

桃園市 111 學年度 龍壽 國民小學 閱讀 領域/議題/ (主題)
跨領域

共同備課紀錄表

領域： <u>閱讀</u>		年級： <u>四年級</u>	
日期	1. 111 年 11 月 16 日 (13:00~14:00) 2. ___年___月___日 (___:___~___:___) 3. ___年___月___日 (___:___~___:___)	地點	1. <u>二甲教室</u> 2. _____ 3. _____
參加人員 簽名	<u>陳品萱、郭佩君、陳慧玲、廖蕙如</u> <u>石文玲</u>		
內容概要：			
佩君：			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 提問時可以有層次的、漸進式的提問且有連貫性,如 提問一:<u>巧文</u>姐姐介紹了哪些食物?從課文中找出這三種食物的特色? 你覺得<u>巧文</u>姐姐只有介紹這三種食物嗎? 2. 有哪些學生需要老師特別關注的?或需要提供教學建議或班經建議可以再提出來。 			
品萱：			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 影片可以再精簡(約 1 分鐘),提問可以有較充裕時間。(佩君、蕙如補充) 2. 提問中有提到「特技表演」,可以說明特技指的是「不是每個人都能達到」的境界,凸顯<u>巧文</u>姐姐對於印度甩餅的驚艷與讚嘆。(婉玲補充) 3. 介紹義大利麵時可以提問:從哪裡看得出<u>巧文</u>姐姐對於義大利麵的興奮之情?哪些語詞可以看得出來?什麼地方又充分展現<u>巧文</u>姐姐對於義大利麵的念念不忘?什麼是「道地」?(婉玲補充) 4. 關於提問:「你覺得<u>巧文</u>姐姐是怎麼樣的人?為什麼?」可以延伸提問:如果我是<u>巧文</u>姐姐我會怎麼看鹹豆漿?<u>巧文</u>姐姐在嘗試不同事物時,對於未知的事物是帶著什麼心情去認識的?(開放心胸去接受) 5. 總結:提問-認識這篇課文後你學到什麼?可以運用「沒想到……竟然」分享自己的想法。(蕙如補充) 			
婉玲:提問一可改成:為什麼老師會想請 <u>巧文</u> 姐姐來分享「美味的一堂課」? 引導孩子說出 <u>巧文</u> 姐姐的身分,並帶出 <u>巧文</u> 姐姐在每一次介紹一種異國美食都充滿興奮、開心、雀躍的感覺,扣緊課文主旨:用開放的心胸接納、了解不同的文化與美食,會有不同的收穫。			
慧玲:1. 引起動機可以運用習作中提到的台灣夜市文化請孩子們分享自己喜歡的食物及表達食物的特色,貼近生活也能較有趣。(蕙如補充)			
2. 可以多一些時間讓孩子討論,讓孩子發表不同的想法,讓學生成為學			

習的中心。

3. 可以運用自然課實驗的鹹豆漿照片，請孩子們發想鹹豆漿能轉換成什麼美味的食物。

4. 再思考調整孩子的座位表可有效提升學生的學習。

蕙如：1. 分組可以指派每個學生不同的任務，例如共同討論後的發表者、小白板紀錄者、學習單紀錄者，亦可將小白板張貼在黑板上讓學生自行閱讀，可節省分享的時間。（品萱）

（本表不敷使用，可自行複製。）

**填寫說明：

1. 共同備課以相同領域、相同進度為原則，次數多寡亦可自行調整。
2. 組成成員可以是同學年老師、同領域老師或輔導教師（如資深老師）與夥伴教師（新進教師）。
3. 共同備課是教師專業發展社群一環，重點在落實教師專業對話，老師可以發揮創意發展合宜模式。

桃園市(111)學年度龜山區龍壽國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

教學者: 林珮璇

領域: 國語

教學單元: 第七課 美味的一堂課(第三節)

時間: 111.11.25(五) 10:25~11:05 Am

班級: 四甲

- 觀課重點:
1. 聆聽時能讓對方充分表達意見。
 2. 根據課文的提問表述自我的經驗與想法。
 3. 團體互動行為。

一、學生觀察記錄: 第1組

	8 李靚暄	4 杜亞駿	9 楊晴媛
10:28		T: 大家手上都有小白板!	翻. 7.6 義大利麵
10:30	自己開始寫	拿白板 看課本用餅乾部分	翻印度用餅乾後蓋起課本 (略觀課T) 拿第一起高用餅乾部分, 舉手發表(用) 拿第一起高用餅乾部分, 舉手發表(義)
10:35	看亞駿寫, 唸給亞駿 拿回白板補充	S: 從3.4段找義大利麵 發呆 白板換到亞駿桌上	唸給亞駿寫 T: 唸課文5.4.4段, 晴媛一直舉手, 未翻開5.4.4段跟唸
10:42			

二、學生如何學習本單元(如: 孩子在哪裡有出現學習行為? 進行到哪一部份開始遇到學習瓶頸.....)

