

## 教學活動教案

<b>主題名稱</b>	<b>你的愛 我的唉! 和你聊跟騷</b>
<b>課程類型</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育議題 <b>主題式</b> 課程 (僅需填寫性別平等教育議題之核心素養、學習主題及實質內涵) <input type="checkbox"/> 性別平等教育議題 <b>融入式</b> 課程，融入_____領域 (需填妥學習領域之核心素養、學習主題及實質內涵)
<b>實施時段</b>	校訂課程時間： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 跨領域統整性主題／專題／議題探究 <input type="checkbox"/> 2. 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 3. 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 4. 其他類課程 部定課程時間： <input type="checkbox"/> 5. 跨領域統整課程 <input type="checkbox"/> 6. 其他_____
<b>教學節數</b>	6 節
<b>適用年級</b>	國小： <input type="checkbox"/> 低年級 <input type="checkbox"/> 中年級 <input checked="" type="checkbox"/> 高年級 國中： <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級
<b>學生先備條件</b>	1. 學生具備使用平板上網搜尋資料的能力。 2. 學生具備對於初步認識自我的能力及身體自主權的概念。
<b>設計理念</b>	<p>近年來，<u>臺灣</u>社會發生多起因「過度追求」造成的重大案件，引發社會高度關注，討論多年的《跟蹤騷擾防制法》終於在 2022 年 6 月 1 日正式上路。立法精神是基於尊重個人權利和人格尊嚴，禁止跟蹤、監視和性騷擾等行為，提供有效的法律，來保障個人的安全和人權。</p> <p>本教學方案目的是為了讓學生了解《跟蹤騷擾防制法》，避免誤踩跟蹤騷擾紅線成為行為人而不自知。課程設計透過遊戲進行、案件分析與小組討論等多樣方式讓學生學習《跟蹤騷擾防制法》所定義的態樣及成立要件，以不同觀點思考跟蹤騷擾行為產生的原因，以及對於他人的跟蹤騷擾行為的理解及因應，學會保護自己。最後融合情感教育，讓學生懂得欣賞自我、肯定自己，在面對心儀對象時能合宜的行為表達情感。</p>
<b>性別平等教育議題</b>	<b>核心素養</b> 性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。
	<b>學習主題</b> 一、身體自主權的尊重與維護。 二、性騷擾、性侵害與性霸凌的防治。 三、性別權力關係與互動。

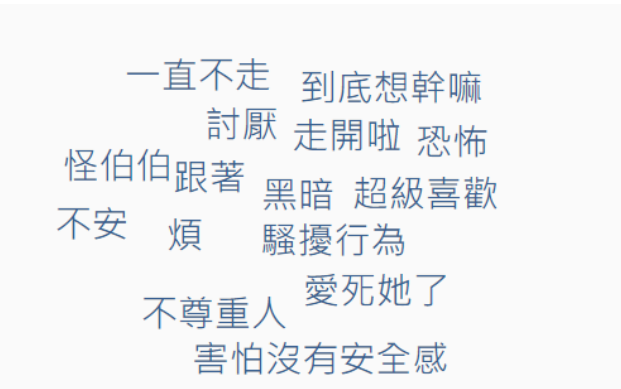
實質內涵	<p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>																
學習目標	<p>一、藉由遊戲及情緒卡的回應，了解跟蹤騷擾的態樣及違法的成立要件。</p> <p>二、透過小組合作討論，共構面對跟蹤騷擾狀況的保護方式。</p> <p>三、以歌曲及書信為媒介去了解自我，並回饋寫下對心儀對象合宜的情感表達內容。</p>																
課程架構	<p style="text-align: center;"><b>課程架構圖</b></p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p><b>你的愛 我的唉!</b></p> <p><b>和你聊跟騷</b></p> </div> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 20px;"> <tr> <td style="width: 33%;"></td> <td style="width: 33%; text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p><b>跟騷在哪裡 (2 節)</b></p> </div> </td> <td style="width: 33%; text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p><b>防「騷」便利貼 (2 節)</b></p> </div> </td> <td style="width: 33%; text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p><b>愛的應用題 (2 節)</b></p> </div> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">學習目標</td> <td style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>了解跟蹤騷擾態樣及成立要件</p> </div> </td> <td style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>共思遇到跟蹤騷擾狀況的保護方式</p> </div> </td> <td style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>了解自我及合宜情感表達</p> </div> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">學習策略</td> <td style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>1. 5W 歸納法 2. 情緒卡配對 3. 自我解釋法</p> </div> </td> <td style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>1. ORID 焦點討論法 2. 影片欣賞與摘要 3. 精緻化思考</p> </div> </td> <td style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>1. 學習單回饋 2. 小組討論 3. 觀摩與實作</p> </div> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">評量方式</td> <td colspan="3" style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 90%;"> <p>小組合作評量、口語發表、實作評量、學習單</p> </div> </td> </tr> </table>		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p><b>跟騷在哪裡 (2 節)</b></p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p><b>防「騷」便利貼 (2 節)</b></p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p><b>愛的應用題 (2 節)</b></p> </div>	學習目標	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>了解跟蹤騷擾態樣及成立要件</p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>共思遇到跟蹤騷擾狀況的保護方式</p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>了解自我及合宜情感表達</p> </div>	學習策略	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>1. 5W 歸納法 2. 情緒卡配對 3. 自我解釋法</p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>1. ORID 焦點討論法 2. 影片欣賞與摘要 3. 精緻化思考</p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>1. 學習單回饋 2. 小組討論 3. 觀摩與實作</p> </div>	評量方式	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 90%;"> <p>小組合作評量、口語發表、實作評量、學習單</p> </div>		
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p><b>跟騷在哪裡 (2 節)</b></p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p><b>防「騷」便利貼 (2 節)</b></p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p><b>愛的應用題 (2 節)</b></p> </div>														
學習目標	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>了解跟蹤騷擾態樣及成立要件</p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>共思遇到跟蹤騷擾狀況的保護方式</p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>了解自我及合宜情感表達</p> </div>														
學習策略	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>1. 5W 歸納法 2. 情緒卡配對 3. 自我解釋法</p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>1. ORID 焦點討論法 2. 影片欣賞與摘要 3. 精緻化思考</p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>1. 學習單回饋 2. 小組討論 3. 觀摩與實作</p> </div>														
評量方式	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 90%;"> <p>小組合作評量、口語發表、實作評量、學習單</p> </div>																

