



桃園市113學年度國民中小學
教師素養導向優良教學示例評
選課程活動設計

AI融入自主學習模式的英 語課堂實踐— 愛物惜物養成，從文具開始

AI in Self-Directed English
Learning: Cherish and Value
Stationery

李孟緯 周禹彤 戴秀娟

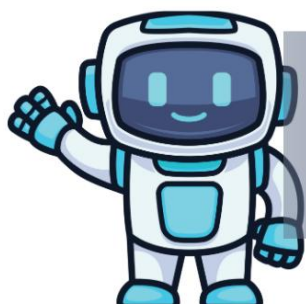


Table of Contents

1

課程設計理念

2

課程架構

3

課程內容

4

實施歷程

5

實施省思

壹、課程設計理念

動機是這樣來的

我教授四年級學生，共有九個班級。其中三個班會到英語教室上課，其餘六個班則在原班級上英文課。無論在哪個教室，我總能看到一個大大的盒子靜靜的躺在角落，但卻讓人忍不住多看幾眼，就像校園中的失物招領區，充斥著各式各樣的物品，有不少還是時下流行的熱門商品。這不是什麼神秘的盒子，而是一個裝滿各式各樣文具的失物招領盒：鉛筆、原子筆、橡皮擦、直尺…應有盡有。這些文具看起來並非不能使用，裡頭更不乏新穎的各式文具，但奇怪的是，這些物品卻很少能回到主人手中。相反的，文具們似乎越來越多，彷彿在呼朋引伴，成群結隊地湧向盒子。

為了解情況，我向學生們詢問這些文具的主人是否在他們之中。出乎意料的是，學生們大多無動於衷，對少了一支筆或一塊橡皮擦毫不在意，看起來事不關己。我心裡想：文具們不是負氣離家出走，而是被冷落甚至拋棄了！學生們對文具的遺失或短少似乎毫不焦慮，甚至不痛不癢啊！學生的回應不禁讓我深思背後的原因。



教室內的失物招領角。

於是我和 ChatGPT 聊一聊，它說

根據它的推測，這種現象可能源於以下幾個原因：

1. **替代性強**：小學生往往擁有多種文具，即使少了一支筆，還有其他替代品可以使用，失去文具並不構成困擾。
2. **價值觀差異**：對這些學生來說，文具並不是特別珍貴的物品。他們可能更關心玩具或娛樂活動，而非文具的數量。
3. **缺乏物品意識**：年紀較小的學生對於物品的擁有感和所有權的認識還在發展中，尚未完全理解遺失物品帶來的影響。
4. **同儕效應**：如果其他同學也不在乎文具遺失，他們便會認為這種現象是正常的，從而更加漠視這種行為。
5. **珍惜文具觀念微弱**：對他們而言，文具的短缺並不會立即影響學習或日常生活，因此反應較為淡然。

讀完後，我覺得

看到這群在物質上普遍富足、凡事都能輕易滿足的孩子們，不禁讓我反思自己孩提時代的情景。當年，「珍惜」這個字眼在生活中無處不在，而現在，文具或物品的遺失，因為替代性強，讓孩子們感覺不痛不癢。他們隨時可以從父母或家庭得到滿足，「要就有」，這樣的習慣使得「需不需要」與「珍惜物品」的價值觀逐漸淡去。這樣的惡性循環無疑助長了孩子們過度消費的習慣和行為，教導學生避免浪費，並修正他們對物品的價值觀，身為教師，責無旁貸！

因此我和教學共備夥伴決定採取一些可行的策略

究竟，我們該如何實現這個目標呢？以下是幾個可行的策略：

1. **檢視使用習慣**：引導學生察覺自己的文具使用方式，檢視浪費行為。
2. **實踐環保行為**：鼓勵重複使用、修復、回收或分享文具，培養責任消費習慣。
3. **角色扮演**：讓學生扮演「文具守護者」，負責管理和維護學生個人文具，培養責任感。
4. **親師生合作**：與家長溝通，共同培養孩子珍惜物品的習慣。

在行動中，AI 學伴加入英語課，讓教與學更高效

我們發現英語課「文具」單元剛好可以與上述的策略進行搭配，在課程中**利用各式活動讓學生察覺自己對學用品的珍惜程度，更進一步討論如何降低遺失物品的機率**。但從發現問題到思考解決方式，再到最後的行動實踐，往往需要較長的時間；再者，教學現場只有老師一人引導學生，學生的習得可能較為侷限。此時，我們若能**引進一位能即時思考並快速回饋的 AI 助教**，那將是所有學生的一大福音。教育部推出的因材網 AI 學伴「e 度」，無疑是學生的最佳學習小助理，它可以做到以下幾點：

1. **個性化學習**：根據每位學生的學習進度與需求，AI 助教能即時調整練習內容，確保每位學生都能在自己的能力範圍內穩步提升。

2. **即時回饋**：學生在回答問題或完成練習時，AI 學伴能立即指出錯誤並提供改進建議，有效彌補教師無法兼顧的部分。

透過可行策略與 AI 輔助的方法，我們可以幫助學生從文具的使用者，轉化為文具的「守護者」——培養愛物惜物的責任感，最終能採取行動、製作英語標語，發揮影響力，這也是我們設計這個課程的核心價值。

現在，讓我們用圖來說明

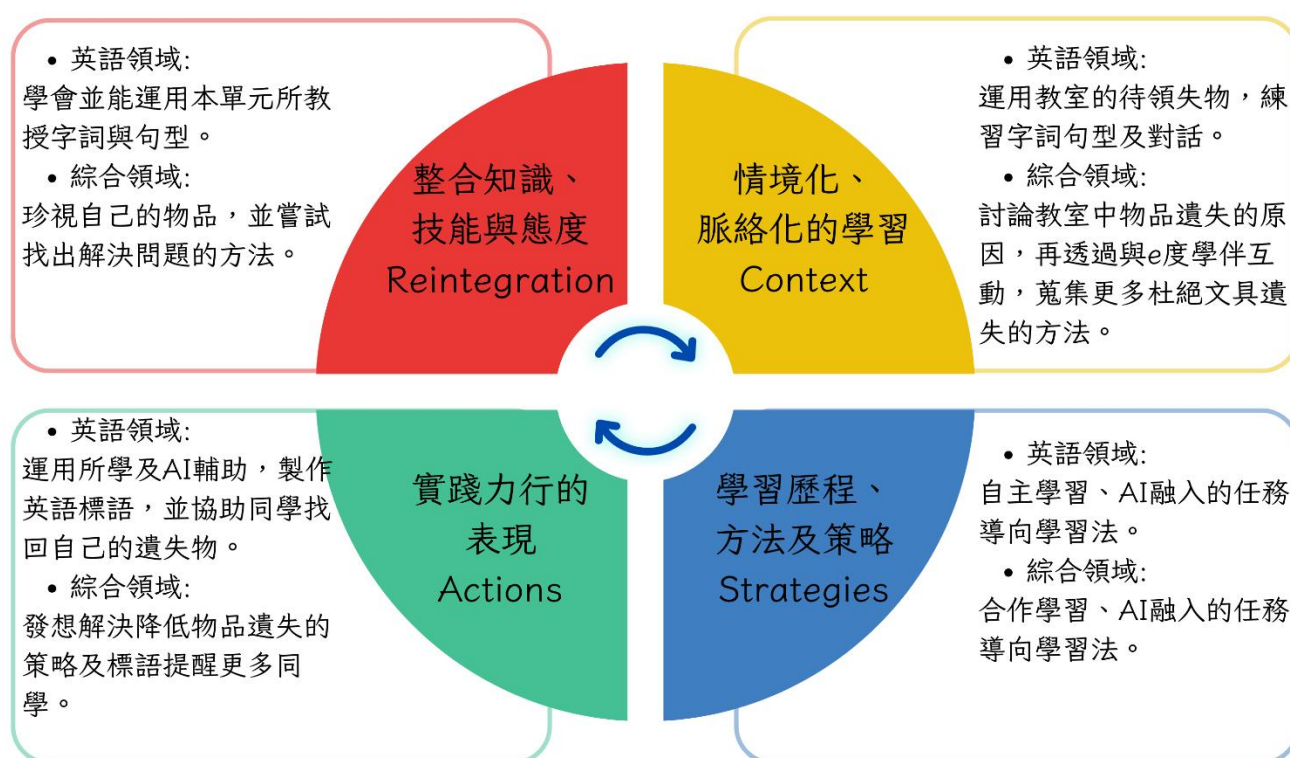


圖 1「惜物愛物，從文具開始」素養導向課程設計理念

貳、課程架構

本課程架構以珍惜個人文具為主軸，循序漸進地深化內容，旨在**增強四年級學生的英語口語溝通表達及書寫能力**，**同時提升他們珍惜個人文具的意識，有朝一日成為一位文具守護者，更是一位具有影響力的行動者**。課程設計遵循**由淺入深**的原則，以**自主學習**的四學模式進行引導式教學，每節課的主題、活動和目標環環相扣，語言應用與提升文具保護意識並重。由於首度使用 AI 學伴，課前便積極與學生溝通，說明學習的內容及意義，課程實施時，我也**引導學生善用 AI 工具，並認知自己在與 AI 互動中扮演的角色**，鼓勵學生做更多元廣泛的思考，下方為本課程的學習序列：

