

桃園市 113 學年度 茄苳 國民小學 性別平等教育 議題

共同備課紀錄表

主題：月經平權暨多元文化： 「月」來「月」自在～月經平權，攜手向前！		年級：六年級
日期	114 年 4 月 14 日 (15:40 ~16:20)	地點 會議室
參加人員簽名	陳鳳妹、張邦友、李碧月、詹蕙伊	

■內容概要：

- 一、鳳妹老師說明 4 月 16 日進行觀課課程分享
  1. 【引起動機】：月經迷思&月經真相
  2. 【發展活動一】：放眼看世界女性的月經事-月經？月『驚』？
  3. 【發展活動二】：尊重生理，平權同行
  4. 【發展活動三】：我是月經平權推手
  5. 【統整與總結】小小的改變---匯聚大大的力量
- 二、鳳妹老師說明 4 月 16 日進行觀課點及注意事項。
  1. 請夥伴們觀察學生的上課參與度。
  2. 請夥伴們觀察學生分組討論時，學生討論的內容及參與度。
  3. 請夥伴們觀察老師教學，是否能引起孩子的學習動力。
- 三、鳳妹老師和夥伴們討論觀課的重點及評量標準。

評量面向	A (表現優異)	B (基本達成)	C (需加強)
學生能否指出世界各國存在的月經不平權問題，展現同理、關懷的態度，提出行動方案。	能從各國女性月事的情境圖中，表達自己的感受及想法，並提更好的作法。	能從各國女性月事的情境圖中，表達自己的感受及想法。	在他人引導下，能從各國女性月事的情境圖中，表達自己的感受及想法。



## 桃園市 113 學年度 茄苳 國民小學 性別平等教育 議題

## 共同備課紀錄表

主題：月經平權暨多元文化： 「月」來「月」自在～月經平權，攜手向前！		年級：六年級	
日期	114 年 2 月 20 日 (15:40 ~16:20)	地點	會議室
參加人員簽名	陳鳳妹 張玗安 李碩月 詹蕙伊		
<p>■內容概要：</p> <p>一、教學課程目標研討及確認：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生能正確認識月經為自然的生理現象及成長的喜悅，並去除對月經刻板印象。</li> <li>2.學生能覺察月經污名的偏見與迷思，透過同理心建立月經悅納與友善尊重態度。</li> <li>3.學生能指出世界各國的月經不平權問題，展現同理關懷的態度，提出行動方案。</li> <li>4.學生能運用生成式 AI，將月經平權概念融入童話，翻轉故事結局，提升創造力與科技素養能力。</li> <li>5.學生能認識月經貧窮現象與其對教育、人權的影響。</li> <li>6.學生能展現合作能力，小組設計並執行月經平權倡議行動，提升對月經平權的關注與支持。</li> </ol> <p>二、教學活動設計討論重點</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.導入活動建議：運用 AI 生成式教學將月經平權概念融入童話、影片、情境題、小卡遊戲、互動問答</li> <li>2.學生參與方式：小組討論、角色扮演、主題海報創作、口語表達練習</li> <li>3.補充教材來源分享：SDG5 性別平權、聯合國兒童基金會、台灣相關新聞報導與教案資源</li> </ol> <p>三、課程架構初步討論</p> <p>四、會議決議摘要</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.本課程將以尊重與理解月經現象為核心，融入多元文化與性別平權教育。</li> <li>2.教師團隊將合作設計跨領域月經平權系列課程，並定期回饋與修正。</li> </ol>			
			

## 桃園市 113 學年度 茄苳 國民小學 性別平等教育 議題

## 共同備課紀錄表

主題：月經平權暨多元文化： 「月」來「月」自在～月經平權，攜手向前！		年級：六年級																
日期	114 年 3 月 26 日 (15:40 ~16:20)	地點	會議室															
參加人員簽名	陳鳳妹 張玗璇 李碧月 詹蕙伊																	
<b>內容概要：一、課程架構</b> <table border="1"> <thead> <tr> <th>課程主題</th> <th>主要內容簡述</th> <th>負責教師</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>成長交響曲-初經來潮</td> <td>1. 第一部曲：成長的祝福 2. 第二部曲：是祝福還是束縛？ 3. 第三部曲：成長的挑戰 4. 第四部曲：同理，世界更美麗</td> <td>雅雯老師</td> </tr> <tr> <td>紅色光榮，平權共融</td> <td>1. 小小的改變---匯聚大大的力量 2. 放眼世界各國的女性月事- 3. 月經？月『驚』？ 4. 尊重生理，平權同行 5. 月經平權小達人大挑戰</td> <td>鳳妹老師</td> </tr> <tr> <td>AI 翻童話，月經平權不神話！</td> <td>1. 月亮翻童話，故事大不同！ 2. 小美人魚的月事啟示 3. 角色大變身—童話議題配對 4. 童話大翻轉！創意挑戰秀</td> <td>碧月老師</td> </tr> <tr> <td>行動倡議，我來發聲！</td> <td>1. 月經平權我來啟動 2. 改編童話，我們一起共創美好未來！ 3. 創意引爆，月經平權有解！ 4. 平權標語發聲，月悅小屋築夢！</td> <td>蕙伊老師</td> </tr> </tbody> </table>				課程主題	主要內容簡述	負責教師	成長交響曲-初經來潮	1. 第一部曲：成長的祝福 2. 第二部曲：是祝福還是束縛？ 3. 第三部曲：成長的挑戰 4. 第四部曲：同理，世界更美麗	雅雯老師	紅色光榮，平權共融	1. 小小的改變---匯聚大大的力量 2. 放眼世界各國的女性月事- 3. 月經？月『驚』？ 4. 尊重生理，平權同行 5. 月經平權小達人大挑戰	鳳妹老師	AI 翻童話，月經平權不神話！	1. 月亮翻童話，故事大不同！ 2. 小美人魚的月事啟示 3. 角色大變身—童話議題配對 4. 童話大翻轉！創意挑戰秀	碧月老師	行動倡議，我來發聲！	1. 月經平權我來啟動 2. 改編童話，我們一起共創美好未來！ 3. 創意引爆，月經平權有解！ 4. 平權標語發聲，月悅小屋築夢！	蕙伊老師
課程主題	主要內容簡述	負責教師																
成長交響曲-初經來潮	1. 第一部曲：成長的祝福 2. 第二部曲：是祝福還是束縛？ 3. 第三部曲：成長的挑戰 4. 第四部曲：同理，世界更美麗	雅雯老師																
紅色光榮，平權共融	1. 小小的改變---匯聚大大的力量 2. 放眼世界各國的女性月事- 3. 月經？月『驚』？ 4. 尊重生理，平權同行 5. 月經平權小達人大挑戰	鳳妹老師																
AI 翻童話，月經平權不神話！	1. 月亮翻童話，故事大不同！ 2. 小美人魚的月事啟示 3. 角色大變身—童話議題配對 4. 童話大翻轉！創意挑戰秀	碧月老師																
行動倡議，我來發聲！	1. 月經平權我來啟動 2. 改編童話，我們一起共創美好未來！ 3. 創意引爆，月經平權有解！ 4. 平權標語發聲，月悅小屋築夢！	蕙伊老師																
二、佈置茄苳國小溫馨月悅小屋的討論及分工																		
三、優良教學示例討論及教學老師確定---鳳妹老師。																		
																		
																		