

桃園市 113 學年度國民中小學教師素養導向優良教學示例評選

課程活動設計

壹、課程設計理念

「春神來了」課程設計理念，在運用平板科技融入國語與雙語教學，以學生為學習主體，素養導向為目標。透過平板操作，引導學生進行多元感官觀察與記錄，並運用 ClassSwift、Padlet、Seesaw 等線上互動學習平台學習國語童詩、唐詩及和簡易英語，並產出春天為主題的繪本小書，並將其製作成電子書。課程強調情境化學習、科技互動、國語為基底雙語為輔，培養學生的自主行動、溝通互動及社會參與能力。同時，課程亦注重跨領域整合與形成性評量，期能提升學生的學習動機與核心素養，使其在探索春天的過程中，有效學習並展現多元能力。

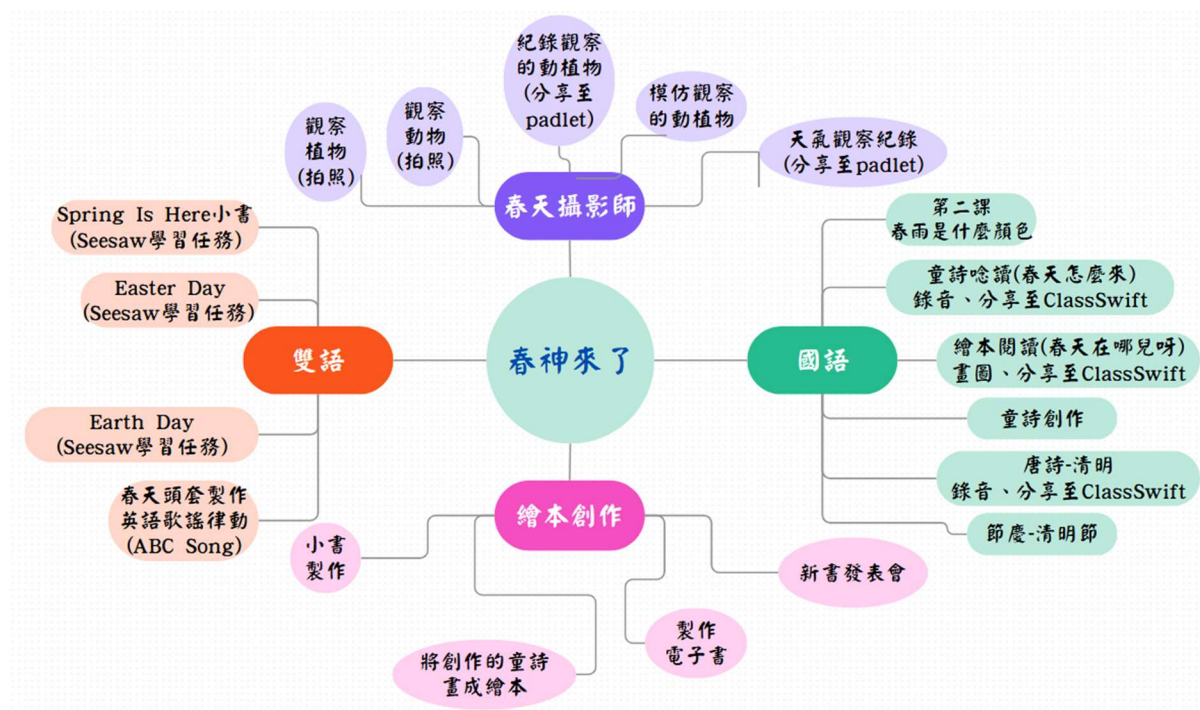
貳、課程架構

課程主題:春神來了

課程目標:

認知	1. 學生能觀察校園中春天的變化，培養敏銳的觀察力。 2. 學生能說出校園中春天常見的動植物名稱和外形特徵。 3. 認識不同的天氣符號和簡單的天氣詞彙。 4. 認識和春天有關的英語詞彙。 5. 認識清明節、復活節和世界地球日等節慶。 6. 認識和春天有關的童詩、繪本和唐詩。 7. 認識世界地球日的重要性及其意義。
情意	1. 學生能透過攝影作品表達對春天的感受與發現。 2. 學生能培養欣賞他人作品的態度。 3. 學生能培養對大自然的興趣與好奇心，並學習尊重生命。 4. 學生能透過模仿表演展現對觀察到的動植物的理解與感受。 5. 培養按時紀錄的習慣和耐心。 6. 學習聆聽和尊重他人的分享。 7. 培養對春天自然環境的觀察力與好奇心。 8. 體驗創作的樂趣，並欣賞自己的作品。

