

附表二

## 桃園市 113 學年度國民中小學教師素養導向優良教學示例評選 課程活動設計

(以主題式繳件，各領域、議題及跨領域可依所需逕行修改)

### 壹、課程設計理念

「英雄可以受委屈，但是你不能踩我的切爾西！」、「這件事，拿捏拿捏！」在日常的教學現場，教師若不經意說了某一詞，學生便會脫口而出引發聯想的「網路梗」，在人手一機的資訊爆炸時代，來自四面八方的訊息唾手可得，再加上一隻食指的助攻，輕輕點擊，按讚、轉發、分享，不論是好是壞的訊息便會如光速般再次傳送，無遠弗屆。

在 2023 年 4 月 2 日公視新聞網報導：根據瑞典哥德堡大學發布的最新研究報告指出，**台灣是全球受境外假訊息影響最嚴重的國家**，而且已經蟬聯 10 年榜首。先不論境外假訊息是否與政治層面相關，但危言聳聽的假訊息，難免會造成社會動盪不安，對立情況更顯嚴重！因此，提升全民媒體識讀素養、養成獨立判斷是必備的能力！

教育部在 2023 年發布「數位時代媒體素養教育白皮書」，援引親子天下雜誌所做的調查：約三分之二受調查學生表示過去**曾接收過可疑訊息**，但近半數覺得**假新聞和自己沒什麼關係**、四分之一懷疑新聞真實性但不曾查證。學生的媒體素養能力，令人堪憂，但也正說明了，學生擁有使用科技媒體的能力，卻少有辨認是非的主動能力。

接收到網路上的訊息，我們不該謹慎確認訊息的來源與可靠信嗎？在決定轉發訊息前，我們是否跟風、隨著對方情緒起舞？若不慎轉發，嚴重程度或許不堪設想，這些，**真的，沒我們的事嗎？**基於以上的理由，本教案「**真的，『媒』我們的事嗎？**」於焉形成，教學者從以下兩點進行教學設計：

#### 一、從生活常見的媒體出發，意識到媒體的正負面功能

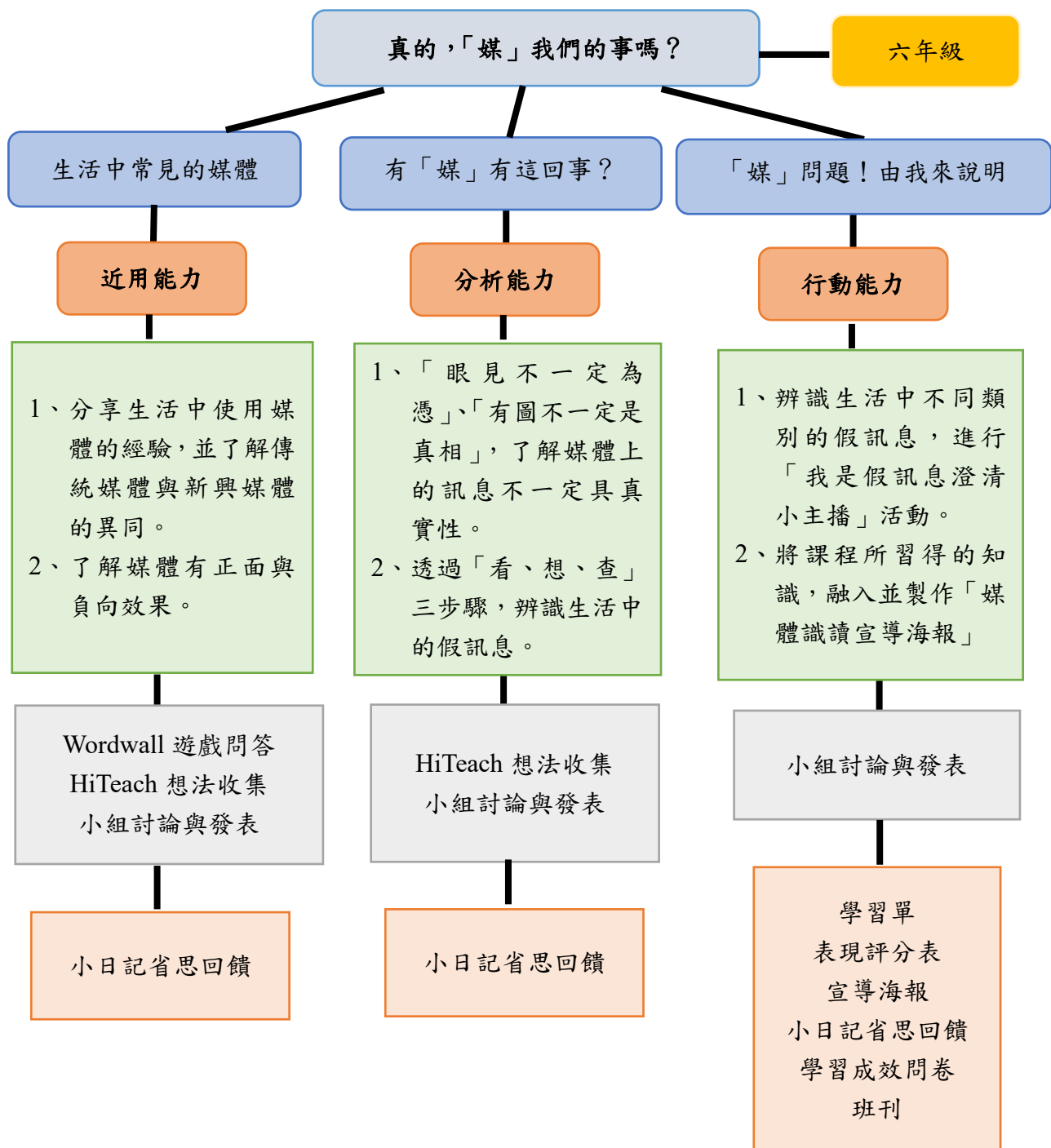
對學生而言，新興媒體的出現著實改變他們的生活方式，觀看 YouTube 與抖音等影片是娛樂與獲取訊息的來源，卻鮮少意識到失真的網路訊息充斥生活當中，若僅是被動接收，卻無自發性思考真實性，如同一個沒有意識的稻草人一樣，被媒體深深牽制住。

#### 二、探討假訊息的影響程度，檢視實際案例以省思查核

生活中的假訊息無所不在，其散佈動機多為未經思考判斷、同溫層效應、從中圖利、竊取個人資訊、引發社會惶恐等，我們從真實案例著手，讓學生透過「看、想、查」三步驟，仔細閱讀、提出疑惑、進行查證，從此時此刻培養自己具備媒體識讀的能力。

