

# 桃園市111學年度國民中小學教師素養導向優良教學示例評選

## 課程活動設計

### 壹、課程設計理念

#### 一、學校背景：

后厝國小位於桃園機場跑道旁，且列為桃園市航空城計畫徵收區，本校預定於113學年度裁撤。因航空城拆遷計畫持續進行中，本校學生人數逐年下降。目前全校學生人數僅79人，112學年度為本校最後一年正常運作，學生轉出人數將更為頻仍。

除為搬遷學校面對的人數下降現況，本校就讀學生多為藍領階級家庭子女，父母平日多忙於工作，經濟狀況雖非困頓，但平日對子女教養多為基礎食衣住行之照料，少有閒暇時間陪伴子女拓展生活經驗，學生各項能力與經驗多仰賴學校內教師的協助建立。

#### 二、學生學習背景：

本次授課五年級學生普遍學習自信心不足，常仰賴教師給予指令才能進行各種學習步驟，授課時亦發現學生對於教師的提問多不敢主動回應，擔心無法正確回答問題；基礎的課文文本閱讀亦在在顯示本班學生閱讀理解困難，許多基礎的語詞無法理解，如：「修繕」、「移居」等等詞彙，亦影響學生能順利理解文章前後脈絡的學習。

因授課過程的觀察，進一步調查發現本班學生為本校學習扶助個案生比例最高的班級，語文能力明顯與其他年段產生顯著差異。此能力現況更確實影響仰賴文本理解架構學習知識的社會科學習。

期別	年級	年級學生數(A)	國語文					年級未通過率(D1/A)
			應測人數(B1)	實測人數(C1)	未通過人數(D1)	施測率(C1/B1)	施測未通過率(D1/C1)	
5月篩選測驗	1	13	13	13	3	100.00%	23.08%	23.08%
	2	19	15	15	5	100.00%	33.33%	26.32%
	3	19	15	15	1	100.00%	6.67%	5.26%
	4	19	17	17	8	100.00%	47.06%	42.11%
	5	20	18	18	2	100.00%	11.11%	10.00%
	6	17	17	17	3	100.00%	17.65%	17.65%
12月成長測驗	2	12	3	3	1	100.00%	33.33%	8.33%
	3	13	4	4	3	100.00%	75.00%	23.08%
	4	13	2	2	0	100.00%	0.00%	0.00%
	5	15	9	9	4	100.00%	44.44%	26.67%
	6	18	3	3	0	100.00%	0.00%	0.00%

111年度授課學生國語文學習扶助篩選測驗與成長測驗結果

#### 三、課程設計理念與目標：

##### (一)設計理念：

五年級上學期從認識臺灣地理位置、基本氣候條件及地形型態開始，學生開始更具象而多角度的從生活經驗、地圖等媒材中認識臺灣的各項獨特條件。第二段落的社會課程開始進入歷史時代，相較於上一段落的學習內容可

以直接回到生活中呼應驗證，歷史時代的學習距離學生生活遙遠，許多歷史事件無法直接具體的進行驗證，對學生而言會是另一段深具挑戰的學習歷程。因此如何將第一段落中建構起的臺灣特性與歷史時代的發展互相扣連，讓學生理解臺灣本身的各項條件與歷史的發展具有高度相關性；同時亦期待課程能夠給予孩子豐富的情節脈絡，透過聆聽故事、探索故事的歷程，讓歷史時代的學習因為多元的任務賦予，在討論實作添增趣味性，將歷史的長河挪移至學生的學習經驗中，讓學生在實作中疊加對本單元的認知和學習。

而最大目標是帶領孩子跳脫單一價值觀的框架，避免單以一個視角解讀歷史之窠臼。透過教學設計嘗試帶領孩子理解同一事件在身處其中的不同角色中，可能有數個不一樣的思考、需求與立場存在，而每一個不同背景的人物在不同的思考、需求與立場下，可能產生衝突與激盪，只有完整的背景脈絡理解，才能提供學生豐富的支持作不同面向的思考。也透過換位思考的練習，培養孩子養成更全面的視角，培養宏觀視野的能力。

## (二)期待達成目標與授課策略：

因學生學習背景影響，原先社會授課慣行之多文本閱讀、資料歸納筆記整理、小組討論皆面臨多元挑戰。包括如何建立學生自信心，樂於思考與表達分享；如何透過補充文本協助學生豐富歷史時代發生事件的脈絡因果；如何帶領學生聚焦討論，透過小組互相分享更激活學生的思考迴路。

本單元設計欲學生學習能力達成目標和授課策略如下：

學生學習能力達成目標	教學策略調整
閱讀歷史文本建立荷西時代歷史基本概念	挑選荷西時代相關兒童文本後進行改寫，縮短文章篇幅，降低學生閱讀困難，協助理解文本內容
透過閱讀補充文本內容增加對荷西時代之認識	設計情節摘要法學習表格，協助學生彙整荷西時代不同事件發展原因經過與結果。
以小組討論模式帶領孩子思考聆聽與表達	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 異質性分組，小組內安排表達能力較佳、思考能力佳及較需學習典範的小孩，互相補位協助促進學生進行小組討論。</li> <li>2. 指定學生發言序，確保學生皆有機會發言。</li> <li>3. 增加組間巡視頻率，即時掌握學生討論過程難點及迷思，提供協助鷹架。</li> </ol>
以本單元各項歷史學習內容為基礎，協助學生換位思考以及理解不同時空狀態下各結果的彼此關聯性	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用情境設定，並依情境提出問題，協助學生縮小思考廣度，聚焦情境。</li> <li>2. 利用簡單角色扮演道具，協助學生投入該時代角色情境。</li> </ol>