	9. 樂於參與團體活動，並與同學分享。
技能	1. 學習使用 iPad 拍照並上傳至 Padlet。 2. 學生能在 Padlet 上分享自己的作品。 3. 學生能運用五官仔細觀察校園裡的動植物，並以口語、繪畫或文字記錄觀察結果。 4. 能運用繪畫技巧表現春天的動物。 5. 學習觀察並記錄每天的天氣狀況。 6. 練習上台分享自己的觀察結果。 7. 說出愛護地球的一些具體方法。 8. 能安全且正確地使用剪刀。 9. 能將繪製的動物圖像黏貼於紙帶上製作成頭套。 10. 能跟著英語歌謠《ABC Song》的旋律進行唱跳。 11. 能朗讀童詩、唐詩。 12. 能運用 Padlet, ClassSwift, Seesaw 線上學習平台的基本操作。



參、課程內容

主題/單元名稱	春神來了	設計者	張芳英
---------	------	-----	-----

實施年級	一年級		節數	共 20 節， 800 分鐘	
課程類型	☒ 主題式課程 ☐ 融入_____領域 ☐ 跨_____領域		課程實施時間	☒ （跨）領域/（主題）科目 ☐ 校訂必修/選修 ☐ 彈性學習課程/時間	
總綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
領域學習重點	核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	議題 環境、科技、能源、閱讀素養、國際教育	核心素養	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 *環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 *環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 *環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。

生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。

生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。

國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。

國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。

國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。		
學習 表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	學習 主題	環境倫理 能源資源 永續利用 日常生活的科技認知 日常科技的使用態度 科技實作的統合能力 能源意識 閱讀的歷程 閱讀的情境 脈絡 閱讀的態度 有意義的學習 健康的身心

4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。		尊重與關懷他人 彰顯國家價值 尊重多元文化與國際理解 善盡全球公民責任
--	--	---

2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。

2-I-2 說出所聽聞的內容。

2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。

3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。

5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。

◎5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。

5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。

6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。

6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。

6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。

6-I-6 培養寫作的興趣。

1-II-1 能聽辨 26 個字母。

◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。

2-II-1 能說出 26 個字母。

◎2-II-2 能唸出英語的語音。

◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。

3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。

◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。

6-II-1 能專注於教師的說明與演示。

6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。

◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。

◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。

運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。

	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 ※設 s-V-1 能運用繪圖軟體或相關科技以表達設計構想。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。			
學習 內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 Ab-I-2700 個常用字的使用。 Ab-I-51,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-61,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	實質 內涵	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 *環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 *環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 *環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 能 E2 了解節約能源的重要。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。		閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。
學習目標	● 引導學生觀察校園中春天的變化，培養敏銳的觀察力。 ● 學習使用 iPad 的基本拍照功能。 ● 透過攝影作品表達對春天的感受與發現。 ● 學習在 Padlet 上分享自己的作品。 ● 學生能說出校園中春天常見的動植物名稱和外形特徵。 ● 學生能運用五官仔細觀察校園裡的動植物，並以口語、繪畫或文字記錄觀察結果。 ● 學生能培養對大自然的興趣與好奇心，並學習尊重生命。 ● 學生能透過模仿表演展現對觀察到的動植物的理解與感受。 ● 學生能自信地向同學展示並介紹自己創作的春天詩畫繪本小書。 ● 學生能清晰地朗讀自己創作的春天兒童新詩。 ● 學生能學習簡單的書法技巧，為自己的詩句增添藝術性。 ● 學生能專心聆聽並欣賞其他同學的作品。 ● 學生能給予發表者適當的回饋與鼓勵。 ● 科技教育-培養科技知識與產品使用的技能。 ● 能源教育-養成節約能源的思維、習慣和態度。 ● 閱讀素養教育-養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。		