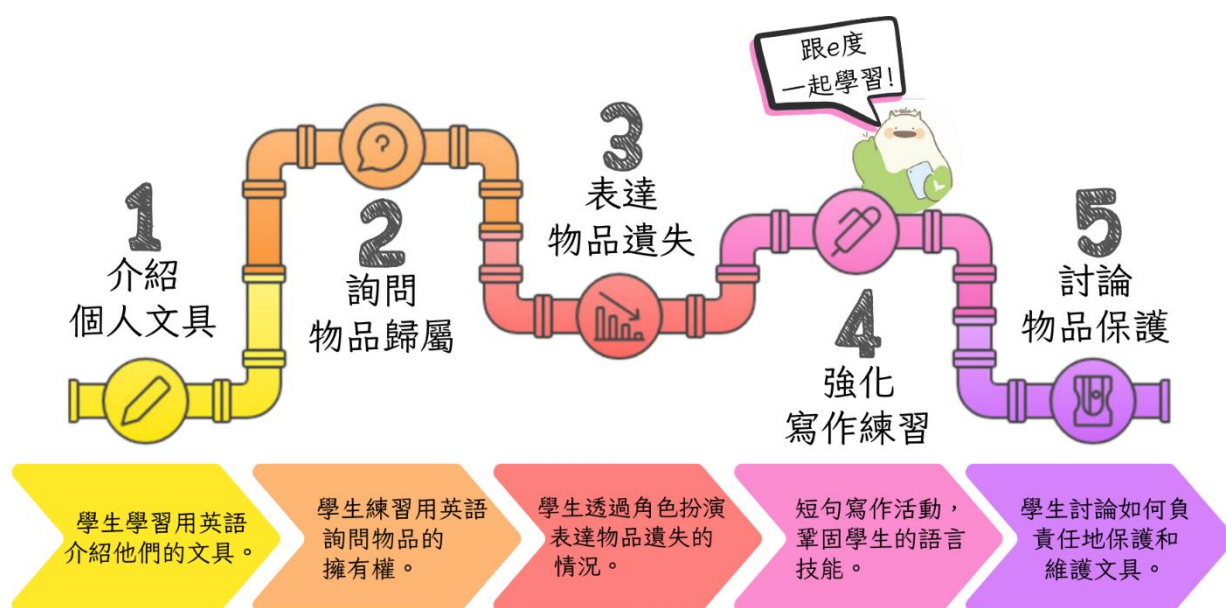


圖 2「惜物愛物，從文具開始」課程學習序列圖

接下來，分別說明各節課活動的設計：

第一節「This is my pencil.」作為課程的奠基，引導學生學習如何用英語介紹自身擁有的文具，尤以常用文具為重點。此設計不僅幫助學生**掌握基本名詞和句型**，更挑起他們對個人物品珍惜的認知。透過實物展示活動，學生得以用英語表達目標句型，為後續課程奠定紮實的英語表達語言基礎。

第二節「Is this your pencil?」進階引導學生運用英語詢問物品歸屬。**藉由相互問答，學生強化對話技巧，並學會進行簡單交流**。本節透過實際互動，使學生深入理解物品歸屬概念，與首節課知識相輔相成，進一步提升溝通能力。

第三節「What happened to my workbook?」以角色扮演的形式，讓學生**學習如何表達物品遺失的情境**。此設計與前兩節課程相互呼應，大幅擴展學生的語言應用場景，使其能靈活應對日常生活中的突發狀況。透過情境模擬，學生不僅練習對話，更提高問題解決能力。

第四節「I can write with my pencil.」要求學生根據情境提示完成填空式短文，有助於他們將先前所學知識靈活運用於寫作和口頭表達中。學生能將所學詞彙和句型應用於具體情境，從而鞏固語言技能。同時，本節課**鼓勵學生進行獨立思考和創造性表達**。

第五節「I can do some things for my pencils.」藉由與e度討論如何珍惜文具，引導學生思考可行的內容方案。這樣的過程不僅強化了課程的實用性，更培養了學生珍惜物品的意識。本節將前幾節所學的語言技能融會貫通，讓學生用英語表達想法，**設計並產出英語標語**。

這一代台灣小學生什麼都不缺，一切被滿足之餘，卻也不懂得甚麼是珍惜了！對於擁有一切，表現得理所當然，由奢入儉難，身為教師，不免感到擔憂！我們希望學生生活富足，但也期待學生能為生活負責，並明白所有的一切得來不易，珍惜擁有，未來才能走得久遠！

總結來說，本課程設計遵循**螺旋式學習原則**，每節課都在前一節的基礎上深化學習內容，強化語言应用能力。每節課都包含了**自主學習、組內共學、組間互學和教師導學**，確保學生能夠全面**發展聽、說、讀、寫的能力**。活動設計注重趣味性和實踐性，意在提高學生的學習興趣和參與度，並**派發AI小幫手e度**作為學生學習的夥伴，讓教與學事半功倍。本課程架構表，內容統整如下：

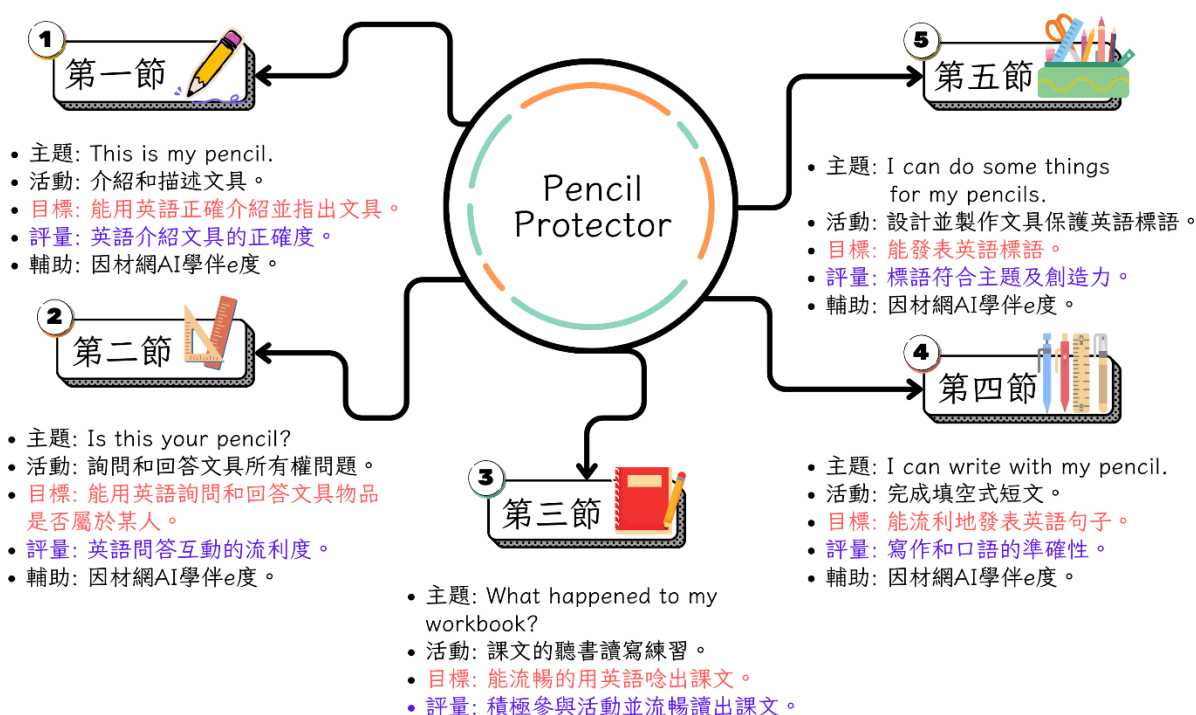


圖 3「惜物愛物，從文具開始」課程架構圖

參、課程內容

主題/單元名稱		AI 融入自主學習模式的英語課堂實踐 — 愛物惜物養成，從文具開始	設計者	李孟緯、周禹彤、戴秀娟
實施年級		四年級	節數	共 5 節， 200 分鐘
總綱核心素養		A1 身心素質 與 自我精進 A2 系統思考 與 解決問題 B1 符號運用 與 溝通表達 B2 科技資訊 與 媒體素養 C2 人際關係 與 團隊合作		
領域學習重點	核心素養	英語領域 ● 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 ● 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 ● 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 ● 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 ● 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 綜合領域 ● E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
	學習表現	英語領域 ◎ 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎ 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎ 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎ 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎ 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎ 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎ 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合領域 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。		

	學習內容	英語領域 Ac- II -3 第二學習階段所學字詞。 B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合領域 Bc-II-3運用資源處理日常生活問題的行動。
	教學目標	1. 學生能聽、說、讀、寫本單元習得之單字及句型： <i>book/ eraser/ marker/pen/ pencil/ ruler</i> <i>Is this your _____? Yes, it is./ No, it's not.</i> 2. 學生能將所學之單字和句型，應用於日常生活當中，與他人溝通。 3. 藉由情境及任務型教學，使學生能在實際情境中運用英語能力並提升學生愛護文具的意識。 4. 經由正向學習及支持性環境，學生能充分發揮創造力和問題解決能力。
	學生先備知識	1. 學生已習得顏色的基礎英語單字與句型。 2. 學生已有 Is / Are 問句及 Yes 和 No 的回答背景知識和概念。
	教學策略	1. 螺旋式課程：每節課在前一節的基礎上深化學習內容。 2. 自主學習：透過因材網及 Cool English 等平台進行課前自學。 3. 組內共學：小組合作、討論和角色扮演活動。 4. 組間互學：不同小組間的交流和競賽式學習活動。 5. 教師導學：總結、歸納和深化學習內容。 6. 情境教學：校園內真實場景的結合與運用。 7. 遊戲化學習：通過各種有趣的活動，增強學習興趣。 8. 任務型教學：設計具體任務，促進語言應用。 9. 創意思維培養：鼓勵學生發揮想像力，創新發想。
	教材來源	1. 因材網和 Cool English（用於詞彙學習） 2. 教育影片（如文具保護意識啟發影片） 3. 教師自製的圖卡 4. 課文對話範例(學習單)和短文閱讀材料(文本) 5. 角色扮演腳本(學習活動) 6. 教師設計的遊戲規則和活動指南

教學設備/資源	1. AI 工具：HiTeach / 因材網 e 度 2. 數位設備：用於播放互動式學習內容和影片 3. 實物文具：用於各種活動和展示 4. 文具圖片卡片 5. 句子卡片（用於句型拼圖活動） 6. 白板或海報紙：用於小組討論和展示 7. 學習單：用於填空練習和寫作活動 8. 簡單的美術用品：用於製作文具保護裝置 9. 教室空間：用於各種動態活動和角色扮演 10. Cool English 11. 因材網
---------	---

第 1 節：This is my pencil.

