

附表二

桃園市111 學年度國民中小學教師素養導向優良教學示例評選 課程活動設計

壹、課程設計理念

利用課文為本位做閱讀理解教學，並找出與課文相關的文本，讓學生能做多文本的比較，透過學生閱讀、教師設計提問、學習以順敘的結構去重述故事重點，引導學生於課堂上進行文本的理解，藉由老師提問、小組討論、問答等方式，讓學生從多次的提問、追問、歸納過程，獲得更深度理解課文內容和相關文本的機會，進而發展出較高層次的思考能力。

貳、課程架構

南一版二上國語 第九課 赤腳國王				
活動名稱	學習脈絡	活動目標	關鍵提問	學習評量
第一節 1.猜國王 2.內容深究：第一～三段	1. 看圖片猜不同國王的稱呼。 2. 接著找出本課內容的背景、完成比較表。 3. 了解故事的轉折處。	1. 能藉由圖片猜出不同國王的稱呼。 2.能小組討論，完成比較表。 3.能經由討論理解故事的轉折處。	1. 猜一猜圖中的國王，可以怎麼稱呼他呢？ 2.你覺得一開始國王關於赤腳的感受，他「知道」什麼？「不知道」什麼？ 3.有沒有發生「馬車壞了」這件事，對故事的發展有不同的影響嗎？為什麼？	形成性一 1. 口頭發表 2. 小組完成表格
第二節 1.內容深究：第四～六段 2.圈出國王特質 3.生字教學(四個生字)	1.討論赤腳國王發現問題，後來如何解決。 2.說出了赤腳國王是個怎樣的人。 3.認識和寫本課4個生字。	1.能了解赤腳國王發現問題以及如何解決。 2.能找出赤腳國王的特質。 3.能認識和寫本課4個生字。	1.赤腳走路的體驗，讓國王發現問題，有了什麼想法？結果這個想法可能做到嗎？為什麼？ 2.讀完這課，你覺得赤腳國王是個怎樣的人？為什麼？ 3.誰能和「赤」在一起？ 4.找一找，本課跟溫度有關的生字有哪些？	形成性一 1. 小組討論 2. 口頭發表 3. 字詞習寫

第三節 1. 生字教學 (十六個生字) 2. 形式深究	1.認識和寫本課16個生字。 2.練習短語()又()又()和句型「於是」	1. 能認識和寫本課16個生字並造詞。 2.能練習短語和句型。	1. 請說一說加加減減學生的答案？	形成性一 1. 口頭發表 2. 字詞習寫
第四節 1. 擴寫練習 2. 習作習寫	1. 做了第四段擴寫練習 2. 完成本課習作	1.能將課文第四段做擴寫練習 2.能完成本課習作	1. 好意外呀！國王的建議竟然行不通，你覺得作者為什麼要這樣寫？	形成性一 1.能完成擴寫練習 2.能完成習作
第五節 1. 讀兩篇文本 2. 比較不同的國王	1. 讀了兩篇關於其他國王的故事。 2. 將三位國王做了比較，	1. 能閱讀了兩篇關於其他國王的故事。 2. 能完成三位國王的比較表。	1.請說一說，這三位國王的相同處和不同處？	形成性一 1.能默讀文本 2.能完成比較表格

參、課程內容

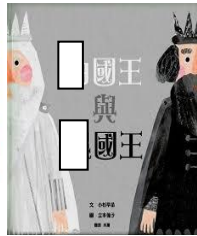
主題/單元名稱	赤腳國王	設計者	黃孟菁
實施年級	二年級	節數	共5節，40分鐘
課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 主題式課程 <input type="checkbox"/> 融入_____領域 <input type="checkbox"/> 跨_____領域	課程實施時間	<input checked="" type="checkbox"/> (跨)領域/(主題)科目 <input type="checkbox"/> 校訂必修/選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間
學習重點	學習表現 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文	核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。

		本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。		
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		
議題融入		生命教育 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 生涯發展E12 學習解決問題與做決定的能力。		
學習目標		1. 能有專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 能學會基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 3. 能運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 4. 能透過閱讀及觀察，做多文本的比較。 5. 能培養遇到問題時，積極找出解決方法的態度。		
教學策略		1. 教師提問和引導，學生回答與分享。 2. 分組討論與表格整理。		
教材來源		南一版二上第九課		
教學設備/資源		小白板、生字卡、學習單、觸屏、學習單		
教學活動設計				
(代號說明：T 教師說明 TS 師生共作 SS 學生兩兩或小組討論 S 學生個人獨立完成 Q 問題 A 答案)				
教學內容及實施方式			時間	評量

