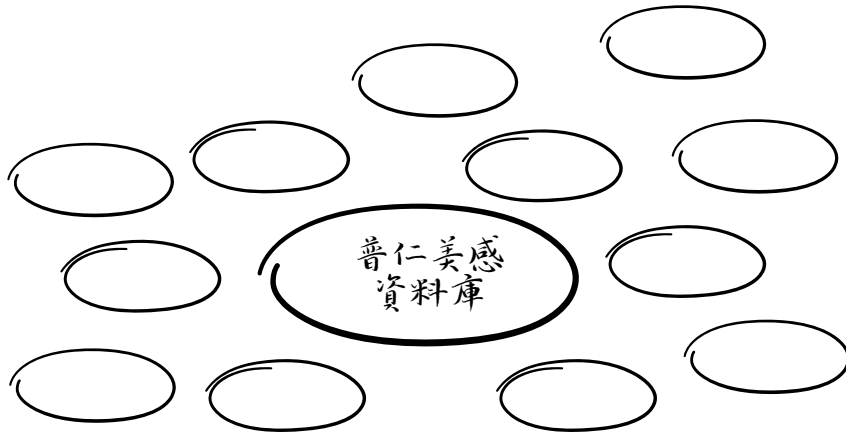




1 在熟悉的普仁國小發現美

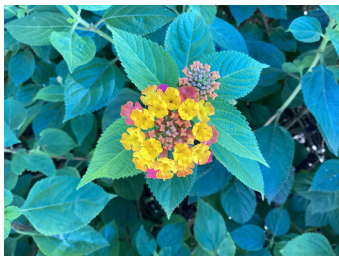
1-1 普仁美感資料庫 (請與小組成員一起討論)

生活不是缺少美，而是沒有打開發現的眼睛，在普仁國小的校園中，寫出有些美的蹤跡，例如：生態池、櫻花樹、菜園、操場，也可細寫出樹種或花的名稱



1-2 拍照技巧提示

猜猜看下列照片用了哪些方法 (請與小組成員一起討論)



1 遠景



2 近景



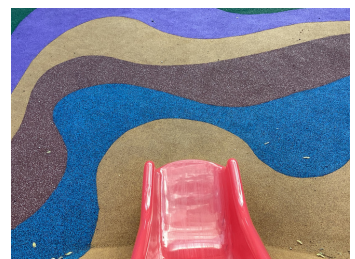
3 特寫



4 俯拍



5 仰拍



1-3 走！美感攝影團隊出發

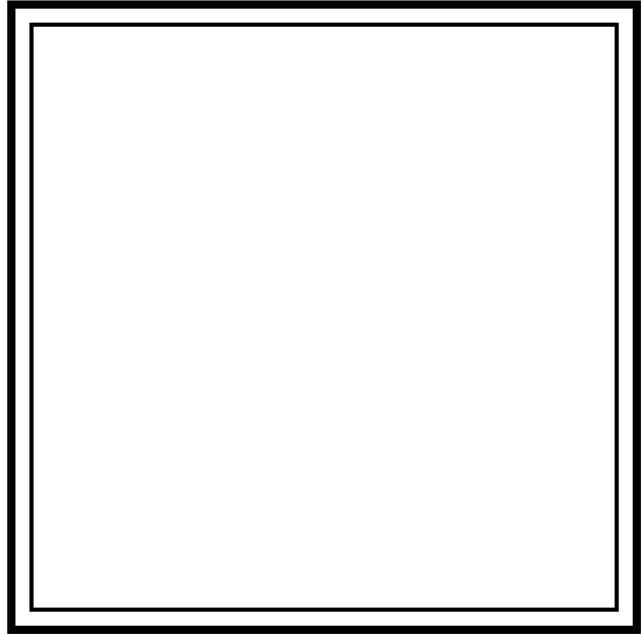
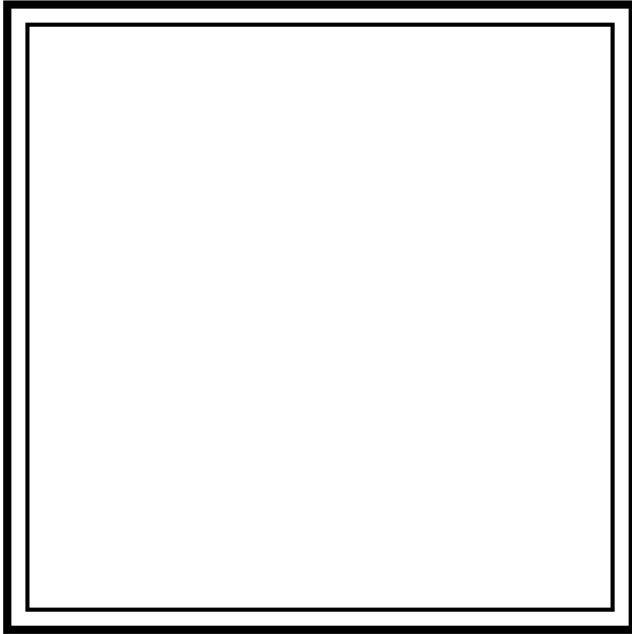
每人上傳五張校園美感照片至 padlet (包含三張植物特寫)



