

0

結構分析

概述

補敘

抒懷

寫景

致：宋元思

風煙俱淨，天山共色，
從流飄蕩，任意東西。

自富陽至桐廬，一百許里，
奇山異水，天下獨絕。

水皆縹碧，千丈見底，
游魚細石，直視無礙。

急湍甚箭，猛浪若奔。
夾岸高山，皆生寒樹。

負勢競上，互相軒邈，
爭高直指，千百成峰。

泉水激石，泠泠作響；
好鳥相鳴，嚶嚶成韻。

蟬則千轉不窮，猿則百叫無絕。

鸞飛戾天者，望峰息心；
經綸世務者，窺谷忘返。

橫柯上蔽，在晝猶昏；
疏條交映，有時見日。

概述

寫景

抒懷

補敘

1

在本段中，作者概略介紹了
此處旅遊的哪些訊息？

地理位置，景色，感想
[腹地大小，交通工具，間道]

風煙俱淨，天山共色，

從流飄蕩，任意東西。

自富陽至桐廬，一百許里，

奇山異水，天下獨絕。

2

本段的寫景主題為 江水。

作者認為此景的特色有：

水很清澈，水流湍急，水很深

水皆縹碧，
千丈見底，
游魚細石，直視無礙。
急湍甚箭，猛浪若奔。

作者運用哪些寫作手法來描寫景色：

譬喻、誇飾、視摹、對偶、動態描寫、靜態描寫

3

本段的寫景主題為山。

作者認為此景的特色有：

山很高，樹也很高

夾岸高山，皆生寒樹。
負勢競上，互相軒邈，
爭高直指，千百成峰。

作者運用哪些寫作手法來描寫景色：

轉化，動態，遠景，視摹，對偶，襯，靜態，
(擬人)

4

本段的寫景主題為 聲音 。

作者認為此景的特色有：

富有聲音，動態美

泉水激石，泠泠作響；
好鳥相鳴，嚶嚶成韻。
蟬則千轉不窮，
猿則百叫無絕。

你們能不能找到其他可以替代的狀聲詞呢？

1. 泉水聲：潺潺，淙淙，濺濺，嘩嘩，嘩啦啦，噼若，希瀝。

2. 鳥鳴聲：啾啾，吱吱，喳喳，嘎嘎，啾啾，咕咕，布穀。

5

鳶飛戾天者，望峰息心；
經綸世務者，窺谷忘返。

1.本段為作者的遊後感懷。

作者認為山水勝景能帶給人何種感受？

靜心，放鬆，流連忘返

2.何種自然之景能讓你感到舒心？

請與組員分享。

雲海，星空，夕陽，極光

3.作者特別提到「鳶飛戾天者」與「經綸世務者」。請結合作者生平，推測作者有何嚮往。

不追求名利