

桃園市113學年度國民中小學教師素養導向優良教學示例評選 課程活動設計

壹、課程設計理念

本課程以桃園市普仁國民小學四年義班國語課程為演示，透過科技輔助自主學習方式，引導學生完成「運動與我」的寫作任務。教學設計融合核心素養，包括人際關係與團隊合作、符號運用與溝通表達、科技資訊與媒體素養，讓學生在小組合作中學習寫作技巧。

單元課程共分四節課，從運動與我的連結、描繪運動經驗、豐富內文到文章潤色與發表，循序漸進地引導學生完成寫作。教學過程中運用因材網數位學習平台、平板電腦等科技工具，讓學生自主學習並進行小組協作。課程設計強調學生在語文學習過程中的人際互動與團隊合作能力，透過小組討論與互評，學生能理解與包容不同意見。同時，課程也注重符號運用與溝通表達能力的培養，讓學生能夠運用「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養進行有效溝通，並透過科技工具的輔助，培養學生的科技資訊與媒體素養。

貳、課程架構（含主題、活動、目標、學習對象年級、學習活動名稱、評量等，以及這些要素的關係）

課堂流程與學習目標



課前自學

學生透過因材網預習教學影片，記錄學習重點並完成練習題



小組共學

以3-4人小組為單位，討論並共同完成任務



組間互學

小組間相互分享學習成果，進行互評與回饋



教師導學

教師總結學習重點，引導學生完成自主學習紀錄

本節課學習目標包括：能利用寫作手法寫出生動的畫面；能感受並學會堅持夢想的正向態度；小組合作學習，共同完成任務；學習如何運用心智圖整理想法後完成寫作。

評量方式包括過程評量、作品評量以及自我評量與回饋。

參、課程內容

主題/單元名稱	四下國語翰林版 第七課 棒球英雄夢	設計者	吳宜燕
實施年級	四年級	節數	共4節，160分鐘
總綱核心素養	<p>B1符號運用與溝通表達 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>B2科技資訊與媒體素養 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p>		
領域學習重點	核心素養	國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	
	學習表現	<p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	
	學習內容	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	
學習目標	<p>1. 能利用寫作手法寫出生動的畫面。</p> <p>2. 能感受並學會堅持夢想的正向態度。</p> <p>3. 小組合作學習，共同完成任務。</p> <p>4. 學習如何運用心智圖整理想法。</p>		
教學策略	<p>本單元課程搭配四學循環模式(學生自學、組內共學、組間互學以及教師導學)讓學生課堂中不斷與同儕討論、對話、分享，將自己的文章撰寫內容更趨向完善。</p>		

教材來源	四下國語翰林版							
教學設備/資源	1. 因材網數位學習平台 2. 平板電腦、小白板、白板筆、學習單							
教學活動設計(活動進行步驟)								
課堂組織 (環節、次序、銜接、時間)	學習任務 (應用性、複雜性、自主度、合作性)	教學支援 (講解示範、提問引導、回饋評估、課堂氛圍)						
第一節 運動與我的連結 開始								
1. 影片自學 (10 分鐘)	<p>一、利用因材網預習今日學習單元的教學影片 (Ad-II-2-04-03 文章[四]/篇章結構)，記錄單元學習重點。</p> <div data-bbox="379 853 975 1189" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">  <p>文章知識：篇章(段落)組織</p> <p>學習目標：學習篇章段落組織的方式</p> <p>適用年級：四年級</p> </div> <p>二、完成影片觀看後自行進行練習題。</p> <p style="text-align: center;">靜靜的躺了幾千萬年。 他無私的對待我們， 讓我們在他身上， 自由自在的跳躍翻滾。</p> <p style="text-align: center;">(本文選自康軒四上〈大地巨人〉)</p> <p>本文的篇章結構屬於哪一種結構式？</p> <hr style="width: 50%; margin-left: 0;"/> <p>A <input type="radio"/> 總分式</p> <p><input type="radio"/> 事件式</p> <p><input type="radio"/> 方位式</p> <p><input type="radio"/> 因果式</p>	<p>1. 教師觀看學生學習進度百分比，了解學生學習狀況。</p> <div data-bbox="1046 775 1442 875" style="border: 1px solid gray; padding: 5px;">  <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>練習單件數(%)</th> <th>影片檢核點(%)</th> <th>影片重質(%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>83%</td> <td>71%</td> <td>82.00%</td> </tr> </tbody> </table> </div> <p>2. 觀看學生練習題錯誤類型。</p>	練習單件數(%)	影片檢核點(%)	影片重質(%)	83%	71%	82.00%
練習單件數(%)	影片檢核點(%)	影片重質(%)						
83%	71%	82.00%						