<b>評量策略</b> (含評量基準或評分規準說明)	評量標準 評量主題	A 等級(精良)	B 等級(標準)	C 等級(待加強)	
	跟騷在哪裡?	能理解跟蹤騷擾的意涵並完整說明跟蹤騷擾行為的八個態樣及成立的四個要件。	能理解跟蹤騷擾的意涵並大致說明跟蹤騷擾行為的八個態樣及成立的四個要件。	能理解跟蹤騷擾的意涵並部分說明跟蹤騷擾行為的八個態樣及成立的四個要件。	
	防「騷」便利貼	能完整找出新聞案件中跟蹤騷擾行為的八個態樣及成立的四個要件並完整提出反跟騷策略。	能大致找出新聞案件中跟蹤騷擾行為的八個態樣及成立的四個要件並大致提出反跟騷策略。	能在老師的引導下,找出新聞案件中跟蹤騷擾行為的八個態樣及成立的四個要件並部分提出反跟騷策略。	
	愛的應用題	能完整說出自己的優點完成寫給自己的一封信並上傳雲端。	能大致說出自己的優點完成寫給自己的一封信並上傳雲端。	能在老師的引導下,說出自己的優點並完成信件敘寫上傳雲端。	
學習目標	教學流程及內容設計		時間	教學資源 (包含情境布置或教學資源之運用)	評量方式
藉由遊戲了解跟蹤騷擾的態樣及違法的成立要件。	<b>單元一、跟騷在哪裡?</b>  跟蹤騷擾的發生,源於不正確的行為及失控的渴望,合宜的情感表達是與人相處的要素。透過討論,揭示背後複雜心理,助我們更了解這不容忽視的社會問題。 <b>&lt;第1節課&gt;</b> <b>【引起動機】~發生什麼事?</b> 在日常生活中每天都有許多事件正在發生。說一說這一週發生什麼事讓你印象最深刻?你有想過這些事件是由什麼元素組成的呢? 1. 學生使用平板,登入 wordwall 遊戲。各小組分別將不同的人事時地物,進行組合配對。		5 分鐘	教室觸屏螢幕 平板載具 Wordwall 程式 	口語評量 小組發表
					

2. 小組討論及歸納一個事件發生的組成元素。
3. 各組學生說明發生的完整事件。

【發展活動】~跟騷是什麼？

1. 你聽過跟騷嗎？學生利用 google 表單填寫關於跟蹤騷擾的問題。教師透過學生的表單回復填答，了解學生在課程進行前的先備知識。
2. 學生利用載具 slido 文字雲將跟蹤騷擾的想法輸入，完成後小組討論大家提出對於跟蹤騷擾聯想的語詞共通點為何。



3. 當平凡的事件加入了不安的元素，事件的發展開始變化了…。下列圖片中藏著跟騷事件的蛛絲馬跡。小組利用人、事、時、地、物的觀念討論圖片內容，找出四張圖片中跟騷的線索。
  - (1) 人~主角是誰？
  - (2) 事~發什麼事？
  - (3) 時~發生時間？
  - (4) 地~發生地點？
  - (5) 物~奇怪的物品？
  - (6) 你覺得這張圖片有跟蹤騷擾的感覺嗎？請圈出來你覺得奇怪的地方。
4. 小組討論後，教師歸納圖片內容，說明跟隨、跟蹤、跟騷的異同。



5 分鐘

Google 表單

實作評量  
小組討論



5 分鐘

slido 程式

實作評量  
小組討論

10 分鐘

跟騷元素圖卡

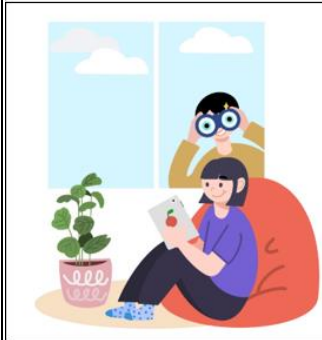
實作評量  
小組討論

5. 教師說明跟蹤騷擾行為成立的要件包含：當事人心情的畏懼、持續的跟蹤騷擾及違反當事人意願。

10 分鐘

自編教學簡報  
-如影隨形的跟騷  
跟騷在哪裡?學習單

口語評量  
小組討論



1. 你覺得這張圖是跟蹤騷擾嗎?

是，為什麼?

不是，為什麼?

2. 你覺得這張圖是跟蹤騷擾嗎?

是，為什麼?

不是，為什麼?



3. 你覺得這張圖是跟蹤騷擾嗎?

是，為什麼?

不是，為什麼?

4. 你覺得這張圖是跟蹤騷擾嗎?

是，為什麼?

不是，為什麼?

6. 小組討論：跟騷的紅線。所有的跟騷行為都會觸法嗎? 小組以上列四張圖片中潛藏的跟騷元素來討論圖片中的行為會是跟蹤騷擾嗎?

**【統整與總結】**

1. 跟蹤、跟騷、跟隨都有「跟」的概念但是這些行為都有觸法嗎? 透過課程讓學生思考及釐清跟騷的定義。

2. 學生進一步了解跟騷行為成立的要件，避免在模糊的觀念中誤觸法網而不自知。

5 分鐘

自編教學簡報  
-如影隨形的跟騷

小組討論

**<第 1 節課結束>**

情緒 Bingo 板上的感受，如同生活的情境，不斷變化。每一格都是生命中的一個瞬間，將情感契合成一場獨特的遊戲。

〈第 2 節課〉

【引起動機】~情緒來 bingo

1. 教師帶領全班進行情緒 bingo 遊戲
2. 選三位學生參加遊戲，分別擔任給予者(1位)與接收者(2位)。

<p><b>監視觀察</b></p>  <p>波特經常在操場上發現哈利從學校圍牆外看著自己</p>	<p><b>尾隨接近</b></p>  <p>波特回家的路上總能感覺哈利在距離不遠的地方跟著他</p>	<p><b>寄送物品</b></p>  <p>波特常會在教室桌上發現哈利送來的禮物</p>	<p><b>冒用個資</b></p>  <p>哈利盜用波特的帳號玩線上遊戲傳說對決</p>
<p><b>不當追求</b></p>  <p>哈利常常在校門口舉著海報對波特表達喜歡和仰慕</p>	<p><b>妨害名譽</b></p>  <p>哈利在網路聊天室中發布波特考試作弊的不實消息</p>	<p><b>通訊騷擾</b></p>  <p>哈利每天傳訊息給波特關心他吃飯、洗澡了嗎?</p>	<p><b>歧視貶抑</b></p>  <p>波特因為害怕找了同學陪伴哈利見狀大罵你真是個懦夫!</p>

3. 學生隨機抽取跟騷態樣情境題共八題。
4. 學生閱讀題目後，選取符合角色心情的情緒卡，全班喊完賓果口令之後(1. 2. bingo)，三位學生同時開牌，說明為何會選擇這張情緒卡。
5. 教師詢問面對同樣行為時給予者與接收者的感受會相同嗎?為什麼?
6. 小組發表討論結果。

【發展活動】~跟騷行為 YES OR NO?