媒體並非「是毒」，而是透過「識讀」，讓我們更貼近媒體、善用媒體、了解媒體的正向功能與用途，在四月，有著特別的「國際事實查核日」節日，讓我們「**杜絕假訊息、學習判斷、關心事實**」，做個優質且睿智的閱聽人！

貳、課程架構（含主題、活動、目標、學習對象年級、學習活動名稱、評量等，以及這些要素的關係）



參、課程內容（黃色區塊為議題課程設計需填寫）（以主題式呈現完整教案為佳）

|                |      |                                                                                                                                                                                                                                    |  |        |      |                                                                                                                            |  |
|----------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 主題/單元名稱        |      | 真的，「媒」我們的事嗎？                                                                                                                                                                                                                       |  | 設計者    |      | 楊宜領                                                                                                                        |  |
| 實施年級           |      | 六年級                                                                                                                                                                                                                                |  | 節數     |      | 共 六 節， 240分鐘                                                                                                               |  |
| 課程類型           |      | <input checked="" type="checkbox"/> 主題式課程<br><input checked="" type="checkbox"/> 融入綜合領域<br><input type="checkbox"/> 跨_____領域                                                                                                       |  | 課程實施時間 |      | <input type="checkbox"/> （跨）領域/（主題）科目<br><input type="checkbox"/> 校訂必修/選修<br><input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間 |  |
| 總綱核心素養         |      | B2<br>科技資訊與媒體素養                                                                                                                                                                                                                    |  |        |      |                                                                                                                            |  |
| 領域<br>學習<br>重點 | 核心素養 | 綜-E-B2<br>蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。                                                                                                                                                                                       |  | 議題     | 核心素養 |                                                                                                                            |  |
|                | 學習表現 | 2c-III-1<br>分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。                                                                                                                                                                                              |  |        | 學習主題 |                                                                                                                            |  |
|                | 學習內容 | Bc-III-1<br>各類資源的分析與判讀。<br>Bc-III-2<br>媒體對日常生活的影響。                                                                                                                                                                                 |  |        | 實質內涵 |                                                                                                                            |  |
| 學習目標           |      | 1、經由討論，學生能理解「傳統媒體」與「新興媒體」的特徵與異同。<br>2、學生能舉例說明媒體能帶來的正面影響與負面效果。<br>3、學生能理解「眼見不一定為憑」、「有圖未必是真相」，網路上的假訊息都有可能經由造假與修改。<br>4、透過案例討論，學生能明白假訊息帶來的負面影響。<br>5、學生能利用「看、想、查」三步驟，去辨識生活中可疑的訊息。<br>6、透過「我是假訊息澄清小主播」活動、製作「媒體識讀宣導海報」，學生能再次複習所學並運用於其中。 |  |        |      |                                                                                                                            |  |
| 教學策略           |      | 1、利用不同教學媒體，如：線上平臺 Wordwall 進行遊戲問答、教學互動軟體 HiTeach 收集學生想法、設計軟體 Canva 製作簡報，使學習不致流於單一傳統講述，而是透過師與生、生與生互動方式引發學生興趣。<br>2、討論生活中不同類型假訊息案例，教學者利用不同提問層次，詢問學生「看到的感受、察覺的疑問、如何進行查證」等，導出「看、想、查」防範假訊息三招。<br>3、透過小組討論與上台發表，促進「組內共學」的分享討論，與「組間互      |  |        |      |                                                                                                                            |  |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | 學」觀摩學習，以促成彼此相互共好。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 教材來源    | 自編教材。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 教學設備/資源 | <p>1、視聽設備：投影觸屏、29台平板。</p> <p>2、教具：簡報、學習單。</p> <p>3、教學媒體：Wordwall、HiTeach、Canva。</p> <p>4、網站影音資源：</p> <p>(1) 晚安小雞闖詐騙園區直播 遭活逮電擊奪命逃畫面曝!<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oav9a5xIhhw">https://www.youtube.com/watch?v=oav9a5xIhhw</a></p> <p>(2) 日本少年惡搞重創壽司郎 股價一度蒸發168億<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=S0RY1AFXSiQ">https://www.youtube.com/watch?v=S0RY1AFXSiQ</a></p> <p>(3) 影像藏信息：換個角度變另一故事<br/> <a href="https://www.dcfever.com/news/readnews.php?id=23574">https://www.dcfever.com/news/readnews.php?id=23574</a></p> <p>(4) 戰備操演士兵昏倒，總統賴清德視而不見？實際是蹲下放裝備<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mH9bqhONJxE">https://www.youtube.com/watch?v=mH9bqhONJxE</a></p> <p>(5) 她亂傳原料轉做口罩！釀「衛生紙之亂2.0」<br/> <a href="https://www.ettoday.net/news/20200210/1641949.htm">https://www.ettoday.net/news/20200210/1641949.htm</a></p> <p>(6) 中華電信反詐騙宣導，勿開啟積分/點數到期詐騙簡訊連結<br/> <a href="https://hamipoint.cht.com.tw/news/77/view">https://hamipoint.cht.com.tw/news/77/view</a></p> <p>(7) 台灣事實查核中心，網傳「吃完柿子／柚子千萬別喝優酪乳，也不能吃香蕉，會中毒。有個孩子還沒到醫院就往生了」？<br/> <a href="https://tfc-taiwan.org.tw/fact-check-reports/migration-304/">https://tfc-taiwan.org.tw/fact-check-reports/migration-304/</a></p> <p>(8) 抹茶粉是蠶寶寶大便？抹茶的綠色來自茶葉的葉綠素<br/> <a href="https://www.mygopen.com/2022/04/matcha.html">https://www.mygopen.com/2022/04/matcha.html</a></p> <p>(9) 台灣事實查核中心，網傳圖片「黃石公園入口遭大量熊群佔據」？<br/> <a href="https://tfc-taiwan.org.tw/fact-check-reports/yellowstone-par-bears-ai-generated-image/">https://tfc-taiwan.org.tw/fact-check-reports/yellowstone-par-bears-ai-generated-image/</a></p> <p>(10) 電費沒繳簡訊警告斷電？台電：擔心詐騙可撥1911<br/> <a href="https://today.line.me/tw/v2/article/EXPgQ62">https://today.line.me/tw/v2/article/EXPgQ62</a></p> <p>(11) 台灣事實查核中心，網傳「檢舉台灣人持有中國身分證，有檢舉獎金20萬」？<br/> <a href="https://tfc-taiwan.org.tw/fact-check-reports/report-taiwanese-with-china-id-no-reward/">https://tfc-taiwan.org.tw/fact-check-reports/report-taiwanese-with-china-id-no-reward/</a></p> <p>(12) 台灣事實查核中心，網傳圖片「烏克蘭姐妹慶生，4個人只有3條腿，這就是戰爭的殘酷」？<br/> <a href="https://tfc-taiwan.org.tw/fact-check-reports/viral-ai-image-ukrainian-amputee-sisters/">https://tfc-taiwan.org.tw/fact-check-reports/viral-ai-image-ukrainian-amputee-sisters/</a></p> |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                |                               |                              |                     |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|------------------------------|---------------------|
|                | <p>(13)台灣事實查核中心，網傳影片「可樂能腐蝕掉牙齒，當然可以腐蝕掉皮膚、血管，如果人泡在可樂裡一個月將中毒身亡，有可能會屍骨無存」？</p> <p><a href="https://tfc-taiwan.org.tw/fact-check-reports/migration-7939/">https://tfc-taiwan.org.tw/fact-check-reports/migration-7939/</a></p> <p>(14)台灣事實查核中心，網傳連結「聖誕貼圖免費送」</p> <p><a href="https://tfc-taiwan.org.tw/fact-check-reports/migration-10015/">https://tfc-taiwan.org.tw/fact-check-reports/migration-10015/</a></p> |                                |                               |                              |                     |
| 評量策略           | 1、知識與理解的評量：透過提問、HiTeach 回饋與討論發表，可以評估學生對問題的理解與回答。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                |                               |                              |                     |
|                | 2、批判性思考的評量：透過學生反思的內容，可以評估其批判性思考能力，包括分析問題的能力、辨別不同觀點及建構個人觀點。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                |                               |                              |                     |
|                | 3、溝通與表達的評量：透過小組討論與發表，檢視學生溝通分享能力與參與程度。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                |                               |                              |                     |
|                | 4、心得與回饋的評量：透過聯絡簿小日記的回饋、製作宣導海報、填寫表現評分表與成效問卷，能評估學生對課程的學習收穫與省思改變。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                |                               |                              |                     |
|                | 評量標準                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 傑出 (4 分)                       | 良好 (3 分)                      | 可接受 (2 分)                    | 待改進 (1 分)           |
|                | 知識與理解                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 學生能根據提問，清楚回答正確知識。              | 學生能提供正確的知識，但解釋不夠深入。           | 學生能提供知識與想法，但過於簡略。            | 學生對問題錯誤理解，無法回答正確答案。 |
| 批判性思考          | 學生展現出深度的批判性思考，提出獨到見解和深刻的自我反思。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 學生進行了一定的批判性思考，但反思的深度有限。        | 學生進行了基本的批判性思考，但缺乏深度和自我反思。     | 學生未能展現出批判性思考，反思流於表面且公式化。     |                     |
| 溝通與參與          | 學生能與同儕相互討論，表達清晰，能以尊重的方式進行分享與參與。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 學生大體上能進行討論、適度表達、分享與參與，但有少許的不足。 | 學生能尊重同儕的想法，與專心聆聽，但比較少提出自己的想法。 | 學生不願意參與討論與發表，心態敷衍，並無團隊合作的想法。 |                     |
| 心得與回饋          | 針對課程內容，能有條有理書寫自己的學習收穫與省思改變。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 針對課程內容，大致上能用心抒發自己的學習收穫與省思改變。   | 能書寫表達出對課程的學習收穫，但較無察覺自己的省思改變。  | 書寫時不夠用心，省思不夠深刻，文字表達流於表面形式。   |                     |
| 教學活動設計(活動進行步驟) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                |                               |                              |                     |
| 教學內容及實施方式      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                | 時間                            | 評量                           |                     |
| 單元一：生活中常見的媒體   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                |                               |                              |                     |
| 壹、準備活動         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                |                               |                              |                     |