	<p>下。又表示那的價值，總不到阿玉天際出呢！八傳。日出美無窮上的小島，讓人看得又驚又喜，捨不得移開目光。</p> <p>阿里山的日出美不勝收，阿里山的雲海千變萬化，真是令人回味無窮。</p> <p>(本文選自盧軒四上〈阿里山上看出〉)</p> <p>本文的篇章結構屬於哪一種結構式？</p> <hr/> <p>A <input type="radio"/> 總分式</p> <p><input type="radio"/> 事件式</p> <p><input type="radio"/> 方位式</p> <p><input type="radio"/> 因果式</p>	
--	--	--

課堂 40 分鐘

<p>2. 教師導入 (5 分鐘)</p>	<p>一、依照這節課單元節點看完的影片與練習題解說。</p> <p>1. 複習：</p> <div data-bbox="375 1032 981 1373" data-label="Image"> </div> <p>2. 練習題講解：</p> <p>(1)〈大地巨人〉為總分式，先總說把大地想像成巨人，再分說詳細身體部位，最後又總說大地巨人無私的對待我們。</p> <p>(2)〈阿里山上看出日出〉為事件式，採用了倒敘寫法。</p>	<p>1. 教師分析因材網中學生學習任務的討論資料，設計學生難點的討論題組。</p> <p>2. 分析學生練習題的幾個學習盲點與疑問。</p>
<p>3. 進行小組合作學習-組內共學(15 分鐘)</p>	<p>二、以 2024 世界棒球 12 強賽台灣隊奪冠、校內運動會等真實事件引起學生共鳴。</p> <p>→教師提問：「你最喜歡的運動是什麼？為什麼？」</p> <p>三、學習心智圖</p> <p>1. 教師使用 Hiteach 在電子白板上示範「運動」主</p>	<p>1. 教師課間巡視，觀察各小組討論內容是否失焦，並適時給予意見指導。</p> <p>2. 獎勵討論認真的小組。</p> <p>3. 記錄工具：A3 白板 1 張、白板筆、平板電腦。</p>

	<p>題的心智圖。</p> <p>2. 讓學生以組為單位，共同補充教師的心智圖內容。</p> <p>3. 小組共學與分享</p> <p>(1) 以 3-4 人小組為單位，每組搭配一台平板，討論並繪製屬於小組的「運動與我」心智圖。</p> <p>主持人引導每人 1 分鐘輪流說清楚自己的想法，可使用因材網平台中的學習領域智慧夥伴 e 度，參考其建議適時調整各段主題。</p> <p>紀錄者於 Hiteach 上繪製心智圖，可使用小白板輔助，將討論後的成果上傳至因材網的班級討論區-406 第七課運動心智圖，並在各組上台報告時，進行其他組別評分確認。</p> <p>發言人必須了心智圖內容並上台報告。</p>	
<p>4. 小組彙報與分享-組間互學(15 分鐘)</p>	<p>(2) 教師隨機抽選組別上台報告所繪製的心智圖，分享討論結果，組間互評，並開放因材網討論區讓學生相互欣賞其他組別的答案。</p> <p><u>小組上台發表</u>：由發言人上台，報告組別後將選擇主題敘述一遍，再進行說明。其餘組別舉手提問，指出對方回答的正確與否，並適時補充內容。</p> <p><u>小組互評</u>：各組的紀錄要針對指定小組的回答進行互評確認，教師將會提示是否達到評分規準。</p> <p><u>各組統計分數</u>：因材網系統會將各項評分加總，且呈現小組成績，教師將依照分數與小組表現適時給予獎勵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生整理與紀錄資料。 2. 聆聽其他成員的解題方式並達成共識。 3. 操作與口頭評量。 4. 小組評量規準評分表。(因材網 SRL 表單)
<p>5. 教師導學 (5 分鐘)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師總結：我們透過 e 度的幫助繪製了屬於各組的作文心智圖，也互相觀摩學習各式各樣的心智圖。請利用本節課所學內容，回家完成屬於自己的「運動與我」心智圖。 2. 公布回家功課-自學因材網影片與課程包，並完成課後作業：使用平板或紙本，完成個人版「運動與我」心智圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生完成自主學習紀錄。 2. 利用因材網影片進行自學。 3. 完成個人版「運動與我」心智圖。
<p>第二節 描繪運動經驗</p>		

