

桃園市 112 學年度中原國民小學 性別平等教育議題

教師教學觀察表(觀課表)

授課教師	朱陳翰思	觀課伙伴	蕭志民
教學科目	性別平等教育議題	單元名稱	你的愛 我的唉! 和你聊跟騷
教學班級	6 年 9 班	觀課日期	112.12.19
軼事紀錄表			
時間	教學流程/教學活動或事件紀錄〈學生學習情形〉		
10:30~11:10	<p>1. 課堂上課秩序良好,班級經營優良.</p> <p>2. 班上同學踴躍的發表,對於議題深感興趣.</p> <p>3. 跟騷法與國小學童生活經驗尚無法完全體認透過課程活動的進行,學生了解跟騷的幾個樣態,也更加了解如何尊重和保護他人.</p> <p>4. 小組發表皆能充分的討論,每個組員也十分投入問題的思辨.</p> <p>5. 課程安排緊湊,孩子收獲滿滿,藉由此課程模組,讓學習思維更加提升,增加了思考和批判的能力.</p>		
觀察者的回饋/值得學習的地方			
<p>1. 教材設計新穎,配合生活經驗,思考辨別,唯「跟騷」與國小學童生活經驗需有更多的指導語,授課老師展現高超的能力來引導.</p> <p>2. 課程進行中,能掌握學生的回應,適時的掌控班級討論的秩序,另外自製的手板與海報十分精美,讓課程更加生動活潑有趣.</p>			
觀察者的回饋/我的感想或建議			
<p>3. 此次設計內容豐富,唯課程實施的掌握也充足,但時間真的不夠,建議此教案課程,可以延伸成二節課,讓學生充分的討論和思考,並運用團體討論讓課程更完整.</p> <p>4. 本堂課是一個非常的跟騷法的課程設計</p>			

桃園市 112 學年度中原國民小學 性別平等教育議題
教師教學觀察表(觀課表)

授課教師	朱陳翰思	觀課伙伴	匡崇德
教學科目	性別平等教育議題	單元名稱	你的愛 我的唉! 和你聊跟騷
教學班級	6 年 9 班	觀課日期	112.12.19
軼事紀錄表			
時間	教學流程/教學活動或事件紀錄〈學生學習情形〉		
10:30~11:10	<p>1. 「跟騷在那裏」引起各組熱烈討論</p> <p>2. 使用平板及小遊戲 wordwall, slido 容易引起學習動機。</p> <p>3. 內容豐富, 但時間有限, 佔用了下課的時間。</p> <p>4. 各組學生多能踴躍回答提問, 教師亦能適時的回饋與補充。</p>		
觀察者的回饋/值得學習的地方			
<p>1. 從人、事、時、地、物的概念引起動機, 循序漸進。</p> <p>2. 以新聞事件讓學生實際討論, 可強化印象。</p> <p>3. 課程設計架構完整, 內容有趣, 貼近生活經驗。</p>			
觀察者的回饋/我的感想或建議			
<p>國小學童對於跟騷的定義的概念較為缺乏, 需要較多的引導。</p>			

桃園市 112 學年度中原國民小學 性別平等教育議題
教師教學觀察表(觀課表)

授課教師	朱陳翰思	觀課伙伴	謝博光
教學科目	性別平等教育議題	單元名稱	你的愛 我的唉! 和你聊跟騷
教學班級	6 年 9 班	觀課日期	112.12.19
軼事紀錄表			
時間	教學流程/教學活動或事件紀錄〈學生學習情形〉		
10:30~11:10	<p>1. 學生全體投入學習。</p> <p>2. 運用平板的秩序和方法規矩很好,無人在做非學習的 使用。</p> <p>3. 學生討論的機會較少,可以思考從哪一個教學活動做 加強。</p> <p>4. 用新聞事件做教學文章,很貼近生活,引起共鳴。</p>		
觀察者的回饋/值得學習的地方			
<p>教學者必定花相當多時間準備教材。</p> <p>一開始口頭規則講得非常好</p> <p>引起動機很棒(灰白背景,像影子有限時的感覺)</p> <p>人車將地切對教學,運用此資訊,最後由老師引導學生說出甚 多次練習,可達到熟練</p>			
觀察者的回饋/我的感想或建議			
<p>讓跟騷在這種課堂中,用生動的圖畫,透過平板呈現,變得 很生動,每個人都參與了教學活動</p> <p>教師反應非常快速,4張圖畫有屬於跟騷(1. + 號圖),非跟騷(2. + 跟騷),教師做了最後的解釋,反應很快。</p>			