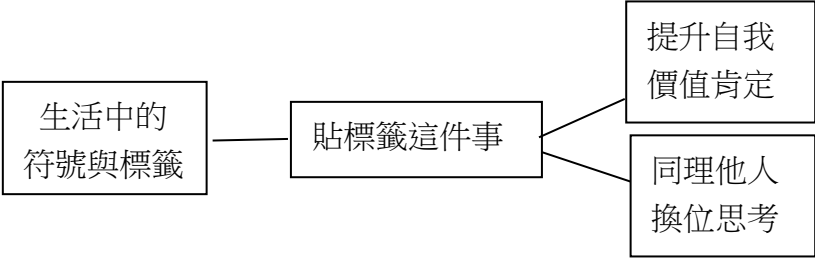


領域/科目	綜合活動-生命教育	設計者	張瑞貞
實施年級	五年級	總節數	共五節
單元名稱	標籤的貼與撕	公開觀課	第五節
學習重點	學習表現	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-6 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-7 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-8 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>
	學習內容	<p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p>	
教材分析與設計理念	<p>在生活當中，我們總是期待他人給予更多的讚美、較少的批評，喜歡聽的是讚美，不認同或不接受叫做批評。讚美和批評都可能是一種標籤，這讚美(批評)和標籤(標記)微妙差異，著實令人值得探究。</p> <p>透過生命教育，從引導孩子觀察生活中各種符號(標籤)以及代表的意義，思考大眾對符號(標籤)存在怎樣的刻板印象，而這樣的刻板印象在人云亦云的訊息洪流中，容易受到怎樣的影響和錯誤的理解，甚至最後造成自己或別人的傷害。</p> <p>透過階段性且多面向課程的思考建構，企圖打破孩子們習慣性、直覺性的、刻板意象的判斷模式，利用 ORID 焦點討論法，協助孩子換為思考、價值澄清，能夠有利己助人的品格思考力與實踐力。</p> <p>Objective：指外在客觀、事實；Reflective：反映自身感受；Interpretive：帶來的意義或經驗；Decisional：產生的結論或行動。</p>		

學生經驗分析	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生表達與查詢生活中符號及意義。</li> <li>2. 學生透過閱讀理解策略，完成個人故事創作。</li> <li>3. 學生在國語與閱讀課中學習對訊息的思辨與批判。</li> <li>4. 學生透過討論，表達不同意見並聆聽對方想法。</li> <li>5. 學生在生活中已有互助與共好的心態與作為。</li> <li>6. 透過幹部分配與打掃工作的輪值，學習服務分享與享受服務。</li> </ol>		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生對書中訊息，分辨事實，判斷合理性。</li> <li>2. 學生從聽聞的內容中，提出想法與疑問，並尊重不同的意見。</li> <li>3. 學生可以運用口語表達，以事實為基礎，學習如何建構理論依據和提出反證。</li> <li>4. 學生可以運用不同的論證方式，運用語詞、表情或肢體表達自己的想法內容。</li> <li>5. 學生可以透過意見的表達與交流，理解個人與團體的社群關係。</li> <li>6. 學生可以把握說話內容的主題，學習論述的結構，把握重要的細節。</li> <li>7. 學生能夠以文本事實和理論為論據，培養思考力與聯想力。</li> <li>8. 學生能以事實和理論掌握論證方式，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</li> </ol>		
大概念	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生命教育：培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。</li> <li>2. 人權教育：了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。</li> <li>3. 閱讀素養教育：養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</li> <li>4. 品德教育：增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。</li> <li>5. 多元文化教育：認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</li> </ol>		
議題融入	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center;">所融入之學習重點</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</li> <li>2. 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</li> <li>3. 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</li> <li>4. 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</li> <li>5. 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</li> <li>6. 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</li> <li>7. 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心 及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</li> </ol> </td> </tr> </table>	所融入之學習重點	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</li> <li>2. 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</li> <li>3. 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</li> <li>4. 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</li> <li>5. 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</li> <li>6. 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</li> <li>7. 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心 及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</li> </ol>
所融入之學習重點	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</li> <li>2. 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</li> <li>3. 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</li> <li>4. 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</li> <li>5. 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</li> <li>6. 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</li> <li>7. 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心 及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</li> </ol>		
他領域連結	語文領域、健康與體育領域、綜合領域、社會領域、科技領域、藝術領域		
概念架構	 <pre> graph LR     A[生活中的符號與標籤] --- B[貼標籤這件事]     B --- C[提升自我價值肯定]     B --- D[同理他人換位思考]   </pre>		
教材來源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 翻轉教育:從團圓飯談生命教育：附課程 PPT、學習單</li> <li>2. 被貼標籤的鱷魚 作者：<u>提姆·沃恩斯</u> 出版社：<u>東雨文化</u> 譯者：<u>黃筱茵</u></li> <li>3. 你很特別 作者：陸可鐸 出版社：道聲 譯者：丘慧文、郭恩惠 繪者：馬第尼斯</li> <li>4. SEL 繪本:三個橘色的點 作者：張筱琦 繪者：張筱琦 出版社：親子天下</li> </ol>		

