

附表二

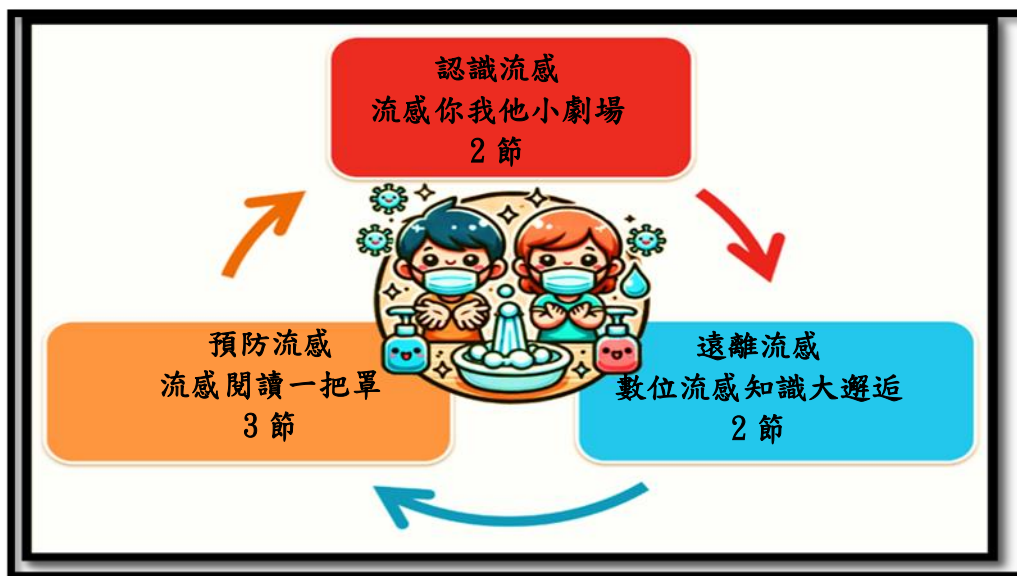
桃園市 113 學年度國民中小學教師素養導向優良教學示例評選 課程活動設計

壹、課程設計理念

每個世紀、每個時期都會有流行新事物。流感，這個季節交替常會發生的傳染疾病，也是流行事物之一！流行傳染疾病如此多，為何要挑選『流感』？而非其他傳染疾病呢？因為流行傳染疾病，隨著每年病毒的變異，流感與感冒相當相似，也是較容易被輕忽的。因此，學生對於這樣流行性的傳染疾病應該具備更新病毒的防範能力。

本次教學方案以流感為主題，以跨領域的教學方式，採用多元教學方式串連國小健康與體育領域，希望用貼近學生生活的活動，建立學生對於自身健康與防疫新概念。教學過程當中，以表演藝術表現作為開始的學習任務，中間透過資訊科技增添學生學習興趣。最後，以閱讀搭配防疫舞作為健康延伸橋梁為結尾，運用 4F 及心智圖等閱讀策略，讓學生在保衛健康中更有計畫、更有方法。教學過程中緊密結合流感相關議題：認識流感-遠離流感-預防流感，希望學生透過實作與練習，運用到生活中，遠離『哈啾』！「流」住健康，「感」走病毒，讓正值成長的孩子健康又茁壯。

貳、課程架構



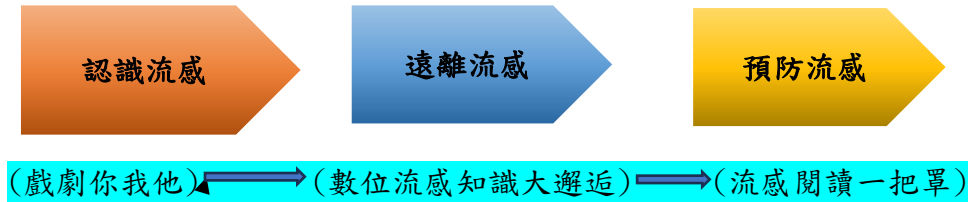
哈啾！ 「流」住健康，「感」走病毒			
課本三大主軸	認識流感	遠離流感	預防流感
教學特色	表演藝術 閱讀圖片+戲劇 即興/表演 戲劇你我他	資訊科技 Wallword+ 閱讀資訊 數位流感知識大邂逅	文本閱讀 閱讀 4F 流感閱讀一把罩
學習領域/議題	健體+藝術/閱讀	健體+資訊/閱讀	健體+語文+資訊/ 閱讀
教學說明	<input type="checkbox"/> 藉由表演藝術和 小組發表來認識流 感。	<input type="checkbox"/> 利用資訊科技評量 來檢視學生防疫知 能。 <input type="checkbox"/> 實作練習洗手步驟 與檢核口罩包裝。	<input type="checkbox"/> 運用不同文本，利 用閱讀策略 4F 提 問法，整理資料並完 成健康防疫小書。 <input type="checkbox"/> 編排防疫舞，將預 防流感落實生活中。
活動成果	 	 	  