	● 戶外教育-強化與環境的連接感，養成友善環境的態度；開啟學生的視野，涵養健康的身心。 ● 國際教育-養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力。		
教學策略	運用 iPad 拍照、錄影、錄音記錄春天的發現。 使用線上互動學習平台 ClassSwift、Padlet、Seesaw 即時評估學生的學習狀況，並給予個人化回饋，引導學生持續學習與成長。 融入國語文新詩朗讀、繪本閱讀。 融入雙語及節慶文化教學。 結合藝術與人文領域，新詩畫入繪本中。 小組合作與分享互動。		
教材來源	生活 1 下(翰林) 國語 1 下(南一書局) Spring Is Here(出版社 Schoolastic) Here Is the Rain(出版社 Schoolastic) Welcome Back, Animals(出版社 Schoolastic) 春天在哪兒呀<楊喚>繪本 自編教材		
教學設備 / 資源	觸屏、iPad、ClassSwift、Padlet、Seesaw https://www.youtube.com/watch?v=-3zul6V7SUs&list=PLRgNc11UZFXNz5_xZ8UUFLGolki8McnbS https://www.youtube.com/watch?v=3m_nh_pB5y8 https://www.youtube.com/watch?v=BT624KrJbRg https://www.youtube.com/watch?v=dGo_A-zWc_Y https://fliphtml5.com/		
教學活動設計(活動進行步驟)			
教學內容及實施方式		時間	評量

課程主題：春天攝影師

尋找春天的蹤跡

引起動機：

老師先播放韋瓦第的四季-春天音樂，並展示生活課本中色彩鮮豔的春天圖片，引導學生感受春天的氣息。

- 提問：「小朋友，你們覺得春天是什麼樣子的呢？校園裡有哪些地方讓你感覺到春天來了？」鼓勵學生分享自己的想法。
- 介紹任務：我們是春天攝影師！：
老師告訴學生，今天我們要化身為「春天攝影師」，用 iPad 去捕捉校園裡美麗的春天景象。
- 說明我們要拍攝的主題：校園裡屬於春天的景象（例如：新發的嫩芽、盛開的花朵、綠油油的草地）、可愛的小動物（例如：蝴蝶、蜜蜂、小鳥）、充滿生機的植物（例如：發芽的種子、長出新葉的樹木）。
- iPad 拍照教學：
老師介紹 iPad 的拍照功能，例如：如何開啟相機 App、如何對焦、如何按下快門拍照。
- 學生實際操作練習幾次，熟悉基本操作。
- 提醒學生拍照時要注意安全，不要跑到危險的地方，也不要打擾到小動物。
- 校園尋寶與觀察：
老師帶領學生到校園裡的花園，引導他們仔細觀察周圍的環境，尋找春天的蹤跡。
- 引導學生觀察的重點：
 - 「我看到了什麼顏色的花？」
 - 「我聽到什麼樣的鳥叫聲？」
 - 「我摸到了什麼樣的葉子？」
 - 「我在哪裡看到了小昆蟲？」
- 鼓勵學生用眼睛看、耳朵聽、鼻子聞、輕輕觸摸，用心感受春天。
- 請學生用彩色筆或色鉛筆簡單畫下他們觀察到的春天事物。
- 拍照時間：
讓學生使用 iPad，拍攝他們覺得最能代表春天的景象、動物或植物。
- 鼓勵他們從不同的角度、不同的距離嘗試拍攝。
- 老師在旁巡視，適時給予指導和協助。

120
分
鐘

能專心聆聽

能回答教師提問。

能參與學習活動任務

能運用 iPad 相機功能。

能用心觀察校園裡所呈現的春天景象。



課程主題：我的觀察筆記

整理觀察記錄：

學生根據前一節課的觀察，整理學習單上的記錄和繪圖。

- 鼓勵學生用自己的話描述觀察到的動植物。
- 老師可引導學生互相欣賞彼此的觀察記錄。

40
分
鐘

能將所觀察的春天
動物或植物記錄下
來。

- 老師帶領各組學生到校園的不同角落進行觀察。
- 鼓勵學生運用五官仔細觀察，並將觀察到的動植物記錄在筆記本上。

模仿表演準備：

- 老師再次說明表演的要求：選擇一種觀察到的動植物，透過動作、聲音或表情來模仿牠們的樣子。
- 鼓勵學生發揮創意，可以個人或小組進行表演。
- 學生分組討論要模仿的動植物和表演方式，並開始練習。
- 老師在旁巡視，提供建議和協助。

課程主題：春日小劇場

表演與分享：

- 各組或個人輪流上台表演模仿他們觀察到的動植物。
- 表演後，可以請表演者簡單分享他們為什麼選擇模仿這種動植物，以及觀察到的特別之處。
- 老師給予學生積極的回饋和鼓勵。