2 普仁美感資料庫萃取

2-1 畫出兩個部分你覺得很美的地方

- 1.請用原子筆或鉛筆畫在便利貼上
- 2.請將細節畫清楚，會有加分喔！
- 3.這些圖像將成為圖像印章的靈感！



2-2 美感資料庫藝廊觀摩與靈感收集



- 1.請展示你畫的二張圖畫
- 2.走動仔細欣賞同學的畫作，收集印章圖案的靈感
- 3.將點點貼紙貼在提供你靈感與欣賞的畫作上，表達感謝與回饋



2-3 描述特色:用螢光筆圈出造型最特殊的部分，寫下一句話形容這個特殊的造型(名+adj)



圖書館前面的大王椰子樹，葉子像綠色的煙火一樣。



2-4 印章草圖：簡化造型：將特色保留，其他簡化

自我檢核

- 圖案有簡化
- 黑與白分配有計劃
- 構圖是否太空或太滿

夥伴回饋意見

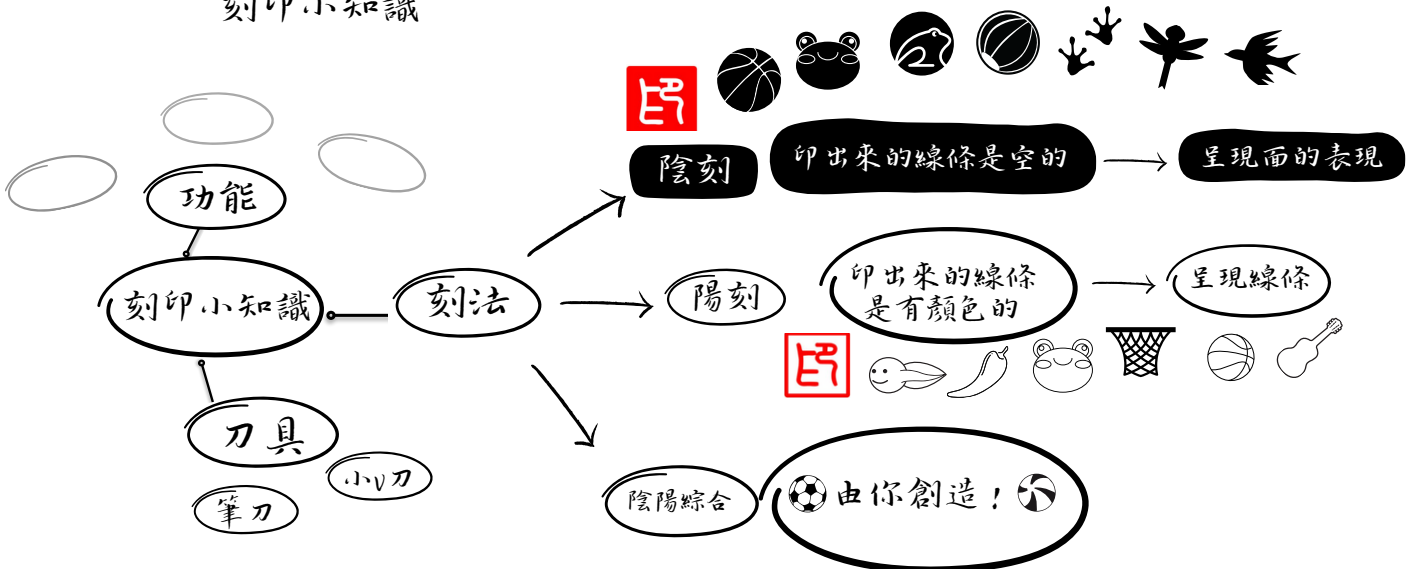
圖解我的收穫與學習--學習長條圖

親愛的同學：恭喜你/妳已經完成第一階段的學習，請檢視ABCDE五個學習重點的學習指數，此表格不列入計分項目，請用螢光筆塗上

收穫指數 能力	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
上課快樂指數										
A拍照取景										
B發現細節										
C審美欣賞										
D分工合作										
E分享回饋										

3 橡皮擦圖像印章刻印攻略

刻印小知識

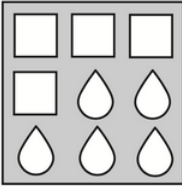