參、課程內容

主題/單元名稱	哈啾！「流」住健康， 「感」走病毒	設計者	黃瓊微、林佳慧、 曹連勝、林家弘
實施年級	三年級	節數	共 七 節， 280 分鐘
課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 主題式課程 <input type="checkbox"/> 融入_____領域 <input type="checkbox"/> 跨__藝術__領域	課程實施時間	<input checked="" type="checkbox"/> (跨) 領域/ (主題) 科目 <input type="checkbox"/> 校訂必修/選修

				<input type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間
總綱核心素養		<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		
領域學習重點	核心素養	議題	核心素養	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>

	<p>他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>			
學習表現	<p>健 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>健 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>健 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>健 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>健 3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>健 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>健 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>健 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p> <p>藝 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>藝 1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>藝 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>語 2-II-4 樂於參加討論，</p>		學習主題	<p>生命教育議題： ●人學探索</p> <p>品德教育議題： ●品德發展層面 ●品德實踐能力與行動</p> <p>資訊教育議題： ●運算思維與問題解決</p> <p>閱讀素養教育議題： ●閱讀的歷程 ●閱讀的態度</p>

	<p>提供個人的觀點和意見。 語 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>			
學習內容	<p>健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 健 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 健 Fb-II-3 正確就醫習慣。 健 Da-II-1 良好的衛生習慣。 健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 語 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 語 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>		實質內涵	<p>生 E2 理解人的身體與心理面向。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>
SDGs	3. 健康與福祉			
學習目標	<div style="text-align: center;">  </div> <p>一、認識流感(戲劇你我他)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說出流行性感冒的主要症狀與傳染方式。 2. 比較流感與一般感冒的差異。 3. 描述感染流感時的正確自我照護方法。 4. 運用肢體動作模仿與戲劇活動，表現流感傳染與防疫情境。 			

	<p>5. 回應教師提問，解釋流感預防行為的重要性。</p> <p>6. 合作完成情境模擬與定格劇場活動，體驗疾病傳播概念。</p> <p>7. 接收教師即時回饋，並修正表演與動作以強化學習。</p> <p>8. 參與小組討論與遊戲任務，展現積極學習態度與團隊合作精神。</p> <p>二、遠離流感(數位流感知識大邂逅)</p> <p>1. 說出流感的傳播方式及預防方法。</p> <p>2. 示範正確的洗手步驟與建議時間。</p> <p>3. 分辨不同種類的口罩，並說明適當使用時機。</p> <p>4. 解讀口罩包裝上的標示資訊，並選擇合適的口罩。</p> <p>5. 應用防疫知識於生活情境中，展現自主健康管理能力。</p> <p>6. 使用 Wordwall 等數位工具進行互動學習與即時回饋。</p> <p>7. 改編並演唱／演奏防疫主題的音樂作品，深化流感預防概念。</p> <p>8. 合作完成小組任務，分享口罩選購與使用的經驗。</p> <p>三、預防流感(流感閱讀一把罩)</p> <p>1. 閱讀與流感相關的繪本《工作細胞 3 強敵登場! 流感與食物中毒》，理解流感的傳染途徑與預防方式。</p> <p>2. 描述人體免疫系統的三道防線，並認識身體中的重要工作細胞。</p> <p>3. 運用 4F 提問策略(事實、感覺、發現、未來)，整理繪本中與健康有關的重要資訊。</p> <p>4. 製作小組健康防疫護照，並彙整日常生活中可實踐的防疫行動。</p> <p>5. 檢核個人的防疫行為，並評估自我健康管理的成效。</p> <p>6. 設計並表演防疫舞，傳達正確的防疫觀念與行動。</p> <p>7. 合作完成任務，分享學習成果，並強化防疫行動的家庭與校園延伸。</p>
教學策略	實作教學法、合作教學法、探究教學法、4F 閱讀提問策略
教材來源	康軒第六冊健康與體育課本、自編戲劇圖片、繪本、自編學習單
教學設備/資源	教學設備:觸屏、平板電腦、wallword 資源平台、padlet、suno AI 教學資料:課本、預防流感新聞及疾病管制局宣導等相關影片
教學活動設計(活動進行步驟)	
教學內容及實施方式	
<p>1、 暖身(5 分鐘)</p> <p>小遊戲：請你跟我這樣做。</p>	<p style="text-align: center;">★第一節★(認識流感一)</p> <p>教師說：請你跟我這樣做。學生回應：我會跟你這樣做。</p> <p>教師先示範，再指定大約 2 到 3 位</p>