- 一、教師利用 Wordwall 建置媒體相關圖片，以製作成遊戲問答。
- 二、教師揭示遊戲主題：「生活中常見的○○」，○○暫不說明，而是讓學生透過點選翻開圖卡，從圖片內容說出該媒體名稱、自己的使用經驗後，最後歸納出○○代表的意思。
- 三、學生從每次的回答，教師給予口頭鼓勵與正向回饋。



## 貳、發展活動

- 一、**生活中的媒體**：九張圖片分別代表：電視電台、報章雜誌、Facebook、Instagram、TikTok、Podcast、Google、YouTube。
  - (一) 學生翻完圖片後，說出該圖片媒體的名稱，並發表自己的使用經驗，教師同時補充說明該平台的功能與特色，最後引導學生歸納出「生活中常見的○○」，○○即為「媒體」。
  - (二) 教師請學生透過討論與思考「傳統媒體」與「新興媒體」的異同，將想法上傳至 HiTeach 並上台發表。
  - (三) 教師總結：媒體可分為傳統媒體與新興媒體，有別於傳統媒體的資訊傳遞必須講求制度與流程，新興媒體則因方式多元，傳播訊息除了快速外，且在個人經營下，每個人都可以是直播主、網紅，而產生新聞、製造訊息。
- 二、**媒體的正負影響**：利用 HiTeach 收集學生的想法與上台分享。
  - (一) 教師請學生透過曼陀羅思考法寫出對媒體的想法，並將想法上傳與發表。
  - (二) 教師歸納學生想法，並提出問題請學生思考與發表。
    - 1、你最常使用的媒體有哪些？帶給你的正向功能是什麼？
    - 2、若能善用媒體，做事必定事半功倍，但媒體一定都會帶來正面的功能嗎？是否有負向的影響？
  - (三) 教師從「直播主晚安小雞闖柬埔寨詐騙園區直播」、「日本少年惡搞重創壽司郎，股價一度蒸發168億」說明不

知識與理解的評量：  
透過提問、HiTeach 回饋與討論發表，可以評估學生對問題的理解與回答。

批判性思考的評量：  
透過學生反思的內容，可以評估其批判性思考能力，包括分析問題的能力、辨別不同觀點及建構個人觀點。

當使用媒體，可以讓假訊息在彈指之間迅速流通，或是不當言行的模仿，進而產生社會亂象。

#### 參、綜合活動

- 一、**教師總結：**透過媒體的傳播，我們能獲取來自四面八方的訊息與資訊，在使用時，多善用媒體帶來的正向功能，以及留意負向影響。
- 二、**聯絡簿小日記：**教師引導學生寫下對本課程的感受與學習心得，以察覺學生的省思與改變。