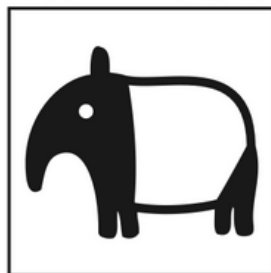
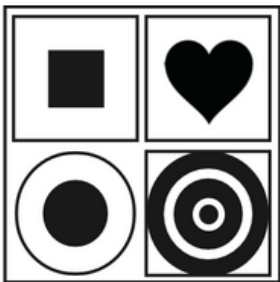
3-2 筆刀刻法練習

影片與圖像出處：阿文美術課x橡皮擦先生

安全 提醒

- 量力而為，難度適合自己
- 不要太過用力，尤其轉彎的時候
- 處理邊緣的時候，更要特別小心
- 動作放慢一些，想好再出刀

陰刻練習	橡皮章圖案與原圖 () 描圖紙反過來，有圖案的朝 ()
 	<ul style="list-style-type: none"> • 正方形刀法： 筆刀不使用時一定要 () 筆刀刻時，一定要保持 () • 水滴形刻法 <u>觀察下刀的深淺</u> 水滴尖端，下刀要 () 水滴圓端，下刀要 () 輪廓線轉彎時，下刀要 ()



試蓋區

刻印筆記：

第一次的嘗試，有什麼特別的經驗與發現？



4 圖像印章刻印

4-1 印章草圖與試蓋區：



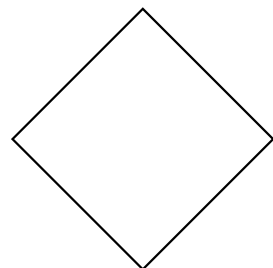
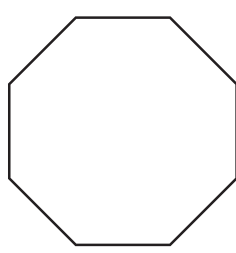
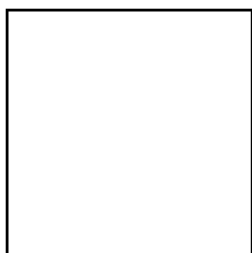
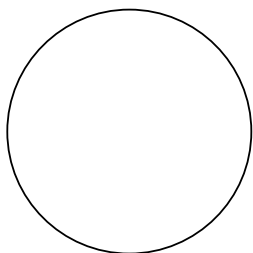
5 圖像印章窗景製作

5-1 中國框景的美

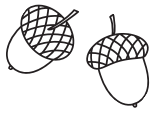
框景是傳統園林造景手法之一。利用門窗洞、柱間、廊下掛落、喬木枝幹等組成框線，將園內景色有選擇地收入其中，有如一幅畫框嵌就的圖畫，稱“框景”。