學生上台一起示範，其他學生在位置上模仿動作。

給指令讓學生完成指定動作定格不動，分別呈現「害怕」、「下課」的動作，進階呈現得到「感冒」的時候會有的動作。

2、 導入活動(五分鐘)

- (一)教師下指令，請學生依據指令做出可能會出現的動作。
- (二)下課的時候會有的動作、害怕的時候會有的動作、「感冒」的時候會有的動作、得「流感」的時候會有的動作。



3、 主活動(20 分鐘)

- (一)教師回饋學生動作並比較感冒與流感的差異。
 - (二)根據剪報或是影片來說明感冒與流感相異之處。
 - (三)教師介紹「飛沫傳染」和「接觸傳染」。
 - (四)請學生分組依圖片做出飛沫傳染與接觸傳染示意圖。
- (1) 請其他同學判斷是哪一種傳染方式，找出判斷的關鍵點。

使用表演藝術中靜像定格之教學活動，讓學生分組將指定圖片中的動作分組呈現。



4、 討論(10 分鐘)

- (一)教師總結課堂重點。
- (二)教師提問：同樣傳染方式，每個人都會被傳染嗎？不一定，依每個人抵抗力不同而定。

教師提供兩個動作，請學生比出動作來分辨題目敘述中是飛沫傳染還是接觸傳染？
(1)一起聊天
(2)手牽手散步



- (3)吃同一包餅乾
- (4)互相擁抱

★第二節★(認識流感二)

一、暖身(5分鐘)

小遊戲：每組人數不同變換，暖身口訣。



教師帶領：雙手兩下腿兩下，左捏捏右捏捏，雙手兩下腿兩下，左槌槌右槌槌，雙手兩下腿兩下，剪刀石頭布。

二、導入活動(5分鐘)

(一)教師口頭回顧上一節課感冒的症狀，請學生回想自己曾經生病時家人如何照顧自己，或是自己如何照顧生病的家人。

(1) 3人一組，依據圖片請學生做出照顧同組同學的動作，並自己想像加入一句台詞。



請學生回想自己曾經生病時家人如何照顧自己?或是自己如何照顧生病的家人?並請學生舉手回答。



3、主活動(20分鐘)

(一)教師回顧剛剛學生分組做的照顧動作，回饋學生表現。

(二)根據影片或簡報說明額溫槍的使用步驟。

(三)請學生分組示範演練，並念出步驟同時做出動作。

(四)提醒學生不同測量的部位，判斷的溫度標準不一樣。

(五)如果真的發燒了，在學校發現就回家休息，在家裡發現就不用來學校。

額溫槍步驟：

- (1)將額溫槍感應端對準額頭中間位置
- (2)距離額頭約2~5公分。
- (3)按壓啟動鈕，



4、討論(10分鐘)

- (一)教師總結課堂重點。
- (二)一起唱防疫歌曲。



測量體溫。
 (4)如果體溫
 37.5°C以上，就可
 能是發燒

防疫歌(兒童版)
 (旋律:兩隻老虎)
 在家休息,在家休
 息,
 多喝水,多喝水,
 按時吃藥別忘掉,
 乖乖養病身體好,
 真重要,真重要!
 量體溫啊,量體溫
 啊,
 防發燒,防發燒,
 發燒就用濕毛巾,
 降溫方法我都行,
 好安心,好安心!