貳、課程架構：

單元名稱		海上來的紅毛人	
主題活動	節數	教學重點摘要	評量
一、紅毛人來臺灣	1 節/40 分	<p><b>活動一：荷西時代來臨囉</b></p> <p>1. 透過整理荷西時代時序預習單，學生對荷西時代進行初步認識。</p> <p>2. 學生兩兩進行分享，互相交流彼此對荷西時代的發現異同。</p> <p>3. 全班針對整理內容進行共討並個別修正筆記內容。</p>	<p>學習單評量</p> <p>口語評量</p>
二、荷西時代大事記	1 節/40 分	<p><b>活動一：前世今生看荷西時代</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 荷蘭人來台原因</li> <li>2. 荷西時代原住民族管理情形。</li> <li>3. 在臺荷西歷史</li> <li>4. 郭懷一事件</li> <li>5. 荷蘭人對台各項影響</li> </ol> <p>透過上述五篇主題改寫文本協助學生較為深入了解荷西時代的社會、文化與經濟。</p> <p><b>活動二：我們都是小專家</b></p> <p>進行拼圖學習法，透過同文本閱讀小組深入討論解析，再進行不同文本之交流，協助學生更認識荷西時代。</p>	<p>學習單評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p>
三、紅毛人的影響	1 節/40 分	<p>利用「三面分析法」帶領學生思考在荷西時代發生的事件，有哪些帶來正面的影響？哪些較為負面？哪些又較為印象深刻不具正負面性質？建立學生用客觀角度審視歷史事件。</p>	<p>學習單評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p>
四、荷西時代你我他	1 節/40 分	<p>透過情境設定，帶領學生換位思考不同角色人物在情境下可能會產生的思考、動機和需求。建立學生跳脫單一視角與價值，發展同理不同角色的能力。</p>	<p>角色扮演</p> <p>學習單評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p>

## 課程架構圖



### 參、課程內容

主題/單元名稱		海上來的紅毛人	設計者	后厝國小呂琬倩
實施年級		五年級	節數	共 4 節，160 分鐘
總綱核心素養		C3 多元文化與國際理解 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		
領域學習重點	核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。		
	學習表現	1b-III-3 <b>解析</b> 特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-1 <b>體認</b> 人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以 <b>尊重</b> 。 3b-III-2 <b>摘取及整理</b> 社會議題相關資料的重點， <b>判讀</b> 其正確性及價值，並加以 <b>描述和解釋</b> 。		
	學習內容	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。		
學習目標		一、利用課前預習單 <b>解析</b> 荷西時代臺灣各族群的互動關係及發生事件的脈絡。 二、使用 <b>情節法摘要表摘取整理荷西時代文本</b> ，透過 <b>拼圖學習法</b> 與同儕進行 <b>描述與解釋</b> ，並使用 <b>三面分析法紀錄單理解</b> 荷西時代各事件發生的價值。 三、以 <b>情節討論單</b> 進行 <b>小組討論</b> ，並利用 <b>角色扮演</b> 方式 <b>體認</b> 荷西時代各族群因其背景產生不同的認知、感受和意見。		
教學策略		課文內容預習單、情節法摘要單、拼圖學習法、三面分析法紀錄單、情節討論單		
教材來源		康軒五上第五冊第六單元 世界發現臺灣 延伸設計		

教學設備/資源	<p>教學設備：生手平板、觸屏、Loilonote</p> <p>教學資源：1. 臺灣歷史博物館教育箱(荷西時代世界地圖、臺灣地理位置圖、熱蘭遮城古地圖、荷蘭人及西拉雅人角色扮演服飾)</p>
預期效益	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解臺灣獨特的地理位置影響臺灣的歷史發展。</li> <li>2. 學生對荷治時期大事件產生基礎概念，並能進行描述解說。</li> <li>3. 能對荷治時期不同族群人物產生換位思考的能力，理解不同立場的需求與困境。</li> </ol>
參考資料	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 曹銘宗著/杜福安繪(2016)。臺灣史新聞。臺灣：貓頭鷹出版社</li> <li>2. 胡川安, 席名彥, 林于媛, 郭忠豪, 涂欣凱, 陳世芳, 陳坤毅, 藍秋惠, 萬育莘著/慢熟工作室繪(2020)。故事臺灣史。親子天下出版社</li> </ol>

教學活動設計		
第一節課 紅毛人來臺灣		
教學活動內容及實施方式	時間分配	評量
<p><b>【準備活動-荷西時代來臨囉】</b></p> <p>一、複習史前時代的內涵，並請學生思考：史前時代的結束可能是受什麼因素的影響？</p> <p>二、歸納學生發表，說明臺灣即將進入第一次被統治的階段，從史前時代進入了歷史時代。</p> <p>三、請學生拿出課前作業-荷西時代時序預習單，確認學生書寫學習單過程中的困難。</p> <p><b>【發展活動-發現交流】</b></p> <p>一、請學生兩兩一組進行學習單內容的分享。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生在聆聽過程中一邊用有顏色的原子筆進行學習單內容的註記或修正。</li> <li>學生將修正後之預習單進行拍照，登入 loilonote 後上傳作品</li> </ol> <p>二、與學生依序依照時間順序進行荷西時代歷史事件討論。</p> <p><b>【綜合活動-綜合討論】</b></p> <p>一、教師提問進行課程內容統整：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>預習的過程中特別有疑問的語詞和內容</li> <li>預習這個單元的內容中，最有印象的是哪個部分？讓你聯想到什麼？</li> <li>哪些荷西時代發生的事情和現在的生活有關聯？可以從現在的生活中找到線索？</li> </ol> <p>二、課程預告：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>告知學生下周將進行拼圖學習法活動，並利用荷蘭人來台原因文本當作示範。</li> <li>發下四份文本，請學生先行閱讀文本後填妥文本下方「情節摘要法」表格。</li> <li>四文本主題： <ol style="list-style-type: none"> <li>荷西時代原住民族管理情形。</li> <li>在臺荷西歷史</li> <li>郭懷一事件</li> <li>荷蘭人對台各項影響</li> </ol> </li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>第一堂課結束</b></p>	<p>5”</p> <p>7”</p> <p>15”</p> <p>8”</p> <p>5”</p>	<p><b>學習單評量</b></p> <p><b>評量標準</b></p> <p>3-能清楚完整的敘述表達學習單提問，並確實修正不完整答案。</p> <p>2-兩個到四個不清晰的作答，並進行不完整答案修正。</p> <p>1.-多處作答未修正，且無法完整表達內容。</p> <p><b>口頭評量</b></p> <p><b>評量標準</b></p> <p>3-能具備邏輯前後扣連地以自己的話進行分享</p> <p>2-能部分以自己的話展現有邏輯的表達</p> <p>1-僅能依照所書寫的文字內容與夥伴進行分享，無法進一步闡釋或解釋。</p>

