

桃園市 113 學年度文化國民小學 性別平等教育議題

共同備課紀錄表

議題：性別平等教育		年級：四年級	
日期	1. 113 年 12 月 4 日 (12:30~13:30) 2. 113 年 12 月 18 日 (13:30~14:30) 3. 114 年 1 月 8 日 (13:30~14:20)	地點	1. 文化國小 403 教室 2. 文化國小 403 教室 3. 文化國小 403 教室
參加人員簽名	<p>蘇倩琪 張馨尹 陳伶允 張筱冉 匡思遠 張惠娟 彭書億 吳悅寧</p>		
內容概要：			
<p>第一次會議：113 年 12 月 4 日</p> <ol style="list-style-type: none"> 討論本次公開授課的主題，並選擇「多元文化與性別」作為這次的教學主題。 為提升學生學習興趣及動機，增進師生、生生互動，提升教學及學習成效，本次課程採用「分組合作學習」以及「科技融入教學」等模式。 預定下次共備會議時間為 12 月 18 日，討論課程內容及教學活動設計大綱。 			
<p>第二次會議：113 年 12 月 18 日</p> <ol style="list-style-type: none"> 經檢視及討論課程內容後，確認核心素養、學習主題及實質內涵。 台灣的政策及社會環境在性別平等上已經頗為著墨，但在社會文化方面仍舊存在著重男輕女的觀念。課堂上可以藉由遊戲，讓學生瞭解性別刻板印象，在透過學習單讓學生回家訪談、蒐集資料，到校分享台灣文化裡的性別刻板印象。 多元文化的國家選擇則從多個層面切入，包括文化、宗教、政策、教育和經濟等對於性別平等概念的影響，為了更具體地了解這一議題，我們選擇了三個國家作為研究對象：<u>冰島</u>、<u>印尼</u>和<u>非洲</u>。 			
<p>第三次會議：114 年 1 月 8 日</p> <ol style="list-style-type: none"> 建議主題名稱為「冒險小富翁：性別文化之旅」，最後一節課藉由學生設計大富翁的遊戲，可以從孩子的互動以及他們所出的題目中，你可以看出他們對於這議題的學習梗概。。 教學內容豐富多元且包含多次的學生分組討論、發表，然而教學時間有限，因此內容須做取捨，更應該簡化部分流程，建議教學者在不影響整體概念的引導下，除了預估學生可能反應而有所準備，以節省時間外，教學當天也可以預設課程結束的二、三個節點，以避免教學時超過太多時間。 課程進行中學生頻繁使用平板操作 Loilonote 及上台分享，因此需確認當天該班學生是否能熟練相關操作。另外，當天的網路穩定度、備用平板是否足夠，都需要再三確認。 			

桃園市平鎮區文化國民小學113學年度教師公開授課教學觀察表

(附件八)

授課教師	蘇倩慧	觀課伙伴	匡眾德		
教學科目	性別教育議題 <性別與多元文化>	單元名稱	冒險小富翁:性別文化之旅<異國文化-非洲>		
教學班級	四年三班	觀課日期	1/17		
軼事紀錄表					
時間/教學流程/教學活動或事件紀錄〈學生學習情形〉◆:學習力較佳 ●:學習力較弱					
教學歷程 活動記要	4-1 薛澄言	4-2 ◆陳宥昀	4-3 ●張心瑜	4-4 張宸赫	4-5 朱唯榛
11:12 給指令 (對於非洲 的想法)	全組專注	全組專注	請假	全組專注	全組專注
11:15 投影片介紹 非洲地區性 別現象	全組專注	全組專注		全組專注	全組專注
11:20 老師帶入六 頂帽子教學 法	感受部分回答 感到可憐	感受部分回答 感到可憐 主動提出要統 整全組意見		感受部分回答 感到難過/割 禮 對於不太了解 的問題會觀察 4-2同學的答 案	感受部分回答 感到害怕/女 子未滿18歲結 婚
	答題時較少與 組員討論	與4-4同學較 多互動與討論		與4-2同學較 多互動與討論	答題時較少與 組員討論
觀察者的回饋					
值得學習的地方(教學方法、班經...)			我的疑問、感想或建議		
1. 老師的教學內容設計豐富，教學過程中適當的指導語，讓學生學習過程中能保持專注。 2. 學生使用數位載具非常熟練且秩序良好，顯示班上平時就常用數位載具上課。 3. 老師運用影片教學過程中適時暫停與解說，有助於學生對於影片內容的理解。			本節授課內容有關「割禮」及「童婚」引起學生較大的回應，老師引導學生對照於目前自己所處的環境與生活，讓學生比較有共鳴；老師也引導學生探究這些現象背後的經濟與文化的成因，有助於建立學生批判思考的能力。		