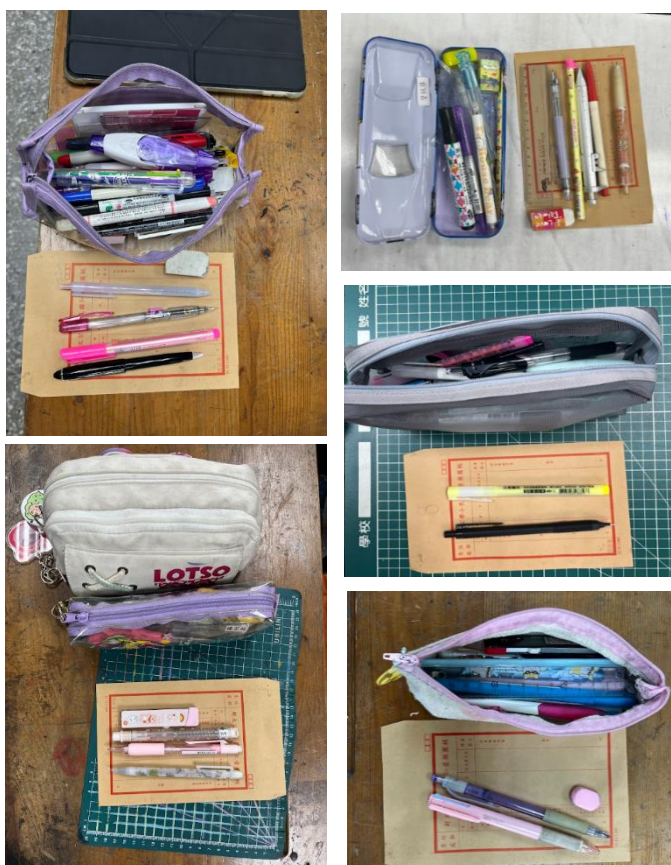
教學內容及實施方式	時間	評量
■ 詞彙寶藏探索 (10 分鐘) - 學生自學：教師派發因材網知識結構任務及因材網 AI 學伴 e 度，讓學生自主學習文具相關詞彙。 - 教師導學：查看因材網報表專區，掌握學生學習難點，進行難點解說。 ■ 我的文具介紹 (5 分鐘) - 組內共學：學生使用 "This is my _____. It's _____" 句型介紹自己的文具，尤其在學習難點上，進行強化練習。   - 活動："Show and tell" 每位學生輪流介紹自己的鉛筆盒文具。   ■ 文具展示會 (15 分鐘) - 組間互學：每組推薦一位，輪流用 "This is my _____. It's _____" 句型向全班展示一件文具。   - 活動：組間互評，每組為展示的小組依據語言流暢性、正確性及台風進行回饋(p.23)。	10' 05' 15'	✓ 觀察學生在介紹及展示時是否流利且正確使用英語。 ✓ 根據教師反饋，評估學生的進步情況。



■ 語言精進時間 (10 分鐘)

1. 教師導學：總結常見錯誤並介紹相關常用文具。
2. 活動：「文具配對」，學生將新學的文具英文與適當的文具配對。
3. 行動實驗：老師在課程結束前，請學生將自己的文具放置桌上拍照記錄(信封上為較常使用的文具)，並提醒學生文具保管很重要，是否能否確保心愛的文具能安好的陪伴你完成各項作業？數周後，老師將再次查看學生的文具盒，檢視學生是否有保管好自己的文具用品。

10'



第 2 節：Is this your pencil?

教學內容及實施方式	時間	評量
■ 問句結構學習(10 分鐘) 1. 學生自學：教師派發因材網知識結構任務及因材網 AI 學伴 e 度，讓學生自主學習文具句型 Is this your _____?。 2. 教師導學：查看因材網報表專區，掌握學生學習難點，進行難點說明。 ■ 文具小偵探 (8 分鐘) 1. 組內共學：教師根據學習難點，提供學習任務。主要活動為教師準備各式文具小卡，每組各一套，學生每人 3 張，每組另提供一張桌遊，學生輪流扮演「失主」和「偵探」，根據字卡圖案，練習詢問 Is this your _____?和回答 Yes, it is. 和 No, it's not.。 2. 活動-「Lost and Found 小小偵探」：學生藉由詢問，幫文具偵查到最多正確主人者，即為文具小偵探。 「Lost and Found 小小偵探」	10' 08'	✓ 觀察學生對提問句型的掌握情況。 ✓ 觀察小組問答活動的表現，語言流利度和正確性。 ✓ 觀察學生在情境對話中的語言應用能力。 ✓ 根據教師的示範，評估學生的表現。
■ 角色扮演大舞台 (12 分鐘) 1. 組間互學：老師呈現對話句子，小組進行句型習練習對話，各組上台展現。 2. 活動：「角色扮演」，四人一組，學生每人準備自己的一項文	12'	

具，走到台前，並將文具投入盒子，上台後，每生從盒子內抽取一項文具，用以下句子詢問同學，從而展現英語對話。



10'

■ 語言精進時間(10 分鐘)

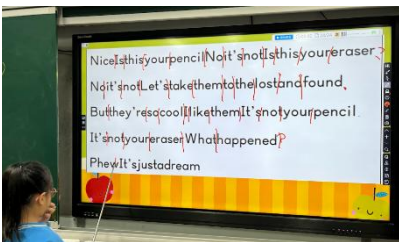
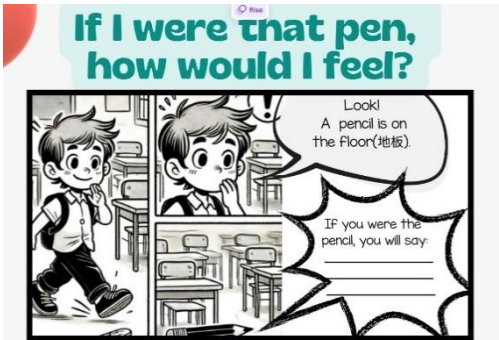
1. 教師導學：總結常見錯誤，並用 Is this your _____? 句型為教室裡的文具失物盒尋找主人。
2. 活動：「文具尋親記」，老師示範情境式英語問句應用。



第 3 節：What happened to my workbook?

教學內容及實施方式	時間	評量									
■ 課文對話拼圖 (14 分鐘) - 學生自學：閱讀課本文本。 - 活動：學生圈出本課單字及句型，教師進行音檔指讀、課文導學及英聽挑戰。 ■ 角色扮演(8 分鐘) - 組內共學：小組成員演繹課文，進行課文口說練習。 - 活動：「角色扮演」，學生於小組內練習課文口說。 ■ 勇闖九宮格 (8 分鐘) - 組間互學(跨組學習)：學生手持九宮格課文學習單，唸讀給其他學生聽，通過者，請聆聽者寫下號碼(p.25)。 - 活動：學生跨組唸讀課文，獲取認可，藉以完成學習單。	14' 8' 8' 10'	✓ 觀察學生是否正確圈出九宮格內的課文單字。 ✓ 觀察學生的角色扮演表現，是否清晰表達。 ✓ 觀察學生於九宮格活動時，是否正確唸讀課文句型。 ✓ 評估學生提出的防丟方案的可行性和創新性。									
U3 Listen, Circle and Story Bingo Class: _____ Name: _____ <table border="1"> <tr> <td>1. Nice!</td><td>2. Is this your (pencil / pen)? No, (it / it's) not.</td><td>3. Is this your (eraser / marker)? No, (it / it's) not.</td></tr> <tr> <td>4. Let's (take / take) them to the lost and found.</td><td>5. But (they / they're) so cool. I like them.</td><td>6. It's not (you / your) pencil.</td></tr> <tr> <td>7. It's not (you / your) eraser.</td><td>8. What happened (? /)</td><td>9. Phew! It's just a (drum / dream).</td></tr> </table> 語言精進時間(10 分鐘) 學生進行 HiTeach AI 語音辨識： Is this your pencil? Is this your eraser?	1. Nice!	2. Is this your (pencil / pen)? No, (it / it's) not.	3. Is this your (eraser / marker)? No, (it / it's) not.	4. Let's (take / take) them to the lost and found.	5. But (they / they're) so cool. I like them.	6. It's not (you / your) pencil.	7. It's not (you / your) eraser.	8. What happened (? /)	9. Phew! It's just a (drum / dream).	 	
1. Nice!	2. Is this your (pencil / pen)? No, (it / it's) not.	3. Is this your (eraser / marker)? No, (it / it's) not.									
4. Let's (take / take) them to the lost and found.	5. But (they / they're) so cool. I like them.	6. It's not (you / your) pencil.									
7. It's not (you / your) eraser.	8. What happened (? /)	9. Phew! It's just a (drum / dream).									
教師導學：課文中，文具被遺留在教室地板上，引導學生思考如何預防文具遺失。											

第 4 節：I can write with my pencil.