★第三節★(遠離流感一)

1、暖身(4分鐘)

- (一)演唱上一節課改編兩隻老虎的防疫歌。
- (二)教師提問生病照顧自己的方法,溫習舊經驗。



學生舉手回答。

學生回顧生活經驗,舉手回答。

2、導入活動(8分鐘)

- (一)教師提問如何預防流感,學生分享生活經驗。
- (二)配合健康課本,介紹預防方法:提升抵抗力、減少被傳染。
- (三)學生運用 wordwall 即時檢核對預防流感方法的掌握。

使用 wordwall:
 (1)先全班藉由教室螢幕一起練習答題模式。
 (2)學生掃描 QR code 進入答題。
 (3)答題時間結束,一起檢核易錯題。



影片：
 【肺炎疫情：正確洗手步驟 紫外光燈見證細菌消失—BBC News 中文】、【洗手"不到 20 秒"留新冠病毒! 手"沒擦乾"恐爬 80%細菌 | 中視新聞 20220517】

三、主活動(20 分鐘)

- (一)教師提問洗手的時機與步驟。
- (二)透過影片讓學生了解正確清潔手部才能讓病毒消失，學習正確洗手步驟與要洗多久時間。
- (三)學生藉由哼唱〈生日快樂歌〉，實測唱幾次約 20 秒。
- (四)兩兩一組練習正確洗手步驟與時間。
- (五)提醒洗手時機，落實在生活中勤洗手。

〈健康有些大絕招〉
 (改編：瑪莉有隻小綿羊)



均衡吃呀 均衡吃
 營養足，身體棒
 早點睡呀 多運動
 身體健康沒煩惱
 勤洗手呀 勤洗手
 細菌走，病毒少
 打疫苗呀 多抗體
 流感病毒都跑

3、討論(8 分鐘)

- (一)教師總結課堂重點。
- (二)一起唱防疫歌曲：〈健康有些大絕招〉、加入直笛唱奏輪替。

★第四節★(遠離流感二)

1、暖身(3 分鐘)

- (一)演唱上一節課防疫歌曲：〈健康有些大絕招〉。

(二)教師提問預防流感的方法，溫習舊經驗。

2、 導入活動(15 分鐘)

(1) PPT 提供 7 種口罩，讓學生利用表單進行預測，哪些可以預防飛沫傳染。

(二)利用影片介紹不同材質口罩的功能與使用場合。

(三)學生觀察口罩實物，試戴不同材質和樣式的口罩，並學習正確脫口罩的方法。

(四)依據生活情境判斷應該戴哪一種口罩？



提供口罩：醫用口罩、活性炭口罩、綁帶式醫用口罩、N95 口罩、紙口罩、海綿口罩

六個生活情境：

(1)平平醫師幫病人動手術

(2)朵朵過年在家裡大掃除

(3)皮皮感覺喉嚨不太舒服

(4)樂樂陪長輩到醫院看病

(5)丹丹中午要幫大家打菜

(6)美美買油漆要粉刷房間

檢核單：



3、 主活動(18 分鐘)

(一)配合課本，了解購買醫用口罩需注意的包裝標示。

(二)分組檢查任務籃中的口罩包裝盒或包裝袋，在檢核單上勾記符合項目。

(三)完成檢核後，分享任務籃中符合醫用口罩標示的有哪些、哪些不符合，並說明原因。





4、總結(4分鐘)

- (1) 教師提問生活中如何選擇口罩？目前大多直接選擇醫用口罩，其他材質口罩還是有個別可應對的生活情境。
- (二)選購口罩要注意包裝標示。

★第五節★(預防流感一)

一、暖身(5分鐘)

- (一)細胞舞:舞動身體的細胞
- (二)利用工作細胞歌曲 cheers，讓學生再次複習故事中的一角色，當作課程暖身的開端。

二、導入活動(15分鐘)

- (一)學生於課程第一節後即進行《工作細胞3：強敵登場！流感與食物中毒》的繪本閱讀，並完成閱讀學習單。
- (二)提問:根據先備知識，當人體遇到流感，身體的細胞會做些什麼？
- (3)老師介紹身體免疫系統的一道防線(從中讓學生再次複習身體細胞，並利用真實圖片讓學生對照)
- (4)根據文本，運用閱讀提問方式 4F(事實-感覺-發現-未來)來練習閱讀資料整理。



提供故事繪本



真實細胞圖片對照

舉例:

題目一:故事中，初始細胞遇到一群強大的流感細胞，雖然白血球和巨噬細胞拯救了他，他還是被學長殺手T細胞狠狠責罵一頓...

☞從這段故事情節中……

1. 你覺得故事在說什麼?(故事的事實?)
2. 讀完後你的感覺?(讀者心理感受)
3. 這段情節，你發現什麼?(讀者學到什麼?)
4. 在未來細胞團隊工作時，如果你是初始細胞，你會怎麼辦?