-----第一、二節結束-----

#### 單元二：有「媒」有這回事？

##### 壹、準備活動

- 一、利用 HiTeach 建置簡報，教師提出：「你認為『眼見為憑』、『有圖即真相』的說法正確嗎？」請學生進行投票，並請學生提出支持的論點或例子。
- 二、學生從每次的回答，教師給予口頭鼓勵與正向回饋。

##### 貳、發展活動

- 一、**眼見是否真為憑：**教師呈現多張圖片，讓學生先猜想圖片想傳遞的訊息，以及自己看到的感受為何？最後揭曉圖片的正確解讀，以驗證「眼見為憑」、「有圖即真相」是否為真？在網路世界裡，每個人都可以透過手機、平板傳遞各式各樣的訊息，但每則訊息是否都是真實無誤？
- 二、**生活中的真假訊息與原因：**教師提供兩則網路流傳的訊息，看完後與學生一起思考。
  - (一) 訊息1：「總統賴清德視察軍隊時有官兵昏倒，但賴不顧士兵死活，只關心操演情況。」(2025年3月21日)



心得與回饋的評量：  
透過聯絡簿小日記，  
能評估學生對課程  
的學習收穫與省思  
改變。

知識與理解的評量：  
透過提問、HiTeach  
回饋與討論發表，可  
以評估學生對問題  
的理解與回答。

批判性思考的評量：  
透過學生反思的內容，  
可以評估其批判  
性思考能力，包括分  
析問題的能力、辨別  
不同觀點及建構個  
人觀點。

(二) 訊息2:「衛生紙、衛生棉、廚房紙巾,估計都會短缺,因應原料都拿去做口罩了。」(2020年2月)



- (三) 教師請學生仔細觀看訊息內容,並提出以下提問:「你覺得這訊息是真或假?」、「你的想法或疑問是什麼?」、「你可以透過什麼方式求證?」
- (四) 請學生思考發布這訊息的作者,其動機可能是什麼?
- (五) 歸納假訊息產生的原因:個人偏好與立場、影響當事人形象、從中圖利、引發社會恐慌、賺取流量、訊息太多導致被動接受等。

三、**防範假訊息三招**:面對可疑的訊息時,可透過三個步驟讓自己成為更理智的閱聽人,以及做到不按讚、不轉發、不分享!

- (一) **看**:內容是否危言聳聽、誇大不實、不合邏輯、錯誤百出?並保持中立的角度看待。
- (二) **想**:發布訊息的作者是誰,值得相信嗎?是否有新聞或有利的證據,以支持提出的論點?照片或影像是否為AI製圖或移花接木的可能?
- (三) **查**:檢視多個相關新聞進行驗證、查詢可靠的官方網站或專家說法、善用可信度高的「台灣事實查核中心」、「MyGoPen」網站求證。

四、**火眼金睛來辨識**:教師提供兩則網路訊息,請各組根據「防範假訊息三招」,透過曼陀羅思考法寫下想法,並上傳至HiTeach與上台發表。

- (一) 電信積分可兌換超值禮品(2025年1月1日)

溝通與參與的評量:  
透過小組討論與發表,檢視學生溝通分享能力與參與程度。

中華電信：會員回饋提示，您的  
帳戶 5340 積分將於今日內到  
期，逾期將作廢，請及時兌換獎  
品：[https://www.chtcoonm-  
vip.com](https://www.chtcoonm-vip.com)  
請回復 1 激活鏈接領取

- 1、教師舉出發生在自己身上的真實案例，將訊息截圖供學生檢視，並請學生提出內容可疑的部分，與如何進行查證。
- 2、看、想、查三步驟：中華電信是知名的電信業者，在發送簡訊時，見到此類「帳戶」、「激活鏈」、「回復」等錯字或不符合生活用語等便要心存警覺，除此之外，「官方網址」也是認證的重要資訊，最後可查詢中華電信官網或致電給客服人員以求證。
- 3、中華電信公司在官網發出聲明，呼籲民眾勿受騙上當。

## （二）吃完柚子千萬別喝優酪乳與吃香蕉(2020年8月)



- 1、看、想、查三步驟：內容過於誇大，有以假亂真之嫌。同時服用柚子與優酪乳、香蕉會中毒，是否有醫學證實？孩子中毒若是因此而往生，如此嚴重的事件，是否有相關新聞報導？此外，就算中毒，是否真的跟柿子、優酪乳有關係呢？最後可透過多項新聞交叉查證，已驗證是否為真。
- 2、台灣事實查核中心已針對此假訊息，已向「校園營養講師」、「腸胃科主治醫師」、「家醫科醫師」等專家求證，並發布於官網，請民眾千萬不要被假訊息誤導。