五年甲班 姓名：\_\_\_\_\_

●多少年是一個世紀？\_\_\_\_\_

●是以誰出生的那一年為西元元年？\_\_\_\_\_

**11-12世紀**  
開始有漢人移居到\_\_\_\_\_

●為什麼荷蘭人和西班牙人要選擇臺灣而不是其他的地方？\_\_\_\_\_

●荷西時代對臺灣的影響有什麼？\_\_\_\_\_

●讀完這篇文章，你有什麼疑惑和問題？(語詞、句子、概念...)

**15世紀**  
●歐洲人為了什麼原因，不斷尋找到東方的新航路？

●葡萄牙人行經台灣時讚嘆台灣「福爾摩沙」(Ilha Formosa)是什麼意思？

**17世紀初**  
●荷蘭人從\_\_\_\_\_登陸，興建\_\_\_\_\_就是現在的\_\_\_\_\_。

●荷蘭人引進\_\_\_\_\_、招募漢人來臺種植\_\_\_\_\_；將\_\_\_\_\_賣到中國和日本。

●為了傳播\_\_\_\_\_，建立教堂和學校，使用羅馬字母創造了\_\_\_\_\_文。

**西元1624年**  
●荷蘭人從\_\_\_\_\_登陸，興建\_\_\_\_\_就是現在的\_\_\_\_\_。

●荷蘭人引進\_\_\_\_\_、招募漢人來臺種植\_\_\_\_\_；將\_\_\_\_\_賣到中國和日本。

●為了傳播\_\_\_\_\_，建立教堂和學校，使用羅馬字母創造了\_\_\_\_\_文。

**西元1652年**  
●爆發郭懷一事，原因是因為荷蘭人\_\_\_\_\_。

**西元1626年**  
●西班牙人從\_\_\_\_\_登陸臺灣北部，興建\_\_\_\_\_城，積極和\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_發展貿易。

●西班牙人在臺灣北部傳播\_\_\_\_\_教。

**西元1642年**  
●後來西班牙人離開臺灣是因為\_\_\_\_\_。

**17世紀**  
●荷蘭人西班牙人先後來到臺灣的原因是什麼？

●他們主要希望在臺灣進行什麼活動？

五年甲班姓名：張可芸

●多少年是一個世紀？100年

●是以誰出生的那一年為西元元年？耶穌

**11-12世紀**  
開始有漢人移居到\_\_\_\_\_

●為什麼荷蘭人和西班牙人要選擇臺灣而不是其他的地方？地理位置重要 離中國近 轉運貿易

●荷西時代對臺灣的影響有什麼？經濟 政治 國防 貿易 建設

●讀完這篇文章，你有什麼疑惑和問題？(語詞、句子、概念...)為什麼是荷蘭人

**15世紀**  
●歐洲人為了什麼原因，不斷尋找到東方的新航路？新航線 新航線 新航線

●葡萄牙人行經台灣時讚嘆台灣「福爾摩沙」(Ilha Formosa)是什麼意思？好景

**17世紀初**  
●荷蘭人從鹿港登陸，興建聖多明各就是現在的台南。

●荷蘭人引進甘蔗、招募漢人來臺種植甘蔗；將鹿皮賣到中國和日本。

●為了傳播基督教，建立教堂和學校，使用羅馬字母創造了羅馬字文。

**西元1624年**  
●荷蘭人從鹿港登陸，興建聖多明各就是現在的台南。

●荷蘭人引進甘蔗、招募漢人來臺種植甘蔗；將鹿皮賣到中國和日本。

●為了傳播基督教，建立教堂和學校，使用羅馬字母創造了羅馬字文。

**西元1652年**  
●爆發郭懷一事，原因是因為荷蘭人強迫原住民。

**西元1626年**  
●西班牙人從基隆登陸臺灣北部，興建聖多明各城，積極和中國和日本發展貿易。

●西班牙人在臺灣北部傳播天主教。

**西元1642年**  
●後來西班牙人離開臺灣是因為被驅逐。

**17世紀**  
●荷蘭人西班牙人先後來到臺灣的原因是什麼？為了傳教

●他們主要希望在臺灣進行什麼活動？貿易

預習單成品

學生預習單成品，討論後需補充處利用藍筆進行註記，幫助提醒。



組間巡視學生書寫與討論情形

搭配地圖解說荷西時代與臺灣地理位置關係

6-1預習單

隱藏回答 繳交順序 分享答案 一次回覆

鄭晨景 2022年11月24日 10:20

陳若瑜 2022年11月24日 11:15

李承鈺 2022年12月2日 10:13

曾子承 2022年12月2日 10:15

賴可芸 2022年12月2日 10:15

楊瑀芯 2022年12月2日 10:15

賴廷音 2022年12月2日 10:15

鄭緯豪 2022年12月2日 10:16

林梓晴 2022年12月2日 10:16

徐子浩 2022年12月2日 10:18

余聖瓊 2022年12月2日 10:15

劉雨璇 2022年12月2日 10:16

許安妮 2022年12月2日 10:21

徐曼婷 2022年12月2日 10:23

許鈺珍

學生個別繳交個人預習單書寫成果與訂正後答案。