各組小白板
各組平板電腦
提供情境問題單

(怎麼強化自己)

第一題大家一起練習；第二題開放同學舉手回答；第三、四題小組再討論，寫在白板上並上傳 Padlet。



三、主活動:(17分鐘)

利用小組分工合作，運用閱讀提問方式 4F (事實-感覺-發現-未來)討論第二個主題，題目如下：

題目二:這個故事，告訴我們身體遇到流感病毒攻擊時，身體的反應以及體內細胞分工的一些情節。

☞從這個故事情節中……

1. 你覺得這個故事，它要告訴我們什麼?(事實)
2. 讀完後你對於這個故事的感覺?(感覺)
3. 讀完這個故事，你們發現了什麼?(發現)
4. 讀了這類的故事，未來你們遇到流感會如何處理?或是如何預防?(未來)



四、結論:(3分鐘)

(1)學生對於健康閱讀資料整理有策略。

(2)小組分工與默契讓每個人都能盡一份心力，對於閱讀資料整理較有方向。

★第六節★(預防流感二)

一、暖身：(5分鐘)

複習閱讀提問策略 4F(事實-感覺-發現-未來)

二、導入活動：(12分鐘)

(一)進行健康課本 P16~P22 的課程介紹，並結合閱讀策略 4F 來進行重點整理。

5、老師提示課本中分為：

個人方面:戴口罩、勤洗手、生病不上課/公共場所

家庭方面:備口罩、換洗衣物鞋、消毒門把/隨身品

學校方面:戴口罩、勤洗手、量體溫、消毒工作

政府方面:公共場所戴口罩、打疫苗、採買快篩、規定確診居家隔離、學校進行遠距上課、量體溫/消毒。



3、主活動：(18分鐘)

(1)依據課文整理的重點，小組選擇當遇到流感時，個人/家庭/學校/政府的 4F 提問重點，小組討論並記錄在小組健康防疫護照中。

(2)小組完成紀錄，將護照內容拍照並上傳 Padlet 中，再進行小組分享報告。

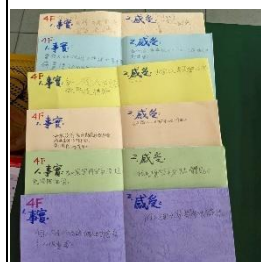
(3)回家作業完成「個人防疫檢核表」，隔日交給組長，將個人檢核表貼製小組的健康防疫護照中。

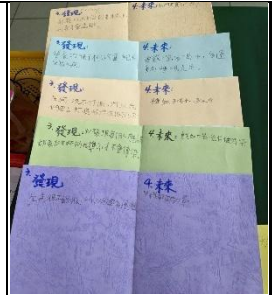
說明課本四個面向的防疫工作。

(宣導 SDGSS 第三項:健康與福祉-3.b 指標)

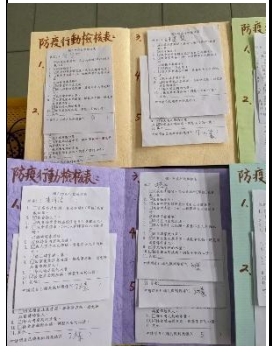


各組的防疫小書





各組討論後，利用閱讀 4F 策略，將課本重點整理在防疫小書裡。



個人檢核表紀錄好，也貼在小組防疫小書中。

4、結論：(5 分鐘)

- (一)根據課本四面向的防疫措施，能夠找出重點，歸納出相似處。
- (二)用 4F 閱讀策略，將防疫重點討論並整理在小書上，讓小組每個人更清楚防疫措施。
- (三)個人檢核表的運用，讓學生更能掌握自己防疫的成效，做一個自我評量的部分。

★第七節★(預防流感一、二延伸)

一、暖身：(3 分鐘)

在前幾節課中，學生在認識流感與遠離流感中，老師再度詢問流感防疫的重點為何？

二、引導活動：(7 分鐘)

- (一)老師示範用 suno 工具，將學生提到的防疫重點放進 AI 工具中，產生一首好記又好唱的防疫之歌。
- (二)學生表示歌曲旋律有些難度，因此有同學建議運用現在音樂課學到的「瑪莉有隻小綿羊」當作背景歌曲。
- (三)要讓防疫真正落實生活中，老師進行分組練唱，練唱過程中請學生發想防疫舞，邊唱邊跳讓防疫口訣琅琅上口。

3、主活動：(25 分鐘)

- (一)有的學生練唱，有的學生發想舞蹈動作。
- (二)各組發想一小段動作，編成一首全班都會唱跳的防疫舞，於下課時練習，錄影並播放給低年級和同年段的學生，宣導流感防疫的重要。

四、結論：(5 分鐘)

防疫歌(歌詞)