	<p>5. 迷誠品   meet eslite 主題專欄《我們都被貼滿了標籤》看見社工真實寫照， 撕下被誤解的標籤</p> <p>6. 陳麗卿形象管理學院 / 專欄文章 / 做一個「有標籤的人」！</p> <p>7. 參考網站: 翻轉教育-被貼標籤了嗎?一起展開自我探索之旅吧!</p>
<p>教學資源</p>	<p>觸控式螢幕 電子媒體 每生一平板 被貼標籤的鱷魚動畫 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=k-vBUdlGUoU">https://www.youtube.com/watch?v=k-vBUdlGUoU</a> Hi-teach Canva</p>
<p>評量方式</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 表現本位評量(performance-based assessment)：從真實情境或任務賦予，評量學生分析、團隊工作、訪談、角色扮演、實驗、解決問題、展示等能力。</li> <li>2. 卷宗評量(portfolio assessment)：卷宗可以評估學生將知識、技能與態度運用於適當情境脈絡中的歷程，以及學生在某種學習項目上進步或改變的情形。</li> <li>3. 學生自我評量(self- assessment)：由學生自己檢核自己的學習結果，透過管理與監控自己的學習歷程，提升後設認知的能力。</li> </ol>
<p>評量策略與方式</p>	<p>評量策略：形成性評量 評量方式：檔案評量(書面報告)</p> <p>實作評量(學習單、平板操作)</p> <p>口語評量(口頭報告)</p> <p>開放性問答評量(提問討論)</p> <p>觀察評量</p> <p>演示評量</p>

## 二、教學活動流程

學習目標 學習表現	學習活動	時間	評量目的	評量方式	評量規準	備註 資源
1-III-3 2-III-2 2-III-5	<p><b>第一節</b></p> <p>(一)引起動機：</p> <p>1. 符號(標籤)會說話</p> <p>(1)生活中有哪些類別的符號？請舉例。</p> <p>節日符號 交通號誌 工具符號 方向符號 表情符號 標點符號 垃圾分類符號</p>	5分鐘	檢視學生是否能針對所提項目，觀察訊息，並給予合理的回答。	開放性問答評量 (以問題問學生)	是否能正確且合理、有依據的回答老師提問。	簡報 附件 1
	<p>(二)發展活動</p> <p>1. 符號與意義-生活中符號</p> <p>(1)這些生活中的符號需要是大家共同認定的意義嗎？為什麼？</p> <p>(2)以節日符號為例</p>	8分鐘	檢視學生是否可以運用理解監控策略思考並回答問題。檢視學生是否能理解不同國家的節日符號，並能說出這些符號代表的象徵意義。	開放性問答評量 (以問題問學生)  看圖回答問題	是否能正確且合理、有依據的回答老師提問。  是否能正確分類符號代表意義	簡報 附件 2 附件 3
	<p>2. 標籤(符號)及代表意義</p> <p>自己查詢想了解的符號及意義</p>	10分鐘	檢視學生能夠使用資訊媒體查詢及記錄下正確訊息。	檔案評量 (正確完成學習單)	是否能正確使用網路搜尋引擎，查德資料。	簡報 附件 4 平板
1-III-3 2-III-3 2-III-5 2-III-7	<p>(三)綜合活動</p> <p>小組討論：</p> <p>1. 符號對對碰-我的符號跟誰的符號是同一類？</p> <p>學生相互分享有哪些類似符號？有哪些不同符號？</p>	7分鐘	檢視各組能夠依討論內容分享模式，每人都能發表自己的想法。	口語評量 (口頭報告)	是否能依小組領導者，按照順序與時間，表達想法。 小組整合想法後，	