總結與回顧：

- 老師帶領學生回顧這幾節課的學習內容，再次強調春天動植物的特色和變化。
- 鼓勵學生持續觀察周圍的環境，發現更多大自然的奧秘。

分享春天的故事

回顧與分享：

- 老師請學生分享他們在校園裡觀察到的春天，以及拍下小組所紀錄的關於春天的動植物，並上傳至 Padlet。



Padlet 上傳教學：

- 老師介紹 Padlet 線上協作平台。
- 示範如何開啟 Padlet 連結或掃描 QR Code。
- 逐步教學如何上傳照片：點擊「+」按鈕、選擇上傳檔案、選取剛剛拍攝的照片、輸入標題（可以請學生為自己的照片取一個可愛的名字，例如：「粉紅色的櫻花」、「美麗的花朵」）、按下發布。

作品上傳與欣賞：

- 讓學生將自己拍攝的春天照片上傳到 Padlet。

40
分
鐘

能模仿所觀察到的
春天動物和植物。

能小組合作表演。

能專心欣賞他組的
表演。

40
分
鐘

能依教師指示操作
Padlet。

能欣賞他人作品並
給予正向回饋。

- 鼓勵學生瀏覽其他同學的作品，並給予簡單的回饋或稱讚（例如：「你的花拍得很漂亮！」、「這隻小鳥好可愛！」）或者按讚。
- 老師可以引導學生觀察不同同學拍攝的春天有什麼不一樣，從不同的角度欣賞春天。

總結與延伸：

- 老師帶領學生一起回顧這次「春天攝影師」的活動，分享學習心得。
- 提問：「透過今天的活動，你對春天有什麼新的發現嗎？」「你最喜欢校園裡的哪個春天景象呢？」

課程主題：天氣日記-春天天氣觀察紀錄表

引起動機：

- 老師可以先和學生聊聊最近的天氣變化，例如：「昨天天氣怎麼樣？今天早上呢？你喜歡什麼樣的天氣？」
- 提問：「春天的時候，天氣常常會有不同的變化，有時候晴朗，有時候會下雨，對不對？今天我們要來當個小小氣象員，記錄一週的天氣變化！」

認識天氣符號和詞彙：

- 老師在投影片放常見的天氣符號，並寫上對應的詞彙，例如：

-  (晴天)
-  (多雲)
-  (陰天)
-  (下雨)
-  (有風)

- 帶領學生一起念讀這些符號和詞彙，並簡單解釋其意義。
- 可以問學生：「你還看過什麼其他的天氣符號嗎？」

介紹「天氣日記」：

- 老師展示事先準備好的「春天天氣觀察紀錄表-天氣日記」，向學生說明紀錄表的內容和使用方法。
- 「春天天氣觀察紀錄表」：

40
分
鐘

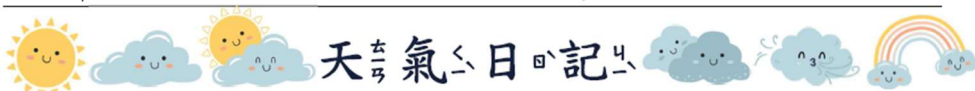
能書說描述天氣的詞彙。

能記錄當週每一天的天氣。

姓名：_____

第_____

組：_____



日期	月 日	月 日	月 日	月 日	月 日	月 日	月 日
星期							
天氣							
我的發現	☐ 冷 ☐ 熱 ☐ 舒服 ☐ 其他	☐ 冷 ☐ 熱 ☐ 舒服 ☐ 其他	☐ 冷 ☐ 熱 ☐ 舒服 ☐ 其他	☐ 冷 ☐ 熱 ☐ 舒服 ☐ 其他	☐ 冷 ☐ 熱 ☐ 舒服 ☐ 其他	☐ 冷 ☐ 熱 ☐ 舒服 ☐ 其他	☐ 冷 ☐ 熱 ☐ 舒服 ☐ 其他