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>參、綜合活動</p> <p>一、<b>教師總結：</b>在網路上的訊息，眼見不一定為憑，在接收到訊息時，做到「看、想、查」，不按讚、不轉發、不分享假訊息，以避免自己成為傳播假訊息的共犯，造成社會亂象與不安，同時，四月二日是「國際事實查核日」，期許大家做個睿智的閱聽人，杜絕假訊息、學習判斷、關心事實。</p> <p>二、<b>聯絡簿小日記：</b>教師引導學生寫下對本課程的感受與學習心得，以察覺學生的省思與改變。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>心得與回饋的評量：<br/>透過聯絡簿小日記，能評估學生對課程的學習收穫與省思改變。</p>                                      |
| <p>-----第三、四節結束-----</p> <p style="text-align: center;"><b>單元三：「媒」問題！由我來說明</b></p> <p>壹、準備活動</p> <p>一、教師預先準備好七個網路假消息與圖片，分別為：</p> <p>（一）飲食健康類：「可樂能腐蝕掉牙齒，當然可以腐蝕掉皮膚、血管，如果人泡在可樂裡一個月將中毒身亡，有可能會屍骨無存。」(2022 年 7 月 27 日)、「抹茶粉是蠶寶寶大便？」(2022 年 4 月)</p> <p>（二）生活休閒類：「電費沒繳簡訊警告斷電？」(2023 年 7 月 24 日)「聖誕貼圖免費送」(2023 年 12 月 21 日)、「黃石公園入口遭大量熊群佔據」(2025 年 3 月 28 日)、</p> <p>（三）國際政治類：「檢舉台灣人持有中國身分證，有檢舉獎金 20 萬。」(2025 年 3 月 15 日)、「烏克蘭姐妹慶生，4 個人只有 3 條腿，這就是戰爭的殘酷。」(2025 年 3 月 25 日)</p> <p>二、教師複習前堂課的重點：假訊息的影響、防範假訊息三招。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、<b>任務說明：</b>教師請各組從七個網路假消息隨機抽取，作為接下來的小組任務。</p> <p>（一）發下「我是假訊息澄清小主播」學習單，教師一一說明學習單內容，讓學生嘗試擔任「主播」上台發表，說明「假訊息的影響」、介紹「假訊息內容」，並從中提出「疑問」與如何進行「查證」，最後做「建議與總結」。</p> <p>（二）各組著手進行任務，包括：內容書寫、資料找尋、簡報製作、主播發表、其他等，透過團隊合作，每個人賦予任務與責任。</p> <p>二、<b>我是假訊息澄清小主播：</b></p> <p>（一）每組依序上台報告，每位學生皆有「表現評分表」，針對報告組別的「台風儀態」、「口條表達」、「內容查核」、</p> | <p>溝通與參與的評量：<br/>透過小組討論與發表，檢視學生溝通分享能力與參與程度。</p> <p>批判性思考的評量：<br/>透過學生反思的內容，可以評估其批判</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>「創意發想」等五分量表，並加入「我的鼓勵或建議」質性回饋評分，最後將統計所有的評分作為組別加分的依據。</p> <p>(二) 每次小組報告完畢，教師與學生給予回饋與建議。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>一、<b>教師總結</b>：透過這六堂課的學習，未來接觸網路上的任何訊息，都應以謹慎、查證的心態面對，做個懂得辨識真假、又關心時事的閱聽人。</p> <p>二、<b>製作「媒體識讀宣導海報」</b>：學生在海報內融入「我是假訊息澄清小主播」內容，最後將海報張貼在班級教室牆壁外，供其他班級學生參考與學習。</p> <p>三、<b>「真的，『媒』我們的事嗎？學習成效問卷」</b>：請學生針對這六節課內容作心得回饋，供教學者做往後教學的改善。</p> <p>四、<b>聯絡簿小日記</b>：教師引導學生寫下對本課程的感受與學習心得，以察覺學生的省思與改變。</p> <p>五、<b>「班刊」製作</b>：教師將課程內容製作成本月班刊，供家長了解並與之攜手共進。</p> <p>-----第五、六節結束-----</p> | <p>性思考能力，包括分析問題的能力、辨別不同觀點及建構個人觀點。</p> <p>心得與回饋的評量：透過聯絡簿小日記的回饋、製作宣導海報、填寫表現評分表與成效問卷，能評估學生對課程的學習收穫與省思改變。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>參考資料</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>1、台灣事實查核中心<br/><a href="https://tfc-taiwan.org.tw/">https://tfc-taiwan.org.tw/</a></p> <p>2、MyGoPen<br/><a href="https://www.mygopen.com/">https://www.mygopen.com/</a></p> <p>3、媒體素養教育資源網<br/><a href="https://mlearn.moe.gov.tw/">https://mlearn.moe.gov.tw/</a></p> <p>4、數位時代媒體素養教育白皮書<br/><a href="https://www.edu.tw/News_Content.aspx?n=9E7AC85F1954DDA8&amp;s=D8DDE34F0A469662">https://www.edu.tw/News_Content.aspx?n=9E7AC85F1954DDA8&amp;s=D8DDE34F0A469662</a></p> |
| <p>實施歷程</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p style="text-align: center;">備觀議課</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>說明：與初任教師一起備課，解說課程設計理念與介紹課程單元內容，初任教師給</p> <p>說明：與學年教師共同備課，解說課程設計理念、介紹課程單元內容，討論後最終</p>                                                                                                      |

予建議與回饋。



說明：與觀課的夥伴進行議課，夥伴們就觀課內容給予誠摯的回饋與鼓勵。

以「辨識假訊息」為授課主軸，以優化課程內容。



說明：與觀課的夥伴進行議課，夥伴們就觀課內容給予誠摯的回饋與鼓勵。

### 單元一：生活中常見的媒體



說明：教師利用 Wordwall 建置媒體相關圖片，以製作成遊戲問答。



說明：讓學生透過點選翻開圖卡，從圖片內容說出該媒體名稱、自己的使用經驗。



說明：教師請學生透過討論與思考「傳統媒體」與「新興媒體」的異同。



說明：將想法上傳至 HiTeach，學生從「訊息的製造與傳遞速度」著手，比較「傳統媒體」與「新興媒體」的差異。



說明：教師請學生透過曼陀羅思考法寫出對媒體的想法，並請學生思考媒體的正、負向功能。



說明：教師從網紅-晚安小雞事件，說明假訊息可以在彈指之間迅速流通，或是不當言行的模仿，進而產生社會亂象。

## 第二單元：有「媒」有這回事？



說明：教師提出：「你認為『眼見為憑』、『有圖即真相』的說法正確嗎？」請學生提出支持的論點或例子。



說明：從真實案例進行環環相扣的提問「看到什麼、產生的疑問、如何查證」，在於能引導學生有邏輯的思考問題，最後將此思考步驟簡化成「看、想、查」，以檢視與查核生活中的假訊息案例。



說明：學生利用「看、想、查」討論「電信積分可兌換超值禮品」假訊息，教師行間巡視學生討論狀況，並適時給予指導與釐清問題。



說明：各組利用「看、想、查」，檢視「電信積分可兌換超值禮品」假訊息，利用曼陀羅思考法寫下疑問與查證方式，並上傳至 HiTeach 與上台發表。



說明：各組利用「看、想、查」，檢視「吃完柚子千萬別喝優酪乳與吃香蕉」假訊息，利用曼陀羅思考法寫下疑問與查證方式，並上傳至 HiTeach 與上台發表。



說明：針對「吃完柚子千萬別喝優酪乳與吃香蕉」此假訊息，教師提供「台灣事實查核中心」網站查證，可參考專家說法以避免被假訊息誤導。

### 單元三：「媒」問題！由我來說明



說明：進行「我是假訊息澄清小主播」活動，學生嘗試擔任「主播」，在學習單寫出「假訊息的影響」、介紹「假訊息內容」，並從中提出「疑問」與如何進行「查證」，最後做「建議與總結」等主播稿。



