

桃園市 113 學年度南崁國民小學主題跨領域

共同備課紀錄表

| | | | |
|--|---|--------|------------------------------|
| 領域：跨領域主題式課程 融入(藝術、社會、科技領域) | | 年級：四年級 | |
| 日期 | 1. 114 年 2 月 26 日 (13:30 ~ 14:30) 2. 114 年 3 月 3 日 (14:30 ~ 15:30) 3. 114 年 4 月 7 日 (14:30 ~ 15:30) | 地點 | 1. 校史室 2. 教師辦公室 3. 校史室 |
| 參加人員簽名 | 吳怡琦、陳燕慧、張佩菁、周世敏 郭紫芸 | | |
| 內容概要： | | | |
| 一、2/26 備課會議 | | | |
| 1、本次備課會議，為雙語社群教師本學年雙語主題式藝術課程總備課，本次備課內容為確認各主題藝術課程所需使用美勞教材、以及分享各主題中教師們的藝術教學目標與雙語教學目標，完成本學期各主題教學流程分享。 | | | |
| 2、社群教師在完成本學期課程總覽後，選出本次教學示例想進行的主題，並分配工作，各自回去進行課程構思與 PPT 製作，待下次備課會議帶來共同備課與討論。 | | | |
| 二、3/3 備課會議 | | | |
| 1、本次備課會議，社群教師帶 postcard 該主題的備課內容共同討論，教師帶著自己的構想與簡報進行討論，詳細列出該堂課的課程主題與詳細目標。 | | | |
| 主題：明信片創作：用藝術介紹台灣 | | | |
| 目標：◎讓學生透過繪畫表達對台灣的認識 | | | |
| ◎透過雙語學習，提升學生的英文表達能力 | | | |
| ◎培養學生創意與美感，提升文化認同感 | | | |
| ※教學內容與流程 | | | |
| ※課程內容：透過圖片、影片或簡單故事介紹台灣的特色（地標、美食、文化、自然景觀等），引導學生討論：「如果要向外國朋友介紹台灣，你會選擇哪些特色？」（雙語討論） | | | |
| 示範明信片的基本結構（明信片需繪製繪畫區 + 文字區） | | | |
| ◎英文關鍵詞彙學習（Taipei 101, night market, bubble tea, Sun Moon Lake, temple, indigenous culture, etc.） | | | |
| ◎繪畫技巧指導（構圖、色彩搭配、透視等），使用水彩、色鉛筆或拼貼等方式完成作品 | | | |
| ◎在明信片背面用中英雙語撰寫簡短介紹 | | | |
| ◎展示與分享 | | | |
| 學生分享自己的明信片作品，並用英文簡單介紹內容： | | | |

"This is my postcard."

" This is _____."

2. 學生作品評量方式

- ◎創意與美感（40%）— 明信片構圖、色彩運用、主題表達
- ◎文化內容（30%）— 是否能準確介紹台灣特色
- ◎英文表達（20%）— 文字描述是否清楚、語法是否正確
- ◎參與與態度（10%）— 課堂討論與創作過程中的積極度

三、4/7 備課會議

- 1、本次備課會議為期中課程評鑑書寫，社群教師提出課程進行時會遇到的困難與問題分享，並討論如何改善與精進課程實施。