<p style="text-align: center;"><b>教學省思</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用課前預習單先行書寫，學生初步建立對荷西時代了解，於課堂問答中大多能精準回答內容。</li> <li>2. 將地圖元素加入課程討論中，使學生對荷蘭與西班牙的落點處有更具體的認識。</li> <li>3. 對基礎語詞如據點仍容易形成閱讀阻礙，須進行解說幫助閱讀。</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>觀課者回饋</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程呈現荷西時代非常豐富的歷史脈絡，學生聆聽非常投入享受。</li> <li>2. 學生動作進行覆核紀錄的情形大多確實，能發現書寫落差處進行修正。</li> </ol>

教學活動設計		
第二節課 荷西時代大事記		
教學活動內容及實施方式	時間分配	評量
<p><b>【準備活動-荷西時代內容複習】</b></p> <p>一、複習上一堂課荷西時代的重要概念。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說一說在荷西時代開始之前，臺灣土地上的狀況是什麼？</li> <li>2. 荷蘭人在臺灣建造了兩座城堡，這兩座城堡分別在什麼狀況下而興建修築？</li> <li>3. 為什麼荷蘭人及西班牙人都選擇臺灣並先後來臺？</li> <li>4. 西班牙人後來離開臺灣的原因是什麼？</li> <li>5. 荷西時代對台灣有哪些影響？</li> </ol> <p><b>【發展活動-前世今生看荷西時代】</b></p> <p>一、請學生拿出上一堂課發下的文本，進行拼圖學習法活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、 <b>專家小組討論</b>：請同一文本的學生一同進行文本內容的討論和分享；學生利用不同色筆在個人文本中進行筆記和增修，並將個人紀錄內容上傳至 loilonote。</li> <li>2、 <b>學習小組討論</b>：討論完畢後回到學習小組，小組內成員輪流分享閱讀文本的內容，並請聆聽的學生進行關鍵字的紀錄。</li> </ol> <p>二、教師提問：請學習小組學生進行討論後上傳答案。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、 四份文本的內容依發生先後次序排列的話，應該會是怎樣的排列方式？你們如何判斷的？</li> <li>2、 請各組依序上台分享排序答案</li> </ol> <p><b>【綜合活動-人物思考拼圖】</b></p> <p>一、針對文本內容進行提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、 提示學生透過拼圖學習法活動，帶領大家更深入的了解荷西時代前後的重要歷史事件脈絡。</li> <li>2、 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 荷蘭人為什麼沒有經過任何掙扎，就自行從澎湖撤退？你覺得最後荷蘭人來到臺灣有比原先選擇在澎湖落腳要好嗎？為什麼？</li> <li>(2) 在登陸臺灣初期，荷蘭如何面對已經在台灣生活已久的原住民？</li> <li>(3) 西班牙最後離開臺灣的原因是什麼？</li> <li>(4) 郭懷一及他帶領的漢人最後為什麼會決定起義？</li> <li>(5) 在荷西時代對臺灣留下的影響中，你覺得哪一項最重要？為什麼？</li> </ol> </li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>第二堂課結束</b></p>	<p>7”</p> <p>15”</p> <p>10”</p> <p>8”</p>	<p>學習單評量</p> <p><b>評量標準</b></p> <p>3—能依據摘要單內容確實作答，並且敘述完整、邏輯清楚與清晰</p> <p>2—僅能舉出兩項摘要單內容作答，或內容僅能符合完整、邏輯清楚與清晰其中兩項</p> <p>1—僅能舉出一項摘要單要求內容，或內容不能符合完整、邏輯清楚與清晰其中一項</p> <p>口頭評量</p> <p><b>評量標準</b></p> <p>3- 能具備邏輯前後扣連地以自己的話進行分享</p> <p>2- 能部分以自己的話展現有邏輯的表達</p> <p>1- 僅能依照所書寫的文字內容與夥伴進行分享，無法進一步闡釋或解釋。</p>

李錦鈞 荷蘭人的治理

讀完後，請為文章下一個標題

雖然荷蘭治理臺灣期間多數是以掠奪臺灣豐富的資源為目標，對待臺灣人並不友善，但這個荷蘭人將以 40 年的統治，荷蘭人對臺灣仍產生非常多的影響。為了發展貿易，荷蘭人將臺灣轉為荷蘭的殖民地，為了增加耕作作物的產量，荷蘭人從遠東運進荷蘭的農具及牛隻，為了讓本來在南部居住的荷蘭漁業更加發展，從東亞引進風帆且進行貿易，現在臺灣常用的水肥(紅毛土)也是荷蘭人引進臺灣的，又因為統治臺灣的荷蘭東印度公司在亞洲的總部位於印度，將許多印尼的產物引進臺灣，這些作物大部分不是印尼所產，而是荷蘭人自世界各地引入印尼的作物，像是原產於美洲的釋迦、芒果、玉米、花生、番薯、番石榴、馬櫻丹、銀合歡、含羞草和仙人掌；原產於印度的羅勒和波羅蜜；原產於歐洲的豌豆、高麗菜(甘藍菜)；而原產於臺灣的好吃雜糧則是原產於東南亞的產物吧，這些自荷蘭統治時期引入臺灣的產物，現在已經成為生活中非常普遍常見的物產。

