

附表三-1

桃園市 113 學年度同德國民小學 綜合 領域/議題/ (主題) 跨領域

共同備課紀錄表

領域： <u>綜合領域</u>		年級： <u>四年級</u>	
日期	1.113 年 9 月 25 日(13:30~14:30) 2.113 年 10 月 18 日(13:30~14:30) 3.113 年 11 月 22 日(13:30~14:30) 4.113 年 11 月 25 日(15:50~16:30) 5.113 年 11 月 27 日(13:30~15:00)	地點	1. <u>四年六班教室</u> 2. <u>四年六班教室</u> 3. <u>四年六班教室</u> 4. <u>四年六班教室</u> 5. <u>四年六班教室</u>
參加人員簽名	林春錦、王玉如、黃緬綺		
<p>內容概要：</p> <p>一、擬定主題：將綜合課第二單元結合 SDG17 的內涵目標 17 (夥伴關係：加強執行手段，重振永續發展全球夥伴關係)，設計主題「團結合作樂趣多」課程，希望學生透過合作、溝通、關懷與協助，尋找解決策略，實現牢固的夥伴關係。</p> <p>二、實際課程的總長度為 160 分鐘，設計課程活動，連結學生的新舊知能或生活經驗，引發學生學習動機。演示課程為第一節課。</p> <p>三、製作教學 ppt，並且利用影片進行引導，運用適宜的教學法，讓學生集思廣益並進行戲劇創作演出。</p> <p>四、運用多元評量方式，口頭問答、分組競賽實作、個人學習單習寫發表，戲劇演出，藉以評估學生學習成效。</p> <p>五、 課程架構如下：</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph TD Title[團結合作樂趣多] --> A[默契大考驗] Title --> B[遊戲大冒險] Title --> C[戲劇你我他] Title --> D[戲劇大挑戰] A --> S1[介紹團結的定義，建立夥伴關係] B --> S2[進行分組團體遊戲（合作與不合作）] C --> S3[團體進行戲劇討論及分工] D --> S4[分工合作完成戲劇演出] </pre> </div>			

(本表不敷使用，可自行複製。)

****填寫說明：**

1. 共同備課以相同領域、相同進度為原則，次數多寡亦可自行調整。
2. 組成成員可以是同學年老師、同領域老師或輔導教師(如資深老師)與夥伴教師(新進教師)。
3. 共同備課是教師專業發展社群一環，重點在落實教師專業對話，老師可以發揮創意發展合宜模式。

桃園市 113 學年度 同德國民小學綜合領域/議題/（主題）跨領域

教師教學觀察表(觀課表)

授課教師	林春錦	觀課 伙伴	學校：同德國小 姓名：王玉如
教學科目	綜合	單元 名稱	自編：團結合作樂趣多
教學班級	四年二班	觀課 日期	113 年 11 月 27 日
軼事紀錄表			
課程安排與常規表現	教學流程/教學活動或事件紀錄〈學生學習情形〉		
*課程設計與教學方面	<p>1.運用大自然動物抵抗外敵的活潑影片，引發學生的學習動機。</p> <p>2.提供多個不同的學習活動，讓孩子在遊戲中體驗團結合作的重要性。</p> <p>3.教師清晰呈現教材內容，並適切歸納學習重點，學生確實習得本單元的重要概念。</p>		
*班級經營與輔導方面	<p>1.教師在活動前將遊戲規則一一明確說出，班級學生的常規極佳。</p> <p>2.教師針對學生的回答能立即給予正增強鼓勵，孩子踴躍於發表分享，對課堂內容充滿興趣。</p>		
觀察者的回饋			
值得學習的地方		我的感想或建議	
<p>1.教師布置相關教學環境，讓學生在適切的環境中討論。</p> <p>2.教師善用多元評量方式，隨時瞭解學生的學習成效。</p> <p>3.教師班級經營良好，師生關係融洽，學生在溫馨的環境中學習成長。</p>		<p>教師能運用多元的學習策略，引導學生進行實作。並且口條清晰，肢體表情豐富，隨時在課堂中走動，協助學生學習。從學生課堂參與度高的反應上看出，教師不論在課程設計或班級經營上，都相當成功，均值得學習。</p>	