1. 教師展示跟蹤騷擾行為八態樣圖片，詢問學生聽過這些行為嗎?教師解釋跟蹤騷擾八個行為態樣的內容。

**跟蹤騷擾行為種類**

<p><b>監視觀察</b></p> 	<p><b>尾隨接近</b></p> 	<p><b>寄送物品</b></p> 	<p><b>冒用個資</b></p> 
<p><b>不當追求</b></p> 	<p><b>妨害名譽</b></p> 	<p><b>通訊騷擾</b></p> 	<p><b>歧視貶抑</b></p> 

內政部 內政部警政署關心您 02 讀者

2. 事實與觀點，教師利用「文式圖」將跟蹤騷擾行為的八個態樣分成事實、對象及感受三類，讓學生進行歸納。
3. 小組討論三個圓圈中事實、對象及感受，寫下交集的數字組合。

10 分鐘

跟騷情境題卡  
情緒識別卡



實作評量  
口語評量

10 分鐘

跟騷行為態樣  
圖片

口語評量

15 分鐘

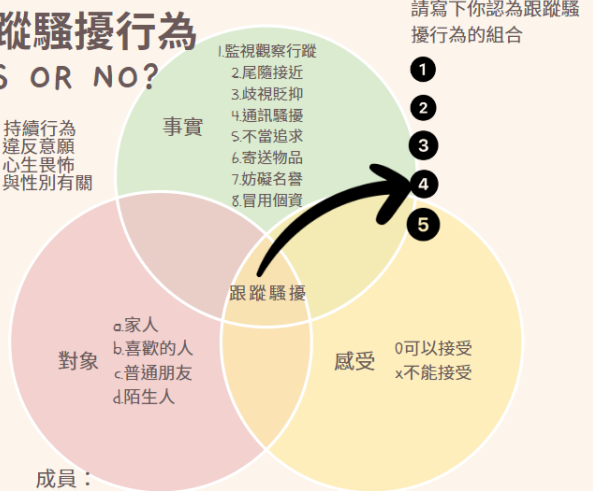
跟騷行為 yes or  
no 學習單

實作評量  
小組討論

# 跟蹤騷擾行為

## YES OR NO?

要件：持續行為  
違反意願  
心生畏怖  
與性別有關



組別： 成員：

4. 小組完成跟騷行為 YES OR NO? 學習單。
5. 教師說明當三個圓圈中事實、對象及感受產生交集後，跟蹤騷擾行為就會產生。
6. 因此不同對象所採取的方式及行為，會帶給人不同的感受也會引導事件發展的不同結果。

### 【統整與總結】

1. 對於跟蹤騷擾法的八個樣態行為能夠了解。
2. 理解行為與對象帶給人的感受是不同的。因此行為不能只從自我的觀點來審視，不同的人對於相同的行為也會產生不同的感受。因此尊重他人的感受是非常重要的。

### <第 2 節課結束>

## 單元二、防「騷」便利貼

攜手防「騷」，利用小組討論及態樣分析，共創友愛空間，讓尊重與理解成為每個生活角落最美的風景。

### <第 3 節課>

#### 【引起動機】~向跟蹤騷擾說不!

教師播放跟蹤騷擾的短影片<跟蹤騷擾防制法宣導動畫>，透過影片中的跟蹤騷擾狀況，讓學生了解跟騷行為產生的原因，請學生思考生活中有聽過這樣的狀況嗎？

#### 【發展活動】~新聞觀察員

1. 教師提供新聞報導案例「連續 3 天站崗只是默默看」...讓學生進行新聞事件閱讀。
2. 小組討論：利用 6W 及 ORID 討論案件中當事人遭遇了什麼樣的狀況？

5 分鐘

自編教學簡報  
-如影隨形的跟騷

口語評量

透過小組合作討論共構面對跟蹤騷擾狀況的保

5 分鐘

教室觸屏螢幕  
跟騷相關影片

<https://www.youtube.com/watch?v=CChzUSw5Eww>



自編教學簡報  
-如影隨形的跟騷

口語評量

實作評量  
小組討論

護方式

- (1)客觀事實 (Objective)  
發生什麼事？事件中的人、事、時、地、物。
- (2)感受反應 (Reflective)  
女/男主角的感受分別是什麼？為什麼？
- (3)詮釋意義 (Interpretive)  
思考當事人在面臨跟騷情況時的反應。  
新聞中哪個部分讓你印象深刻？  
事件中的男女主角為什麼會採取這樣的方式？
- (4)做出決定 (Decisional)  
如果你是新聞中的主角，你會怎麼做？
3. 透過新聞事件，讓學生找出跟騷案件發生的態樣與成立的要件並進行事件反思。
4. 小組完成討論並利用學習單記錄討論結果。
5. 小組成果發表，並對各組討論結果，說明聆聽後的感想。

★根據聯合報報導

「我不會打擾！只是默默的去偷看而已」李姓女子與前男友分手後仍不死心，連續 3 天到他工作場所站崗，將茶飲放在他的機車上，不斷傳送「世上沒有不可能！只有願不願意而已」等訊息糾纏，男方受不了報警..... 她也說無法放手。

檢警調查，李姓女子明知男方已經多次明確表示拒絕復合，但她仍然持續追求，違反男生的意願，不但跟蹤男生回家，連續一個月前往男生工作場所送飲料，而且不斷以 LINE 傳送訊息給男方，「我也知道你昨天沒回家」、「就算分手我還一樣會繼續對你好！為你付出！」、「沒事！你只是這禮拜心情不好而已，之後就會回心轉意了」等等。這些行為包括對男生提出要求約會、持續聯絡等追求行為，致男方心生畏怖，而且已影響男方的日常生活及社會活動，男方只好報警處理。

★一起來思考： 組別： 成員：

1. 你覺得這個案件中，符合跟騷法中騷擾的哪些態樣？(請勾選)

2. 這個事件有符合跟騷案件成立要件嗎？(請勾選)