教學內容及實施方式	時間	評量
■ 課文大作戰 (10 分鐘) 1. 學生自學：先複習課文，再完成課文句子疆界分割(p.24)。   2. 活動：「課文大作戰」，依據課文內容完成學習單。 ■ 創意對話發想 (10 分鐘) 1. 組內共學：小組觀察下圖，並設計對話內容。   2. 活動：「文具流浪記」，想像並描述被丟失的文具心情，並闡述兩者之間的對話(p.26)。   透過因材網 e 度的協助，幫助學生完成學習單，並增加內容的正確性及完整度。	10' 10'	✓ 評估學生的閱讀理解與語法應用情況。 ✓ 觀察小組內討論的正確性與合作程度。 ✓ 觀察學生創作的對話語法正確性和邏輯性。 ✓ 觀察學生是否具同理心的表達意見。

■ 對話演出觀摩會 (10 分鐘)

1. 組間互學：小組輪流上台演示他們發想的對話。
2. 活動：組間互評，每組為展現的小組進行回饋及評分。



10'

■ 换位思考時間(10 分鐘)

1. 教師導學：經過同學的分享，請學生再次思考：你若是一支被丟失的筆，你的心情會是甚麼？請用一個單字來描述，並回傳給老師，老師將文字使用 HiTeach AI 文具分析產出文字雲，讓學生產生共鳴感。
2. 活動：「同理心大爆發」，學生理解遺失文具的心情及站在其角度上，發表想法。



10'

第 5 節：I can do some things for my pencils.

教學內容及實施方式	時間	評量
■ 文具保護意識啟發 (10 分鐘) 1. 學生自學：觀看 https://youtu.be/tSKHI3NeBgg 2. 教師導學：影片省思。觀看影片後，想像自己是釘書機、三色原子筆、墊板，你希望主人如何對待你？ In the story, the boy tried to be... I tried to be a ruler - OUCH! That hurt! I tried to be a stapler - WOW! That's not fun! I tried to be a colorful pen - SQUEAKY! Too tight! I tried to be an eraser - RUB RUB! My poor self! 3. 活動：影片反思。 ■ 文具保護標語設計 (10 分鐘) 1. 組內共學：小組和因材網 AI 學伴 e 度討論並制定文具保護英語標語(p.30-31)。 2. 活動：設計並製作文具保護英語標語。	10' 10'	✓ 評估學生對文具保護重要性的理解。 ✓ 觀察小組內討論的合作程度與創意性。 ✓ 檢查學生撰寫的標語內容完整性和語言正確性。 ✓ 根據教師引導，檢查學生對保護文具的認知意識是否提升。

■ 標語發表會 (10 分鐘)

1. 組間互學：小組輪流上台發表標語，並提供回饋。
2. 活動：「保護標語評選」，學生為其他組的方案投票並提供改善建議(p.27)。



10'

■ 文具保護計畫承諾書 (10 分鐘)

1. 教師導學：引導學生總結學習成果，思考文具保護的重要性，並檢視經過 3 週後自己的文具需求，老師呈現 3 週前的信封袋文具照片，今天再次進行比對，請學生進行自己的文具進行檢視，是否有短少或是保管良好？
2. 活動：「我的文具、我的責任」，學生簽署文具保護計畫承諾書(p.28-29)。

10'

☆ 後記：回到第一節的行動實驗

老師在課程結束前，請學生將自己的文具放置桌上拍照記錄(信封上為較常使用的文具)，並提醒學生文具保管很重要，是否能否確保心愛的文具能安好的陪伴你完成各項作業？數周後，老師將再次查看學生的文具盒，檢視學生是否有保管好自己的文具用品。

經過數個月，詢問學生：在這幾個月裡，你鉛筆盒裡的文具有保管好嗎？有遺失的嗎？



學生 1：我的橡皮擦不見了。因為在教室裡找不到，只好重新買一塊了！



學生 2：我的橡皮擦不見了。問過同學，也在教室的失物招領處找過，只好重新買！



學生 3：我的文具完好如初，沒有不見！



學生 4：我有保管好的鉛筆盒裡面的東西，都沒有丟掉文具！

經過調查，22 位學生表示，鉛筆盒裡的文具都沒有遺失；4 位學生說：有遺失橡皮擦和毀損尺，因為橡皮擦很小一塊，不易找回，而尺是夾在課本裡，就找不到了！亦有 1 位學生表示筆蓋不見，但筆仍在！

☆ 參考資料

1. MrGrimmpress [MrGrimmpress 格林先生]. (2019). Title [《當一天文具》——讓孩子開心念書的幽默繪本]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=CMIPc4rzJ8I>
2. 康軒作者群 (2024)。Wonder World 3。台北市：康軒。

肆、實施歷程

一、共備歷程

回想期初學務主任在會議上有感而發的表示，學生失物招領帶來的困擾及負擔，同時，在教室中察覺到學生對文具的冷漠與浪費行為後，我們決定將此問題與課本內容結合，設計一套具意義的課程。我們原以聯合國永續發展目標（SDGs）和培養同理心為出發點，但由於學生僅為四年級，其英語詞彙量與句型能力有限，這為活動設計帶來了不小的挑戰。我們不斷反思學生的實際能力，討論他們能產出多少內容，並評估設定的教學目標是否能被有效吸收。

在多次的反覆討論與線上會議中，我們持續調整教學策略，並在實施過程中進行滾動修正。最終，我們建立了一個完整的課程雛形，不僅聚焦於培養學生的英語聽、說、讀、寫能力，更期待透過五節課的設計，讓學生內化正向的惜物愛物價值觀，從而在學習中實現語言與品格教育的雙重成效。

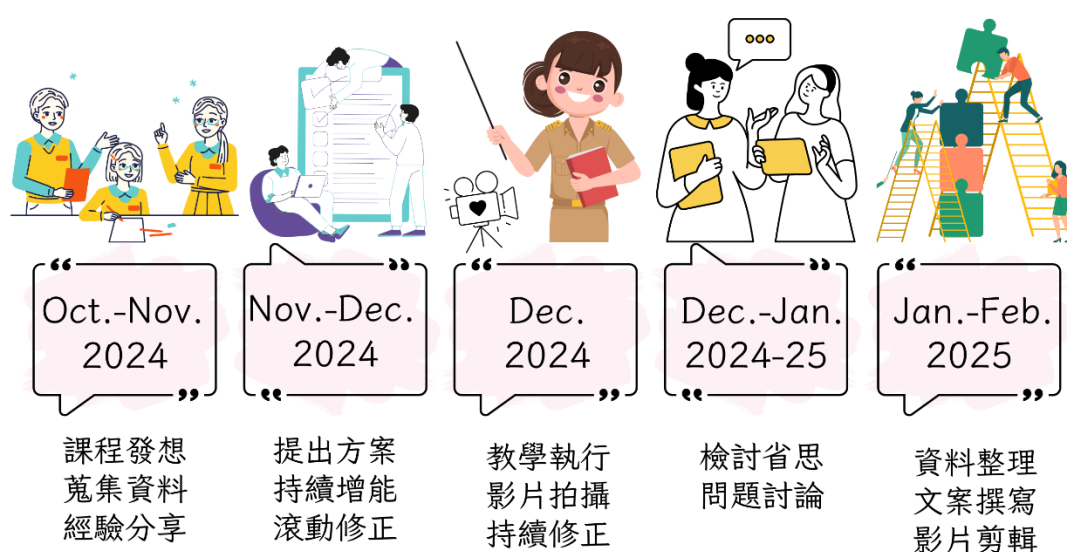


圖 4「惜物愛物，從文具開始」共備歷程

社群共備情形

	
說明：腦力激盪，發想教學的可能性	說明：討論教學方案



說明：利用群組線上討論，持續滾動修正方案



說明：課後與校內教師進行一同議課



說明：文案撰寫，並蒐集更多的建議

說明：資料整理，文案定稿

二、實施歷程之學生學習成果

組間評分表

組間評分表		
組別	評分項度	評分(最高 5 分)
1	分享時聲音，是否合宜?(2 分) 正確且流暢地說出英語句子?(3 分)	3%
2	分享時聲音，是否合宜?(2 分) 正確且流暢地說出英語句子?(3 分)	5%
3	分享時聲音，是否合宜?(2 分) 正確且流暢地說出英語句子?(3 分)	5%
4	分享時聲音，是否合宜?(2 分) 正確且流暢地說出英語句子?(3 分)	4%
5	分享時聲音，是否合宜?(2 分) 正確且流暢地說出英語句子?(3 分)	3%
6	分享時聲音，是否合宜?(2 分) 正確且流暢地說出英語句子?(3 分)	4%
7	分享時聲音，是否合宜?(2 分) 正確且流暢地說出英語句子?(3 分)	4%
8	分享時聲音，是否合宜?(2 分) 正確且流暢地說出英語句子?(3 分)	