1. 影片自學
(10 分鐘)

一、利用因材網預習今日學習單元的教學影片
(6-II-2-04-09 修辭[四]/誇飾)，記錄單元學習
重點。



二、完成影片觀看後自行進行練習題。

Q₁

他跑得_ㄉ快_ㄉ極_ㄉ了_ㄉ，簡_ㄉ直_ㄉ像_ㄉ風_ㄉ一_ㄉ樣_ㄉ，瞬_ㄉ間_ㄉ就_ㄉ消_ㄉ失_ㄉ在_ㄉ視_ㄉ線_ㄉ中_ㄉ。

句_ㄉ子_ㄉ中_ㄉ，使_ㄉ用_ㄉ哪_ㄉ一_ㄉ種_ㄉ修_ㄉ辭_ㄉ技_ㄉ巧_ㄉ？

- A
- 類_ㄉ疊_ㄉ
 - 誇_ㄉ飾_ㄉ
 - 譬_ㄉ喻_ㄉ
 - 層_ㄉ遞_ㄉ

Q₂

這_ㄉ座_ㄉ山_ㄉ高_ㄉ得_ㄉ直_ㄉ插_ㄉ雲_ㄉ霄_ㄉ，彷彿_ㄉ可_ㄉ以_ㄉ碰_ㄉ到_ㄉ天_ㄉ上_ㄉ的_ㄉ星_ㄉ星_ㄉ。

句_ㄉ子_ㄉ中_ㄉ，使_ㄉ用_ㄉ哪_ㄉ一_ㄉ種_ㄉ修_ㄉ辭_ㄉ技_ㄉ巧_ㄉ？

- A
- 譬_ㄉ喻_ㄉ
 - 摹_ㄉ寫_ㄉ
 - 誇_ㄉ飾_ㄉ
 - 設_ㄉ問_ㄉ

1. 教師觀看學生學習進度百分比，了解學生學習狀況。



2. 觀看學生練習題錯誤類型。

<p>2. 課程包自學 (10 分鐘)</p>	<p>一、在因材網課程包觀賞運動寫作的影片，並閱讀運動相關的範文，學習不同寫作風格。</p> <p>二、複習「開頭四術」(四要術、聯想術、問答術、推銷術)。</p> <div data-bbox="327 459 1021 896"> <p>課程包內容</p> <ul style="list-style-type: none"> 作文先修班 <ul style="list-style-type: none"> 【丙組作文】我喜歡的運動 小學生如何寫作文？一點就通 開頭四術 <ul style="list-style-type: none"> 開頭四術法 開頭四術法 </div>	<p>了解全班學生個別進度，掌控學習時間。</p>
-----------------------------	--	---------------------------

課堂 40 分鐘

<p>3. 教師導入 (10 分鐘)</p>	<p>一、依照這節課單元節點看完的影片與練習題解說。</p> <p>1. 複習：</p> <div data-bbox="367 1131 1013 1489"> </div> <p>2. 練習題講解：</p> <p>(1) 他跑得快極了，速度快到能瞬間消失，為誇飾法。</p> <p>(2) 高得直插雲霄碰到天上的星星，為誇飾法。</p> <p>二、課程包進度檢核</p> <p>1. 以小故事「運動帶來的感動瞬間」開場。</p> <p>2. 教師帶領學生回顧「開頭四術」寫作法。</p>	<p>1. 教師分析因材網中學生學習任務的討論資料，設計學生難點的討論題組。</p> <p>2. 分析學生練習題的幾個學習盲點與疑問。</p>
----------------------------	---	---