跟騷法上路後，一不小心就可能犯罪了嗎？

與性或性別有關  
針對特定人反覆或持續騷擾意願 對人心生畏怖

3. 如果你是當事人(男方)，你的感受如何？(請圈選、可以複選)  
有趣、討厭、羞愧、愉快、害怕、緊張、安心、憤怒、高興

4. 如果你是當事人(女方)，你的感受如何？(請圈選、可以複選)  
有趣、討厭、羞愧、愉快、害怕、緊張、安心、憤怒、高興

5. 你覺得李姓女子有觸犯跟騷法嗎？  
有 原因：\_\_\_\_\_  
沒有 原因：\_\_\_\_\_

6. 看看法院怎麼判，小組思考法院最後判決與小組討論結果是否相同，為什麼？

10 分鐘

新聞觀察員學習單

新聞觀察員學習單

小組發表

<p>★法院怎麼判?</p> <p>李姓女子到案後坦承不諱，與男方證述的情節相符，並有 LINE 訊息照片等資料佐證。檢方認為她犯「跟蹤騷擾防制法」中跟蹤騷擾罪嫌，有<b>反覆性</b>及<b>持續性</b>，且出於同一騷擾目的，而以接續犯一罪認定。</p> <p>台南地院認為，李女<b>不尊重與他人相處的界線</b>，竟對已明確表示拒絕復合、追求，無交往意願的男方<b>接續為跟蹤騷擾</b>之行為，<b>致其心生畏怖</b>、受精神上的痛苦，足以影響其日常生活或社會活動，行為不當。</p> <p>台南地院認為李姓女子犯後坦承犯行，態度尚可，兼衡其犯罪動機、目的、手段、犯行持續時間等一切情狀，認她犯跟蹤騷擾罪處<b>拘役 20 日</b>。</p>	<p>8. 學生利用 GOOGLE 表單填寫關於跟騷的問題，進行後測。</p> <p><b>【統整與總結】</b></p> <p>1. 跟騷不是只是法律文字，是社會上真實會發生的事件。透過新聞報導讓學生了解跟蹤騷擾的真實情況。</p> <p>2 以 ORID 小組討論方式讓學生對於跟騷要件及態樣再次加深其印象，並了解跟騷行為對他人所帶來的傷害。</p> <p style="text-align: center;"><b>&lt;第 3 節課結束&gt;</b></p> <p style="text-align: center;">在人際互動中，跟蹤騷擾行為讓人感到不舒服，透過尊重、理解和是建立彼此健康關係安全感的基石，讓我們共同努力杜絕這些行為。</p> <p style="text-align: center;"><b>&lt;第 4 節課&gt;</b></p> <p><b>【引起動機】</b>~跟蹤騷擾三 NG</p> <p>跟騷行為多嚴重?教師利用自編教學簡報說明目前台灣社會中跟蹤騷擾行為的狀況。</p> <p>1. 教師提問，你知道在跟蹤騷擾行為中哪三種行為佔了最多數嗎?一起來預測!</p> <p>2. 學生利用舉手方式來進行表態。</p> <p>3. 教師播放影片揭曉答案，<b>【跟蹤騷擾三大 NG 行為】</b>- 別說你有中!</p> <p>4. 學生思考為什麼這是跟騷行為的前三名。</p> <p><b>【發展活動】</b>~小布的 IG~防騷便利貼</p> <p>小布是一位喜歡用網路記錄生活的學生，她常在網路上分享日常生活的點滴與抒發情感，12 月她在網路上發表了六篇貼文。</p>	<p>5 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>10 分鐘</p>	<p>Google 表單</p> <p>自編教學簡報 -如影隨形的跟騷</p> <p>教室觸屏螢幕 教學相關影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pOIai80p_Uw">https://www.youtube.com/watch?v=pOIai80p_Uw</a></p> <p>小布的 IG 學習單</p>	<p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>口語評量</p> <p>小組討論</p>
--	---	--	--	---



1. 學生分組討論「小布的 IG」，察覺跟蹤騷擾的危險性，那些狀況會讓人陷入跟騷的危機。
2. 對應「小布的 IG」中的六則貼文，小組將「防騷便利貼」中各則貼文危險指數的星星塗上顏色，越多顆星代表貼文的危險指數越高。
3. 小組討論貼文的內文，並進行貼文修正，如果是你會怎麼發文，才能避免跟蹤騷擾的危險。
4. 除了避免危險，防護策略的了解也很重要，學生分組討論並思考，如果面臨跟蹤騷擾行為會用什麼方法保護自己。
7. 各小組完成小布的 IG 及防騷便利貼學習單。
8. 教師將各組完成的防護策略彙整成防騷便利貼，張貼於教室。
9. 全班學生共同觀摩各小組完成的成品並給予回饋(說出各組策略的兩個優點)。

15 分鐘

5 分鐘

防騷便利貼學習單

防騷便利貼學習單各組完成作品

實作評量  
小組討論

小組發表  
口語評量  
實作評量



**【統整與總結】**

1. 讓學生了解跟騷行為的嚴重，你我都有可能面對跟騷行為的威脅，
2. 透過學生思考應對策略，對於跟騷的危險性能進行察覺，面對跟騷行為時也更能保護自己。

<第 4 節結束>

**單元三、愛的應用題**

"愛" 是生命最美的應用，如程式碼般編織情感。透過這個應用題，探索愛的多元表達，期待每一題的答案都充滿溫馨與啟發。

5 分鐘

防騷便利貼學習單各組完成作品

小組發表



### <第 5 節課>

#### 【引起動機】~愛情紅蘋果

上一節課中,小布在 12/10 的 IG 發文中提到的阿傑,是一位非常喜歡小布的男生。當天想要藉由送耶誕禮物向小布表白他的心意,但卻被小布拒絕了。他非常的傷心,我們要如何安撫阿傑的心呢?

#### ❤️ 愛情紅蘋果

陪你熬夜 聊天到爆肝也沒關係  
 陪你逛街 逛成扁平足也沒關係  
 超感謝你 讓我重生 整個O-R-Z  
 讓我重新認識 L-O-V-E!  
 (L-O-V-E! L-O-V-E!)

戀愛ing happving  
 心情就像是坐上一台噴射機  
 戀愛ing 改變ing  
 改變了黃昏黎明 有你都心跳到不行

你是空氣 但是好聞勝過了空氣  
 你是陽光 但是卻能照進半夜裡  
 水能載舟 也能煮粥 餓飽了生命  
 你就是維他命 L-O-V-E!  
 (L-O-V-E! L-O-V-E!)




