麼你認為他有這樣的感受？(以 HiT5 IRS 即時單選題互動+翻牌隨機挑人分享) 5. 在你的生活經驗當中，你有沒有發生過類似的情況？ 6. 未來如果有類似的情況發生在你和同學的身上，你覺得，如果你們具備什麼樣的能力，可以避免這樣的誤解。為什麼？(以 HiT5 IRS 即時文字回饋+AI 文句辨識互動統整) <p>三、KJ 討論法-同理心的 why、what、how</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明 KJ 討論法的步驟。 2. 請學生分組運用 KJ 法進行同理心的 why、what、how 的討論。 3. 請學生將討論的結果運用 HiT5 IRS 即時文字回饋功能分享討論結果。 4. 教師運用 HiT5 AI 文句辨識互動統整學生討論的結果，歸納出「同理心」的要點。 <p style="text-align: center;">第一節 結束</p>	<p>3分鐘</p> <p>17分鐘</p> <p>20分鐘</p>	<p>hiteach5 互動歷程+口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能參與 HiT5 互動。 2. 能分享心中的想法 <ol style="list-style-type: none"> 1. 能依照 KJ 討論法的步驟參與討論 2. 能分享自己的想法
<p>【活動二】同理心地圖(1節)</p> <p>一、體驗活動：「對眼配對」</p> <p>★活動規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生排成 2 排，面對面站立，中間相隔約 3 公尺。 2. 學生不能說話，只能透過眼神交流。 3. 給學生 1 分鐘時間進行眼神交流。 4. 1 分鐘後，請學生背對背。 5. 依序詢問請自認與 A 同學配到對的舉手，詢問 A 同學他認為是誰舉手。若 A 同學說出的名字與舉手同學相同，則代表成功。 <p>(體驗活動的目的：讓學生體驗需用心觀察、依據他人表情推測他</p>	<p>15分鐘</p>	<p>口頭評量+實作評量(學習單)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能用心觀察並完成體驗活動。 2. 能分享體驗活動之心得

<p>人想法的歷程)</p> <p>6. 分享活動心得</p> <p>二、同理心地圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生帶著細微的心去觀察以下影片。 2. (播放影片)。 https://www.youtube.com/watch?v=UkC6hc4liyE 觀察對象：主角~小男孩 3. 倆倆討論完成同理心地圖。 4. 分享同理心地圖。 <p>三、教師依據學生分享過程，提問「同理心」的步驟，歸納總結。</p> <p style="text-align: center;">第二節 結束</p>	<p>25分鐘</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用心觀察影片 2. 能參與討論並完成學習單 3. 能分享學習單內容 4. 能學會同理心的步驟
<p>【活動三】新心相連~生活實踐家(1節)</p> <p>一、小惡魔之語 VS 小天使之語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生無記名寫下，在學校時，自己聽到哪一句話就會被激怒或爆炸，並備註是在什麼情況下。放在小惡魔箱裡 2. 由老師隨機抽出，念出與同學分享，由大家集思廣益，運用同理心，將這句會讓人爆炸的話改造成小天使之語。 <p>二、新心相連~生活實踐家。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將上述學生所寫的情形統整、分類，分類出在學校最常見需要發揮同理心的情形。 2. 大家分組討論可行的方式 3. 將這些方式化為行動宣言~班級實踐公約，並製作成海報。 4. 將班級實踐公約海報張貼在教室，並在學校日常生活中實踐。 <p style="text-align: center;">第三節 結束</p>	<p>15分鐘</p> <p>25分鐘</p>	<p>口頭評量+實作評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能寫出並察覺容易引發自己生氣的話語。 2. 能運用同理心改寫句子。 1. 能參與討論並分享可行的方式。 2. 能重新檢視制訂班級公約。 3. 能實踐班級公約於日常中。

--	--	--

評量標準與指引

內容標準		表現標準				
主題	次主題	A	B	C	D	E
2. 生活經營與創新	a. 人際互動與經營	面對多元性別時，運用同理心技巧，進行合宜的互動和情感表達，建立正向人際關係。	能練習同理心的技巧，探討與不同性別互動及情感表達的方式。	能覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。	能分享自己與不同性別者相處的經驗。	未達 D 級
	學習表現					
	2a-III-1					
	本評量評分指引	能掌握同理心的步驟及要點，並在日常生活中實踐及展現所學，建立正向的人際互動關係。	並發現同理心的意義及要點。並練習同理心的技巧，展現適當的情感表達方式。	能分享自己與他人相處遭到誤解的經驗，並察覺擁有同理心能減少誤解。	能分享自己與他人相處遭到誤解的經驗。	未達 D 級

參考資料	1. 大愛電視台-【伯源哥哥的秘密屋】20211214 2. 美國商業設計顧問公司 XPlane 所提出「同理心地圖」
------	--

實施歷程	<p>第一節課：活動一【誰懂我的心】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片觀察 2. 運用 ORID 焦點討論法提問引發學生討論，讓學生察覺同理心的意義及在人際溝通互動中的重要。 3. 利用 KJ 討論法帶領學生做「同理心」的聯想，檢視學生對同理心的概念。 <p>第二節課：活動二【同理心地圖】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過活動讓學生體會「觀察」是需要全神貫注並細心體會的。
------	---

	<p>2. 討論觀察影片，倆倆討論同理心的要點，並完成學習單等步驟，讓學生能練習以及掌握同理心的技巧。</p> <p>3. 練習站在對方的立場著想，將自己所了解的表達給對方。</p> <p>第三節課：活動三【「新」心相連~生活實踐家】</p> <p>1. 請學生寫出在學校最容易引發自己爆炸的一句話(並註明情況)，讓學生了解自己在意的點是什麼。</p> <p>2. 請學生練習將引起同學爆炸的話換句話說，讓學生練習同理心的技巧，了解自己在人際互動時能做的調整。</p> <p>3. 重新檢視討論班級公約，並重新制訂班級公約，時時提醒叮嚀將同理心實踐及展現在日常生活中。</p>
<p>實施省思</p>	<p>一、第一個班級在第一節一開始的【伯源哥哥的秘密】影片觀看時，因學生沒有特別記下影片中主角的表情與對話，在 ORID 討論時，不容易有深入的討論。</p> <p>修正方法： 播放影片之前，特別提醒學生可以做筆記，並注意主角的表情與對話。</p> <p>二、因為沒有在課程一開始，告訴學生要上課的內容是有關於「同理心」，所以在第一節課，QRID 最後一個問題討論：「未來如果有類似的情況發生在你和同學的身上，你覺得，如果你們具備什麼樣的能力，可以避免這樣的誤解。為什麼？」，心中期待學生能寫出「同理心」，但多數學生會寫「冷靜」、「理解」，在引導出「同理心」三個字時花了一些時間。</p> <p>修正方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一次讓學生開放性寫。 2. 提示學生可以往「積極的」、「三個字的同義詞」思考，再回答一次。 <p>三、學生在進行 KJ 討論-【同理心】的聯想時，最後有多數學生認為「同理心」與「同情」的概念是一樣的。</p> <p>修正方法： 在第二節一開始，加入一個活動，特別針對「同情」與「同理心」作概念的澄清，讓學生釐清兩個的差別為何。</p>