<p>1-III-3 2-III-2 2-III-3 2-III-4</p> <p>6-III-2</p>	<p>團體討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 哪種符號或標籤最吸引我注意?為什麼?</li> <li>2. 符號和標籤有好壞、階級、正反面之分嗎?</li> <li>3. 你認為符號和標籤是件好/不好的事嗎?為什麼?</li> <li>4. 課後作業-排圖卡編故事: 故事圖卡劇情編排 (1)一人一張上面有 25 張小圖卡，除第一張和最後一張是故事固定內容外，其他由學生編排自己的故事。 (2)圖卡安排可以小組討論也可一人單獨操作 (3)完成圖卡編排後，黏貼在圖卡黏貼用紙上，根據編排內容，自己書寫創作的故事。</li> </ol>	<p>10 分鐘</p>	<p>檢視學生是否能針對所提項目，觀察訊息，並給予合理的回答。</p>	<p>開放性問答評量</p> <p>實作評量 (我編的故事名稱是_____)</p>	<p>由一人代表報告分享。</p> <p>是否能正確且合理、有依據的回答老師提問。</p> <p>是否能有邏輯及系統性的編排故事，理出圖卡中前後脈絡關係。</p> <p>是否能依圖卡內容，創作故事。</p>	<p>故事圖卡來源-被貼標籤的鱷魚 剪刀、膠水、圖卡黏貼用紙</p>
<p>2-III-2 2-III-3 2-III-4 5-III-7 6-III-3 6-III-2</p>	<p>第二節</p> <p>(一)引起動機</p> <p>故事創作的分享與討論-</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 做這件事讓你覺得最困難的地方是?</li> <li>2. 這個故事發生的地點? 主要的人物是? 主要的事件是?</li> <li>3. 你認為小鼯鼠是個怎樣的個性的人? 你認為鱷魚是個怎樣個性的人?</li> <li>4. 你是否有依過去認知，將鱷魚和鼯鼠貼上怎樣的標籤?(大鱷魚、小鼯鼠;可怕鱷魚、被欺負鼯鼠……)</li> </ol>	<p>8 分鐘</p>	<p>檢視學生是否能針對所提項目，觀察訊息，並給予合理的回答。</p>	<p>開放性問答評量</p>	<p>能正確且合理、有依據的回答老師提問。</p>	<p>被貼標籤的鱷魚故事創作單</p>