1. 教師播放五月天歌曲「戀愛 ing」,配合歌曲同時進行「愛情紅蘋果」遊戲。
2. 當歌曲暫停時,拿到紅蘋果的學生需回答兩個問題:(1)對愛情的一個形容詞(2)如果你喜歡一個人,會想要跟對方告白嗎?
3. 遊戲進行直到歌曲結束。

5 分鐘

教室觸屏螢幕  
 歌曲音樂  
 紅蘋果道具

口語評量  
 實作評量

以歌曲及遊戲作為媒介去了解合宜情感表達

<p><b>【發展活動】~愛的表達</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組活動：教師將學生分為 4 組。每組選定一位學生當作「被告白者」，其餘組員為「告白者」寫下表白的話語及行動。</li> <li>2. 告白時間結束後，「被告白者」說明被別人告白的情緒感受。哪一位同學的表白自己比較可以接受，給予「愛心卡」。不能接受者給予「好人卡」，並請「被告白者」說明拒絕原因。</li> <li>3. 各組被拒絕的學生共同於小白板上寫下： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)被拒絕的感受</li> <li>(2)面對這種情況調適心情的方式</li> </ol> </li> <li>4. 教師引導學生思考： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)別人喜歡你，你一定要喜歡他嗎？</li> <li>(2)你喜歡別人時，別人一定要接受你嗎？</li> <li>(3)當你被拒絕就代表自己不夠好嗎？</li> </ol> 並將以上的問題紀錄下來並回饋給教師。</li> <li>5. 教師引導學生共同思考，可以表達愛的方式。</li> <li>6. 教師歸納用正確的方式對喜歡的人表達語尊重他人的選擇是很重要的。</li> </ol>	<p><b>15 分鐘</b></p>	<p>小白板</p>	<p>小組討論 實作評量</p>
<p><b>【統整與總結】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生了解在表達情感時應考慮對方不同的特質才能對感情合宜表達。</li> <li>2. 讓學生了解情感表白不像考試有正確答案，不論成功或是被拒絕都要尊重對方的決定，並學習調適被拒絕的情緒。</li> <li>3. 透過課程讓學生愛自己也愛他人，避免讓自己的追求成為不受歡迎的行為，誤觸跟騷法律的界限。</li> </ol>	<p><b>15 分鐘</b></p>	<p>回饋單</p>	<p>小組分享</p>
<p style="text-align: center;"><b>&lt;第 5 節課結束&gt;</b></p> <p style="text-align: center;">喜歡你如心靈的微風，溫柔而自在。每一眼、每一笑，都是深情的詩句。喜歡的感覺，如詩如畫，寧靜而美好。</p>	<p><b>5 分鐘</b></p>	<p>自編教學簡報 愛的應用題~ 我喜歡你 1</p> 	<p>口頭評量</p>
<p style="text-align: center;"><b>&lt;第 6 節課&gt;</b></p> <p><b>【引起動機】~當我喜歡你</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以新聞影片「超載!16 男友條件天燈墜」揭開課程序幕。</li> </ol>	<p><b>10 分鐘</b></p>	<p>教室觸屏螢幕 教學相關影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v</a></p>	<p>口頭評量</p>

以書信為媒介了解自我特質



- 2. 教師請學生思考並寫出：我希望未來的另一半有哪些特質？
- 3. 教師蒐集學生的回饋並進行分享。

【發展活動】~來自未來的情書

- 1. 教師提問學生，如果收到一封告白信，信件上面會寫什麼？

如果你收到一封信，對方表達「我喜歡你」.....



上面會寫些什麼呢？

- 喜歡的是你的.....
- 外貌？
- 個性？
- 特質？

- 2. 教師請學生思考下列問題：
  - (1) 我有哪些特質是能夠讓他人欣賞的？
  - (2) 哪些特質我還沒有，期待未來能擁有的？
  - (3) 我要怎麼做才能擁有這些特質？
- 3. 教師指導學生歸納自己的優點，並寫下一封來自未來的情書。
- 4. 學生完成後，教師指導學生將信件折成愛心，送給自己，期許自己成為未來美好的樣子。

【統整與總結】

- 1. 被別人欣賞是開心的，但是能夠欣賞自己也是快樂的。
- 2. 透過課程讓學生了解喜歡別人前，請先愛自己，了解自己的優點並擁有自信才是最棒的！

<第 6 節結束>

=KuzwChOfAHQ

10 分鐘

自編教學簡報  
愛的應用題~  
我喜歡你 2

實作評量

愛的應用題  
我喜歡你!!



2

15 分鐘

各色空白色紙

小組分享

5 分鐘

自編教學簡報  
我喜歡你 2

小組發表

愛的應用題  
我喜歡你!!