說明：各組著手進行任務，包括：內容書寫、資料找尋、簡報製作、主播發表、其他等，透過團隊合作，每個人賦予任務與責任。



說明：學生為求真實性，在製作簡報過程中，刻意找尋新聞台的樣板，使報告內容更為生動與逼真，顯現其巧思之處。



說明：學生分析「聖誕貼圖免費送」假訊息，提出疑問與如何查證。



說明：進行完「我是假訊息澄清小主播」活動後，學生將假訊息圖片、產生的疑問與如何查證方式，以文字、圖畫方式融入宣導海報之中。



說明：針對「電費沒繳簡訊警告斷電？」假訊息製作宣導海報，從「疑似不正確的網址」中提出疑問與查證。



說明：宣導海報張貼後，吸引來往的學生駐足觀看，希望將媒體識讀理念與善意傳遞在校園中。

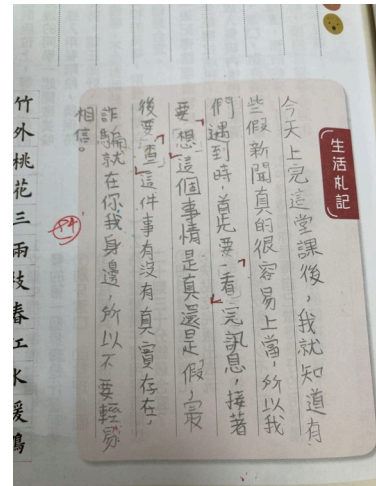
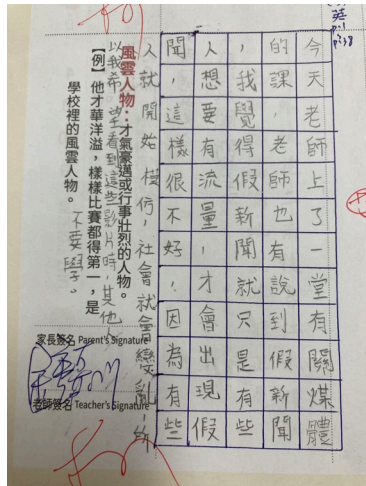


說明：針對「黃石公園入口遭大量熊群佔據」假訊息製作宣導海報，提出疑問與查證，從標題可見學生的發想創意。



說明：學生在海報內融入「我是假訊息澄清小主播」內容，最後將海報張貼在班級教室牆壁外，供其他班級學生參考與學習。

學生成果與班刊



說明：上完課程後，學生有感而發寫下：「部分假新聞會造成模仿效應，導致社會變亂，呼籲不要學習錯誤的影片內容。」

說明：上完課程後，學生回憶學到的防範假訊息三步驟「看、想、查」，並簡要說明。

六年六班 第3組 成員：吳書琪、劉品毅、古采薇、陳虹瑄

我是假訊息澄清小主播

自我介紹：大家好，歡迎收看606新聞台假新聞節目，我是你們最信賴的主播吳書琪跟劉品毅。

假訊息的影響：我們都知道假訊息會帶來誤會和許多負面的影響，例如引起社會恐慌。

假訊息內容：因此今天帶來這則假訊息，內容是有關可樂會腐蝕牙齒和皮膚。

疑問：
 

- 1.可樂真的會腐蝕牙齒嗎？
- 2.真的會有人泡在可樂裡一個月嗎？
- 3.有人做過實驗嗎？

查證：
 

- 1.長期喝酸性飲料的確會牙齦不好，但不會腐蝕。
- 2.從可信度較高的NYGOPEN網站得知，此則假消息。
- 3.從不同角度的影片對比，就可發現問題。從Yahoo和YouTube影片對比。

建議與結論：最後，呼籲大家未來面對類似以假亂真時，可以透過新聞站去查證，謝謝大家的收看。

|      |     |     |     |  |  |
|------|-----|-----|-----|--|--|
| 內容書寫 | 陳虹瑄 | 古采薇 |     |  |  |
| 資料找尋 | 陳虹瑄 | 古采薇 |     |  |  |
| 簡報製作 | 劉品毅 | 陳虹瑄 | 古采薇 |  |  |
| 主稿發表 | 劉品毅 | 吳書琪 |     |  |  |
| 其他：  |     |     |     |  |  |

六年六班 第6組 成員：劉品毅、陳虹瑄、古采薇、吳書琪

我是假訊息澄清小主播

自我介紹：大家好，歡迎收看TBCS新聞台的假訊息節目，我們是來自信賴的主播劉品毅和陳虹瑄。

假訊息的影響：假訊息會讓我們被影響，而且造成社會恐慌，帶來無法挽回的問題。

假訊息內容：因此今天帶來這則假訊息，內容是有一大群黑熊在黃石公園路上，而且拒不離開，導致交通堵塞，影響遊客安全。

疑問：
 

- 1.這些熊到底跑到路上了？
- 2.牠們拒不退開，導致交通堵塞，影響遊客安全。

查證：
 

- 1.從可信度較高的Yahoo新聞得知，照片是AI生成，美國國家公園管理局並無相關消息。
- 2.從不同新聞角度去查證，發現此則假消息。

建議與結論：最後，呼籲大家未來面對類似以假亂真時，可以透過新聞站去查證，謝謝大家的收看，我們下次再見。

簡報：3.10.17.28

|      |    |    |    |    |
|------|----|----|----|----|
| 內容書寫 | 3  | 10 | 17 | 28 |
| 資料找尋 | 3  | 10 | 17 | 28 |
| 簡報製作 | 3  | 10 | 17 | 28 |
| 主稿發表 | 10 | 28 |    |    |
| 其他：  |    |    |    |    |

說明：學生在「我是假訊息澄清小主播」學習單，寫出「假訊息的影響」、介紹「假訊息內容」，並從中提出「疑問」與如何進行「查證」，最後做「建議與總結」等主播稿。

說明：在學習單內，各組著手進行任務，包括：內容書寫、資料找尋、簡報製作、主稿發表、其他等，透過團隊合作，每個人賦予任務與責任。

疑問 606新聞台

1.蠶寶寶大便有抹茶味？

2.新聞上有報嗎？

3.那為什麼吃的人都沒有拉肚子或是一些身體上的反應？

BREAKING NEWS

天氣：晴天 溫度：28~31

假新聞瘋傳！蠶寶寶疑似是抹茶原料？！

網路瘋傳 判斷訊息真假才不會上當受騙

BREAKING NEWS

假訊息內容

有一大群黑熊在美國黃石公園路上，而且拒不離開，導致交通堵塞，影響遊客安全。

SPECIAL REPORT

FAKE NEWS

NEW RELEASE | NEW RELEASE | NEW RELEASE | NEW RELEASE

說明：學生製作「我是假訊息澄清小主播」簡報檔，針對「抹茶粉是蠶寶寶大便？」訊息提出疑問。

說明：學生製作「我是假訊息澄清小主播」簡報檔，報導「黃石公園入口遭大量熊群佔據」內容。

評分者：陳智希 報告人：第三組

| 評分向度 | 檢核內容              | 1                        | 2                                   | 3                                   | 4                        | 5                        |
|------|-------------------|--------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 台風儀態 | 上台是否大方得體、眼神是否與人接觸 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 口條表達 | 表達是否讓人清楚易懂        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 內容查核 | 疑問是否合理、能否找出證據解答疑惑 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 創意發想 | 報告中是否能加入巧思與不同之處   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