~第一節開始~

一、引起動機


1. T：猜一猜圖中的國王，可以怎麼稱呼他呢？



5

個人思考、
口頭發表

S：形狀國王、白國王與黑國王、愛挖耳朵的國王、時鐘國王…

2. T：  這個國王特別的地方在哪裡？

5

個人思考、
口頭發表

S：赤腳、沒穿鞋、光腳丫…

T：會怎麼稱呼他？

S：赤腳國王

T：打開課本，先默讀課文一遍。然後將本課圖中有赤腳國王的地方圈起來，一共圈了幾個地方呢？說一說是怎麼判斷的？

S：2個，課本 81 頁皇宮裡有國王，有僕人端茶給他喝，課本 83 頁也有國王，他的旁邊有皇后，前面有平民。…

二、發展活動：內容深究

1. T：小朋友回家都有預習讀過本課了，你們很棒喔！老師想問你們讀完後，覺得故事的背景是在哪一段？從中得知什麼訊息？

5

兩兩討論

S：第一段，赤腳國裡，人人打赤腳。…

T：你覺得赤腳國的人民喜歡赤腳嗎？為什麼？

個人思考

S：不喜歡，因為在夏天，地面很熱，腳不舒服一直跳。…

T：第一段裡提到，「腳」也最先知道，究竟是知道什麼事？

S：知道冬天如果赤腳走路，腳會又冰又冷。…

2.T：你覺得一開始國王關於赤腳的感受，他「知道」什麼？「不

知道」什麼？請小組討論，完成比較表和發表。

SS：

	國王「知道」	國王「不知道」
腳的感受	舒服	人民赤腳的不舒服
夏天	住宮裡，夏天腳涼快。	地又燙又熱，腳不停的跳。
冬天	踩在地毯上，腳很暖和。	腳又冰又冷。
外出	坐馬車，腳沒踩過地上。	難走的路，腳很痛苦。

T 統整：由各組的答案裡，小朋友很厲害喔！可看出一開始國王知道腳的感受是冬暖夏涼，而不知道人民的腳，感受是痛苦的。

3.T：你覺得國王的「不知道」是故意還是無心的呢？為什麼？

S：無心的，因為他過的生活環境和人民不一樣。...

T：後來，國王從「不知道」到「才知道」的關鍵是什麼？

S：外出時，馬車壞了，才知道外面都是難走的路。

4.T：有沒有發生「馬車壞了」這件事，對故事的發展有不同的影響嗎？為什麼？

S：有，這樣國王才知道腳走在難走的路很痛苦，體會到人民的感受，如果沒有馬車壞了這件事，國王就跟以前一樣，故事也變得不好看了。...

T：所以可以感受到這件事的安排，可以增添故事的精彩，我們也可以稱為故事的「轉折處」。

三、綜合活動

教師統整本節課的學習內容與方式：今天一開始我們 1.由圖片猜了不同國王的稱呼，接著 2.找出本課內容的背景、完成比較表，最後 3.了解故事的轉折處。

~第二節開始~

一、內容深究：問題討論

15

小組討論

能小組合作、完成表格內容

4

個人思考

4

兩兩討論

2

能仔細聆聽

10

1.T：赤腳走路的體驗，讓國王發現問題，有了什麼想法？結果這個想法可能做到嗎？為什麼？

S：他打算讓大家都走在地毯上，但是不可能做到的，因為那要做出很多地毯。...

T：鋪地毯的方式行不通，誰有更好的什麼主意？

S：小朋友想到「隨身地毯」的主意。

T：「隨身地毯」指的是什麼呢？說一說你的理由。

S：「隨身地毯」指的是鞋子，因為大家不管走到哪裡都是穿著「隨身地毯」和踩在它上面，所以「隨身地毯」就是我們說的鞋子。

T：最後一段當國王知道「隨身地毯」的想法後，他怎麼做？

S：國王叫人做了好多的「隨身地毯」。

T：有了「隨身地毯」可穿後，大家的腳和之前相比，感受有何不同呢？

S：以前的腳踩在地上是不舒服的，但現在有了「隨身地毯」，大家的感受是舒服的。

2.T：讀完這課，你覺得赤腳國王是個怎樣的人？為什麼？請小組圈一圈表格、進行討論和發表。

善良	自私	同理心	固執
接納	無知	行動力	？

SS：有同理心的人，因為當他體驗到腳的痛苦時，他會想到要幫人民解決問題。

仁慈的人，當他的馬車壞了，他沒有生氣處罰別人，而是想到人民的痛苦。

心胸寬大、能接納別人意見的人，當他提出想法，但不可行，他會請大家想想可以怎麼做，最後採用小朋友的主意。

T：讀完本課，如果你可以換一個課文名稱，會換什麼課名？

個人思考
口頭發表

個人思考

10
小組討論
(由老師指定序號發表)

S：「隨身地毯」、赤腳國民的煩惱...