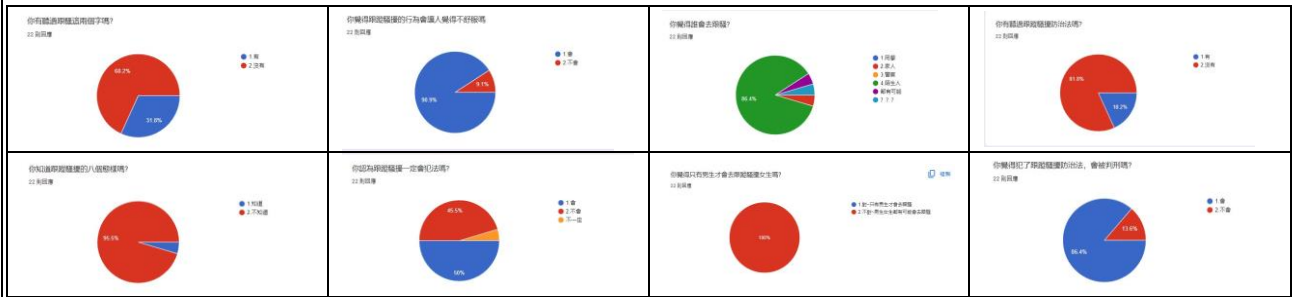
2

<b>指導要點及注意事項</b>	1.教師在教學前將班級同學分組，採異質分組分為五組。 2.進行小組討論時採取 ORID 方式，教師透過行間巡視引導發言較少的學生參與討論。 3.本課程指導學生利用網路搜尋資料及進行遊戲，需先備妥平板載具。
<b>參考資料</b>	1. 小心背後靈 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2kredyKRRMs">https://www.youtube.com/watch?v=2kredyKRRMs</a> 2. 跟蹤騷擾的處遇與心理復原 <a href="https://bscckh2020.wordpress.com/%E3%80%90%E8%B7%9F%E8%B9%A4%E9%A8%B7%E6%93%BE%E7%9A%84%E8%99%95%E9%81%87%E8%88%87%E5%BF%83%E7%90%86%E5%BE%A9%E5%8E%9F%E3%80%91/">https://bscckh2020.wordpress.com/%E3%80%90%E8%B7%9F%E8%B9%A4%E9%A8%B7%E6%93%BE%E7%9A%84%E8%99%95%E9%81%87%E8%88%87%E5%BF%83%E7%90%86%E5%BE%A9%E5%8E%9F%E3%80%91/</a> 3. 所謂「過度追求」就是讓被追求者感到不歡迎的追求行為 <a href="http://lr.38.org.tw/anti-stalking-01">http://lr.38.org.tw/anti-stalking-01</a> 4. 為什麼一句話會有那麼多不同的意思呢？ <a href="https://i1.wp.com/soidid.tw/wp-content/uploads/2018/03/polysemy-100dpi.png?ssl=1">https://i1.wp.com/soidid.tw/wp-content/uploads/2018/03/polysemy-100dpi.png?ssl=1</a> 5. 愛情其實分成 7 種，最後一種是最完美的 <a href="https://www.parenting.com.tw/article/5087033">https://www.parenting.com.tw/article/5087033</a> 6. 跟騷新聞報導 1 <a href="https://www.taiwannews.com.tw/ch/news/4899483">https://www.taiwannews.com.tw/ch/news/4899483</a> 7. 跟騷新聞報導 2 <a href="https://udn.com/news/story/7321/7302239">https://udn.com/news/story/7321/7302239</a>
<b>教學心得與省思</b>	
<b>一、設計歷程與教學實踐反思</b>	
<b>(一)與時俱進的性平課程</b>	
<p>《性別平等教育法施行細則》第 13 條規定，性別平等教育相關課程應涵蓋情感教育、性教育、同志教育等課程，讓孩子擁有正確的性別教育觀念，學習看見差異、認識多元、以實踐尊重。但當我們不斷的提醒學生性別平等概念的同時，跟蹤騷擾的案例卻仍層出不窮的重現，「性別尊重」此概念成了人我分際最主要的準則。</p>	
<p>依照我國過去法規，若在日常生活中被陌生人士長期跟蹤、騷擾，僅能依照《社會秩序維護法》、《性騷擾防治法》與《家庭暴力防治法》三者來行使權益，但三者因在罰則、行為要件、行為人身份上的限制，實務上無法給予加害者有效的制裁，《跟蹤騷擾防制法》的需求也因此應運而生。民國 111 年 6 月 1 日公布實施《跟蹤騷擾防制法》之後，跟蹤騷擾已不再是概念的問題，一旦違反《跟蹤騷擾防制法》，都會面臨刑責，因此，性平課程的教學內容也必須與時俱進的調整。</p>	
<b>(二)課程融入生活，生活走進課程</b>	
<p>性別平等議題融入課程已行之有年，但自 2023 年 5 月起，臺灣發生一連串揭露性騷擾事件的情勢，「Me Too 效應」鼓勵許多性騷擾受害者面對體制和文化的姑息縱容之下，說出自己曾經遭遇性騷擾的困境經歷，而跟蹤騷擾便是犯罪類型之一，在在提醒我們生活中頗多實際案例供我們借鏡。</p>	
<p>因此，本課程透過新聞事件，讓學生了解我們所處的生活中發生的真實案例，對跟蹤騷擾的議題更能感同身受。此外，課程中也以年輕世代最熟悉的 IG 社群軟體為例，讓學生思辨個資保護的問題，避免成為被跟蹤騷擾的對象而不自知。再者，國民小學階段的學生逐漸步入青春期，對於異性的認識與追求充滿好奇，透過本課程，不僅讓學生了解《跟蹤騷擾防制法》的樣態及成立要件，更提出面對跟騷情況的策略，最後則是融入情感教育，讓學生習得欣賞自我、面對心儀對象時表達情感的正確態度。期許從遊戲中學習概念，從現實生活的案例分析涵化素養，最後能落實在合宜的情感表達上。</p>	

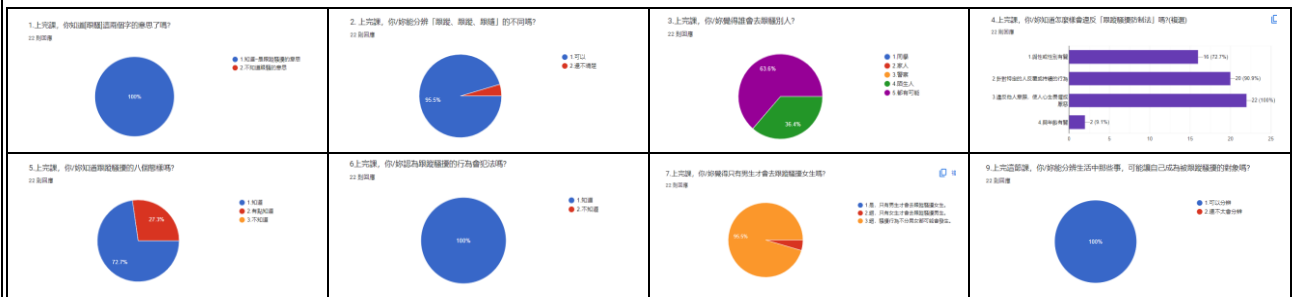
## 二、學生學習成效分析

### (一) google 表單調查

第一節課，教師利用 google 表單進行前測，調查學生對於「跟蹤騷擾」概念的初識程度。



透過上列圓餅圖可以得知，授課前有 81.8% 的學生沒有聽過《跟蹤騷擾防制法》，但只有 4.5% 的學生約略曉得跟騷的八種態樣。有 50% 的學生知道跟蹤騷擾會犯法、45.5% 的學生覺得不會犯法，4.5% 的學生不曉得是否會犯法。



從課程的後測結果來分析，100% 的學生知道跟蹤騷擾行為若成立是會犯法的，也習得《跟蹤騷擾防制法》的態樣，並能分辨生活中哪些事件可能讓自己成為被跟蹤騷擾的對象。可知本課程的【學習目標一】確實有達成良好的成效。