- ① 在「討論」的執行上, 學生似乎已建立組內的習慣與默契, 但其實沒有真正的「交流想法、互相回饋」, 老師可介入引導, 平日一組一組進入陪伴練習。
- ② 沒想到不同國家(竟然)都有自己獨特的美食
 ↳ 沒想到... 居然 → 老師可從學生自然的發表中點出「竟然」「居然」的通用

三、我在這堂課學習到了什麼?

① 學生的朗讀, 抑揚頓挫與斷句做得很好! 從流暢度與正確的斷句可知學生的理解很充分。

對課文

② 奇詞最後提議的小組前後比對, 正是老師最後想帶出的小重點之一! 可以看出師生之間的關係信任度是很好的

觀察者: 葉晶萱

③ 老師的提問很重要! 可讓學生也有更深入的探討、交流

觀課紀錄表

教學者: 林珮璇

領域: 國語

教學單元: 第七課 美味的一堂課(第三節)

時間: 111.11.25(五) 10:25~11:05 Am

班級: 四甲

- 觀課重點:
1. 聆聽時能讓對方充分表達意見。
 2. 根據課文的提問表述自我的經驗與想法。
 3. 團體互動行為。

一、學生觀察記錄: 第1組

<p>8 李靚暄 △「沒想到……,竟然……」 暄直接照抄黑板字。</p>	<p>4 杜亞駿</p>	<p>9 楊晴嫻 △剛開始,晴嫻想從靚暄手中拿走小白板,但靚暄未給。</p>
<p>△認真寫小白板。 △亞駿寫小白板時,靚暄回饋心中滿滿的喜悅,後來亞駿懶不會寫,靚暄拿過去寫。 △最後上分享,暄直接叫晴嫻上。</p>	<p>△甩餅特色,亞駿試著翻一下課本 △壽司特色換亞駿寫,但都是晴嫻在旁說,他直接寫上,未加入自己感受。 △老師問「巧文姐姐心情如何」,亞駿拿螢光筆畫出興奮詞。</p>	<p>△老師問的問題,晴嫻每題都舉手踴躍回答。 △印度甩餅特色主動補充寫出可以和其它食物一起吃;義大利麵說出造型不同。 △造句練習-平常聒燥的妹妹</p>

二、學生如何學習本單元(如:孩子在這裡有出現學習行為?進行到哪一部份開始遇到學習瓶頸.....)

△老師問孩子們如何知道巧文姐姐的心情如何時,孩子們會試著從課文中找答案

三、我在這堂課學習到了什麼?

- △第一組孩子幾乎無進行分組討論
- △老師課程結束會做總結。
- △老師會回顧第一堂課請孩子們寫對印度料理、壽司、義大利麵的感受再來對比課程結束時,孩子們的想想法是否有改觀。

△造句練習「沒想到……,竟然……」大部分孩子都造出與課程相關的造句,可以請孩子跳出框架,造出不同的句子,後來有二三位孩子造出不同句子,孩子反而更熱絡。
 觀察者: 陳慧玲

桃園市(111)學年度龜山區龍壽國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

教學者：林珮璇

領域：國語

教學單元：第七課 美味的一堂課(第三節)

時間：111.11.25(五) 10:25~11:05 Am

班級：四甲

- 觀課重點：
1. 聆聽時能讓對方充分表達意見。
 2. 根據課文的提問表述自我的經驗與想法。
 3. 團體互動行為。

一、學生觀察記錄：第2組

3 林侑儒	2 周子傑	10 薛靖穎
專心聽老師上課 少主動開口	主動協助提供 能跟組長充分討論 主動舉手	擔任組長 能指導組長 有條理彙整內容 主動舉手 發表：「沒想到...竟然」

二、學生如何學習本單元(如：孩子在哪裡有出現學習行為?進行到哪一部份開始遇到學習瓶頸.....)