<p>4. 進行小組合作學習-組內共學 (10 分鐘)</p>	<p>三、大綱撰寫</p> <p>1. 學生參考自己的心智圖，規劃作文的大綱，並記錄於直行簿上。 可使用因材網平台中的學習領域智慧夥伴 e 度，參考其建議適時調整各段主題。</p> <p>2. 小組內互相檢視彼此的大綱，提供建議。</p> <p>主持人引導每人 1 分鐘輪流分享自己的作文大綱，組員給予分享者一個鼓勵一個建議。</p>	<p>1. 教師課間巡視，觀察各小組討論內容是否失焦，並適時給予意見指導。</p> <p>2. 獎勵討論認真的小組。</p> <p>3. 記錄工具：直行簿、平板電腦。</p>
<p>5. 小組彙報與分享-組間互學(15 分鐘)</p>	<p>三、開頭寫作練習</p> <p>1. 引導學生將心智圖內容轉換成有條理的文章大綱。</p> <p>2. 教師引導學生嘗試用先前教過的「開頭四術」技巧：四要術、聯想術、問答術、推銷術，寫出文章開頭。</p> <p>3. 一組兩台平板：第一台可依照寫作需求使用因材網學習夥伴 e 度協助完成，達到學生自主學習。第二台：使用 canva 小組進行共編，完成文章第一段後上傳至因材網進行組間互評。</p> <p><u>小組上台發表</u>：由發言人上台，報告組別後將選擇主題敘述一遍，再進行說明。其餘組別舉手提問，指出對方回答的正確與否，並適時補充內容。</p> <p><u>小組互評</u>：各組的紀錄要針對指定小組的回答進行互評確認，教師將會提示是否達到評分規準。各組統計分數：因材網系統會將各項評分加總，且呈現小組成績，教師將依照分數與小組表現適時給予獎勵。</p>	<p>1. 引導學生整理與紀錄資料。</p> <p>2. 聆聽其他成員的解題方式並達成共識。</p> <p>3. 操作與口頭評量。</p> <p>4. 小組評量規準評分表。 (因材網 SRL 表單)</p>
<p>6. 教師導學 (5 分鐘)</p>	<p>教師總結：我們將自己的心智圖轉換為作文大綱，又將作文大綱透過 e 度的幫助簡單的完成第一段的開頭。回家撰寫自己的作文第一段時，記得融入先前教過的「開頭四術」：四要術、聯想術、問答術、推銷術，讓你的作文更加吸引人喔！</p> <p>2. 公布回家功課-自學因材網影片，並完成課後作業：依據心智圖與大綱，嘗試撰寫文章第一段。</p>	<p>1. 引導學生完成自主學習紀錄</p> <p>2. 利用因材網影片進行自學。</p> <p>3. 完成作文第一段。</p>

第三節課 豐富內文 開始

1. 影片自學 (10 分鐘)