### (二) 學習成果記錄

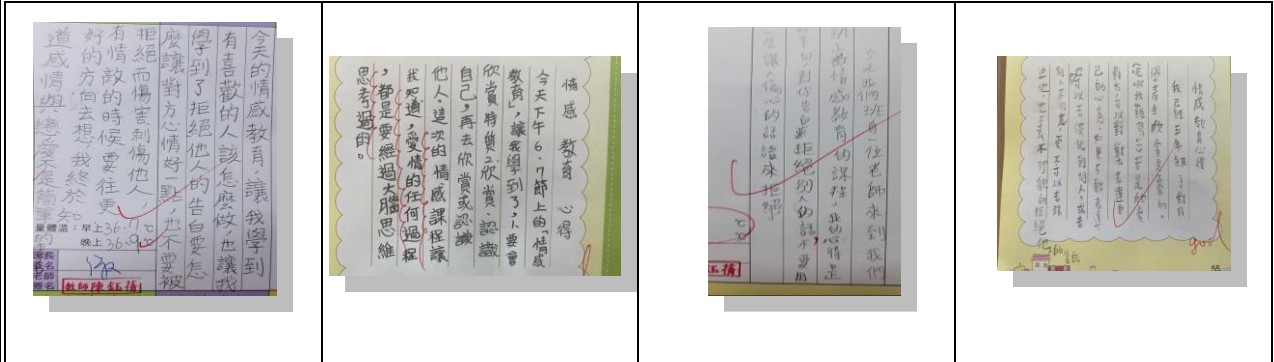
在新聞觀察員學習單中，學生利用 ORID 討論思考新聞事件內容，討論是否符應跟蹤騷擾的樣態以及跟騷案件成立要件，五組學生討論結果皆為一致，表示前二節的課程內容已經成功建構跟騷概念。「跟騷 yes or no」及「小布的 IG 防騷便利貼」中，也看見學生透過課程習得跟蹤騷擾構成要素、跟騷危機察覺及提出應對策略，本課程的【學習目標二】確實有達成。

			
跟騷成立要件	跟騷成立要件	跟騷構成要素	跟騷構成要素
			
跟騷危機察覺	跟騷危機察覺	防護策略提出	防護策略提出

## (二) 學生回饋分享

在第三單元課程實施之後，獲得學生許多正向回饋。孩子說：如果別人對你告白要拒絕別人的話，不要用一些讓人傷心的話語來拒絕；也有孩子說：要先欣賞認識自己，再去欣賞認識他人；更有孩子說：愛情的任何過程都是要經過大腦思維的。

所有行為的產生都有其原因，跟蹤騷擾行為大部分成因在於情感表達的錯誤，因此我們的課程希望學生能夠習得合宜的情感表達，由上述學生回饋可知【學習目標三】確實有達成。



## 三、未來教學的修正建議

《跟蹤騷擾防制法》在 2022 年 6 月 1 日正式上路，這項法律明確禁止跟騷行為，也替個人安全立下基石。法律起源於生活，我們想讓學生了解《跟蹤騷擾防制法》所定義的態樣及成立要件、跟蹤騷擾行為帶給人的感受、培養他們面對跟騷的應變能力及對法律保護的認知。

跟蹤騷擾是一個新興的議題，在教學設計上也是一個新的挑戰與嘗試，我們構思了許久才開始著手進行設計，透過教師群多次的共備與專業對話，選擇以遊戲進行、案件分析與小組討論的方式進行，在實際教學後，我們反思回饋，歸納以下的修正想法：

- (一) 引導學生認識跟蹤騷擾這個概念時，老師在下引導語時有時會講「跟騷」，學生對這概念尚未完整建立時應以完整詞語「跟蹤騷擾」介紹，避免概念混淆。
- (二) ORID 的教學方式是老師透過不同層次的提問，引導學生挖掘自己內在的想法與觀點，讓學生可以激發處更多的可能性甚至有更深一層的連結，但若實施班級從未使用過此討論法，老師在引導上會多花較多時間講解或提示。
- (三) 學生對於數位載具熟悉度不一與學校網路設備因素，在 google 表單前後測以及第一節課的 slido 文字雲討論方式可能會拖延一部分時間，應以學生的數位使用程度作為考量。



所有的教學設計都不是完美的，透過不斷的滾動修正，讓學生更容易參與課程、更積極討論思考，讓參與的學生都能獲得豐富的學習成果。


欣賞自我、尊重他人，讓愛成為「愛」不要變成「唉」！

# 自編教材 1 如影隨形~和你聊跟騷

<p>如影隨形 和你聊跟騷</p>	<p>發生了什麼事</p>	<p>跟騷在哪裡?</p> <p>當平凡的日常加入了一些不安的元素..事情發生了變化 利用人事時地物的方法, 找找跟騷騷擾的蛛絲馬跡</p>
<p>跟蹤騷擾讓人感到不舒服, 哪些是跟騷行為? 你知道跟蹤騷擾行為的八種態樣嗎?</p> <p>無盡的等待... 執著的愛戀... 惡意的報復...</p>	<p>當跟蹤騷擾行為觸犯法律紅線四要件 案件就成立了!</p> <p>跟騷法上路後, 一不小心就可能 犯罪了嗎?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>與性別有關</li> <li>針對特定人</li> <li>違反意願、使人心生畏怖</li> </ul>	<p>立法保護</p> <p>你聽過跟蹤騷擾法嗎?</p> <p>2022年6月1日, 政府頒布 跟蹤騷擾防治法, 對於人 身安全保障是一大進步。</p>
<p>我思故我在 NEWS</p> <p>根據這則新聞報導, 我們一起來思考...</p> <p>他連續3天站崗「只是默默看」.....</p>	<p>誰去跟騷?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>新聞事件中, 誰去跟騷? 誰被跟騷?</li> <li>跟騷行為的態樣是什麼?</li> <li>你覺得案件能成立嗎? 有符合哪些要件?</li> </ol>	<p>YES OR NO?</p> <p>新聞中提到的這些跟騷行為 你有什麼樣的感受?</p> <p>有趣 羞愧 緊張 安心 討厭 愉快 憤怒 驚訝 高興 害怕</p>
<p>法院怎麼判</p> <p>李姓女子到案後坦承不諱, 與男方提述的情節相符, 並有LINE訊息照片等資料佐證。 檢方認為她犯「跟蹤騷擾防治法」中跟蹤騷擾罪嫌, 有反復性及持續性, 且出於同一騷擾目的, 而以連續犯一罪認定。</p> <p>台南地院認為, 李女不尊重與他人相處的界線, 竟對已明確表示拒絕復合、追求, 無交往意願的男方持續為跟蹤騷擾之行為, 致其心生畏怖、受精神上的痛苦, 足以影響其日常生活或社會活動, 行為不當。</p> <p>台南地院認為李姓女子犯後坦承犯行, 態度尚可, 兼衡其犯罪動機、目的、手段、犯行持續時間等一切情狀, 認她犯跟蹤騷擾罪處拘役20日。</p>	<p>小布的ig</p> <p>小布是原原國小六年級的學生, 她很喜歡在網路上將自己的 日常生活記錄下來, 讓我們來看看她12月的貼文</p>	<p>危險的察覺</p> <p>請將小布ig貼文的危險指數塗色 寫上危險原因 並協助她要怎麼修正她的發文才能避免危險</p>
<p>防騷策略 面對跟騷 如何保護自己?</p> <p>人: 身邊有可疑的人? 事: 最近有什麼讓你擔憂的事? 時: 固定時間的作息要改一改嗎? 地: 出現的地方、路線都很固定嗎? 物: 是否收到可疑的物品?</p> <p>相信直覺 進一步思考...</p>	<p>被拒絕的心情</p> <p>情緒抒發, 親友支援</p> <p>被愛的妄想</p> <p>惡意的心態</p> <p>個資保護, 拒絕跟騷</p> <p>法律保障, 報警處理</p> <p>byebye! 跟騷</p>	<p>你的喜歡 我的負擔</p> <p>保護自己 拒絕跟騷</p>