1. 共同閱讀能注意抑揚頓挫
2. 主動發表分享
3. 發表後寫習作
4. 資料彙整. 在全班面前分享發表

三、我在這堂課學習到了什麼?

1. 主動管理, 提醒專注力不足者.
2. 分享後立即教學回饋
3. 學生反應熱烈, 井然有序
4. 提供學生充裕的3分鐘供組長彙整紀錄
5. 點名分享時能注意到給予平均等發表之機會。
6. 學生建議：前、後對照, (太厲害了!)

觀察者：李知樺

桃園市(111)學年度龜山區龍壽國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

教學者: 林珮璇

領域: 國語

教學單元: 第七課 美味的一堂課(第三節)

時間: 111.11.25(五) 10:25~11:05 Am

班級: 四甲

- 觀課重點:
1. 聆聽時能讓對方充分表達意見。
 2. 根據課文的提問表述自我的經驗與想法。
 3. 團體互動行為。

一、學生觀察記錄: 第2組

3 林侑儒	2 周子傑	10 薛靖穎
<p>△ 上課專注力佳</p> <p>△ 無參與小組討論。</p> <p>△ 唯提到日本壽司美食時有引起興趣, 偶有參與討論。</p>	<p>△ 主動參與討論</p> <p>△ 頗具團隊合作精神。</p> <p>△ 有幾次舉手想要回答問題, 似乎無意被點名。</p>	<p>△ 學習積極, 扮演領導角色, 會引導小組成員討論議題並負責記筆記。</p> <p>△ 文筆流暢, 能快速記筆記, 無意少停頓, 頗具優秀的學生。</p>

二、學生如何學習本單元(如: 孩子在哪裡有出現學習行為? 進行到哪一部份開始遇到學習瓶頸.....)

△ 除了組長, 其他組員鮮少有發言機會。

△ 當課程進行到「嘆詞」的介紹, 大部份的組員有點茫然。

三、我在這堂課學習到了什麼?

△ 課程內容非常充實, 活動節奏流暢, 可看出師生之間良好的默契。

△ 學生根據自己享用美食的經驗, 在課堂上的發言很流暢而談, 當學生忘詞時, 導師會適時提醒, 非常棒。

△ 唯在課堂中, 發言權似乎由各組小組長主導, 其他組員應多給予發表。

觀察者:

楊子仙

桃園市(111)學年度龜山區龍壽國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

教學者：林珮璇

領域：國語

教學單元：第七課 美味的一堂課(第三節)

時間：111.11.25(五) 10:25~11:05Am

班級：四甲

- 觀課重點：
1. 聆聽時能讓對方充分表達意見。
 2. 根據課文的提問表述自我的經驗與想法。
 3. 團體互動行為。

一、學生觀察記錄：第3組

1 邱惺淩	5 杜亞拓	7 謝小媛
校外教學無聊。		小組長發言。 品感-好法(印度)

二、學生如何學習本單元(如：孩子在哪裡有出現學習行為？進行到哪一部份開始遇到學習瓶頸.....)

☆

說明

記錄

印	1 2	
義	1 2	
日	1 2 3	

分享

三、我在這堂課學習到了什麼？

然後

☆

資訊整理

許育輝
觀察者：教授

☆ 學生可以比較以前的 good.

觀課紀錄表

教學者: 林珮璇

領域: 國語

教學單元: 第七課 美味的一堂課(第三節)

時間: 111.11.25(五) 10:25~11:05Am

班級: 四甲

- 觀課重點:
1. 聆聽時能讓對方充分表達意見。
 2. 根據課文的提問表述自我的經驗與想法。
 3. 團體互動行為。

一、學生觀察記錄: 第3組

1 邱惺淩	5 杜亞拓	7 謝小媛
<p>一直低頭玩橡皮, 偶爾聽別人想法, 但未發表意見也未參與討論, 中間一度將自己想說的話寫在課本上, 希望被發現, 但組員未注意。</p>	<p>一開始積極提出想法, 並提醒同學翻至課本第幾頁, 但未被重視, 後來即放棄。但一直在課程進行的狀況裡, 頗專心。</p>	<p>小組任務開始時, 即低頭寫小白板, 感覺對課本十分熟悉, 但未注意組員的回應與提出之想法。課程進行至中途, 才從抽屜中拿出課本, 但對老師的提問, 均認真思考並回應。</p>

二、學生如何學習本單元(如: 孩子在哪裡有出現學習行為? 進行到哪一部份開始遇到學習瓶頸.....)