● 說明每一欄位的意思：

■ 日期：寫上觀察的日期。

■ 星期：寫上是星期幾。

■ 天氣：記錄觀察到的主要天氣狀況，可以用畫符號或寫詞彙的方式。

■ 我的發現：可以畫下或寫下今天感受到的天氣現象，例如：
「今天很冷風很大，出太陽很熱、今天下大雨很潮濕。」
「今天有微風很舒服。」

發下天氣日記紀錄表：

● 發給每位學生一張天氣日記紀錄表，引導他們記錄。

● 可以鼓勵他們用彩色筆畫上可愛的邊框或天氣符號裝飾。

說明回家作業：

● 告訴學生，從明天開始，每天要記得觀察天氣，並將結果記錄在紀錄表上。

● 鼓勵他們可以和家人一起觀察和討論天氣。

觀察紀錄期間（一週）：

學生每天在家中或在學校進行天氣觀察和記錄。

課程主題：我的天氣日記！

回顧與分享：

● 老師先請幾位學生簡單分享在一週的天氣觀察中，印象最深刻的天氣是什麼？發生了什麼有趣的事情？

● iPad 拍照教學（複習）：
簡單複習 iPad 的拍照功能。

40
分
鐘

能分享自己所記錄的天氣日記。

拍攝紀錄表：

- 讓學生用 iPad 將自己完成的「春天天氣觀察紀錄表」拍照下來，確保照片清晰可見。

Padlet 上傳教學（複習與操作）：

- 再次說明 Padlet 的使用方法，並引導學生將剛剛拍攝的紀錄表照片上傳到 Padlet。
- 鼓勵學生在照片下方寫上自己的名字或簡單的分享心得。
- 老師在旁協助學生操作。

上台分享：

- 老師邀請學生上台分享自己一週的天氣觀察結果。
- 可以鼓勵學生看著自己的紀錄表，用簡單的句子說出每天的天氣變化和有趣的發現。
- 老師可以適時引導和鼓勵，例如：「你記錄到星期三下午下雨了，那時候你看到什麼了嗎？」「你畫的太陽好大好亮，那天一定很熱吧？」
- 提醒其他同學要專心聆聽，並給予分享的同學掌聲。

總結：

- 老師帶領學生一起回顧這一週的天氣變化，可以一起看看 Padlet 上大家分享的紀錄表，找出天氣變化的規律或有趣的現象。
- 提問：「春天裡，天氣是不是常常變化呢？」「我們可以用什麼方法知道明天的天氣呢？」引導學生思考天氣預報。

課程主題：春天繪本小書教學 (Spring Is Here!, Here Is the Rain. Welcome back, animals)

1. 教師運用書本圖片引起動機。
2. 教師帶讀英語小書。
3. 教師解釋說明書中的句意。
4. 教師說明書中出現關於春天的單字，花 (flower)、鳥 (bird)、太陽 (sun)、雨 (rain)、樹 (tree)、草 (grass)
5. 教師說明 Seesaw 線上學習平台學習任務：In Spring I See (我在春天看到)

教師先於 Seesaw 平台上預先輸入「In Spring I See」學習活動，包含：

- 一個關於春天的簡單數位繪本小書連結。
- 一首關於春天的歌曲連結。
- 一組可拖曳的春天主題單字圖片 (花 flower、鳥 bird、太陽 sun、雨 rain、樹 tree、草 grass)。
- 每位學生一台 iPad。

任務操作步驟

1. 閱讀和聆聽 (Completing Step 1: Reading and Listening)
2. 點擊連結閱讀關於 Spring 的繪本小書和聆聽關於 Spring 的歌曲。」

40
分
鐘

能專心聆聽。

能跟著唸讀春天單字。

能操作 Seesaw 平台。

能完成學習任務。

3. 指導學生點擊提供的連結，開啟春天的繪本小書和歌曲。
4. 鼓勵學生看繪本的圖片，並仔細聆聽故事的內容。
5. 播放春天的歌曲，鼓勵學生聽聽看有沒有他們認識的春天相關詞彙。
6. 簡單地用提問關於故事內容的問題。

任務操作步驟二至四：拖曳圖片 (Completing Steps 2-4: Drag and Drop Pictures)

7. 步驟二: 點擊 add response 開始作答。
8. 指導學生點擊「Add Response」(新增回應) 按鈕。
9. 步驟三將關於春天主題的單字圖片拖曳到方框裡。
10. 學生將會看到一個指定的方框和一些圖片。
11. 教師說明看看這些圖片，哪些是我們在春天會看到的？請把這些圖片拖曳到方框裡面。
12. 鼓勵學生在拖曳圖片時，說出圖片的中文和英文名稱。
13. 最後一步：『點擊綠色勾勾送出答題結果。』
14. 提醒學生完成拖曳後，點擊綠色的勾勾按鈕提交答案。

總結與複習 (Wrap-up and Review)