# 自編教材 2 愛的應用題~我喜歡你 1

<p>愛的應用題 我喜歡你!</p> <p>1</p>	<p>愛情是什麼? 給他一個形容詞吧!</p> <p>LOVE IS LOVE</p>	<p>愛情即將萌芽, 你會想要跟對方告白嗎?</p>
---------------------------------	---	----------------------------

<p>♥ 愛的表達</p> <p>當我喜歡你</p> <p>我可以怎麼說</p> <p>我可以怎麼做</p>	<p>關於「愛」這件事</p> 	<p>當被別人拒絕時，可能會有什麼樣的情緒？</p> 
<p>被拒絕，代表自己不夠好？</p> <p>♥ 想一想，調適心情的方式</p>	<p>我只是喜歡你，但.....♥</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 不適當的喜歡，反而讓人更不喜歡</li> <li>· 不適當的碰觸，可能構成騷擾</li> <li>· 不適當的關心，可能構成騷擾</li> </ul>  <p>當對方有不合理的要求 你能勇敢拒絕嗎？</p> <p>當需要有人幫忙時 你願意跟誰求助？</p>	<p>♥ 愛自己也愛他人</p>

### 自編教材 3 愛的應用題~我喜歡你 2

<p>愛的應用題</p> <p>我喜歡你!</p>  <p>2</p>	<p>什麼特質的人，會讓你欣賞呢？ 請把它寫下來</p> 	<p>如何學習欣賞自己</p>  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 接受別人的讚美</li> <li>2. 對別人的批評進行思考判斷</li> <li>3. 大方承認自己的優點</li> <li>4. 停止負面思考</li> <li>5. 多鼓勵自己</li> </ol>
<p>我有哪些特質是能夠讓他人欣賞的</p> 	<p>我期待自己未來能夠擁有的特質?</p>  <p>自信 (Confidence) 樂觀 (Optimism) 關懷 (Caring) 創新 (Innovation)</p>	<p>如果你收到一封信，對方表達「我喜歡你」.....</p>  <p>上面會寫些什麼呢？</p> <p>喜歡的是你的.....</p> <p>外貌？</p> <p>個性？</p> <p>特質？</p>
<p>給自己的一段話：</p> <p>作家三毛說：不欣賞自己的人，是難以快樂的，所以當你了解自己，欣賞自己，才能肯定自我。</p> 	<p>所以~親愛的自己 請寫下給自己的一封信 我喜歡你因為....</p> 	<p>一封來自未來的情書 愛回到最初</p>  <p>期許自己成為未來美好的樣子</p>

附件四

授課活動照片 1~跟騷在哪裡



說明：課程主題說明~和你聊跟騷!



說明：發生什麼事?一起進入人事時地物的事件組合吧!



說明：學生使用平板掃描 qrcode 進入 wordwall 遊戲。



說明：小組討論跟蹤騷擾的線索藏在哪?



說明：教師說明一則跟騷新聞事件報導內容。



說明：完成新聞觀察員學習單歸納跟騷態樣及要件，並對事件進行反思。

## 授課活動照片 2~防「騷」便利貼



說明：情緒 bingo，透過跟騷行為情境，發表這些行為給人的感受。



說明：學生以跟騷行為 YES OR NO 學習單，思考跟騷行為的成立要件。



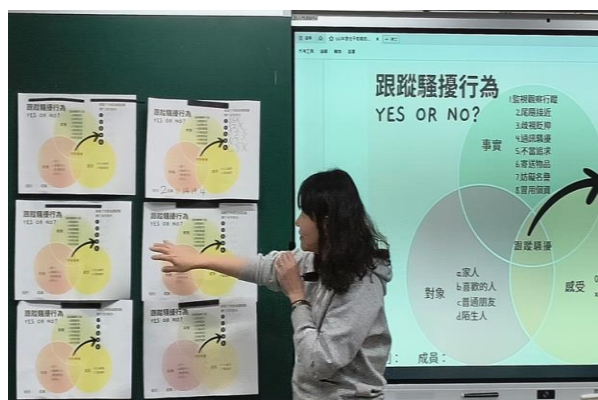
說明：小布的 ig~利用學生熟悉的社群軟體設計課程，學生分組進行討論。



說明：跟騷危險指數察覺，小組討論生活中潛藏哪些跟蹤騷擾危機。



說明：保護你很重要，小組共同思考規劃防騷策略。



說明：各小組進行互評與回饋。

### 授課活動照片 3~愛的應用題



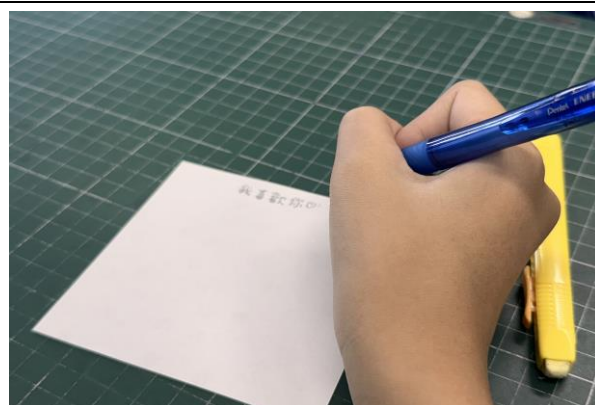
說明：玩紅蘋果遊戲，喜歡的人特質有哪些？



說明：教師歸納受人喜歡的人，特質有哪些？



說明：教師引導如果收到一封告白信，你會...



說明：學生完成給自己的一封信。



說明：看見自己的優點，欣賞別人也肯定自己



說明：一封來自未來的情書~期許未來的自己充滿自信。