除了各項作物的引入，荷蘭人在宗教上的努力也帶來了許多影響；為了傳播基督教的信仰，荷蘭的基督教傳教士陸續來到臺灣，他們學習平埔原住民的語言了解原住民的生活方式，還將聖經翻譯成原住民語言，教原住民利用羅馬拼音拼寫自己的語言；在新港發現的新港文書，就是荷蘭傳教士傳下來的西拉雅語文書，而且在臺灣沿用了長達百年之久，這項發明也讓臺灣從口說歷史時代進入了有文字記錄的歷史時代。

讀完後請利用情節摘要法記錄文章的重點

角色(簡介主角)	荷蘭人
他想要...(原因)	荷蘭人想要傳教，還想更增加貿易的機會
但是...(面對什麼問題困境或者衝突?)	語言不通，物產量減少
結果...(與影響)	原住民的語言，還教他們用羅馬拼音寫自己的語言

魏可欣 荷蘭人的佔領

讀完後，請為文章下一個標題 荷蘭人的佔領

離開志願的荷蘭人隨後將目標設定在當時沒有任何政府管轄的臺灣，此時的臺灣島上居住的大多是平埔族原住民，以及由海運船隻、鄭芝龍從中國福建招募渡海來到臺灣進行開墾的少數漢人。發現這沒有政府管轄又在非常富庶肥沃的島嶼，對荷蘭人來說真是一個超級好消息，荷蘭人積極透過當時勢力龐大的海運商領袖的幫助，順利在台南安平登陸臺灣並建立了熱蘭遮城。從此開始了荷蘭人對臺灣的統治，達成了荷蘭在東亞地區一直希望找到貿易基地的目標，也能夠大量運用臺灣的各項資源獲取豐厚的經濟利益。

只是一向和荷蘭是死對頭的西班牙，看見荷蘭進一步佔領台灣，非常不滋味；為了制止荷蘭在臺灣領土上的勢力擴張，西班牙從臺灣北部的基隆和平島登陸，並在當地建立了聖多明哥城，當作西班牙發展貿易的據點，接著又積極的在淡水建立了「聖多明哥城」，佔領臺灣北部，但是西班牙統治臺灣北部的時候不常，因為西班牙國內政權有許多紛爭，經濟狀況不良，西班牙為了節省開銷支出，主動放棄了基隆和平島的聖多明哥城；接著，1642 年在臺灣南部的荷蘭人派兵入侵北臺灣，將統治北臺灣 16 年的西班牙的勢力完全的驅逐出臺灣，臺灣則完全由荷蘭人完全統治。

讀完後請利用情節摘要法記錄文章的重點

角色(簡介主角)	荷蘭人、西班牙人
他想要...(原因)	大量佔領臺灣，佔領臺灣，因為臺灣地理位置重要
但是...(面對什麼問題困境或者衝突?)	西班牙人也要佔領臺灣
結果...(與影響)	荷蘭人將西班牙人驅逐，臺灣完全由荷蘭人佔領

許宇妮 荷蘭人對原住民的影響

讀完後，請為文章下一個標題 荷蘭人對原住民的影響

荷蘭人決定以臺灣作為貿易經濟的基地後，首先要面對的第一個問題，就是如何管理原本居住在臺灣的平埔原住民。一開始荷蘭人的統治並不順利，遭到原住民的大量反抗，後來荷蘭人時常以贈送禮物當作親近原住民的交易物品，為了得到可以興建建築的基地，他們也會用 15 匹布或兩匹在台南赤崁的原住民進行換取，然後興建了首座民衆學校，但是之後卻再不冉繳交租金，等於直接佔領了首座民衆學校的土地。

而荷蘭人在臺灣期間，發現臺灣的梅花鹿可以帶來大量商機，鹿皮可以銷往日本作為武士的戰袍背心，鹿肉則可以銷往中國，因此荷蘭人一開始鼓勵原住民捕鹿供應荷蘭人當作出口貿易的產物；後來甚至要求原住民繳交鹿皮來繳稅，導致原本數量豐盛的梅花鹿數量銳減。

除了貿易統治，荷蘭人的傳教士也紛紛進入原住民的部落，進行基督教的傳教，希望原住民可以皈依基督教，傳教士親近原住民，學習他們的語言，甚至開辦第一所學校，教導原住民學習拼音拼寫自己的語言，這也是台灣原住民首次擁有自己的文字，同時透過這個拼音系統書寫基督教的聖經，讓原住民漸漸加入基督教的信仰。而為了增加基督教傳播的範圍，傳教士同時也會希望荷蘭的統治階級可以不斷往原住民部落前進，進行征服，擴大傳教的區域。

讀完後請利用情節摘要法記錄文章的重點

角色(簡介主角)	荷蘭人、原住民、基督教、荷蘭人的傳教士
他想要...(原因)	荷蘭人想要得到臺灣的經濟，荷蘭人的傳教士也紛紛進入原住民部落傳教
但是...(面對什麼問題困境或者衝突?)	原住民的土地，梅花鹿的數量也減少了，荷蘭人還讓原住民加入基督教信仰
結果...(與影響)	結果原住民的土地減少，荷蘭人的土地增加，因為荷蘭人發現臺灣的梅花鹿可以帶來大量商機，鹿皮還可以銷往日本，鹿肉可以銷往中國，所以荷蘭人鼓勵原住民捕鹿當成出口貿易商品，後來要求原住民繳交鹿皮來繳稅，導致梅花鹿數量減少。