15. 教師用中文和英文複習活動中出現的春天詞彙。
16. 教師提問: 你最喜歡在春天看到什麼呢？

課程主題：復活節 (Easter) 節慶教學

1. 教師用 Peppa pig 影片說明復活節故事及活動。簡單地用中文和英文介紹復活節的一些基本概念和習俗，例如：復活節彩蛋 (Easter eggs)、復活節兔子 (Easter Bunny)、尋找彩蛋 (Easter egg hunt)。

2. 教師說明學習任務 Peppa's Easter Egg Letter Hunt (佩佩豬的復活節彩蛋字母尋寶)

Seesaw 平台上預先輸入「Peppa's Easter Egg Letter Hunt」學習活動，包含：

- YouTube「Peppa Pig and the Easter Bunny」的影片連結。
- 復活節圖片中有多個復活節彩蛋，每個彩蛋上都有一個大寫英文字母或小寫英文字母。
- Seesaw 平台的回饋功能已開啟。
- 每位學生一台 iPad

3. 教師介紹 Seesaw 學習任務『Peppa's Easter Egg Letter Hunt』：

步驟一：『點擊連結觀看 Peppa Pig and the Easter Bunny 影片。』讓我們一起點開連結，看看佩佩豬是怎麼過復活節的！

步驟二：『點擊綠色按鈕新增回應。』請大家點擊綠色的『Add Response』按鈕，開始我們的字母尋寶遊戲！

40
分
鐘

能專心聆聽。

能跟著唸讀復活節單字。

能操作 Seesaw 平台。

能完成學習任務。

- 步驟三：『使用 Seesaw 平台中橡皮擦將圖中的彩蛋擦一擦，並唸讀出現在彩蛋中的字母。』現在，你們會看到一張有很多復活節彩蛋的圖片。請你們選擇一個彩蛋，用橡皮擦工具輕輕地把它擦掉，看看裡面是什麼字母，然後大聲唸出來！
- 步驟四：『點擊綠色勾勾，將作答結果回傳至 Seesaw 平台。』
- 步驟五：『觀看其他同學作答結果，並給予回饋。』作業交上去之後，你們可以看看其他同學擦開了哪些彩蛋，唸了哪些字母。如果你喜歡他們的發現，可以給他們一個愛心或寫一句鼓勵的話！」

總結與複習 (Wrap-up and Extension)

教師提問在復活節課程及活動中學到什麼呢?請學生舉手回答。

課程主題：世界地球日 (Earth Day)節慶教學

1. 教師播放地球日影片引起動機

教師在觀看過程中用中英文解釋一些關鍵詞彙和概念 (污染

pollution、回收 recycle、節約用水 save water、隨手關緊水龍頭

turn off the tap、多種樹 plant trees、減少使用塑膠 reduce

plastic use、不亂丟垃圾 Don't Litter。

2. 教師說明愛護地球的做法。

3. 教師提問:What can we do for our Earth?請學生在 ClassSwift 平台上

寫下或畫下做法，並回傳給教師。

17. 分享與總結:老師在 ClassSwift 平台上展示一些學生的作品，並請學生上台分享。

課程主題：春天的動物頭套

1. 教師展示學生在 padlet 上分享的春天動物圖畫。

2. 教師示範春天頭套的做法。.