桃園市平鎮區文化國民小學113學年度教師公開授課教學觀察表

(附件八)

授課教師	蘇倩慧	觀課伙伴	張秉辰
教學領域	性別教育議題 <性別與多元文化>	單元名稱	冒險小富翁:性別文化之旅<異國文化-非洲>
教學班級	四年三班	觀課日期	1/17

軼事紀錄表

時間/教學流程/教學活動或事件紀錄(學生學習情形) ◆:學習力較佳 ◎:學習力較弱

教學歷程 活動記要	◆2-1 葉婕葳	◆2-2 李侑庭	◆2-3 黃婕芯	2-4 張秉辰	2-5 柯昶瑞
11:35. slide回想 (白帽). 11:38. slide紅帽 感受. 11:48 slide黑帽 評判. 11:51.				未完成? 柯協助張打 平板輸入. (二人一組)	柯協助同學. (二人一組) 瑞會關心同學 的使用狀況.
		(三人一組 無討論互動,各自 後靠整.)			

觀察者的回饋

值得學習的地方(教學方法、班經...)

我的疑問、感想或建議

1. 教師幽默風趣,語調情緒有起伏,吸引學生注意力。
2. 透過影片,不斷與學生生活經驗結合,以提問式協助孩子思考。
3. 先透過大問題,腦力激盪回想所看到的,才逐步討論細項。

4. 使用平板皆使用拼音,手寫,不是用語音,班級秩序良好。
5. 情緒不引導,深入思考,使用不同的情緒感受來形容(善用資源)
6. 思考帽的圖景有巧思!
7. 發益良多,具有架構,認知,情意,皆融入,YES!

桃園市平鎮區文化國民小學113學年度教師公開授課教學觀察表

(附件八)

授課教師	蘇倩慧	觀課伙伴	張惠娟
教學領域	性別教育議題 <性別與多元文化>	單元名稱	冒險小富翁:性別文化之旅<異國文化-非洲>
教學班級	四年三班	觀課日期	1/17

軼事紀錄表

時間/教學流程/教學活動或事件紀錄(學生學習情形) ◆:學習力較佳 ◎:學習力較弱

教學歷程 活動記要	6-1 黃翊涵	◆6-2 林宥蒙	6-3 郭宛庭	◆6-4 沈裕祥	◎6-5 夏沐風
			詢問沐風 需要協助嗎?	協助沐風 回答slide 討論六項思考 帽時,能主動 詢問組員的 想法。	影片播放時, 使用廢紙摺 東西。 老師說明時, 一邊摺紙 一邊聆聽。 認真回答slide 提問,答後 有去觀看其他 同學的回答。 六項思考帽的 slide沒有回覆 先摺紙,後才 拿起平板組

觀察者的回饋

值得學習的地方(教學方法、班經...)

我的疑問、感想或建議

- 師解說引導明確,指令清晰,教學節奏順暢。
- 學生皆專注參與課堂活動。
- 能適時協助孩子解決合作時遇到的問題。

- 播放影片時,可用全螢幕。
- 小組討論時,負責統整的同學可以課前決定好。
- 學生可以多發表自己的想法。

員有回答。

桃園市平鎮區文化國民小學113學年度教師公開授課教學觀察表

(附件八)

授課教師	蘇倩慧	觀課伙伴	張稟翊		
教學領域	性別教育議題 <性別與多元文化>	單元名稱	異國文化—非洲 <冒險小富翁:性別文化之旅>		
教學班級	四年三班	觀課日期	1/17		
軼事紀錄表					
時間/教學流程/教學活動或事件紀錄 <學生學習情形> ◆:學習力較佳 ◎:學習力較弱					
教學歷程 活動記要	1-1 葉小可	1-2 ◎李啟新	1-3 劉姮語	1-4 游正奇	1-5 ◆張稟翊
上課專注 △	△正	△正	△正	△正	△正
坐姿端正 ※	※下	※下	※下	※下	※下
操作平板	✓下	✓下	✓下	✓下	✓下
回答問題 回應老師 ◎	◎正 (黑板加一分細分)	◎下	◎正-	◎正下	◎下
敘述清楚 完整回答	-	-	-	-	-
討論 1-2. 1-4. 1-5 每一組討論 1-1) 打字 1-3) 統整	一人打字 打字	下(共同) (出去加分) 同組	統整	下(共同)	下(共同)
觀察者的回饋					
值得學習的地方(教學方法、班經...)			我的疑問、感想或建議		
<ol style="list-style-type: none"> 第一組成員學習很專注。 保持端正坐姿一節課。 上課秩序優良,沒有分心者。 回答問題踴躍,沒有不想參與者。 懂分工,每個成員皆有任務,沒有客人。 			<ol style="list-style-type: none"> 運用 slido 讓學生即時發想,參與率高,學生興趣濃厚。 這一組成員語文詞彙能力優異,且能抓到重點回答問題。 師生很有默契,師幽默,學生歡樂上課。 		