李聖瑋 漢人的憤怒

讀完後，請為文章下一個標題 漢人的憤怒

當荷蘭志願在臺灣的心願，西班牙之後，終於可以專心地在臺灣進行各項統治。為了獲得經濟利益，荷蘭人大量招募漢人來到臺灣進行開墾耕作，但是對這人力非常寶貴，像是徵收鹽稅規定，收取各式各樣的稅金來增加荷蘭人的收入，使漢人辛勤的工作，要繳鹽稅規定，如果進行商品的貿易，必須繳交貨物交易稅；然而，沉重的稅金繳交制度在收成不佳的時候更成為在臺灣生活的漢人很大的壓力來源，引發多數人的憤怒，大家因此串連在一起推動「遊樂」的漢人，並且推舉一擔任大家反抗的領導者。鄭一本身是進行商人，本來計畫要請荷蘭官員一起飲酒商榷，再以送他們回家為理由收佔熱蘭遮城，想不到這個計畫還沒執行前就被鄭一二的結拜兄弟陳維新給攔阻，鄭一只好匆促的帶領漢人農民提早攻打臺灣鹿港的市街，早以得到消息的荷蘭人擁有強大的火力軍炮，甚至讓結伴原住民加入戰鬥，但是漢人農民在敵不過荷蘭軍隊，不過荷蘭軍隊，在戰場抗爭行動中，鄭一及三千名參與的漢人反抗軍全數遭到荷蘭當局無情的殺害。

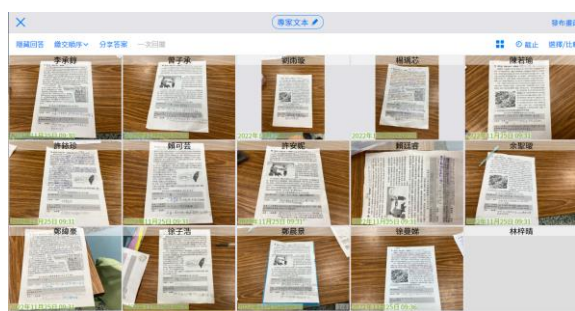
讀完後請利用情節摘要法記錄文章的重點

角色(簡介主角)	荷蘭人、漢人、鄭一、原住民、西班牙人
他想要...(原因)	荷蘭人讓漢人交很多稅金，所以漢人很憤怒，就攻打荷蘭人
但是...(面對什麼問題困境或者衝突?)	但是早以得到消息的荷蘭人擁有強大的火力軍炮，甚至讓結伴原住民加入戰鬥，但是漢人農民在敵不過荷蘭軍隊
結果...(與影響)	鄭一及三千名參與的漢人反抗軍全數遭到荷蘭當局無情的殺害

學生四文本整理內容，將專家小組討論新增處利用藍筆字進行修正



學生進行專家小組討論



繳交完成文本於 Loilonote 平台

<p style="text-align: center;"><b>教學省思</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生第二次於課堂中進行拼圖學習法，對於可以將自己整理的東西與相同文本的同學互相討論，大多感到十分雀躍期待。</li> <li>2. 這次改寫文本減少需要閱讀的篇幅，學生相較以往原始文本顯示出更多的閱讀信心，也因此閱讀後的重點掌握較能聚焦。</li> <li>3. 情節摘要法協助學生在閱讀文本時掌握脈絡，知道如何從文章中擷取需要留意的訊息並加以記錄。</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>觀課者回饋</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生大多完成個人作業，在小組分組時能夠依照撰寫的內容進行表達，但較少有轉譯成個人思考的語言分享，只能照表朗讀。</li> <li>2. 學生學習能力差異大，但在討論過程中，閱讀狀況較不理想孩子的答案因為核對而有機會進行修正。</li> </ol>

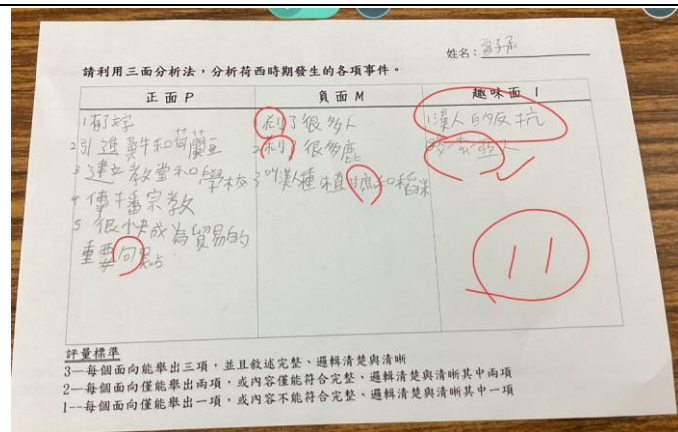
教學活動設計		
第三節課 紅毛人的影響		
教學活動內容及實施方式	時間分配	評量
<p><b>【準備活動-課程複習與學習方法揭示】</b></p> <p>一、教師以提問方式回顧上一節課課程內容。</p> <p>二、提示本節活動進行荷西時代「三面分析法」。</p> <p>1、說明三面分析法紀錄和歸納方式。</p> <p>2、荷西時代發生許多事件，哪些是你覺得對臺灣有正面影響的？哪些有負面的影響？哪些你覺得特別有趣和特別？</p>	7"	
<p><b>【發展活動-紅毛人的影響】</b></p> <p>一、學生參考課文及文本進行三面分析表紀錄。</p> <p>二、學生小組內互相分享。</p> <p>1、運用色筆註記分享內容不同處。</p> <p>2、學生將增修的內容上傳 loilonote。</p> <p>三、教師隨機邀請學生對全班進行分享。</p> <p>四、請其餘未發表學生進行補充，分享與發表者不同的面向。</p> <p>五、教師提問；</p> <p>1、大家共同覺得正面的事項有哪些？負面事項有哪些？有哪些趣味面的發現？</p> <p>2、每一個人書寫的正面、負面和趣味面的事項都相同嗎？(舉例檢視相同事件但不同觀點的例證) 這些不同有正確答案嗎？為什麼會有這些不同？(歸納從不同的角度出發可能會得到不一樣的結論)</p>	8" 5" 7" 8"	學習單評量 口頭評量 <u>評量標準</u> 3—每個面向能舉出三項，並且敘述完整、邏輯清楚與清晰 2—每個面向僅能舉出兩項，或內容僅能符合完整、邏輯清楚與清晰其中兩項 1—每個面向僅能舉出一項，或內容不能符合完整、邏輯清楚與清晰其中一項
<p><b>【綜合活動-不同視角看事件】</b></p> <p>一、課程內容統整：(歸納同一事件在不同立場的人時常會有不同的想法和感受)</p> <p>1、回到荷西時代，有多少不同族群或立場的人在臺灣共同相處？說說看他們各自在哪些事件上有什麼想法？</p> <p style="text-align: center;"><b>第三堂課結束</b></p>	5"	