3. 請學生將自己最喜歡的春天動物畫在圖畫紙上。

4. 將圖案剪下來，黏貼在長條紙帶上，做成頭套。

5. 將頭套戴在頭上，戴上手環。

6. 唱跳英語歌謠律動歌曲 ABC Song。

童詩賞析：春天怎麼來！

40
分
鐘

能專心聆聽。

能跟著唸讀世界地球日單字。

能操作 Seesaw 平台。

能完成學習任務。

40
分
鐘

能依指示完成春天頭套。

1. 教師複習國語第二課春雨是什麼顏色課文。 2. 教師帶唸童詩〈春天怎麼來〉，帶領學生初步瀏覽詩的內容。 3. 教師帶領學生逐段朗讀和賞析詩的內容，可以搭配提問引導學生思考： 「讀完這首詩，你覺得春天是怎麼來的呢？」 4. 請學生將想法於 ClassSwift 寫下來或畫下來，並回傳給教師。 5. 教師指派錄音學習任務，唸讀〈春天怎麼來〉，在 ClassSwift 錄音並回傳給教師。 18. 教師在 ClassSwift 隨機挑人，並播放學生錄音檔，全班一起聆聽欣賞。老師對學生的朗讀表現給予鼓勵和肯定。	40 分 鐘	能欣賞童詩。 能朗讀童詩。 能操作 ClassSwift 平台。 能完成學習任務。
畫出春天的樣子——《春天在哪兒呀》 1. 老師簡單回顧上一節課學習的童詩〈春天怎麼來〉。 2. 教師提問：「還記得我們上次讀的詩裡，誰說春天來了嗎？今天我們要來看一本有趣的繪本，找找看春天到底在哪兒！」 3. 教師唸讀繪本《春天在哪兒呀》，帶領學生一起尋找春天的蹤跡。 4. 教師請學生於 ClassSwift 寫下來或畫下自己在哪一頁的圖畫中感受到春天的到來，並回傳給教師。 5. 老師在 ClassSwift 平台上展示學生的繪畫作品，帶領全班一起欣賞。 6. 教師鼓勵學生互相給予簡單的稱讚和回饋，例如：「你畫的花好漂亮！」、「我喜歡你畫的綠色小草！」	40 分 鐘	能專心聆聽。 能操作 ClassSwift 平台。 能完成學習任務。
課程主題：唐詩欣賞：清明 1. 教師播放唐詩《清明》的影片學生透過視覺和聽覺初步感受詩的意境。 2. 教師請學生拿出古詩新意-詩詞小書，並帶領全班一起唸讀。 3. 教師解釋說明詩的內容，提醒學生注意影片中呈現的季節、天氣和人們的活動。 清明時節雨紛紛：說明清明這個時節，常常下著細細的雨。「紛紛」形容雨下得多而雜亂。 路上行人欲斷魂：描寫在路上掃墓的行人，因為思念逝去的親人而感到非常悲傷，好像魂魄都要離開身體一樣。「欲斷魂」形容極度的悲傷。 借問酒家何處有？寫詩人想向人打聽哪裡有賣酒的店家，想藉酒消愁。 牧童遙指杏花村：一個放牛的孩子遠遠地指著開滿杏花的村莊，那裡可能有酒家。 4. 教師提問，引導學生思考詩中的畫面和情感： 「詩裡說，清明節的天氣怎麼樣？你覺得下雨的時候，人們的心情會是怎麼樣的呢？」 「『欲斷魂』是什麼意思？你曾經有過很難過的時候嗎？」 「詩人為什麼想喝酒呢？」 「牧童為什麼要指杏花村呢？你覺得那裡會有什麼？」 5. 教師在 ClassSwift 上發布以下問題，請學生作答： 清明節在哪一個季節？ 『雨紛紛』表示這個時節常常()？ 6. 教師指派錄音學習任務，唸讀唐詩《清明》，在 ClassSwift 錄音並回傳給教師。	20 分 鐘	能專心聆聽。 能操作 ClassSwift 平台。 能完成學習任務。

7. 教師在 ClassSwift 隨機挑人，並播放學生錄音檔，全班一起聆聽欣賞。老師對學生的朗讀表現給予鼓勵和肯定。		
課程主題：清明節節慶教學 19. 教師播放清明節的故事影片 20. 教師提問：清明節的由來是什麼？有那些傳統習俗活動？ 21. 學生分享自己的想法。 22. 教師進行總結我的春天童詩誕生！	20分鐘	能專心聆聽。 能操作 ClassSwift 平台。 能完成學習任務。
課程主題：童詩創作：春天童詩 1. 老師訂定各組春天童詩主題，請學生創作童詩。 第一組主題：春天像什麼？ 第二組主題：我最喜歡春天 第三組主題：春天來了，動物們 第四組主題：春天到了，植物們 第五組主題：春天的天氣 2. 鼓勵學生運用上節課學到的簡單句型和想到的詞語。 3. 老師在教室巡視，給予個別指導和鼓勵。對於有困難的學生，可以引導他們先說一句話，再慢慢擴展。 4. 老師總結今天的童詩創作活動，肯定每一位學生的努力和創意	80分鐘	能依照指示創作春天童詩。 能和小組同學溝通討論，完成春天童詩。
課程主題：我的創意小書（八格書） 1. 教師播放八格小書製作影片。 2. 教師逐步講解八格書的摺紙步驟。邊講解邊示範，動作要慢且清楚，讓學生容易跟上。 (1)摺紙步驟（簡要說明）： (2)將 A4 紙長邊對摺（像打開一本書一樣）。 (3)再次將長邊對摺。 (4)打開第二次對摺。 (5)將短邊對摺。 (6)打開所有摺痕。你會看到紙張上有八個格子。 (7)將紙張長邊對摺（第一次對摺）。 (8)在中間的摺痕處，用剪刀剪開到中間線，形成一個開口（約兩個格子的長度）。 (9)打開紙張。 (10)抓住紙張的兩端，將中間的開口向上或向下推擠，使紙張形成一個「+」字形。 (11)將「+」字形的四個角向內摺疊，形成一本小書。 3. 學生動手製作八格書。	40分鐘	能依照指示製作小書。
課程主題：我的春天詩畫小書		