本班共7組，每組須對其他組的台上發表進行評分，亦對自己的發表進行自評。

句子疆界

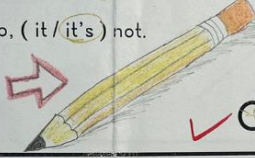
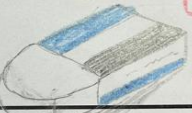
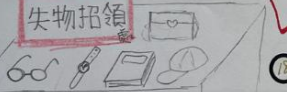
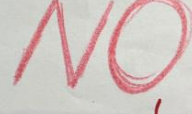
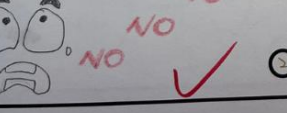
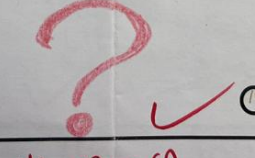
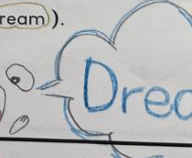
Nice! Is this your pencil? No! It's not! Is this your eraser?
No! It's not! Let's take them to the lost and found.
But they're so cool! I like them! It's not your pencil!
It's not your eraser! What happened?
Phew! It's just a dream.

Nice! Is this your pencil? No! It's not! Is this your eraser?
No! It's not! Let's take them to the lost and found.
But they're so cool! I like them! It's not your pencil.
It's not your eraser! What happened?
Phew! It's just a dream.

Nice! Is this your pencil? No! It's not! Is this your eraser?
No! It's not! Let's take them to the lost and found/
But they're so cool! I like them! It's not your pencil/
It's not your eraser! What happened/
Phew! It's just a dream/

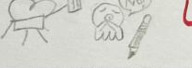
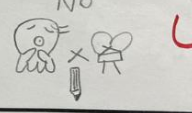
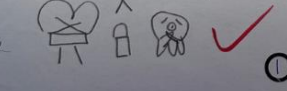
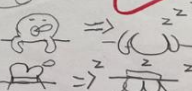
聽・圈・九宮格多功學習單

03 Listen, Circle and Story Bingo Class: 四信 Name: 林俊華

1. Nice! 	2. Is this your (pencil / pen)? No, (it / it's) not. 	3. Is this your (eraser / marker)? No, (it / it's) not. 
4. Let's (take / lake) them to the lost and found.  失物招領	5. But (they / they're) so cool. I like them.  cool	6. It's not (you / your) pencil.  NO
7. It's not (you / your) eraser.  NO NO NO	8. What happened(?) / . 	9. Phew! It's just a (drum / dream).  Dream

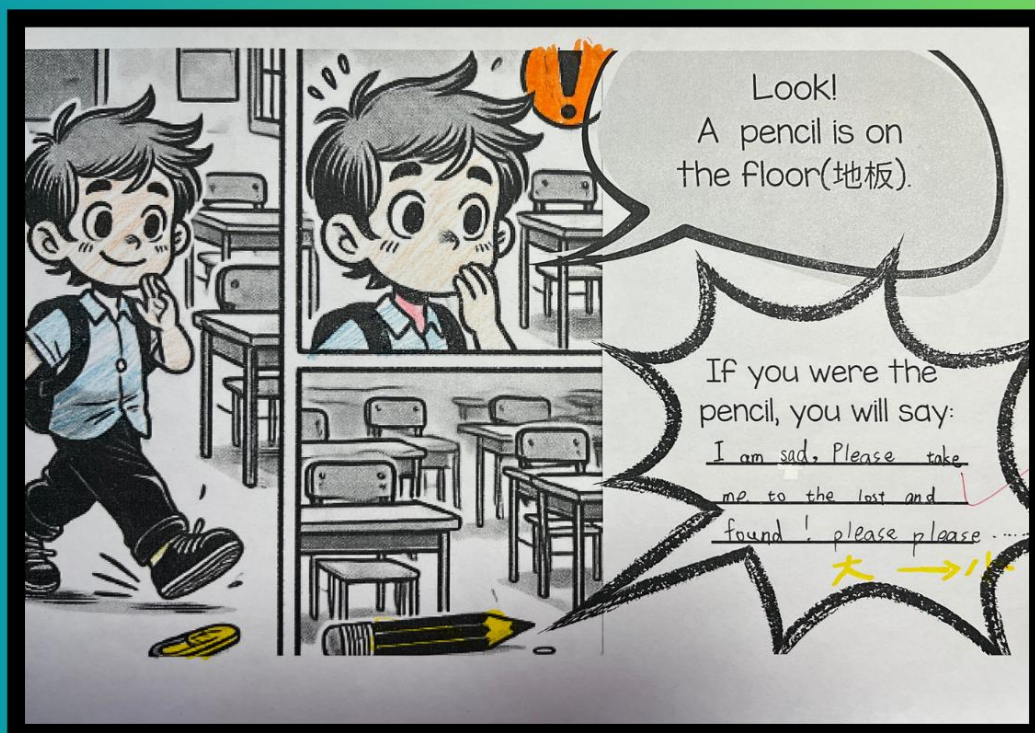
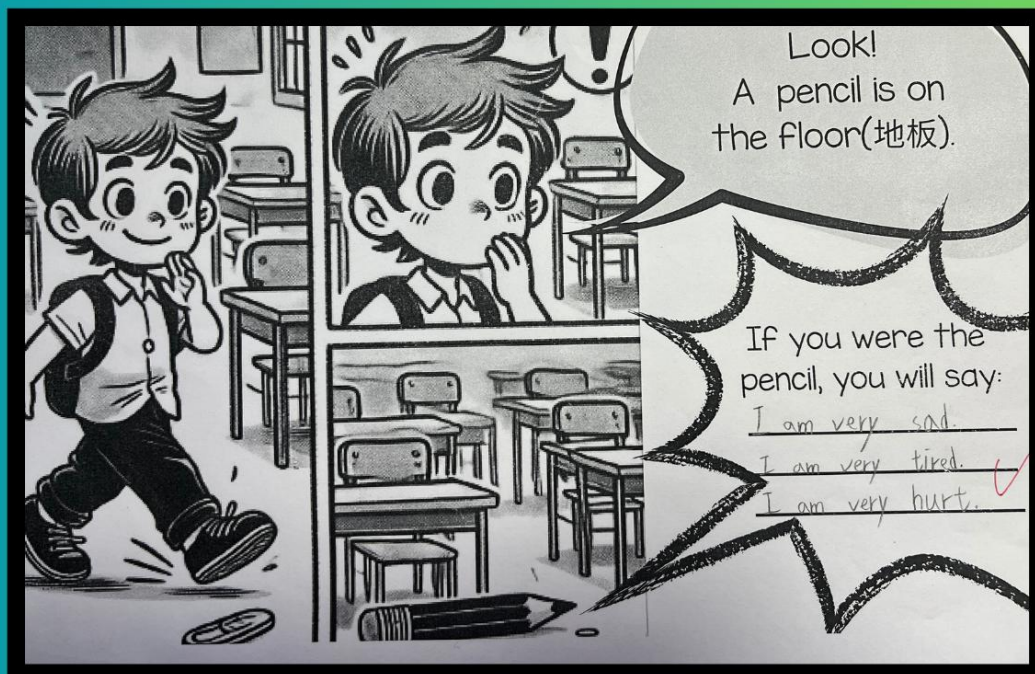
😊😊😊😊 100 wow! Amazing!

03 Listen, Circle and Story Bingo Class: 四信 Name: 馮紫琳 Xenia

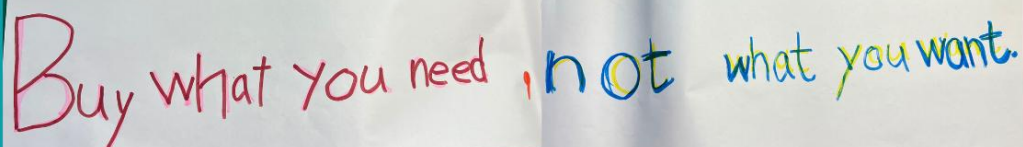
1. Nice!  Nice	2. Is this your (pencil / pen)? No, (it / it's) not. 	3. Is this your (eraser / marker)? No, (it / it's) not. 
4. Let's (take / lake) them to the lost and found.  Yes! ~	5. But (they / they're) so cool. I like them.  lost and found	6. It's not (you / your) pencil.  No
7. It's not (you / your) eraser.  NO~!	8. What happened(?) / . 	9. Phew! It's just a (drum / dream).  dream

Awesome!!! 😊 100

文具流浪記-創意對話發想

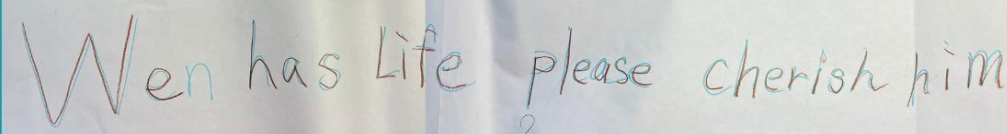


文具保護標語設計



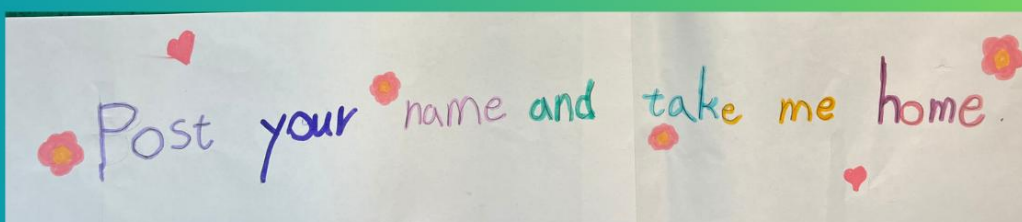
Buy what you need, not what you want.