一、利用因材網預習今日學習單元的教學影片
(6-II-2-04-07 修辭[四]/摹寫)，記錄單元學習
重點。



二、完成影片觀看後自行進行練習題。

Q₁

一座座高樓大廈挺立著，像威武的士兵守護著整座
城市。

句子中，使用哪一種修辭技巧？

- A 類疊
 摹寫
 轉化
 譬喻

Q₂

樹葉沙沙作響，彷彿在低語著什麼秘密。

句子中，使用哪一種修辭技巧？

- A 類疊
 摹寫
 轉化
 譬喻

1. 教師觀看學生學習進度百分
比，了解學生學習狀況。



2. 觀看學生練習題錯誤類型。

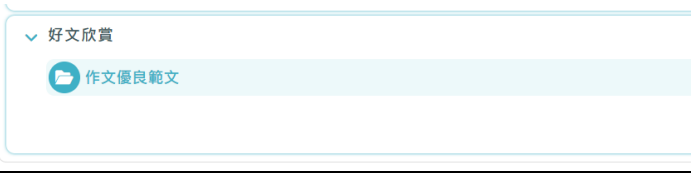
<p>2. 課程包自學 (10 分鐘)</p>	<p>一、在因材網 觀看「描寫方法教學影片」。 二、練習在句子中運用「動作描寫」、「心情描寫」。</p> <div data-bbox="331 264 1018 712"> <p>課程包內容</p> <ul style="list-style-type: none"> 作文先修班 <ul style="list-style-type: none"> 【丙組作文】我喜歡的運動 小學生如何寫作文？一點就通 開頭四術 <ul style="list-style-type: none"> 開頭四術法 開頭四術法 </div>	<p>了解全班學生個別進度，掌控學習時間。</p>
-----------------------------	--	---------------------------

課堂 40 分鐘

<p>3. 教師導入 (10 分鐘)</p>	<p>一、依照這節課單元節點看完的影片與練習題解說。</p> <p>1. 複習：</p> <div data-bbox="379 943 1018 1294"> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>感官</th> <th>摹寫類型</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>眼睛</td> <td>視覺摹寫</td> </tr> <tr> <td>耳朵</td> <td>聽覺摹寫</td> </tr> <tr> <td>鼻子</td> <td>嗅覺摹寫</td> </tr> <tr> <td>舌頭</td> <td>味覺摹寫</td> </tr> <tr> <td>皮膚</td> <td>觸覺摹寫</td> </tr> </tbody> </table> </div> <p>2. 練習題講解：</p> <p>(1)高樓挺立著守護城市的畫面，是使用眼睛感受觀看，為視覺摹寫。</p> <p>(2)樹葉沙沙作響的聲音，是使用耳朵感受聆聽，為聽覺摹寫。</p> <p>二、教師舉例生動的運動敘述，如：「我屏住呼吸，全力衝刺，速度快到瞬間抵達終點。」 →教師提問：「這段話為何讓人有畫面感？」 帶入摹寫與誇飾修辭，讓學生察覺修辭的使用能增添文章生動感。</p>	感官	摹寫類型	眼睛	視覺摹寫	耳朵	聽覺摹寫	鼻子	嗅覺摹寫	舌頭	味覺摹寫	皮膚	觸覺摹寫	<p>1. 教師分析因材網中學生學習任務的討論資料，設計學生難點的討論題組。</p> <p>2. 分析學生練習題的幾個學習盲點與疑問。</p>
感官	摹寫類型													
眼睛	視覺摹寫													
耳朵	聽覺摹寫													
鼻子	嗅覺摹寫													
舌頭	味覺摹寫													
皮膚	觸覺摹寫													
<p>4. 進行小組合作學習-組內共學(10 分鐘)</p>	<p>三、文章內文深化</p> <p>1. 小組內成員輪流分享自己完成的作文第一段，組員給予回饋。</p> <p>2. 每人挑選一段文字，利用學到的描寫技巧(動作、</p>	<p>1. 教師課間巡視，觀察各小組討論內容是否失焦，並適時給予意見指導。</p> <p>2. 獎勵討論認真的小組。</p>												