桃園市 113 學年度 同德國民小學綜合領域/議題/ (主題) 跨領域

教師教學觀察表(觀課表)

授課教師	林春錦	觀課 伙伴	學校：同德國小 姓名：黃緝綺
教學科目	綜合	單元 名稱	自編：團結合作樂趣多
教學班級	四年二班	觀課 日期	113 年 11 月 27 日
軼事紀錄表			
課程安排與常規表現	教學流程/教學活動或事件紀錄〈學生學習情形〉		
*課程設計與教學方面	<ol style="list-style-type: none"> 1. 事先充分準備上課教材，並熟悉教學內容，流暢地運用在教學中。並設計 ppt 簡報以詳盡並流暢的介紹課程內容。 2. 利用活動體驗或學習單，讓學生從做中學統整學習概念。 3. 利用分組發表，讓學生思考並討論問題，讓觀念更加澄清。 		
*班級經營與輔導方面	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用分組磁鐵及班級約定，維持班級常規，並能復誦及稱讚學生之表現。 2. 能在黑板張貼活動名稱，讓學生更清楚了解接下來的活動流程。老師並以溫和親切的上課方式，增進課程學習氣氛。 		
觀察者的回饋			
值得學習的地方	我的感想或建議		
<ol style="list-style-type: none"> 1. 若有弱勢組別，會適時調整描述，並探究其原因。 2. 課程內容設計緊湊，學習單完成後，會加以討論，並補強學生不足之概念。學生都能積極參與課程。 3. 教室充滿積極向上的學習氣氛，學生樂於在做中學。 	<p>教師能有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。在完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。雖然實作過程中有組別會進度落後，但學生會從探討中找出落敗原因，並試著發表歸納，是一堂很棒的教學饗宴。</p>		

附表三—3：

桃園市 113 學年度同德國民小學 綜合領域/議題/跨領域

共同議課專業研討會會議紀錄

壹、會議時間：民國 113 年 11 月 27 日（星期三）下午 13 時 30 分~15 時

貳、會議地點：同德 國小 四年 6 班教室

參、主 席：林春錦

記 錄：林春錦

肆、參加人員：林春錦、王玉如、黃緝綺

伍、會議紀錄

一、主席致詞：感謝各位老師前來觀課，還請大家不吝給多指教與建議。

二、公開授課(被觀課)教師心得分享報告(請依教學活動設計與評量理念、教學技術運用、課程特色、教學省思、困難點、經驗、心得、檢討改進等各點條列)

*教學活動設計與評量理念：

在教學活動設計方面，人類社會各個階層都有不同的團體在運行，如何在團體中找到自己的定位和學習合作的方式，是本課程的核心思想。首先是了解『團結』的定義，接下來進行『團結』的實體操作。第一部分『默契大考驗』，學生透過紙筆來揣摩並理解同儕心理，經由相互探討凝結團隊意識。第二部分為『遊戲大冒險』，學生透過肢體互動，互相配合，觀察關注同組成員不同需求，尋找解決的方式。同時，我們也希望學生了解合作與不合作對團隊的影響。最後藉由後設認知策略，通過『戲劇你我他』、『戲劇大挑戰』，讓組員討論角色的分配與分工，和同伴彼此合作、溝通、關懷與協助，完成演出。老師並藉由放聲思考，給予學生思考解題的鷹架，完成選角步驟及呈現出更豐富的作品。我們引導學生並鼓勵他們規劃明確分工、解決分歧點，認同合作才是目的，關懷別人、重視溝通，並以團隊合作為目標，在與組員互動的過程中，實踐團隊目標。

在評量方面，我們採取多元評量的方式：包括學生在分組活動中口說、分組操作中字詞及成語生字圖像的產生、影片討論的積極度並立即給予回饋。並藉由『認識合作』學習單，由每位組員習寫在合作課程中發生的事件和反饋，進而了解