- 小組活動時, 少有討論行為, 組長會忽略組員提出的想法, 讓若干學生失去學習契機。
- 指導語未即時或不夠明確, 孩子沒有深入討論的依循。
- 文本印證時, 未落實, 有些孩子依印象作答, 未達設定目標。
- 文本彙集句型需討論, 宜多討論, 完整孩子認知, 並習得用法。

三、我在這堂課學到了什麼?

- 孩子提出的觀點及想法, 可多探討, 可邀請孩子提供想法。
- 文本形式探究可運表格, 加深印象。
- 宜對分享方法著墨, 有人用文字, 有人用照片, ...練習找媒材, 或方法來分享某個「主題」。
- 課程主軸 → 教學依據 觀察者: 石好璇
- 教師用心鋪陳資料也很完整, 課程進行十分順利!

桃園市(111)學年度龜山區龍壽國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

教學者：林珮璇

領域：國語

教學單元：第七課 美味的一堂課(第三節)

時間：111.11.25(五) 10:25~11:05Am

班級：四甲

- 觀課重點：
1. 聆聽時能讓對方充分表達意見。
 2. 根據課文的提問表述自我的經驗與想法。
 3. 團體互動行為。

一、學生觀察記錄：第4組

6 邱宥鈞 正	11 陳子晴	12 沈巧蕾 正 記錄+報告
<p>△一開始上課未拿出課本開始討論時才離開座位去工作櫃拿</p> <p>△直接補充巧蕾的報告，但小組時間，學生幾乎無互相討論</p> <p>△S:巧文姐姐是個有趣的人，其他人用拍照記錄她是用味覺</p>	<p>△受傷、晚進教室</p> <p>△小組討論過程皆未參與，無發表意見，但會看巧蕾寫</p> <p>△宥鈞提議可以把這堂課討論的小白板和第一次寫的放在一起比較</p>	<p>△自己寫小白板並報告，沒有想邀請組員一起討論</p> <p>△上課認真，積極發言</p>

二、學生如何學習本單元(如：孩子在哪裡有出現學習行為?進行到哪一部份開始遇到學習瓶頸.....)

1. 學生對文本熟悉，討論時學生可以不查課本就寫出食物特色，後來找情緒語詞時，老師會請學生唸出相關語句
2. 小組討論過程中，組員幾乎沒有討論，互動少，有些學生無參與討論，建議老師可以分派工作，或在行間巡視發現這樣的狀況，可適時調整，例如指定較少說話的孩子發言、輪流當記錄等，增加孩子參與感。

三、我在這堂課學習到了什麼?

3. 晴柔造句時，用「沒想到...居然...」老師可以利用此時機讓學生思考「竟然」換成「居然」，意思一樣嗎?
4. 老師容易太快協助學生總結，有些可惜，建議老師可以透過對學生回應的再提問，ex. 你從哪裡知道的?為什麼你會這麼想?...師生間有更深入的對話，也能幫助學生再思考，表達更完整。

觀察者：訂佩和

1. 利用表格整理課文，清楚明瞭，也藉此再次複習
2. 能將整理表格與一開始課前學生的已知做對比，更能看出閱讀文本後的學習
3. 學生有很多很棒的分享，「沒想到...竟然」的句型除了用來分享本課收穫，更能應用在生活經驗的表達

桃園市(111)學年度龜山區龍壽國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課者

教學者: 林珮璇

領域: 國語

↓

教學單元: 第七課 美味的一堂課(第三節)

時間: 111.11.25(五) 10:25~11:05Am

班級: 四甲

觀課重點: 1. 聆聽時能讓對方充分表達意見。

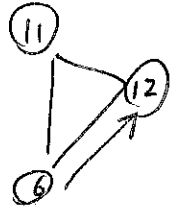
2. 根據課文的提問表述(自我的經驗與想法)。

3. 團體互動行為。

1.) 找課文

How about 發表者?

4次發表



白板沒有流動，但也沒有為了白板爭執

一、學生觀察記錄: 第4組 2. write.

