

附表三-1

桃園市 112 學年度青溪國民中學國文領域/閱讀素養議題/ (科技) 跨領域

## 共同備課紀錄表

領域：國文		年級：七年級	
日期	1.113 年 3 月 6 日 (10:20~12:00) 2.113 年 3 月 27 日 (10:20~12:00) 3.113 年 4 月 24 日 (10:20~12:00)	地點	1.森活館 2.森活館 3.森活館
參加人員簽名	謝宛真、梁玉菱		
<p><b>內容概要：</b></p> <p>第一次備課，主要集中在教材選擇和閱讀模式上。我們決定使用<u>王溢嘉</u>〈音樂家與職籃巨星〉這篇議論文作為教材，因其清晰的架構和生動的舉例對於學生更易理解。閱讀模式方面，我們確定採用交互教學法的四項策略，並強調淺層和深層閱讀的結合，以幫助學生理解和分析文本。</p> <p><b>補充：</b></p> <p>交互教學法(Reciprocal Teaching)又稱相互教學法，是主義而發展的閱讀教學方法。目的是透過師生及同儕的對話和討論，訓練學生四項閱讀策略，以提高學生自我監控和理解文意的能力。</p> <p>交互教學法四項策略：預測、澄清、提問、摘要。</p> <p>第二次備課，我們專注於討論學習方式和桌遊體驗的設計。我們討論了如何有效地實施自主學習方式，並探討了學生在不同情境下的學習表現。在桌遊體驗方面，我們研究了如何設計遊戲主題和遊戲規則，以促進學生的議論能力和判斷能力。</p> <p><b>補充：</b></p> <p>議起上奏是一款以閱讀理解、結構組織為核心的桌上遊戲，與黃秋琴主任共同研發，學習鷹架緊扣領綱「論點、論據、論證」三元素，進行議論文寫作學習。</p> <p>第三次備課，我們著重於寫作實踐的準備工作。我們探討了仿寫活動和「議起上奏」卡牌的應用方法，並討論了如何引導學生進行創意寫作，以及如何促進同學之間的討論和分享，以強化他們的表達能力和聆聽技巧。</p> <p><b>補充：</b></p> <p>利用《議起上奏》卡牌寫出自己的生活哲學(對於人生的看法和信念)。透過仿寫活動，啟發學生思考自己的未來方向，並鼓勵學生以積極的態度開創自己的人生。</p>			

附表三-2

桃園市 112 學年度青溪國民中學國文領域/閱讀素養議題/ (科技) 跨領域

## 教師教學觀察表(觀課表)

授課教師	謝宛真	觀課伙伴	學校： <u>青溪國中</u> 姓名： <u>梁玉菱</u>
教學科目	國文	單元名稱	議論之旅：從閱讀到表達的探索
教學班級	715	觀課日期	4/24
軼事紀錄表			
時間	教學流程/教學活動或事件紀錄〈學生學習情形〉		
?	<p>今天的課堂中，教師運用了交互教學法，強調了學生與教師之間的互動和對話。</p> <p>觀察到大多數學生對這種教學方式表現出積極的態度，當老師提問時，他們能夠進行反思，提出問題，並與同伴進行討論，加深了對知識的理解。</p> <p>然而，也注意到課堂中仍有一部分學生表現較為被動，包括一些低成就學生和跟不上進度的學生。這些學生可能需要額外的支持和指導，以幫助他們理解和應用所學知識。</p> <p>建議教師關注這些學生的學習情況，採取差異化教學策略，例如提供額外的解釋或補充材料，以確保每個學生都能夠順利地掌握這些閱讀策略並取得良好的學習效果。</p>		
觀察者的回饋			
值得學習的地方		我的感想或建議	
<p>1. 交互教學法四項策略:預測、澄清、提問、摘要，強調了師生的互動和對話，從而促進了學生對知識的深入理解和內化。從教師主導到學生自我負責，學生得以在支持和鼓勵下發展自主學習能力。</p> <p>2. 在課堂中使用Hitch軟體與IRS即時反饋系統，我體驗到教學的革新和效率提升。這種教學模式鼓勵學生積極參與，並且讓老師更了解學生的學習狀況，可以更貼近個別需要進行教學。</p>		<p>1. 培養學生自主學習能力需要更多的時間和精力。同時，在責任轉移的過程需要漸進，以免學生無法適應。建議在實施時，靈活調整教學策略，並給予7年級更多的指導和支持，以確保學生能夠順利地掌握這些閱讀策略並達到良好的學習效果。</p> <p>2. 但，實際使用IRS系統時，在某些場合或環境下，可能會受到限制，影響教學應用的廣泛性。同時，時間掌控也至關重要，需避免影響教學進度和節奏。</p>	

附表三-3：

桃園市 112 學年度青溪國民中學國文領域/閱讀素養議題/（科技）跨領域

### 共同議課專業研討會會議紀錄

壹、會議時間：民國 113 年 05 月 15 日（星期三）上午 10:20

貳、會議地點：青溪國中，圖書二館(森活館)

參、主 席：邱心怡

記 錄：梁玉菱

肆、參加人員：邱心怡、簡惠敏、廖令珍、梁玉菱、邱怡芳

伍、會議紀錄

一、主席致詞：

歡迎老師參加宛真老師的公開觀課、議課會議，期待大家精彩的分享和討論。

二、公開授課(被觀課)教師心得分享報告(請依教學活動設計與評量理念、教學技術運用、課程特色、教學省思、困難點、經驗、心得、檢討改進等各點條列)

(一)優點方面

1. 透過主題規劃，幫助學生更深入了解議論文結構，運用桌遊助於增強學生對整體知識體系的理解和統一性。
2. 與以往課程設計不同，利用概念無為主的課程設計。其優點有：
  - (1)提高學生的動機和興趣：學生對於文章與生活經有更多連結，更加投入學習中。
  - (2)培養學生解決問題能力：學生需掌握文本必要關鍵與知識，才能更好地解決問題。
  - (3)加強學生合作溝通能力：學生需要相互協作，共同解決問題，小組共學可以提高同儕間的互動合作。
  - (4)加深學生對內容的理解：透過桌遊加深學生對學習內容的理解和掌握，學習遷移有助於後續寫作架構的掌握。

(二)可改進之處

因為是結合科技輔助，教材設計時，時間掌握不夠精準，課程內容有一些部分來不及呈現。教師應逐一在其他課堂使用功能，讓學生能夠專注於學習文本內容，才不會將時間花在學生適應科技上。

(三)所遭遇之困境

使用 Hitch 輔助教學，可以展開創新、互動性強的教學方式，但學生也容易因為不熟悉功能，而影響學習效率。

三、同儕專業回饋與建議：

教材的選擇考慮了學生的理解能力，交互教學法的使用則幫助學生從表面的理解到更深層次的分析，進而連結到他們的生活和經驗中。

自主學習方式的採用讓學生能夠根據自己的需要和能力進行學習，同時融入科技設備則使教學過程更加豐富和高效。

桌遊體驗的設計巧妙地結合了實際操作和議論技巧的培養，培養了學生的思考和判斷能力。

寫作實踐則透過多元的寫作形式和活動，啟發了學生的創造力和表達能力。

然而，建議在教學中也要注重對學生學習歷程的評估和反饋，確保每位學生都能夠有效地掌握所學內容。同時，為了更好地促進學生的參與和學習效果，可以考慮再挪出 1~2 節課增加一些具有挑戰性和互動性的活動，以激發學生的學習興趣和動力。

四、臨時動議：無

陸、散會：12 時