桃園市平鎮區文化國民小學113學年度教師公開授課教學觀察表

(附件八)

授課教師	蘇倩慧	觀課伙伴	呂悅寧
教學領域	性別教育議題 <性別與多元文化>	單元名稱	冒險小富翁:性別文化之旅<異國文化—非洲>
教學班級	四年三班	觀課日期	1/17

軼事紀錄表

時間/教學流程/教學活動或事件紀錄〈學生學習情形〉◆:學習力較佳 ◎:學習力較弱

教學歷程 活動記要	◎3-1 黃宥程	◎3-2 呂映璇	3-3 薛澄飛	3-4 林韋孜	◆3-5 李侑珊
	運用平板的能 力不錯,但詞 彙能力相對較 弱!		澄飛與黃程 兩人一組時 會互相幫忙 協助完成回 覆的問題。	① 在回覆問題 時可能需要花 費較多的時間。 ② 有一些詞彙不 太會。 會協助映璇 在回覆題目時 部分,是映璇 學習上的小天使。	① 回覆問題 的速度很快。 回答完整, ② 可以一人完 成問題的 回覆

觀察者的回饋

值得學習的地方(教學方法、班經...)	我的疑問、感想或建議
1. 教學者幽默风趣。 2. 使用平板(資訊融入教學)is do。 3. 適當融入影片解說相關的性別議題 4. 用三項思考帽的方式分析非洲男女生的 性別概念與問題。 5. 運用個別和小組的獎勵制度	1. 割禮→教學者解釋「割掉女性的重要器官,這因 可能可以再做補充說明。 2. 師生互動很有默契,教學內容生動有 趣,很能提高學生的學習興趣! 3. 運用各種不同小組策略提高學習動機!

共同議課專業研討會會議紀錄

壹、會議時間：民國 113 年 1 月 17 日（星期五）下午 1 時

貳、會議地點：文化國小 四年三班

參、主席：匡崇德

肆、參加人員：蘇倩慧 張馨尹 陳佩琪 張筱珊

匡崇德 張惠娟 彭青億 吳悅寧

伍、會議紀錄

一、主席致詞：

很感謝倩慧老師帶來一場精采的教學觀課，老師不僅幽默風趣，聲音高低起伏運用佳，課程中不僅讓學生時常思考、運用影片播放、分組合作學習、科技融入等方式，讓本次的課程內容豐富有層次，孩子的學習過程十分專注，除了會想主動動腦思考外，也了解了多元文化的性別平等觀念。

接下來就請倩慧老師先作授課情形說明，再請觀課的老師們所觀察到的教師教學和學生學習成效的部分，進行專業交流與共學精進。

二、公開授課(被觀課)教師心得分享報告

(一) 教學活動設計

這門課程設計精心結合台灣本土的習俗，以遊戲化的學習單激發學生對課程的興趣。從本土出發，引導學生深入探討冰島與印尼的文化與性別觀念，幫助學生理解不同國家的性別平等觀念如何隨著歷史、文化、經濟發展及宗教等因素的影響而變化。

這一節課特別聚焦於非洲的童婚現象，讓學生認識到即便在現代社會飛速發展的今天，國際間仍然存在著性別不平等與人權剝奪的問題。透過激發學生的多元思維能力，希望引導學生對性別平等概念進行深入探究和反思。

(二) 評量設計理念

此課程學習參與、分組互動表現、小組思維圖實作及下一節課的大富翁遊戲共創等，摒棄個人分數評分，改以評分規準來評量學生學習行為，課程中除了有小組合作的分數，更加入了自我表現評分等來鼓勵學生合作及自我肯定。