在家休息，在家休息
多喝水，多喝水
按時吃藥別忘掉，
乖乖養病身體好
真重要，真重要！
量體溫啊，量體溫啊
防發燒，防發燒
發燒就用濕毛巾，
降溫方法我都行
好安心，好安心！

均衡吃呀 均衡吃
營養足，身體棒
早點睡呀 多運動
身體健康沒煩惱
勤洗手呀 勤洗手
細菌走，病毒少
打疫苗呀 多抗體
流感病毒都跑

- (一) 透過 AI 科技結合防疫重點歌詞，打造一首符合學生生活情境的歌曲，學生很喜歡。
- (二) 透過小組分工，舞蹈的發想，讓防疫工作變得更生動活潑。
- (三) 課餘時間，老師們也將這部防疫影片推廣到低中年段，希望將防疫工作透過學校傳遞至家中，達到真正防疫效果。

☆老師們覺得防疫舞相當生活化，在議課時也忍不住起身動一動。



實施省思

一、瓊徵老師：

第一次嘗試健康課程以跨領域的方式進行，不但融入表演藝術的活動，讓原本硬梆梆的流感給活化起來，更加入資訊科技互動，讓學生可以藉由資訊科技的主動反饋了解所學，更可以分工合作，互相探究及統整健康閱讀文本，讓健康課程注入了活水，學生臉上的學習表情，相當雀躍與積極，最後更有有精神的健康防疫舞最為結束，讓學生進行防疫工作時，變得很有感，也較能將重點牢記心中、落實於生活裡。

由於這次是以三年級的班級作為教學，三年級的學生可塑性高；但相形其它年段，對於討論與統整的深究，仍有些進步空間；不過有項發現，觀察學生小組 4F 答案，發現：學生對於自身相關，或是在校生活，對於學生是印象最深刻的，討論時多數組別也是以個人方面或學校方面最有感，這部分也告訴我，學校教育很重要，很多觀念和作法是會對學生產生非常深遠的影響的，也讓我在規劃課程更多一些省思和調整。

整體而言，學生藉由這一套系統系課程，讓認識流感、遠離流感及預防流感，會深植於心中，也符合 SDGs 永續發展目標中的第 3 項「健康與福祉」。

二、佳慧老師：

第一次在健康課結合戲劇表演元素，學生眼睛為之一亮，小組討論時也有許多新的火花，針對討論的任務有許多令人驚豔的創意，分工演出不限於任務單上的角色，能真實結合生活延伸各種情境。

適時結合 ipad 輔助，學生對能看到自己即時的學習結果十分投入；實體認識各種口罩與各類包裝，可以觀察到學生在操作時的認真。善用科技與真實生活連結，能讓學生的學習更加全面，對於所學的知識與技能更易吸收、落實於生活之中。

課程中新的元素能引發學生學習的興趣，多元的任務讓學生在小組討論時能有更多機會分享自己的想法、與同學練習互學共好。

三、連勝老師：

這堂課我嘗試將表演藝術元素融入防疫主題教學，透過暖身活動、角色扮演、定格表演以及防疫歌曲等多元形式，讓原本抽象的疾病傳播概念變得具體又有趣。學生在課堂中的投入度相當高，特別是在肢體表達與小組討論的環節，展現出豐富的創意與活力，也讓我再次感受到藝術融入教學的魔力——不只是提升學習動機，更能加深理解與記憶。

當然，實施過程中也有一些挑戰，例如剛放完連假，學生一開始較難收心，未來可考慮加入簡單的獎懲機制來穩定秩序；小組分工初期也稍有混亂，提醒我事前可以再多花點時間協助角色釐清與任務分配。額溫槍的實作活動雖具實用性，但學生在操作時容易忽略細節，之後可安排幾組上台示範，讓全班一起學習、一起修正。

整體來說，這是一堂讓我自己也學得很開心的課！未來若能讓學生進一步設計自己的防疫宣導活動，相信他們的自主學習與創造力會有更多驚喜的展現！

學生回饋：

1. 庭妍生：這幾個禮拜以來，老師帶領我們進行許多相當有趣的課程，讓我們對健康與防疫有了更多的認識。
2. 奎价生：上完這個課程，讓我更知道與同學如何合作和討論，對於健康上的流感有了更多認識。
3. 奕聖生：上完課程，我對於流感更有感，自我檢查評量表，我竟然做到九樣。
4. 定謙生：原來健康課也可以這麼有趣，戲劇表演、用平板回答問題、防疫舞令我印象深刻。