6 邱宥鈞	11 陳子晴	12 沈巧蕾
10:25 回答 pasta.	10:25 頭卡通.	10:27 沒看翻課本就開始寫
10:26 沒開課本	10:31 安靜看著同學寫	10:28 自己覺得嗎 (老師教的特色是)
10:27 經由提醒拿出習作和課本	10:35 偶爾談話, 但與組員沒有互動.	10:31 開始寫第二個.
10:31 主動說出從課文提到的內容, 但維持自我找		10:32 提早完成 pasta, 開始寫 sushi.
		10:33 開始口頭發表.

10:41 起念想
10:47 rise hand
文中老師如何認識英文
10:39 有補充作者的收穫

二、學生如何學習本單元(如: 孩子在哪裡有出現學習行為? 進行到哪一部份開始遇到學習瓶頸.....)

10:35 看到問題就舉手(其實還沒寫完小白板)
10:37 完成一個特色開始繪畫 sushi.

三、我在這堂課學習到了什麼?
與之前的預測文本內容相比
在這堂課學到印度用餅的特色
(原本比較困惑, 無想法)

10:45 看到師統整的表格, 開始調整自己寫的內容

觀察者: 林睿安

桃園市 111 學年度龜山區龍壽國民小學校長及教師公開授課活動

議課紀錄表

- 一、 單元名稱: 第七課 美味的一課
- 二、 上課時間: 111 年 11 月 25 日, 第三節
- 三、 任課班級: 四甲
- 四、 授課老師: 林珮璇 老師
- 五、 觀課人員: 許育健教授、郭佩君主任、陳品萱組長、李知樺主任、石婉玲老師、林睿姿老師、陳慧玲老師、楊增仙老師
- 六、 議課時間: 111 年 11 月 25 日, 第四節

教學者自我回饋

一、 優點方面

1. 連結學生的舊經驗提問孩子和課程相關的美食圖片來引起動機。
2. 運用表格整理繁複的內容。
3. 備課時廣納各位老師寶貴的意見與經驗做統整提問。

二、 可改進之處

1. 小組間可以調整組內的分工, 老師可以加入各小組引導學生做深度討論。
2. 老師可以多提問, 讓學生自己整理重點。
3. 從三大方向看:
 - 1) PK 教學方法(教育互動): 師生互動、生生互動
 - 2) CK(內容): 文本分析→轉換為教學重點
 - a. 本文結構為記敘文框架, 內容多說明文(主體)
 - b. 語文教學的核心:
解釋“特色”是什麼:與”眾”不同(和誰比?製作過程、食物本身)
 - c. 關於美食可以有哪些分享方式:口述、看影片、手作、品嚐, 為什麼巧文姐姐會安排手作日本壽司而不是做其他美食?
 - d. 加入巧文姐姐的心情有什麼感覺?(說明文的軟化)
 - 3) PCK: 有層次提問、從文章中找證據。
4. 最後「沒想到……竟然」運用在生活中, 可以進一步提問孩子能將什麼經驗套用在這個句型中?(校外教學、生活情境)

三、 所遭遇之困境

1. 可以在主旨處多提問孩子, 讓主旨更凸顯、明確。
2. 未能引導孩子做更多深度討論。

觀課人員回饋

一、 教學者優點

1. 老師走動式管理, 可以多引導需要幫忙的學生。
2. 學生發表後老師立即給回饋鼓勵。
3. 文本中說明文的部分用表格呈現可以化繁為簡, 精準的呈現重點。

4. 用第一堂和第三堂課對比在第一堂課時學生對美食的陌生，一直到這一堂課可以寫出較多且與一開始有別的內容。

二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)

1. 在討論的執行上，學生未能交流想法、互相回饋，老師可介入引導，平日一組組進入陪伴練習。
2. 學生的朗讀抑揚頓挫與斷句做得很足！從流暢度與正確的斷句可知學生對課文的理解很充分。
3. 宥鈞最後提議的小組前後比對正是老師最後想帶出的小重點之一！

三、在觀課過程中的收穫

1. 老師課程結束會做總結。
2. 老師會回顧第一堂課與課程結束後對比孩子想法是否有改觀。
3. 老師的追問很重要，可讓其他學生也有更深入的探討、交流。

四、針對教學者所遭遇困境之回應

1. 多深入文本分析，可在不疑處有疑，讓孩子的用字遣詞更精準。
2. 可以請學生多從文本中找出老師的提問，彼此提出想法，先分享一樣的地方、不一樣的地方，請一位組員做統整。
3. 平日可多練習讓每個學生都有充分表達自己觀點的機會，並給予鼓勵。