第一組: Buy what you need, not what you want.



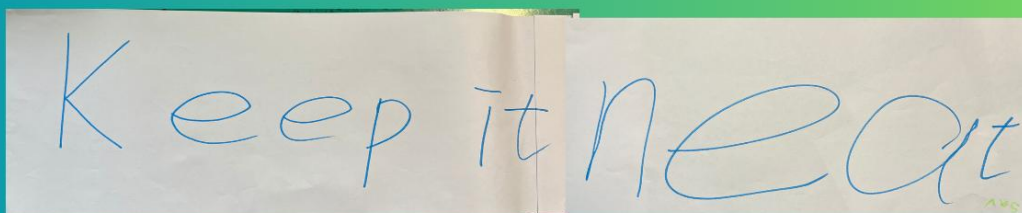
We have life, please cherish us.

第二組: We have life, please cherish us.



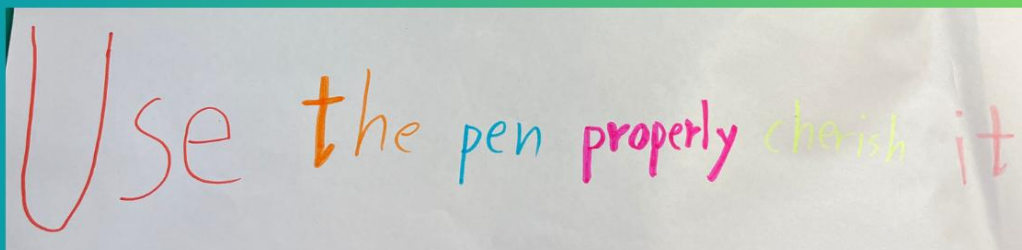
Post your name and take me home.

第三組: Post your name and take me home.



Keep it neat!

第四組: Keep it neat!



Use the pen properly, cherish it.

第五組: Use the pen properly, cherish it.

文具保護計畫承諾書

我的文具保護計畫 My Stationery Protection Plan

一、我的重要文具 My Important Stationery

☒ 鉛筆、原子筆 Pencils and Pens ☒ 橡皮擦、尺 Erasers and Ruler

☒ 鉛筆盒 Pencil Case ☐ 其他 Others: _____

二、保護方法檢核表 Checklist

1. 鉛筆和原子筆 Pencils and Pens

- 蓋好筆蓋 Put on the pen cap ☒
- 小心放好 Place carefully ☒
- 不要咬筆 Don't bite pens ☒

我不知道⊗

我知道但沒做到⊙

我現在沒做到，但以後願意試試看▲

我已做到☑

2. 鉛筆盒 Pencil Case

- 每週整理 Clean once a week ☒
- 保持乾淨 Keep clean ☒
- 輕輕拉鍊 Zip gently ☒

3. 其他文具 Other Stationery

- 用完收好 Put away after use ☒
- 小心不要掉 Be careful not to drop ☒
- 保持乾淨 Keep clean ☒

三、每週檢查 Weekly Check

檢查項目 Check Items	一 Mon	二 Tue	三 Wed	四 Thu	五 Fri
文具完整 Stationery OK	☒	☒	☒	☒	☒
整理筆盒 Clean Case	☒	☒	☒	☒	☒

我會好好照顧我的文具！ I will take good care of my stationery!

簽名 Signature: 莊瑋芳

日期 Date: 1月17日

文具保護計畫承諾書

我的文具保護計畫 My Stationery Protection Plan

一、我的重要文具 My Important Stationery

☒ 鉛筆、原子筆 Pencils and Pens ☐ 橡皮擦、尺 Erasers and Ruler

☐ 鉛筆盒 Pencil Case ☐ 其他 Others: _____

二、保護方法檢核表 Checklist

1. 鉛筆和原子筆 Pencils and Pens

- 蓋好筆蓋 Put on the pen cap ☒
- 小心放好 Place carefully ☒
- 不要咬筆 Don't bite pens ☒

我不知道⊗

我知道但沒做到⊗

我現在沒做到，但以後願意試試看▲

我已做到☑

2. 鉛筆盒 Pencil Case

- 每週整理 Clean once a week ☒
- 保持乾淨 Keep clean ☒
- 輕輕拉鍊 Zip gently ☒

3. 其他文具 Other Stationery

- 用完收好 Put away after use ☒
- 小心不要掉 Be careful not to drop ☒
- 保持乾淨 Keep clean ☒

三、每週檢查 Weekly Check

檢查項目 Check Items	一 Mon	二 Tue	三 Wed	四 Thu	五 Fri
文具完整 Stationery OK	☐	☐	☐	☐	☐
整理筆盒 Clean Case	☐	☐	☐	☐	☐

我會好好照顧我的文具！ I will take good care of my stationery!

簽名 Signature :

謝欣芸

日期 Date :

1月17日

三、學生與 e 度對話摘要

How to do make a English slogans

11:46:20



創作英文標語是一個有趣且具挑戰性的過程。以下是一些步驟和建議，幫助你創作出吸引人的英文標語：

1. ****了解目標****：首先，明確你的標語目的是什麼？是為了宣傳產品、活動，還是傳達某種理念？
2. ****簡潔有力****：標語應該簡短有力，通常不超過七個詞。這樣更容易記住。
3. ****創意與獨特性****：使用創意的詞語和短語，讓你的標語與眾不同。
4. ****情感共鳴****：標語應該能引起目標受眾的情感共鳴，讓他們感受到你的信息。
5. ****押韻與節奏****：押韻和節奏可以讓標語更容易記住，例如："Just Do It" (Nike)。
6. ****使用動詞****：動詞能夠激發行動，讓標語更具動力，例如："Think Different" (Apple)。



可以幫我翻譯這三個英文的句子

11:49:23



當然可以！以下是這三個英文標語的中文翻譯：

1. ****Save the Earth, Make a Change****：拯救地球，做出改變
2. ****Green Today, Better Tomorrow****：今天綠色，明天更好
3. ****Act Now, Save Our Planet****：立即行動，拯救我們的星球

如果有其他需要翻譯的句子或任何問題，隨時告訴我！

11:49:25

謝謝 🙏

11:50:45



不客氣！如果還有其他問題或需要幫助的地方，隨時告訴



請問可以用簡單一點的嗎？

11:53:51



當然可以！這裡有幾個更簡單的英文標語：

1. Save your pen.
2. Keep it clean.
3. Use it well.
4. Don't waste it.
5. Take care of it.

這些標語簡單明瞭，容易記住。希望對您有幫助！

11:53:52

謝謝你❤️😊

11:55:16



不客氣！很高興能幫助到你。如果還有其他問題或需要進一步的協助，



您好！我是您的AI教學夥伴e度，能協助回答學科問題，但請注意，我並非全能，有時也會有犯錯的情況喔！讓我們一起開始學習的旅程吧！

I'm Janet

11:21:50



你好，Janet！很高興認識你。請問今天有什麼我可以幫助你的呢？是有關哪一個學科的問題呢？

11:21:51

生氣怎麼拼

11:33:03



「生氣」的拼音是 shēng qì。你還有其他問題嗎？

11:33:03

生氣的英文名字



「生氣」的英文翻譯是 "angry" 或 "anger"。如果有其他問題，隨時告訴我喔！

11:33:38

生氣的英文名字

11:33:35

陸、實施省思

一、數據分析

以下樣本採自實驗班級四年信班，樣本數共 27 名學生，其數據為因材網單元診斷的前後測結果，前測成績範圍為 27 至 93，後測成績範圍為 40 至 93，前測與後測成績的平均值和標準差描述如下：

成績類型	前測成績	後測成績
平均值	66.67	72.67
標準差	12.76	10.52

檢驗結果說明：

1、零假設 H_0 ：前測成績=後測成績。

2、替代假設 H_1 ：前測成績 $\neq$ 後測成績。

計算結果 t 值：-3.45， p 值：<0.01， p 值小於顯著水準（通常為 0.05），則拒絕零假設，表示前測與後測之間存在顯著差異。這意味著學生在後測的表現顯著不同於前測。此檢驗結果是本課程為有效教學設計及實踐的證據之一。