<p>1-III-3 2-III-2 2-III-6</p>	<p>(二) 發展活動 同中求異、異中求同-</p> <p>1. 播放被貼標籤的鱷魚故事短片(關閉音效)</p> <p>2. 播放被貼標籤的鱷魚故事短片(打開音效)</p>	<p>10 分鐘</p>	<p>檢視學生是否能專注觀看影片。</p>	<p>觀察評量</p>	<p>第一次能夠先從無聲的短片當中察知細節。</p> <p>第二次短片加上聲音，讓畫面及故事更立體化。</p>	<p>短片:被貼標籤的鱷魚</p> <p>被貼標籤的鱷魚故事創作單</p>
<p>2-III-6 5-III-7 5-III-8</p>	<p>3. 依所觀看的影片檢核自己編的故事和原著差異。</p>		<p>檢視學生是否可以從觀看短片中訊息發現異同。</p>	<p>實作評量 (我編的故事名稱是_____)</p>	<p>發現差異並能給予自己的故事有邏輯性編排的支持。</p>	
<p>1-III-3 2-III-2 2-III-4 2-III-5 2-III-7</p>	<p>小組活動</p> <p>1. 由每組領導帶領成員輪流分享閱自己編排創作的故事。</p> <p>2. 討論哪些情節內容大家類似，或是差異很大？為什麼？ 討論與分享模式：每組選一領導，由領導先開場 10 秒鐘，再由領導依序讓成員發表自己的內容，1 人約 1 分鐘，時間到及換下一位。</p> <p>3. 發表完，請各組共同做出這個故事的結論。</p> <p>(1) 故事中的角色特徵誰強誰弱？</p> <p>(2) 故事中的標籤到底是好抑或是不好？原因？</p> <p>(3) 除了原來故事名稱，還可以訂什麼故事名呢？</p>	<p>12 分鐘</p>	<p>檢視學生是否可以專注聆聽他人的分享。</p> <p>檢視學生運用比較評估的閱讀策略，表達想法，統整小組重點，完成提問。</p>	<p>實作評量</p> <p>檔案歷程 自我學習 檢核</p>	<p>能專注聆聽並思考內容給予回饋</p> <p>能合理且有根據性的表達想法。</p>	<p>簡報</p> <p>被貼標籤的鱷魚學習單</p>

1-III-3 2-III-2 2-III-3	(三)總結活動-團體分享 1. 請領導派一位發言人做一分鐘的報告。 2. 老師統整7組分享内容。	10分鐘		開放性問答評量 (以問題問學生)	學生能合理且有所根據的表達想法。	被貼標籤的鱷魚學習單
2-III-2 2-III-7	3. 說明課後活動： (1)發給每生10個小圓貼紙，其中5個白色貼紙，代表不好；5個藍色(或綠色貼紙)代表好 (2)利用隔日上午時間，將貼紙貼到同學手上，拿到貼紙，立即黏貼到被貼標籤的我學習單上			實作評量 (完成寫作單)		圓點貼紙、學習單
5-III-8	<b>第三節</b> 一、準備活動 (一)引起動機 1. 故事閱讀-你很特別	10分鐘	檢視學生是否可以專注閱讀，覺察並記錄故事中的要點。	觀察評量	學生能從故事中發現人物互動的細節與傳遞的訊息。	繪本-你很特別
2-III-2 2-III-7	二、發展活動 (一)創造性戲劇-你很特別 1. 你想當故事中哪一位角色？ 2. 邊說故事，邊隨機點選學生演出故事角色	15分鐘	檢視學生是否可以透過閱讀文字的理解以及圖片的觀察，感知自己與故事人事物中的異同。	演示評量	根據人物在書中呈現的狀態，傳達自己的想法。	