5-2 窗框製作

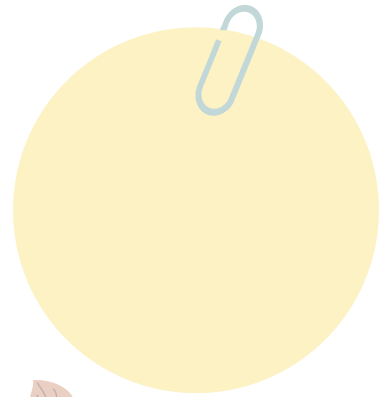
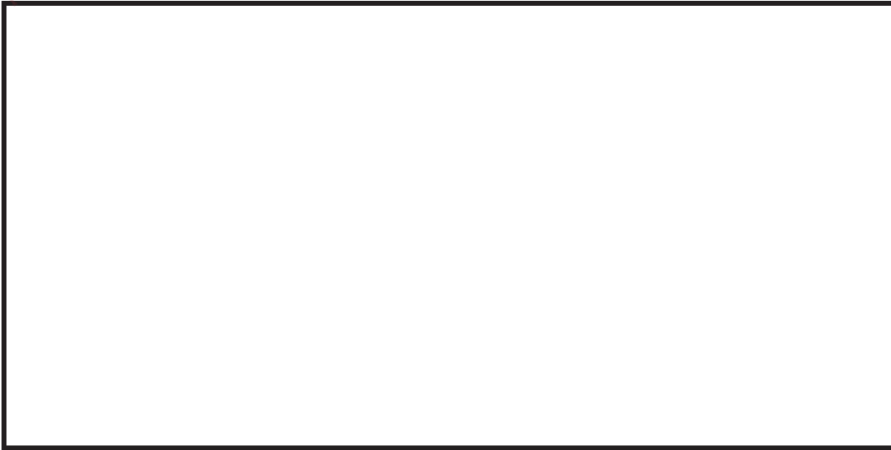


6 檢視、收穫、延伸

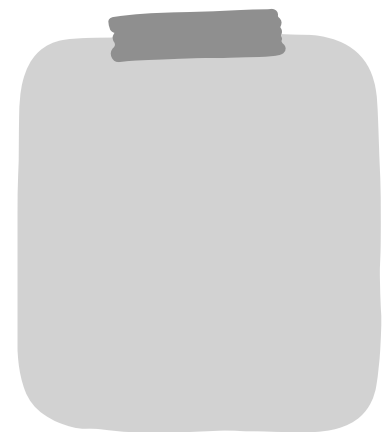
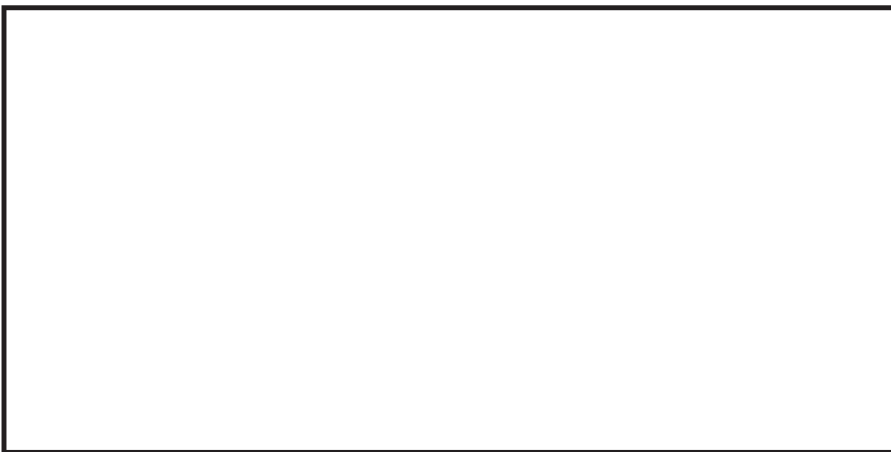


6-1 印章的排列與玩耍

6-2 印章應用的新點子



6-3 我的收穫與感想



6-4 學習凝視--我的功力指數



親愛的同學：恭喜你完成這一系列的課程，老師很高興陪伴你們一起經驗各種創作的**第一次**，是那樣的**美好**，在我心中 姍姍老師 2022.11

創新應用能力 ●

● 構圖簡化美感

● 審美欣賞能力 ●

● 刻印技巧

● 配色技巧 ●

● 蓋印技巧