1. 教師請學生拿出自己之前創作的春天兒童新詩和製作好的八格小書。教師引導學生再次朗讀自己的詩歌。 2. 請學生為詩配圖、在小書的每一格中安排文字和圖畫。請學生用彩色筆、蠟筆、色鉛筆等媒材，將每一句童詩寫入每一頁繪本中，為自己的詩配上一幅圖畫。 3. 教師邀請幾位學生分享自己製作的小書，可以請他們翻閱自己的小書，向大家介紹每一格畫了什麼或寫了什麼。 4. 教師鼓勵學生欣賞其他同學的作品，並給予正面的回饋。 5. 教師總結本次課程，肯定學生的創意和動手能力。	80分鐘	能與小組同學溝通討論，完成春天詩畫小書。
課程主題：電子書製作 教師將學生繪本小書掃描成 pdf 檔，上傳至 FlipHTML5: 頂級翻頁書製作商和數位出版平台 製作成電子書。 		此部分由教師協助製作。
課程主題：春天詩畫小書新書發表會 1. 教師說明今天的活動是「春天詩畫小書新書發表會」，每一組輪流上台分享自己的作品。 2. 教師強調今天的重點是「分享的勇氣」、「清晰的表達」和「欣賞他人的作品」。 3. 小組輪流上台發表： 按照事先分好的組別，依序邀請各組上台發表。 發表流程：(1)向大家問好。 (2)展示繪本：由組員輪流展示他們共同完成的春天詩畫小書電子書，可以翻閱幾頁，讓大家看到他們的圖畫和文字。 (3)詩歌朗讀：由組員輪流清晰地朗讀他們創作的春天兒童新詩。可以一人一句或一人一段。 4. 老師在每一組發表後給予鼓勵和肯定，可以針對他們的創意、表達或團隊合作等方面進行表揚。 5. 提醒台下的同學專心聆聽，並給予發表者掌聲鼓勵。 6. 回饋與欣賞： (1)教師引導台下的學生給予發表的小組簡單的回饋，例如：「我喜歡你們畫的花」、「你們的詩寫得很棒」、「我覺得你們這一組很有創意」。 (2)老師可以鼓勵學生說出具體的喜歡之處。 7. 總結與鼓勵： 教師總結今天的發表會活動，再次肯定每一位學生的努力和創意。	40分鐘	能專心聆聽他組分享。 能勇於上台表達。 能欣賞他組作品並給予正向回饋。
參考資料	生活 1 下(翰林)	

	國語 1 下(南一書局) Spring Is Here(出版社 Schoolastic) Here Is the Rain(出版社 Schoolastic) Welcome Back, Animals(出版社 Schoolastic) 春天在哪兒呀<楊喚>繪本 https://www.youtube.com/watch?v=-3zul6V7SUs&list=PLRgNc11UZFXNz5_xZ8UUFLGolki8McnbS https://www.youtube.com/watch?v=3m_nh_pB5y8 https://www.youtube.com/watch?v=BT624KrJbRg https://www.youtube.com/watch?v=dGo_A-zWc_Y https://fliphtml5.com/
實施歷程	1. 春天攝影師 2. 動植物觀察 3. . 春日劇場 4. 天氣日記 5. 英語小書閱讀教學 6. 復活節教學 7. 地球日教學 8. 春天頭套製作 9. 春天怎麼來童詩念讀 10. 春天在哪兒呀繪本閱讀 11. 唐詩-清明教學 12. 清明節節慶教學 13. 童詩創作 14. 小書製作 15. 繪本製作

	16. 電子書製作 17. 繪本小書新書發表會
實施省思	1. 本次公開授課是一次寶貴的經驗，讓我更深入思考如何將跨領域學習融入教學中。 2. 學生在觀察、記錄和創作過程中展現的潛力令人驚豔。 3. 科技工具的適當運用，能有效提升教學的豐富性與互動性。