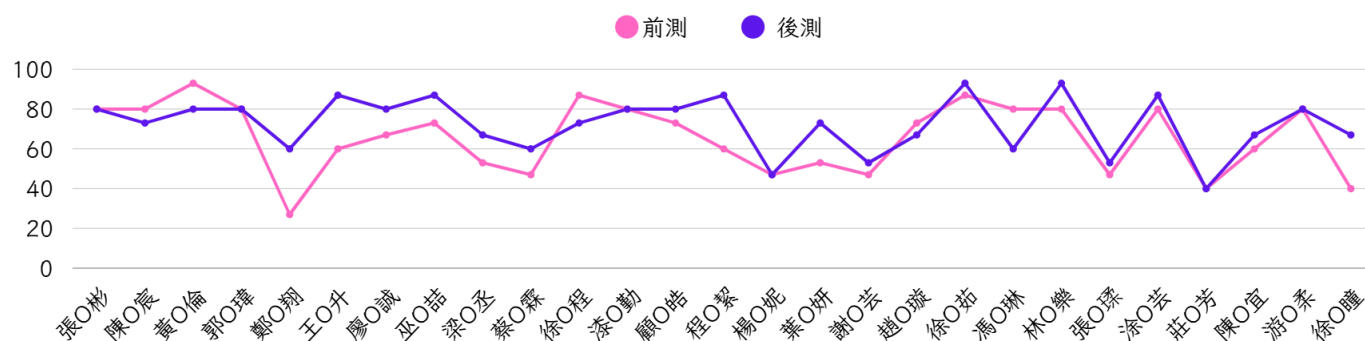


圖 5：「惜物愛物，從文具開始」前後測比較圖

二、用全英語教學的四大面向檢視本課程

(一)英語使用的比例

本課程設計中，英語使用的比例高達 90% 以上，涵蓋教學的各個環節，從教師的指導語到學生的練習活動，均以英語為主要溝通媒介。教師透過簡單且清晰的英語指令，引導學生進行互動與學習。同時，學生在實物展示、角色扮演、問答練習及短文填寫等活動中，均需使用英語進行表達，確保其語言輸出機會最大化。此外，課堂活動有意設計為多次循環，例如反覆使

用「This is my pencil」和「Is this your pencil？」等句型，以強化學生的記憶與語言應用能力。雖然英語佔主導地位，但針對基礎較弱的學生，適時提供少量母語補充說明，以確保理解無誤。高比例英語使用，不僅有助於語言沉浸，還能提升學生對英語語境的適應能力。

(二) 適切的語言

本課程中，所選用的語言均經過討論與設計，符合小學生的年齡、語言程度及日常生活需求。從基礎句型「This is my pencil」到進階的「What happened to my workbook?」，語言難度呈現由淺入深的遞進式發展。同時，課程語言聚焦於實用性，緊密圍繞學生日常生活中常見的場景，如文具介紹、物品歸屬及遺失情境等，增強學習的相關性與趣味性。此外，教師在教學過程中強調正確的語音、語調及句子結構，幫助學生建立紮實的語言基礎。透過實物展示與情境模擬活動，學生能在具體情境中練習適切的語言表達，進一步強化他們的英語應用能力。這樣的語言選擇，既能讓學生感到親切易懂，又能激發學習動機。

(三) 多模態資源的運用

課程充分利用多模態資源，提升學生的學習興趣與參與度。實物展示活動中，學生直接拿出自己的文具，通過視覺和觸覺進行英語表達，增強學習的直觀性。在角色扮演環節，教師設置虛擬情境，配以圖片、音效或短片，讓學生更能身臨其境地體驗英語對話的真實感。同時，課堂引入 AI 學習助手 e 度，協助學生完成語言練習與互動討論，並即時提供糾錯建議。此外，教師亦使用多媒體投影呈現教材內容，如電子書、動畫及互動課件，豐富教學形式。這些多模態資源的運用，不僅提高了課堂的趣味性，還有效促進學生多感官的語言學習。

(四) 有效的教學

課程設計以學生為中心，活動環節由簡入繁，循序漸進，符合螺旋式學習原則。教師通過設置明確的教學目標和步驟，引導學生在真實語境中學習和練習語言。第一節以簡單的介紹句型為基礎，幫助學生建立自信；第二節進一步強調對話技能的培養；第三節則將學習延伸到生活情境中的問題解決。此外，課程融合自主學習、合作學習及教師指導，實現多元化教學策略。學生既能通過小組討論加深理解，也能在教師的點撥下釐清困惑。同時，課堂中適度引入生活化與創造性的活動，例如設計珍惜文具的行動標語，讓學生在應用中學習，真正做到學以致用。這樣的教學模式，提高了學習效果，也培養了學生的綜合能力。

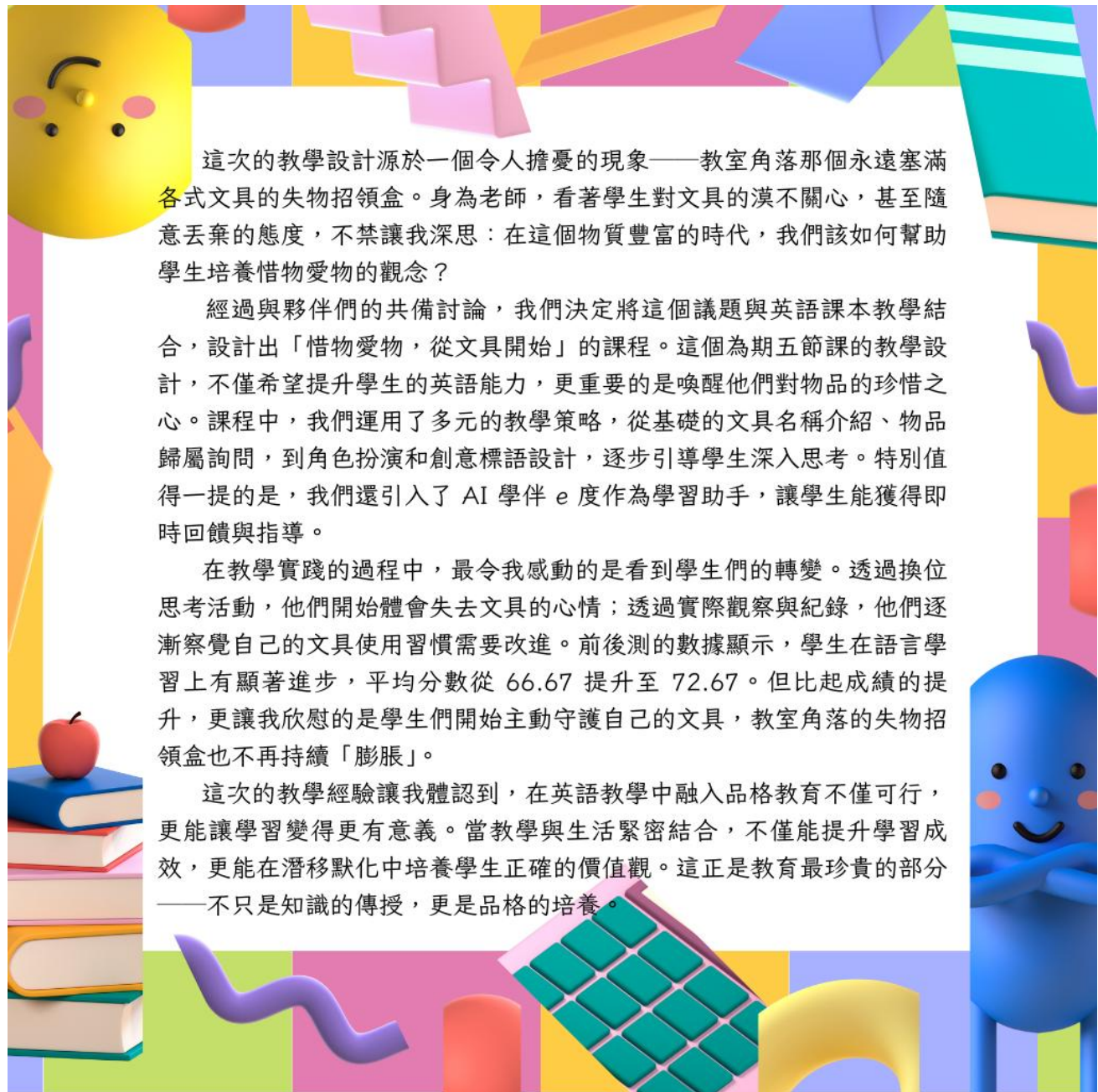
三、關於學生愛護文具的意識提升與否

在「我的文具保護計畫」學習單中的保護方法檢核表項目，15 位學生表示他們知道也做到了，12 位學生則坦承知道但並未做到，仍有待努力，這個檢核表的用意是在讓學生有意識的檢視自己使用及珍惜文具的習慣和態度，這個班級的學生整體表現沉穩及嚴謹，因此在最後的結果上，他們確實沒甚麼人遺失文具，而且也把文具保管的很好，4 位學生把橡皮擦或是小東西弄不見，有心找卻因物品小而沒找回，讓他們頗為沮喪。但整體而言，學生表示經

過這個課程的洗禮，讓他們更知道要珍惜個人物品，若物品不見，也應該適時地尋回自己的物品，才是真正珍惜物品的態度。

四、教學者與共備者的省思

(一)教學者的省思



這次的教學設計源於一個令人擔憂的現象——教室角落那個永遠塞滿各式文具的失物招領盒。身為老師，看著學生對文具的漠不關心，甚至隨意丟棄的態度，不禁讓我深思：在這個物質豐富的時代，我們該如何幫助學生培養惜物愛物的觀念？