小組進行三面分析討論



小組輪流上台報告組內三面分析內容



小組繳交三面分析表



四組三面分析表繳交

### 教學省思

1. 相較於知識性的內容整理，三面分析仰賴學生的價值判斷與解讀，孩子明顯產生困難，無法流暢地針對已學習的內容進行價值判斷和詮釋。三面分析原為個人作業，請學生帶至學校後再進行小組討論，期望協助孩子能將元素更豐富。以繳交的討論紀錄單來看，多數都呈現產出數量少的狀態，對於各項學習到的內容要和個人價值理解判斷扣合時，孩子多顯得焦慮或者沒有自信自己可以完成。
2. 建立學生學習信心在本班教學裡非常重要。尤其以不存在固定答案的學習歷程中，更需要支持學生說出自己的感受和看法，拋卻正確與否的擔憂，才有可能更進一步培養學生的思辨能力。

### 觀課者回饋

1. 學生在這堂課的討論明顯遲滯，一方面是書寫速度過於緩慢，無法及時輸出文字上傳。但討論過程中呈現的不確定與分享困難也是非常明顯的狀態，似乎對於正面、負面、趣味面的判斷非常猶疑。

教學活動設計		
第四節課 荷西時代你我他 (公開授課)		
教學活動內容及實施方式	時間分配	評量
<p><b>【準備活動-角色扮演進入情境】</b></p> <p>一、教師提問並角色扮演</p> <p>1、 請問在荷西時代，我們認識到在臺灣這塊土地上有哪些不同族群的人？</p> <p>2、 請問(老師角色扮演後轉身)有沒有這群人？他們是？(輪流扮演荷蘭人、原住民及漢人)</p> <p><b>【發展活動-荷西時代你我他】</b></p> <p>一、發下情節故事討論單：</p> <p><b>情境一：</b>荷蘭統治期間稅賦繁多，荷蘭人如何讓漢人原住民願意納稅卻不會反抗？漢人面對稅賦有什麼困難和想法？失去土地被迫繳納鹿皮和白米當稅金的原住民有什麼感受？</p> <p>1、 小組討論</p> <p>(1)學生依照情節故事單指定人物及提問進行討論。</p> <p><b>如果你是漢人</b></p> <p>A. 面對繳稅，你會說「.....」</p> <p>B. 你希望荷蘭人如何統治你？</p> <p><b>如果你是荷蘭人</b></p> <p>A. 對於收稅這件事，你的想法是.....</p> <p>B. 你覺得用什麼方法，可以讓漢人和原住民願意繳稅卻不會反抗？</p> <p><b>如果你是原住民</b></p> <p>A. 面對繳稅，你有什麼想法和感受？</p> <p>B. 你希望荷蘭人用什麼方法對待你？</p> <p>(2)將討論單內容進行討論與紀錄後上傳 loilonote。</p> <p>2、 小組發表：</p> <p>(1) 小組依情節故事單角色輪流上台進行角色扮演。</p> <p>(2) 說出小組討論單內設計出來的人物心情和想法。</p> <p>3、 展演後教師提問(強調不同角色思考的差異性進行統整)：</p> <p>(1)為什麼(荷蘭人/漢人/原住民)會這麼想？</p> <p>二、發下情節故事討論單：</p> <p><b>情境二：</b>郭懷一事件中，為何漢人會決定冒生命危險起事？面對抗爭的漢人，荷蘭人會有什麼想法？為什麼原住民要答應荷蘭</p>	<p>5”</p> <p>7”</p> <p>8”</p>	<p><b>口頭評量</b></p> <p><b>學習單評量</b></p> <p>能針對情境思考不同族群人物可能的思考和感受。</p> <p>→可以說出思考、感受和原因 3分</p> <p>→只能說出思考、感受和原因其中兩項 2分</p> <p>→僅能說出思考、感受和原因者 1分</p> <p><b>口頭評量</b></p> <p><b>學習單評量</b></p>