總分：13

我的鼓勵或建議：可以把儀態的評語給一些具體的評語。

評分者：陳智希 報告人：第六組

| 評分向度 | 檢核內容              | 1                        | 2                                   | 3                                   | 4                                   | 5                        |
|------|-------------------|--------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| 台風儀態 | 上台是否大方得體、眼神是否與人接觸 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 口條表達 | 表達是否讓人清楚易懂        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| 內容查核 | 疑問是否合理、能否找出證據解答疑惑 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| 創意發想 | 報告中是否能加入巧思與不同之處   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |

總分：16

我的鼓勵或建議：口條清楚但可以再多說一些有關臺灣的評語。

評分者：陳智希 報告人：第二組

| 評分向度 | 檢核內容              | 1                        | 2                                   | 3                                   | 4                        | 5                        |
|------|-------------------|--------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 台風儀態 | 上台是否大方得體、眼神是否與人接觸 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 口條表達 | 表達是否讓人清楚易懂        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 內容查核 | 疑問是否合理、能否找出證據解答疑惑 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 創意發想 | 報告中是否能加入巧思與不同之處   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

總分：15

我的鼓勵或建議：有些部分可以寫得更清楚明白一些。

評分者：謝澤晰 報告人：1

| 評分向度 | 檢核內容              | 1                        | 2                        | 3                                   | 4                        | 5                        |
|------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 台風儀態 | 上台是否大方得體、眼神是否與人接觸 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 口條表達 | 表達是否讓人清楚易懂        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 內容查核 | 疑問是否合理、能否找出證據解答疑惑 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 創意發想 | 報告中是否能加入巧思與不同之處   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

總分：14

我的鼓勵或建議：不要一直動 語速太快 證據十足

評分者：謝澤晰 報告人：5

| 評分向度 | 檢核內容              | 1                        | 2                                   | 3                                   | 4                        | 5                        |
|------|-------------------|--------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 台風儀態 | 上台是否大方得體、眼神是否與人接觸 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 口條表達 | 表達是否讓人清楚易懂        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 內容查核 | 疑問是否合理、能否找出證據解答疑惑 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 創意發想 | 報告中是否能加入巧思與不同之處   | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

總分：16

我的鼓勵或建議：大多不相關的問題 說服力強 聲音力強

評分者：謝澤晰 報告人：7

| 評分向度 | 檢核內容              | 1                        | 2                        | 3                                   | 4                        | 5                        |
|------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 台風儀態 | 上台是否大方得體、眼神是否與人接觸 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 口條表達 | 表達是否讓人清楚易懂        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 內容查核 | 疑問是否合理、能否找出證據解答疑惑 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 創意發想 | 報告中是否能加入巧思與不同之處   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

總分：17

我的鼓勵或建議：說話時不要一直結巴 內容嚴密有力

說明：針對每組的「我是假訊息澄清小主播」報告，學生從「台風儀態」、「口條表達」、「內容查核」、「創意發想」、「我的鼓勵或建議」進行評分，最後總分作為組別加分的依據。

說明：針對每組的「我是假訊息澄清小主播」報告，學生從「台風儀態」、「口條表達」、「內容查核」、「創意發想」、「我的鼓勵或建議」進行評分，最後總分作為組別加分的依據。

「真的，『媒』我們的事嗎？」學習成效問卷

親愛的同學：此份為「真的，『媒』我們的事嗎？」學習成效問卷，主要想了解你在媒體識讀課程中的學習狀況與感受回饋，可供老師作為教學改善的依據。請就實際感受作答，你的填寫資料不會公開，並與學習成績無關，請安心作答。

一、性別：男 ☒ 女 ☐  
 二、姓名：張智強  
 三、問卷內容：請根據題目敘述，勾選對應的同意程度。

| 題目                                          | 非常不同意                    | 不同意                      | 同意                                  | 非常同意                     |
|---------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| 藉由討論，我能理解「傳統媒體」與「新興媒體」的特徵與異同。               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 媒體報導對我們正面影響(如：學習)，但也可能帶來負面效果(如：散佈假訊息、霸凌威脅)。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 我能理解「假訊息」在網路上的散佈訊息都有可能經由社群媒體擴散。             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 我知道假訊息對社會造成的負面影響不容小覷，輕則惡化社會，重則影響社會安全。       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 我會利用「看、想、查」三步驟，去辨識生活中可疑的訊息、影音或圖片。           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 透過「我是假訊息澄清小主播」活動，我能再次從同學所學正確運用其中。           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 上完課程後，我可以把課堂中學到的例子與知識，傳達給更多人知道。             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 上完課程後，我可以把課堂中學到的例子與知識，傳達給更多人知道。             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

上完這堂課後，我發現現在的媒體和網路造假的成分很高，要小心提防，而且不同的事件都有不同的受害方式，詐騙的手法也日新月異，所以不管是誰傳的還是哪個可信度高的媒體傳出來，都保持懷疑的態度並查證。

「真的，『媒』我們的事嗎？」學習成效問卷

親愛的同學：此份為「真的，『媒』我們的事嗎？」學習成效問卷，主要想了解你在媒體識讀課程中的學習狀況與感受回饋，可供老師作為教學改善的依據。請就實際感受作答，你的填寫資料不會公開，並與學習成績無關，請安心作答。

一、性別：男 ☐ 女 ☒  
 二、姓名：張智強  
 三、問卷內容：請根據題目敘述，勾選對應的同意程度。

| 題目                                          | 非常不同意                    | 不同意                      | 同意                                  | 非常同意                     |
|---------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| 藉由討論，我能理解「傳統媒體」與「新興媒體」的特徵與異同。               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 媒體報導對我們正面影響(如：學習)，但也可能帶來負面效果(如：散佈假訊息、霸凌威脅)。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 我能理解「假訊息」在網路上的散佈訊息都有可能經由社群媒體擴散。             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 我知道假訊息對社會造成的負面影響不容小覷，輕則惡化社會，重則影響社會安全。       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 我會利用「看、想、查」三步驟，去辨識生活中可疑的訊息、影音或圖片。           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 透過「我是假訊息澄清小主播」活動，我能再次從同學所學正確運用其中。           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 上完課程後，我可以把課堂中學到的例子與知識，傳達給更多人知道。             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 上完課程後，我可以把課堂中學到的例子與知識，傳達給更多人知道。             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

上完這堂課後，我了解了傳統媒體與新興媒體的差異與相同之處，也學習到了現在網路通訊發達，有些訊息並不是真的，不僅會讓別人得知錯誤的訊息，也會造成社會恐慌，學習分辨訊息的真假才不會受騙上當。