二、生字教學

1.誰能和「赤」在一起？

骨 ^{ㄅㄨㄣˋ}	裸 ^{ㄌㄨㄟˋ}	面 ^{ㄇㄧㄢˋ} 紅 ^{ㄏㄨㄥˉ} 耳 ^{ㄦˇ}	蝟 ^{ㄨㄟˊ}	魚 ^{ㄩˊ}
腳 ^{ㄐㄧㄠˋ}	手 ^{ㄕㄨㄟˇ} 空 ^{ㄎㄨㄥˉ} 拳 ^{ㄑㄩㄢˊ}	近 ^{ㄐㄧㄣˋ} 朱 ^{ㄓㄨˉ} 者 ^{ㄓㄜˊ}	道 ^{ㄉㄠˋ}	膀 ^{ㄅㄤˇ}

(1) 練習赤的基本筆畫

(2) 提醒書寫要點

(3) 詞語練習

2.T：找一找本課跟溫度有關的生字

S：赤、熱、涼、暖

(1)練習熱、涼、暖的基本筆畫

(2)提醒書寫要點

(3)詞語練習

三、綜合活動

教師統整本節課的學習內容與方式：這一節課我們討論赤腳國王發現問題，後來如何解決，也說出了赤腳國王是個怎樣的人，最後學了本課 4 個生字，請小朋友回家多練習，下節再繼續學其他生字。

~第三節開始~

一、生字教學

1.加加減減學生字：踩、法、壞、難、國、隨、舒、毯、更

彩-()+()=踩

清-()+()=法

懷-()+()=壞

5

兩兩討論

個人思考

13

個人思考

2

能仔細聆聽

18

兩兩討論

<p>嘆-()+()=難</p> <p>()+()=國</p> <p>()+()=隨</p> <p>()+()=舒</p> <p>()+()=毯</p> <p>()-()=更</p> <p>(1)練習踩、法、壞、難、國、隨、舒、毯、更……的基本筆畫</p> <p>(2)提醒書寫要點</p> <p>(3)造詞練習</p>		個人思考
<p>2.形近字分辨</p> <p>「走」和「定」</p> <p>「官」和「宮」</p> <p>「王」和「主」</p> <p>(1)練習定、宮、主的基本筆畫</p> <p>(2)提醒書寫要點</p> <p>(3)詞語練習</p>	6	個人思考
<p>二、形式深究</p> <p>1.短語練習：夏天地面又熱又燙</p> <p>冬天地面又()又()</p> <p>大樹又()又()</p> <p>老師又()又()</p> <p>()又()又()</p> <p>2.句型練習「於是」</p> <p>發生了一件事→產生了一個動作</p> <p>小朋友告訴國王這個主意，於是國王叫人做了好多好多「隨身地毯」。</p> <p>()，於是()。</p>	7	兩兩討論 口頭發表
<p>三、綜合活動</p> <p>教師統整本節課的學習內容與方式：這一節課我們學了本課 12 個生字，練習短語()又()又()和句型「於是」，請大家回去要</p>	2	能仔細聆聽

多複習喔！

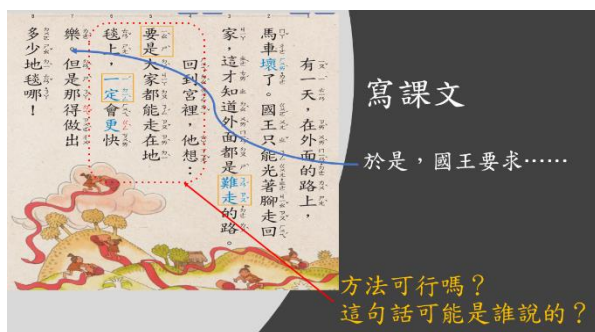
~第四節開始~

一、擴寫練習

T：好意外呀！國王的建議竟然行不通，你覺得作者為什麼要這樣寫？

S：代表國王有想替人民解決問題的心，只是方法不可能實現。

T：請各組在國王的想法這段後面，加上一些內容，讓故事更完整。17
「於是國王要求……。」



SS：於是國王要求大臣將全國的路都鋪上地毯，大臣回家想了想，算出全國大大小小的路有上萬條，需要很多很多的地毯，就算蒐集全國的地毯來鋪路，也不夠用啊！於是大臣向國王報告，這是不可行的呀！