每個人的專長不同，團體合作可以互相彌補不足的地方。最終認知合作是大家在共同的目的下，每個人各自負責一部分，有效率且集合大家的努力，使事情更完美達到目標，深知團結合作的意義。再運用『團結合作』學習單，更加落實分工合作，並實踐團隊目標，以建立牢固、包容與全面的夥伴關係。透過這樣的教學活動設計和評量理念，我們希望能夠引導學生從生活經驗中，思考合作的方式，遵守團體規範，表現自律與負責的態度並體會團隊合作的重要。同時，也能夠省思個人在班級團體活動中的收穫，感謝他人付出的協助與關懷。

*教學技術運用：

利用事前課程規劃、課堂實作表演、以及多樣化教學方式，讓課程吸引力及學生專注力更加提昇，不僅教師上起課來談笑風生、輕鬆活潑，而且學生學習成效與認知正向提昇，從教室現場氛圍及觀察者回饋中可以明顯感受到。

*課程特色：

本課程設定為綜合第二單元「攜手向前行」與國語課程第九課「王子折箭」結合的教案。本單元主要引導學生從生活經驗中，思考合作的方式，在團隊學習同理他人，練習溝通技巧與態度、彼此關懷，體會團隊合作的重要性，內容扣合SDG17的內涵目標17（夥伴關係：加強執行手段，重振永續發展全球夥伴關係）。課程特色除了學生藉由體驗活動學習團體討論並規劃分工外，在戲劇實作中運用課堂所學之合作技巧，融合新舊生活經驗，尋找解決策略，善用夥伴關係，以達成目標。

*教學省思：

1. 困難點：在四堂課程中，因進行的活動有所不同，組員有進行調整，全組必須依每次的活動及新成員，進行課程磨合。有時會因意見不合而有衝突，也會有組員不了解或不願意參與而茫然或成放空狀態，但這些都是在團體裡學習之必經過程。也因為新成員的加入，討論方式會有新的火花，討論模式也一次次更加成熟。同儕間更有默契，再加上老師適時的支援與引導協助，讓大家都完成小組任務並達成課程目標。
2. 心得：教師在課前決定好課程目標，並準備相關引導內容及教具，掌握良好的教學流程及時間分配，討論的部份讓學生互相激盪，不論發表對錯，都讓學生有一個安心的言論場所，相互切磋學習，同儕間的引導、辯駁、結論，都是一種新的學習模式。

在學生發言中多給予正向肯定和鼓勵，教師只需專注聆聽和適時歸納或導正，學生也會從一次次言語交鋒中，獲得共鳴及團體共識，這就是成功的一堂課。

3. 檢討改進：『團結合作樂趣多』課程，對學生而言從『做中學』十分有趣，但礙於學生人數眾多，再加上四堂課各有要上主旨，討論時間有限，很多對話空間被侷限住，甚是可惜。學習單部分也有許多獎勵及發表部分，因無法塞進課程流程中，常需利用課餘空堂時間，間斷處理，無法一氣呵成，讓課程常到尾聲有些懸念未能完成。可在日後調整教案，多空出一堂時間作調配，以彌補時間上的不足。

三、同儕專業回饋與建議：

*同儕專業回饋

1. 教師口條清晰呈現教材內容，讓學生習得重要概念及原則，達成課程目標。
2. 教師完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點，讓學生更清楚並記憶。
3. 教師運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作，給學生指引。
4. 教師運用多元評量方式，並分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋，讓學生於評量時更有動力。
5. 教師建立有助於學生學習的課堂規範，班級秩序良好，平常班級經營得當。
6. 教室佈置得宜，並營造溫暖的學習氣氛，以促進師生之間的合作關係。

*同儕建議

此次豐富的課程設計，教師不但提供多個不同的學習活動，讓孩子在遊戲中體驗團結合作的重要性，在課堂中教師也能針對學生的回答，立即給予正增強鼓勵，使得孩子踴躍於發表分享，欲罷不能。除了見識到教學的多樣性外，也見到學生濃厚的求知慾，可以做為日後課程設計的樣板。

四、臨時動議：無

陸、散會：15:00