	<p>心情、環境描寫) 進行修飾, 讓文章更生動, 將修改後的句子記錄於直行簿上。</p> <p>3. 主持人引導每人 1 分鐘輪流分享自己修飾的作文段落, 組員給予分享者一個鼓勵一個建議。</p>	<p>3. 記錄工具: 直行簿、作文簿、平板。</p>
<p>5. 小組彙報與分享-組間互學(15 分鐘)</p>	<p>四、組間交流</p> <p>1. 組與組之間交換文章, 提供建議。</p> <p>(1) 學生與和自己身分相同的對應組員交換 (主持人與主持人, 發言人與發言人, 以此類推)。</p> <p>一三組互相交換, 二四組互相交換, 五七組互相交換, 六八組互相交換。</p> <p>(2) 每人 5 分鐘閱讀交換的文章, 並將給予他組組員的一個鼓勵一個建議記錄於直行簿上。</p> <p>(3) 教師引導組間相互分享學習所使用的描寫技巧及修改發想, 並適時協助補充內容。</p> <p>★透過組內共學與組間互學, 提升作文內容的完整度。</p>	<p>1. 引導學生整理與紀錄資料。</p> <p>2. 聆聽其他成員的解題方式並達成共識。</p> <p>3. 操作與口頭評量。</p>
<p>6. 教師導學(5 分鐘)</p>	<p>教師總結: 今天我們學到了寫作文時可以加入修辭及寫作的技巧, 並和同學們相互切磋將回家作業的第一段添加了更生動的描寫, 課後之餘不妨也可以多閱讀及參考其他優秀的作品喔!</p> <p>2. 公布回家功課-自學因材網課程包, 並完成課後作業: 依據課堂回饋, 修改文章內容, 使其更加生動。</p>	<p>1. 引導學生完成自主學習紀錄</p> <p>2. 完成修改文章</p> <p>3. 利用因材網影片進行課程包自學</p>

第四節課 文章潤色與發表 開始

<p>1. 課程包自學 (10 分鐘)</p>	<p>觀看「優秀作文範例」, 學習修飾句子的方法。</p> 	<p>了解全班學生個別進度, 掌控學習時間。</p>
-------------------------	--	----------------------------

課堂 40 分鐘

<p>2. 教師導入 (10 分鐘)</p>	<p>一、教師舉例課程包中優秀作文的範例, 如: 「記得上學期的運動會, 那天陽光明媚, 空氣清新, 我站在起跑線上, 心裡既緊張又期待。當起跑槍響的那一刻, 我像箭一樣射出去, 雙腿像裝上了彈簧, 快速踏著步伐, 像風一樣在跑道上疾馳。」</p>	<p>1. 教師觀看學生學習進度百分比, 了解學生學習狀況。</p>
------------------------	--	------------------------------------

	<p>耳邊的風呼嘯而過，發出「嗖嗖」的聲音，彷彿在為我加油。觀眾席上，同學們的加油聲像大海的波浪，一波接一波，激勵著我繼續往前衝。」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生透過潤飾文章，使文章更具條理與吸引力。 2. 透過發表與回饋，提升學生寫作能力與自信心。 	
3. 進行小組合作學習-組內共學 (10 分鐘)	<p>二、文章潤色</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組內成員輪流分享自己完成的作文進度與內容，組員給予回饋。 2. 使用 Padlet 讓學生即時上傳文章進行賞析。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師課間巡視，觀察各小組討論內容是否失焦，並適時給予意見指導。 2. 獎勵討論認真的小組。 3. 記錄工具：直行簿、作文簿、平板電腦。
4. 小組彙報與分享-組間互學(15 分鐘)	<p>三、發表與評選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用 Padlet 全班賞析，學生可對優秀作品點擊愛心及給予回饋。 2. 教師挑選愛心數最高的前 3 篇的優秀文章進行上台分享進行發表。 上台學生每人 5 分鐘分享自己的文章，台下學生給予上台者鼓勵及建議。 <p>2. 教師引導組間相互分享學習所使用的描寫技巧及修改發想，並適時協助補充內容。</p> <p>★透過組內共學與組間互學，提升作文內容的完整度。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生整理與紀錄資料。 2. 聆聽其他成員的解題方式並達成共識。 3. 操作與口頭評量。 4. 小組評量規準評分表。 (因材網 SRL 表單)
5. 教師導學 (5 分鐘)	<p><u>三、反思與回饋</u></p> <p>教師總結：這次的「運動與我」寫作過程，大家一起在寫作上面對挑戰也收穫了許多寫作技巧的能力。</p> <p>觀摩了同學的優秀的作品後，不知道有沒有給你什麼寫作靈感和啟發呢？寫下這次學習的心得，提交至因材網吧！</p> <p>2. 公布回家功課-繳交最終版「運動與我」作文一篇，並在因材網完成寫作自評表，檢核自己的文章潤色完成度及評分。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生完成自主學習紀錄 2. 完成「運動與我」作文一篇 3. 利用因材網影片進行複習與自評。