<p>人鎮壓抗爭的漢人？</p> <p>1、 小組討論</p> <p>(1)學生依照情節故事單指定人物及提問進行討論。</p> <p><b>如果你是漢人</b></p> <p>A. 為什麼你願意參與郭懷一事件？你的想法「..」</p> <p>B. 如果你是沒參加郭懷一事件的漢人，事件過後，你有什麼想法？</p> <p><b>如果你是荷蘭人</b></p> <p>A. 郭懷一事件後，你會有什麼想法和做法？</p> <p>B. 如果時光倒流，你會怎麼統治臺灣，避免郭懷一事件發生？</p> <p><b>如果你是原住民</b></p> <p>A. 面對荷蘭人希望你加入鎮壓郭懷一事件，你有什麼想法和感受？</p> <p>B. 郭懷一事件後，面對荷蘭人的統治，你有什麼想法和做法？</p> <p>(2)將討論單內容進行討論與紀錄後上傳 loilonote。</p>	<p>7”</p>	<p>能針對情境思考不同族群人物可能的思考和感受。</p> <p>→可以說出思考、感受和原因 3分</p> <p>→只能說出思考、感受和原因其中兩項 2分</p> <p>→僅能說出思考、感受和原因者 1分</p>
<p>2、 小組發表：</p> <p>(1)小組依情節故事單角色輪流上台進行角色扮演。</p> <p>(2)說出小組討論單內設計出來的人物心情和想法。</p> <p>3、 展演後教師依表演主題進行提問提問(強調不同角色思考的差異性進行統整)：</p> <p>(1)為什麼(荷蘭人/漢人/原住民)會這麼想？</p>	<p>8”</p>	
<p><b>【綜合活動-討論回歸】</b></p> <p>一、課程內容統整：</p> <p>1、 為什麼不同立場的族群會出現這麼不一樣的想法和行為呢？</p> <p>2、 當時的許多事件發生，常常不同族群間的立場想法並不相同，彼此有可能聆聽到對方的想法，有不同的事件發展嗎？</p> <p>3、 同樣一段歷史如果從不同的角度紀錄，可能得到不同的結果，而當時的不同族群的互動更因為不同的角度而產生最後的結果，看待歷史的紀錄時，我們也要學會轉換角色立場，換位思考</p> <p style="text-align: center;"><b>第四堂課結束</b></p>	<p>5”</p>	



學生進行情節討論單討論



組間巡視學生討論狀況並給予協助



學生進行角色扮演，分享角色扮演思考與心得



學生利用平板上傳討論結果

### 教學省思

1. 本堂實施公開觀課，現場觀課人數較前幾堂僅出現校內教師提升許多，孩子多少感到緊張，課堂一開始利用角色扮演的方式讓孩子們莞爾，沒想過上課很用力的老師也敢嘗試角色扮演，也藉此讓孩子緊張的氛圍稍有放鬆。
2. 今天目標設定明確，希望可以透過課程設計讓孩子們可以依照情境换位思考不同角色可能產生的價值與思考，並能體驗其心境狀態。這各經驗顯然對孩子而言都是陌生的，因此在一開始的情境討論中，大多書寫的主詞仍舊為第三人稱來指稱對象，來回幾次的提醒後，學生較能更改指稱的對象為第一人稱-我
3. 結束後思考或許情境可以縮減僅一個即可，兩個情境下的討論使時間的緊迫性增加，也沒有足夠時間進行深入的討論。

### 觀課者回饋

1. 學生今日課程投入狀況佳，能隨時關注教師派發的任務和討論的內容進行學習。
2. 操作平板流暢順利，可看見平時運用平板學習為常態，學生操作非常順手。
3. 學生對於荷西時代下的情境多將荷蘭人的稅收完全視為欺壓，顯

見對於稅收存在的必要性瞭解不足，也影響討論的中立性，應可再協助學生理解統治者稅收之必要，與荷蘭人稅收沉重一事進行對應說明。

### 讓歷史來到身旁

社會的歷史學習充滿過去的豐富人物交錯而出的事件，點滴累積而來到今日。一直十分喜愛歷史的學習，而如何讓孩子透過教學設計和安排一同享受歷史的豐富，始終是教學的大任務。

在這一節課中帶孩子親近一個距離生活非常遙遠，甚至有點難以想像的時代，這個時代的統治者與漢文化有著不同膚色、不一樣的語言、信仰和文化，卻曾經在臺灣的土地上扮演如此重要的角色。

透過多元的任務設計，學生在整個系列的課程學習中異常忙碌，也促使學生動腦想、動手記還得動口說，相信這樣的歷程對於學生學習必定有重要的幫助，對於荷西時代的彼時狀態建立了輪廓。但同時也可以更清楚看見學生在學習歷程中可能遭遇面對的挑戰和挫折。

閱讀能力的落後是非常顯而易見的學習阻礙，因為無法親近文字所給予的訊息，間接影響學生的學習自信，更無法確實堆疊學生的背景知識，如此環扣的狀況下，輸出的學習成效必定有所折扣。

教學完成後  
實施省思

然而可以看見，就是教學修正的契機，陪伴這班孩子的不二法門，就是將協助的鷹架再切分更細微，小從文字中的語詞理解解釋、字句的背後意涵，大到文章的篩選拿捏都與學習成效息息相關，是未來教學更需留意努力的地方。

### 透過閱讀擴展經驗

學生的閱讀能力不彰，加上生活經驗擴展向度不大，學生在進行思考和判斷時更缺少背景知識脈絡來提供全面的判斷。因此如何提供學生適讀文本，並且增加閱讀經驗，是協助學生學習的重要策略，透過文本閱讀親近文字、積累閱讀能力，也協助學生有更豐沛的背景知識來親近社會領域學習。

### 數位融入-教學好夥伴

數位載具的融入使用，更是促發孩子學習動機的好夥伴，課程進行中利用載具的穿插使用，讓學生有操作數位載具的期待感，同時也是教師建立學生學習資料檔案極好的平台。未來可以著力於如何利用數位載具更即時的與每一位學生線上互動，將所提交的訊息和答案當作教學的媒材，使教學的內容更為豐富。

肆、教學影片：<https://drive.google.com/file/d/1-ZSa.jzkgW6YJgeasauvUWGF4fgBSE8pD/view?usp=sharing>