2-III-4	<p>3. 小組演示： 跟著鼓聲遊走，當鼓聲停止後，每組成員用自己的肢體和聲音喊出「你很特別」</p>	10 分鐘	檢視學生是否能依照指令完成動作。	演示評量	學生跟隨鼓聲節奏，然後喊出指令。	糖果鼓棒
1-III-3 2-III-2 2-III-5	<p>三、綜合活動</p> <p>1. 當聽到他人喊出「你很特別」時，你的感受是？</p> <p>2. 這個故事和你被貼圓點貼紙的異同為何？</p> <p>3. 你想修改故事中哪個情節？</p> <p>4. 從今天的討論和聽到別人的發表與分享，你發現了什麼道理？</p>	5 分鐘	<p>檢視學生是否可以切實說出自己的感受。</p> <p>。</p>	<p>開放性問答評量 (以問題問學生)</p>	學生能法表自己與他人的想法。	
1-III-3 2-III-2 2-III-7	<p>課後作業</p> <p>5. 作業說明</p> <p>完成別人眼中的我學習單 先完成第 1.2 項，第 3 項回家調查</p> <p>1. 完成自己眼中的我</p> <p>2. 完成同學眼中的我 同儕調查：學生間相互詢問，同學給了他們哪些標籤，記錄下來。</p> <p>3. 完成家人眼中的我 家庭調查：讓學生開始問問他們的家人，他們對學生有哪些標籤，並且記錄下來。例如：聰明、孝順、懶惰、好動等。</p>		<p>檢視學生是否能切實覺察自己的優缺點，也能有禮貌的詢問同學自己的優缺點</p>	<p>實作評量 (完成寫作單)</p>	<p>學生確實寫出自己的優缺特質，也能如實觀察與如實表達。</p>	別人眼中的我學習單

<p>1-III-3 2-III-1 2-III-3 2-III-6</p>	<p><b>第四節</b> 一、準備活動 (一)引起動機 1. 自己寫出自己眼中的自己和詢問他人，感受差異和相同點為何? 2. 詢問中發生了什麼特別的事?</p>	<p>5分鐘</p>	<p>檢視學生是否可以就發現自己和他人眼中的自己的異同。</p>	<p>實作評量 (完成寫作單)  發表評量</p>	<p>學生能完整表達自己的想法</p>	<p>別人眼中的我學習單</p>
<p>1-III-3 2-III-2 2-III-5 2-III-6</p>	<p>二、發展活動 (一)標籤文字雲 1. 利用 Hi-teach irs 回答以下問題: (1) 在自己眼中的我中，給自己正面標籤中寫在第一格(首先想到的優點)/負面標籤(首先想到的缺點)內容為何? (1-1)讓學生先推測出現的文字雲中，大部分同學寫的正面/負面標籤是什麼? (2) 在家人眼中的我中，家人給自己正面標籤中寫在第一格(首先想到的優點)/負面標籤(首先想到的缺點)內容為何? (2-1)讓學生先推測出現的文字雲中，大部分同學寫的正面/負面標籤是什麼? (3) 在同學眼中的我中，給自己正面標籤中寫在第一格(首先想到的優點)/負面標籤(首先想到的缺點)內容為何? (3-1)讓學生先推測出現的文字雲中，大部分同學寫的正面/負面標籤是什麼?</p>	<p>10分鐘</p>	<p>檢視學生是否有聽取指令，用平板在指定時間內回覆問題。</p>	<p>實作評量</p>	<p>學生能生正確聽取指令，用平板回覆問題。</p>	<p>別人眼中的我學習單  平板</p>

5-III-7	<p>三、綜合活動-</p> <p>(一)標籤分類</p> <p>讓學生將這些標籤做分類整理，如將正面與負面、具體與抽象、同類型與特殊型等分開張貼在學習單上。</p>	15分鐘	檢視學生依照指令，用自己的想法有依據的分類標籤。	實作評量	學生能夠歸納並分類自己的標籤。	標籤分類學習單
2-III-1	<p>(二)我的標籤商店</p> <p>我想留住的標籤</p>					
5-III-6	<p>我想購買的標籤</p> <p>我想販賣的標籤</p>					
2-III-5	<p>四、總結活動</p> <p>(三)反思自己的標籤</p>	5分鐘	檢視學生能否完整說出自己的想法。	發表評量	學生能清楚表達自己的想法。	標籤分類學習單
5-III-7	<p>讓學生評價這些標籤，標記出哪些標籤是自己最在意的，哪些標籤是自己不認同的，並說出緣由。</p>					
	<p><b>第五節</b></p> <p>一、準備活動</p>					
1-III-3	<p>(一)引起動機</p>	10分鐘	檢視學生能否完整說出自己的想法。	發表評量	學生能清楚表達自己的想法。	簡報
2-III-2	<p>回顧我們做過的事：</p> <p>1. 認識生活中的符號、排圖卡編故事、被貼標籤的鱷魚、被貼標籤的我、你很特別、別人眼中的我，標籤分類、我的標籤商店，這些歷程對我對認識標籤這件事有何幫助？</p> <p>2. 你對哪個學習歷程最有印象？為什麼？</p> <p>3. 哪個學習歷程最辛苦，但卻最有幫助？為什麼？</p> <p>有哪個學習歷程是不需要的，沒有幫助的？為什麼？</p>					