說明：學生回饋「我發現現在網路和媒體造假的成分很高，要小心提防...所以不管是誰傳來的還是哪個可信度高的媒體，都保持懷疑的態度並查證。」

說明：學生回饋「上完這堂課後，我了解傳統媒體與新興媒體的差異與相同之處，也學習到現在網路通訊發達，有些訊息並不是真的，不僅會讓別人得知錯誤的訊息，也會造成社會恐慌，學習分辨訊息的真假才不會受騙上當。」

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                           |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | <p>神隊友早安：</p> <p>這是本期班刊-媒體識讀。</p> <p>宜領老師在四月份時設計一系列媒體識讀課程，目的是要讓孩子認識媒體的正負面功能，以及透過生活中的實例，利用「看、想、查」三步驟辨識生活中令人眼花撩亂的假訊息，做個明辨是非又睿智的閱聽人。</p> <p>若有任何回饋或想法，歡迎跟宜領老師分享</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  <p>說明：家長給予回饋「謝謝宜領老師！讓她們學習辨別真假的能力！現在不管是假新聞還是詐騙的手法都推陳出新，她們都要保護自己！我上個禮拜才跟潔文討論到網路交友呢！」</p> |
| <p>實施省思</p> | <p>實施省思部分從學生學習成效、教學者實踐反思、以及未來教學的修正等方面臚列於下：</p> <p><b>一、透過 Wordwall 開箱遊戲，引導學生意識到生活中的媒體無所不在</b></p> <p>利用遊戲的互動方式，讓學生上台點選不同媒體的圖片，並說明自己的使用經驗。過程中，學生樂於分享，不管是把生活點滴紀錄於 Facebook 上、在 Instagram 觀看輕鬆搞笑的影片、利用 YouTube 追蹤自己喜愛的直播主等「如數家珍」的分享，皆能引發不同學生的回應與共鳴，由學生的分享可知：新興媒體的影響力，正以一種不著痕跡的方式融入生活裡，讓學生深深喜愛，甚至不可自拔。</p> <p><b>二、比較傳統媒體與新興媒體的異同，意識到媒體的正負面功能</b></p> <p>當學生試著比較傳統媒體(報章雜誌、電視電台)與新興媒體(FB、IG 等社群媒體)的不同，一開始的討論雖然有些「卡關」，但從「訊息的製造與傳遞速度」引導後，學生變得豁然開朗。討論的目的，即在讓學生明瞭：當今的新興媒體雖能帶來娛樂與學習的正面功能，但因「快速便捷」、「每個人都可以在網路平台上表達自己」等特徵，於是參差不一、真假難分、譁眾取寵的訊息，便充斥於日常生活當中，而學生也在小日記裡提出自己的感觸：「...印象最深刻的是與同學一起討論，不同媒體所向我們傳達的資訊和方式的多元樣貌...這些社交媒體都存在著一定的風險，應隨時留意所有</p> |                                                                                                                                                                           |

資訊的正確性，才能確保使用及吸收知識的安全。」

### 三、探討生活真實案例，推翻「眼見為憑」的盲點

本課程最大的亮點即是：探討與辨識生活中的假訊息。首先，比較不同角度卻相同場景人事物之照片，即會讓閱聽人產生不同的感受與想法，意味著「你以為的真相，不一定是『事實』！」，接著教導學生防範假訊息三步驟「看、想、查」，來辨識生活中圖片、新聞、社群媒體的假訊息，透過案例討論、實作方式以培養媒體識讀能力，如同學生在小日記的回饋：「...對某些新聞有疑慮時，都可以去官方網站查詢是否正確，有些人為了流量或惡作劇散布不實訊息，可能會造成社會混亂，因此要確認真假訊息不隨意轉發。」

### 四、進行「我是假訊息澄清小主播」活動，複習所學更為深刻

每組學生嘗試擔任「主播」上台發表，說明「假訊息的影響」、介紹「假訊息內容」，並從中提出「疑問」與如何進行「查證」，最後做「建議與總結」。學生為求真實性，在製作簡報過程中，刻意找尋新聞台的樣板，報告內容更為生動與逼真；而提出的疑問與查證更是複習防範假訊息三招「看、想、查」。學生的小日記寫出：「...我覺得每組都做得很好，很明確地舉出疑問和證據，這堂課也讓大家學到了如何辨別真假新聞，可以運用在生活上。」充分顯示出學生能運用所學，成功辨識生活中的假訊息。

### 五、製作「媒體識讀宣導海報」，展現媒體識讀的行動力

進行完「我是假訊息澄清小主播」活動後，學生將假訊息圖片、產生的疑問與如何查證方式，以文字、圖畫方式融入海報之中，為使海報更有說服力與引人注目，學生絞盡腦筋想出標題，例如：「真的『媒』辦法避免嗎？」、「『媒』大『媒』小，社會混亂」、「網路真的『媒』安全？」等切合主題卻不失創意的有趣標題。而製作完的海報，最後張貼在班級教室牆壁外，供往來的學生駐足觀看，希望將媒體識讀理念與善意傳遞在校園中。在觀看的學生中，有位中年級學生表示：「對抹茶粉是不是蠶寶寶大便製作的感到好奇，因為自己喜歡抹茶，但看完海報後有種放心的感覺。」

### 六、肯定滿意整體課程，成效問卷獲高度回饋

學習成效問卷七個問題中，高達百分之百的學生皆自評「同意」與「非常同意」，同時也分享：「在上這課程前，其實我很少想到網路中會有假訊息，上完這堂課後，我了解不要只是一昧被動接收訊息，而是要辨別真假...希望有更多這種關於現代需注意、謹慎的相關課程！」、「上完這堂課後，我更了解如何判斷假訊息，...可以透過 MyGoPen 或台灣事實查核中心等網站...我們還變成主播，透過『看、想、查』三步驟去澄清假新聞，這個

過程很有趣。」由此可知，學生在課程中不僅學到辨識假訊息的技巧，也透過實作方式，分析生活案例以加深印象，更能從中培養媒體素養的能力。

#### 七、加深加廣不同相關主題，充實媒體識讀學習範疇

教學者因受限時間關係，於是課程內容聚焦於「生活中假訊息的辨識」，但事實上，媒體識讀的內容多元且豐富，對於未來的教學設計，教學者欲從「保護數位足跡與個人資料」、「探討 YouTuber、Podcaster、KOL 角色與影響」、「從不同立場與角度，察覺新聞訊息的偏頗」等主題發想，這些皆與學生生活息息相關，也較易引發學習興趣，會激盪出怎樣的教學火花，值得未來期待！