(三) 教學策略運用

以「分組合作學習教學法」為主軸，搭配「問題教學法」、「思維圖策略」、「六頂思考帽」交錯運用，期望在教師引導及佈題之下，即便是

異質分組的學生，也能夠在彼此支持合作、溝通討論下，凝聚共識，進而提出解決方案及多元思維，型塑帶得走的能力。

(一) 課程內涵特色

學生在前幾堂課程中已經學習了性別刻板印象的意涵，且也了解不同國家的性別平等觀念如何隨著歷史、文化、經濟發展及宗教等因素的影響而變化。在這門課程中，學生也透過「六頂思考帽」策略，深入探索多元文化與性別平等的議題。每頂帽子代表一種獨特的思考角度，學生將輪流戴上不同顏色的帽子，從各個角度分析和討論童婚議題的原因和影響。通過這種有趣且結構化的學習方式，學生不僅僅是被動的學習者，而是積極參與、批判性思考和合作交流的參與者。他們會從不同的文化背景中汲取經驗，並運用這些經驗來思考和實踐性別平等的理念，也賦予學生更深刻的理解和更全面的視角。

再者，該班學生平時的課程訓練便具備上網搜尋、下載資料及擷取訊息、回覆訊息的能力，且在平常上課也常利用各種思維圖進行思考與討論，學生已經習慣小組腦力激盪與合作，故用「六頂思考帽」策略的討論方式，更能夠誘發學生的思考能力。

(二) 困難與突破

1. 時間掌控：

本課程採用科技融入來進行分組合作學習與實作，期間有多次的小組討論、操作與發表，學生的學習歷程及反應是多元且富含變化的，故在小組討論時間的掌控股度較難達到預設規劃。

2. 科技品質：

雖然學生已經練習多遍 Loilonote 的登入，但當天的網路狀態及平板電量、當機與否，在在考驗老師的應變能力，除了備用 2-3 台備用平板以外，適時的請學生與同學共用，也是一種方式。

3. 概念澄清：

在台灣，儘管性別刻板印象仍然存在，但許多個人與家庭都在努力打破這些窠臼。這種現象在世界各地亦然，總有一些地方的觀念更為先進和開放。在多元文化與性別平等概念的教學與探討中，我們必須向學生澄清，課程內容是基於大數據的分析和研究。透過這些數據，學生可以了解不同文化和社會中的性別平等狀況，並從中學習到性別平等的多樣性及其對社會的深遠影響。這不僅能夠幫助他們破除自身的刻板印象，還能夠啟發他們以更寬廣的視野看待性別議題。

(三) 經驗與心得

班上的孩子雖然已經習慣了老師開玩笑跟突然丟問題的上課方式，今天是因為教學觀摩，有攝影機及眾多老師們在場，所以原本活潑的學生也不大敢回答，但透過老師的帶領，學生知道自己可以安心的表達自己的想法，不會被評斷「對錯」，也願意踴躍發言、發表自己的想法。六頂思考帽的多元思維方式，可以讓學生沒有太多想法時，能觀摩組內同學想法，成就自己的答案。當孩子可以從影片中擷取重點、同理思考、

創意發想，並且經過上台分享，學生看到更多解答與想法時，眼中散發的光芒，是教學者最大的成就!

三、同儕專業回饋與建議：

- (一) 透過大數據和多元文化的分析，學生能夠了解不同國家的性別平等狀況，進行深刻的比較與反思。這種多層次的學習方式，有助於他們從多個角度理解和應對性別議題，提升批判性思維。
- (二) 這些活動設計強調學生的主動參與，通過遊戲、討論和合作設計，使學生不僅是被動的接受者，更是積極的參與者和創造者。這能激發他們的學習興趣，並提升合作與溝通能力。
- (三) 教學活動設計具備脈絡性，教學過程流暢且具有層次，學生在老師的關鍵性引導下能夠產生擴散性思考，可見教學者的用心與了解學生的想法及迷思觀念。
- (四) 教師能巧妙運用發問、影片欣賞、學習策略等交叉使用，又在分組學習和科技融入教學中靈活切換，整堂課掌握住學生的注意力，這四十分鐘裡課堂幾乎沒有小客人，每個孩子都積極參與、專注學習，環環相扣的學習活動中已將多元文化與性別觀念的架構烙印在學生心中，令人值得學習。

四、臨時動議：無

陸、散會： 2 時