<p>2-III-1 2-III-3 2-III-4 2-III-5 2-III-7</p>	<p>二、發展活動 歡迎光臨標籤商店： (一)以賣方思考-</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 創建標籤商店：各小分組以「標籤商店」為主題，在海報紙條上寫下自己小組要販售的標籤，將自己要販售的標籤「物件化」。</li> <li>2. 販賣與討論：每組選正面標籤以及負面標各兩個，一共四個要販賣出去的標籤，討論要如何推銷自家的標籤。</li> <li>3. 將要販賣的正面標籤寫在粉色海報紙條上、負面標籤寫在綠色海報紙上，貼在各小組桌前大家視線可及之處。</li> <li>4. 選擇販賣這項標籤的原因為何？</li> </ol> <p>(二)以買方為思考點-</p>	<p>15分鐘</p>	<p>檢視學生是否能切實完成指令。</p> <p>檢視學生是否可以相互溝通與尊重不同意見。</p>	<p>實作評量</p> <p>實作評量</p> <p>發表評量</p>	<p>學生可以針對指令，做出合理應對。</p> <p>學生可以提出自己想法並聆聽他人意見。</p>	<p>簡報 海報紙條： 每組兩條粉色、兩條綠色、麥克筆</p>
<p>2-III-1 2-III-3 2-III-4 2-III-5 2-III-7</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 購買需要與想要的標籤：主持人(老師)在當中引導學生思考與發表自己優先「需要」購買哪一種的標籤？</li> <li>2. 優先「想要」購買哪一種的標籤？</li> <li>3. 說出購買原因。</li> </ol>	<p>8分鐘</p>	<p>檢視學生是否能掌握主題，發表想法。</p>	<p>發表評量</p> <p>發表評量</p>	<p>學生發表時能把握細節與結構邏輯。</p>	<p>簡報</p>
<p>1-III-3 2-III-1 2-III-2</p>	<p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主持人(老師)購買標籤的過程中，引導學生反思利用標籤為他人定義的效果及可能造成的影響。</li> <li>2. 經過一連串標籤撕與貼的課程，請用10個字以內給標籤一個定義： 例如：值得學習的特質/取笑人的汙點、是正向積極的/是負面消極的、互相幫助/互相傷害、和諧/分裂……</li> </ol> <p>將這定義用Hi-teach文字雲呈現，再次檢視彼此的想法。</p>	<p>7分鐘</p>	<p>檢視學生能否完整說出自己的想法。</p>	<p>發表評量</p> <p>發表評量 實作評量</p>	<p>學生能清楚表達自己的想法。</p>	<p>簡報 平板 Hi-teach</p>

<p>2-III-6 2-III-7 6-III-2</p>	<p>3. 設計 507 的 LOGO： (1)507 這一班有何特質? (2)507 這班師生的特色?  (3)依據大家發表的內容，小組用 Ideogram 討論創建屬於 507 的標籤符號，將置於班服上。</p>		<p>檢視學生能否完整說出自己的想法。  檢視學生是否能精準使用語句，結合科技的輔助。</p>	<p>發表評量  實作評量</p>	<p>學生能清楚表達自己的想法。  學生能結合科技與資訊，聲聲表達效能。</p>	<p>平板 Ideogram 軟體</p>
--	--	--	---	---------------------------	--	---------------------------