二、習作練習

學生先成照樣完寫短語、依據課文填答、填入適當的標點符號等題型，老師再讓學生口頭發表和討論答案。19

三、綜合活動

教師統整本節課的學習內容與方式：這一節課我們做了第四段擴寫練習和完成本課習作，回家可再多複習。2

~第五節開始~

一、多文本比較

1.請小朋友讀兩篇故事：愛蓋章的國王、國王的新衣

2

個人思考

小組討論和發表(由老師指定序號發表)

19

能完成習作題型

2

10

能專心讀文

比較不同的國王？



2.比較不同的國王，請各組討論，完成表格和發表。

三位國王個性比較表

◎你比較喜歡哪一位國王？為什麼？

三個故事內容的主要事件和結果…

	赤腳國王	愛蓋章的國王	國王的新衣裡的國王
個性	善良…		

28

能參與小組討論和合作完成表格及發表(由老師指定序號發表)

	赤腳國王	愛蓋印章的國王	國王的新衣
事件	關於腳的感受，直到馬車壞了，才體會到人民痛苦。		
結果	採用隨身地毯這個主意		

◎這三個故事中，你比較喜歡哪一個？為什麼？

三、綜合活動

教師統整本節課的學習內容與方式：這一節課我們讀了兩篇關於其他國王的故事，並將三位國王做了比較，小朋友如果對國王的話題有興趣，還可以去圖書館找一找不同的國王來做比較喔！

2

<p>參考資料</p>	<p>國小二上國語課本，南一版 曹俊彥(2013)，《赤腳國王》，信誼基金出版社 小杉早苗(2018)，《形狀國王》，小熊出版社 小杉早苗(2015)，《白國王與黑國王》，滿天星出版 小蘭江圭子(2007)，《愛挖耳朵的國王》，台灣東方出版社 小杉早苗(2016)，《時鐘國王》，小熊出版社 許書寧(2017)，《愛蓋章的國王》，小魯文化 http://chousophie.com/sophies-story-time/109-國王的新衣.htm</p>
<p>公開授課 實施歷程</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>引起動機：看圖片猜國王，並說一說為什麼這樣猜。</p> <p>發展活動：小組討論和做紀錄。</p>



發展活動：教師引導和歸納各組的答案。

綜合活動：統整今天學到的內容。

公開授課
實施省思

這節課引起動機的部分，就是要讓孩子藉由不同故事書封面的圖，去猜測內容是說怎樣的國王，接著看赤腳國王的圖，引出他不同的地方是光腳丫，也就是赤腳，藉由圖來解釋課文名稱赤腳國王的赤腳是什麼意思。接著再針對文本內容去討論背景原因、推測國王知道和不知道什麼事，並做統整比較，然後討論出故事的轉折處，有了它，內容更增添精彩度，最後再做回想這堂課學到了什麼。

一開始看圖片猜國王，學生能踴躍發表，甚至迫不及待將答案說出而忘了舉手。在默讀課文時，學生能拿出鉛筆，大都能專注的邊讀邊手描標點符號。

在問本課故事背景在哪一段時，學生不假思索的猜測，但一開始沒說出答案，直到老師提示，背景是故事的一開始，而不是故事的經過或結果，小朋友才逐漸回憶起，終於有人說出正確答案是在第一段。

討論國王的知道和不知道時，一開始學生有點不知該如何回答，經由老師引導，學生才比較進入狀況，了解老師問的是關於國王對腳的感受，知道了什麼和不知道什麼。

在各組做統整表時，有人找答案，有人負責做紀錄，分工合作，小朋友非常喜歡討論，也樂於分享，但由於操作過程還不是很熟練，做紀錄的人會覺得責任重大，且會想要寫

詳答，甚至還沒教的字也會私下討論出國字怎麼寫，因此耗時，有些組別小朋友比較無法聚焦，還需要老師提點和多練習，累積相關經驗，相信多操作幾次，小朋友更能上手。

評量基準表

內容向度		表現標準				
主題	學習目標	優	甲	乙	丙	丁
第九課 赤腳國王	1. 能有專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 能學會基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 3. 能運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 4. 能透過閱讀及觀察，做多文本的比較。 5. 能培養遇到問題時，積極找出解決方法的態度。	對於本課學習重點皆能精熟練習和運用。	對於本課學習重點能練習和運用得很好。	對於本課學習重點能練習和運用得還可以。	在他人協助下，對於本課學習重點能練習和運用得還可以。	未達丙級者