經過與夥伴們的共備討論，我們決定將這個議題與英語課本教學結合，設計出「惜物愛物，從文具開始」的課程。這個為期五節課的教學設計，不僅希望提升學生的英語能力，更重要的是喚醒他們對物品的珍惜之心。課程中，我們運用了多元的教學策略，從基礎的文具名稱介紹、物品歸屬詢問，到角色扮演和創意標語設計，逐步引導學生深入思考。特別值得一提的是，我們還引入了 AI 學伴 e 度作為學習助手，讓學生能獲得即時回饋與指導。

在教學實踐的過程中，最令我感動的是看到學生們的轉變。透過换位思考活動，他們開始體會失去文具的心情；透過實際觀察與紀錄，他們逐漸察覺自己的文具使用習慣需要改進。前後測的數據顯示，學生在語言學習上有顯著進步，平均分數從 66.67 提升至 72.67。但比起成績的提升，更讓我欣慰的是學生們開始主動守護自己的文具，教室角落的失物招領盒也不再持續「膨脹」。

這次的教學經驗讓我體認到，在英語教學中融入品格教育不僅可行，更能讓學習變得更有意義。當教學與生活緊密結合，不僅能提升學習成效，更能在潛移默化中培養學生正確的價值觀。這正是教育最珍貴的部分——不只是知識的傳授，更是品格的培養。

(二)共備者的省思

共備者省思-周禹彤

「AI」是這兩年的重大趨勢，更是教育圈的熱門主題，如何把這些數位工具融入課堂，尤其是落實在「以學習者為中心」的概念上，如將因材網「AI e度」作為課堂助教，透過提問與引導協助學生學習，提升到更為具體的結合教與學是很大的挑戰。在凝聚課程核心概念與想法後，結合數位，將能為課程帶來更多過往難以想像的成效。

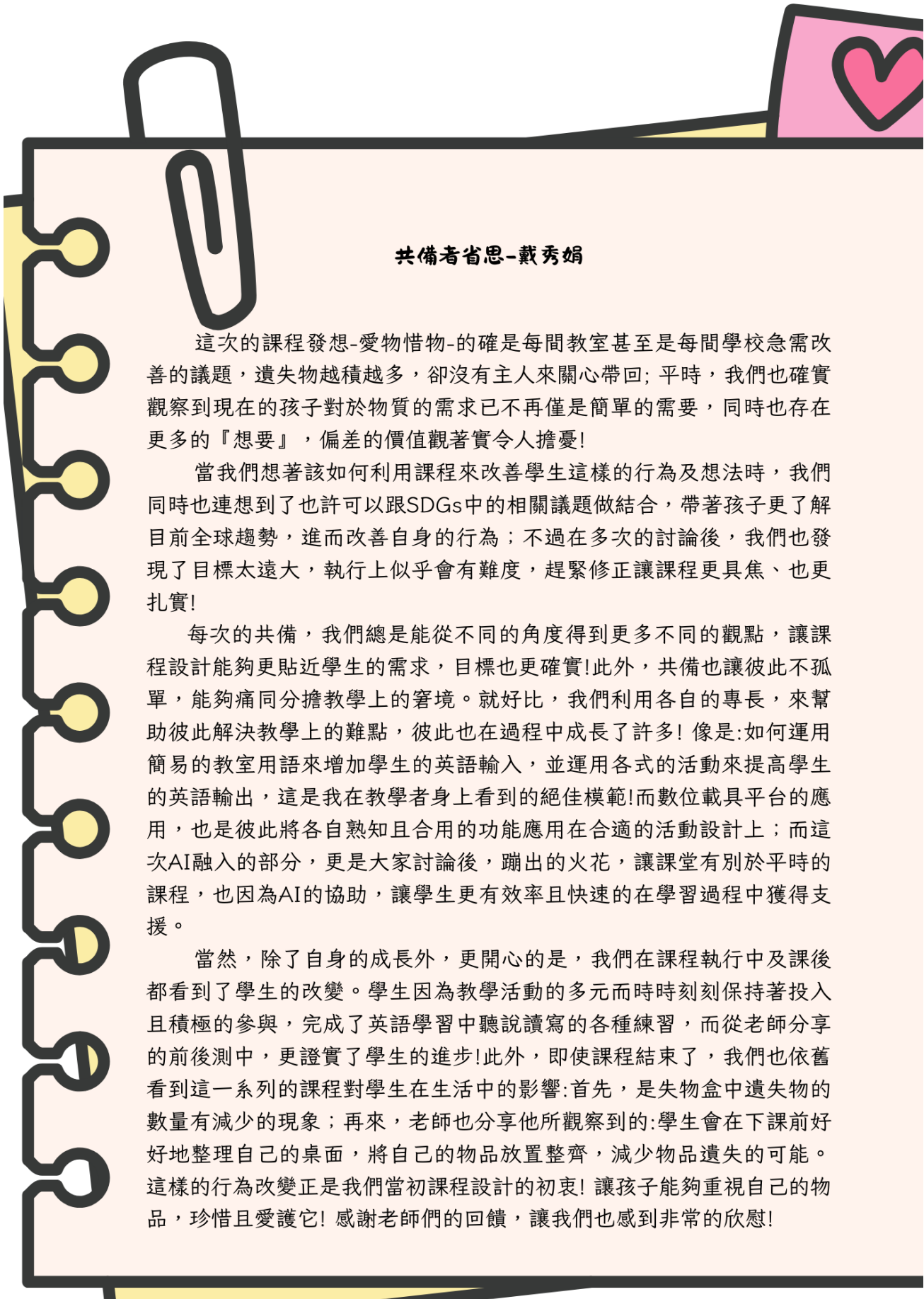
以前的英語課堂中，最困難的地方在於難以兼顧每位學生的聽說讀寫程度，尤其是「開口」這件事，讓他們吃零食有多簡單，要讓他們講英語就有多困難。藉由課堂數位融入，學生對於開口說英語這件事從抗拒變成嚐鮮，我們做的事情也從如何威脅利誘學生開口，似乎變成怎樣千方百計偶爾要他們緩緩，不要講得太開心。

在此同時我們也在某次備課過程中，我們討論到傳統的價值與數位的優勢，這不應該是「零和遊戲」，尤其是對這年紀的孩子來說更為直接，「數位」可以是一切卻無法取代一切，實體數位不可偏廢，所以我們定調以傳統為本，強化核心價值，數位為輔，以課程教學目標為指引，強化學生在這幾堂課的學校成效。

所以在課堂中，我們引導學生將 iPad 作為學習輔具是一旦碰上學習難點，除了舉手問老師之外，也能透過 iPad 直接查詢，讓程度較弱的學生可以迎頭趕上；程度較好的學生，更能透過 AI 學習夥伴的引導，即便是學生還沒學過的單字，發展自己的學習策略，學到新的英文知識，甚至是寫出更好的句子，完成更好的段落。在課堂巡視的過程中，身為老師看到這個畫面真的非常感動，扶弱拔尖，適性教育，這不就是課堂裡真正最美的風景？

這次的共備是個非常難得的機會，除了能跟外校夥伴一起討論獲益良多之外，更能藉此審視自己的教學想法，整理課程脈絡，交流討論不同經驗，尤其是看到學生幾次課程的成長，用學到英語去表達溝通，自我察覺惜物的重要價值觀，那似乎像是看著他們長大的欣慰。





共備者省思-戴秀娟

這次的課程發想-愛物惜物-的確是每間教室甚至是每間學校急需改善的議題，遺失物越積越多，卻沒有主人來關心帶回；平時，我們也確實觀察到現在的孩子對於物質的需求已不再僅是簡單的需要，同時也存在更多的『想要』，偏差的價值觀著實令人擔憂！

當我們想著該如何利用課程來改善學生這樣的行為及想法時，我們同時也連想到了也許可以跟SDGs中的相關議題做結合，帶著孩子更了解目前全球趨勢，進而改善自身的行為；不過在多次的討論後，我們也發現了目標太遠大，執行上似乎會有難度，趕緊修正讓課程更具焦、也更扎實！

每次的共備，我們總是能從不同的角度得到更多不同的觀點，讓課程設計能夠更貼近學生的需求，目標也更確實！此外，共備也讓彼此不孤單，能夠感同分擔教學上的窘境。就好比，我們利用各自的專長，來幫助彼此解決教學上的難點，彼此也在過程中成長了許多！像是：如何運用簡易的教室用語來增加學生的英語輸入，並運用各式的活動來提高學生的英語輸出，這是在教學者身上看到的絕佳模範！而數位載具平台的應用，也是彼此將各自熟知且合用的功能應用在合適的活動設計上；而這次AI融入的部分，更是大家討論後，蹦出的火花，讓課堂有別於平時的課程，也因為AI的協助，讓學生更有效率且快速的在學習過程中獲得支援。

當然，除了自身的成長外，更開心的是，我們在課程執行中及課後都看到了學生的改變。學生因為教學活動的多元而時時刻刻保持著投入且積極的參與，完成了英語學習中聽說讀寫的各種練習，而從老師分享的前後測中，更證實了學生的進步！此外，即使課程結束了，我們也依舊看到這一系列的課程對學生在生活中的影響：首先，是失物盒中遺失物的數量有減少的現象；再來，老師也分享他所觀察到的：學生會在下課前好好地整理自己的桌面，將自己的物品放置整齊，減少物品遺失的可能。這樣的行為改變正是我們當初課程設計的初衷！讓孩子能夠重視自己的物品，珍惜且愛護它！感謝老師們的回饋，讓我們也感到非常的欣慰！